لقدمًا من الطالبة بالمرد التعميلات الملوية.

الملكة العربية السعودية جامعة أم العرب للغرى كلية الدعوة وأحمول الدين قسم الكتاب والسنة

عفرالنات، عفرطناثث، المشرف المشرف حرار المشرف المشر

القواعدوالمسائل الحديثية المختلف فيط

بين الحدثين وبعض الأصوليين

وأثرذ لل في قبول الأعاديث أورد ها

رساله مقدمه لنيل درجه الماجستير اعداد المطالبة أسيرة بنت على بن عبدالله الصاعدي

اشراف

الدكتور/ محدسعيدبن تمدهسن فاري الدكتور/ تحدب علي بن إبراهيم الأستاذ المساعدتبسم الكتاب والسنة الأستاذ المساعدتبسم النقه وأصوله

> العام الجامعي 1992 ـ 1992م

بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص الرسالة

إلحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين . أما بعد : فموضوع الرسالة "القواعد والمسائل الحديثية المختلف فيها بين المحدثين وبعض الأصوليين وأثر ذلك في قبول الأحاديث أو ردها".

وقد تناول الموضوع الاختلاف بين منهج المحدثين ومنهج بعض الأصوليين في بعض القواعد الحديثية وماترتب على ذلك من أثر في قبول الأحاديث والعمل بها ، مع دراسة مذهب كل فريق وأدلته ثم المناقشة والترجيح والمسائل التطبيقية .

وقد قسم البحث الى ثلاثة أبواب فيها الفصول والمباحث:

الباب الأول : الخبر وفيه ثلاثة فصول : الأول : الخبر باعتبار وصوله الينا ، الشاني : الخبر المقبول والخبر المردود ، الشالث : الخبر المشترك بين المقبول والمردود .

الباب الثاني : صفة من تقبل روايته ومن ترد ومايتعلق بذلك من الجرح والتعديل ، وفيه فصلان : الأول : عدالة الراوي وكيفية ثبوتها ، الثاني : الجرح والتعديل .

الباب الشالث : الرواية وصفتها ومعرفة الرواة ، وفيه فصلان : الأول : طرق التحمل وصيغ الأداء ، الثاني : صفة الرواية ومعرفة الرواة .

وقد توصلت في نهاية بحثي إلى عدة نتائج من أهمها : أن أسباب الاختلاف بين المحدثين وبعض الأصوليين في قبول الأحاديث أو ردها

الما يرجع إلى عدة أمور هي :

- أشتراط بعض الأصوليين للعمل بخبر الواحد شروطا لم يشترطها المحدثون في حد الحديث الصحيح المعمول به ، مثل ألا يكون الخبر مما تعم به البلوي ، وألا يعمل راويه بخلاَّفه ، وألا يخالف القياس ، وألا يخالف عمل أهل المدينة.
 - الاختلاف في توفر بعض شروط الصحة ، أو في اشتراط بعضها .

اختلافهم في كيفية ثبوت عدالة الراوي .

اختلافهم في الجرح والتعديل في كيفية ثبوته وأسبابه .

- اختلافهم في اثبات لفظ الحديث الشريف ، سواء كان اثبات معناه وهو مايسمي (برواية اللحنيث بالمعني) ، أو اثبـات لفظـة مـن ألفـاظه وهـو ٍ "زيادة الثقـة" ، أو أثبات ذلك الحديث جملة عن الراوي وهو مايعرف "بانكار الأصل رواية الفرع".
- اختلافهم في الحكم على بعض صيع أداء الراوي بالرفع أو عدمه ، وفي طرق (و) تحمله قبولا وردا .

وخلاصة مسائل البحث أنها تدور على ثلاثة أقسام وهي :

مااتفقوا عليه في الجملة مثل: اتفاقهم على حجية خبر الواحد ووجوب العمل به (1) وعلى ثبوت الجرح والتعديل لقول الواحد ، وغيره .

> (۲) ما اختلفوا فيه : فكان بحث المسائل فيه على مذهبين :

(أ) مذهب المحدثين وأكثر الأصوليين . (ب) مذهب الحنفية.

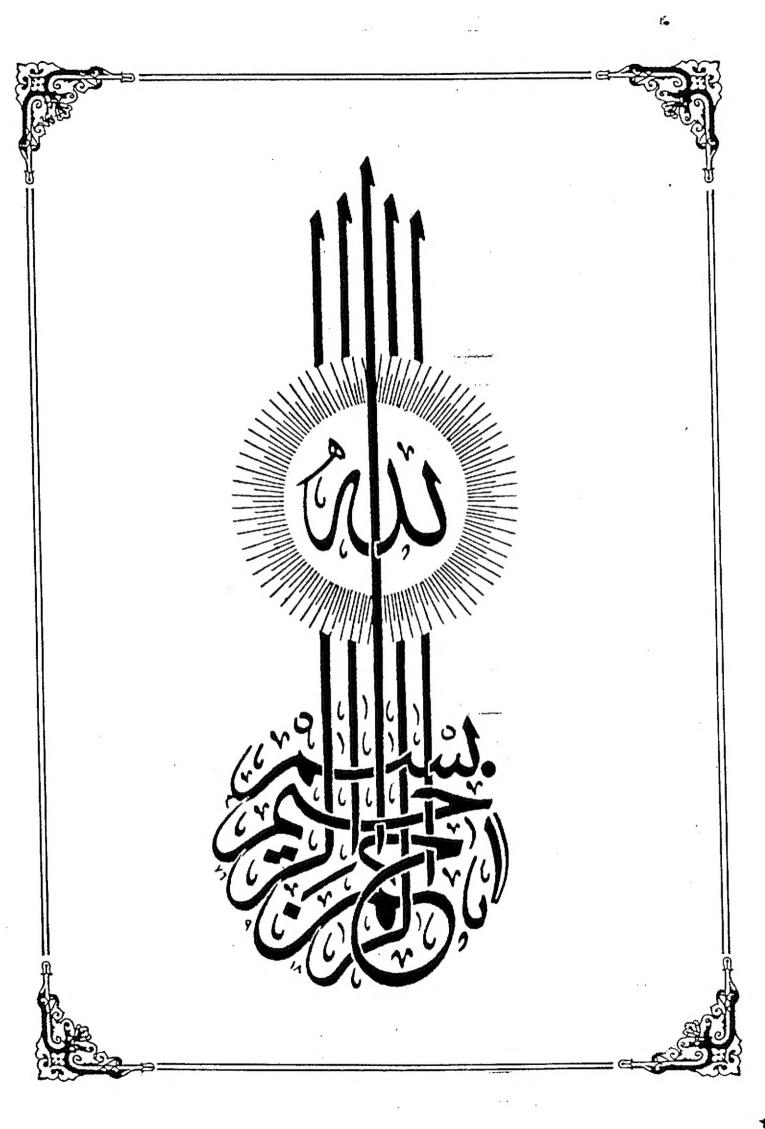
وهذا القسم يمثل أكثر مسائل البحث .

مااختلف فيه المحدثون والأصوليون ، اختلافا يصعب فيه فصل المذهبين كأن يوافق المحدثون في المسألة بعض الأصوليين ، أو يوافق الأصوليون بعض المحدثين .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

د. محمد على أبرأهيم د. عبدالله بن عمر الرميجي

الطالبة أميرة بنت على الصاعدي د. محمد سَعيَد بخاري



المقدمة

إِنَّ الحمدُ للَّهِ نَحَمدُهُ ونستعينُه ونستغفرُه ، ونعوذُ باللهِ من شُرورِ أَنفسِنَا ومن سيئاتِ أَعمالِنا ، من يهدِه اللَّهُ فلامضلَ له ، ومنِ يُضللُ فلاهادِى له ، وأَشهدُ أَنَّ محمداً عبدهُ ورسولُه.

[يَاأَيَّهُ اَ النَّهُ النَّاسُ التَّفُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَاَ عُوْتُنَ إِلَّا وَأَنتُمُ اللَّهِ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا عُوْتُنَ إِلَّا وَأَنتُمُ اللَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفُس وَاحِدَةً وَخَلَقَ مُنهُمَا وَجَهَا وَبَثَ مُنهُمَا وَجَالاً كَثِيراً وَنسَاءً. وَاتَّقُوا اللَّهُ اللَّذِي وَخَلَقَ مُنهُمَا وَجَلاً كَثِيراً وَنسَاءً. وَاتَّقُوا اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً إِلاً اللَّهُ اللَّذِينَ المَنُوا اللَّهُ وَالأَزْحَامَ . إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً إِلاً اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّذِينَ المَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداً ، يُصْلِحُ لَكُمْ أَغْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذَنُوبَكُمْ ، وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَوُلُوا قَوْلاً سَدِيداً ، يُصْلِحُ لَكُمْ أَغْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذَنُوبَكُمْ ، وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً إِللَّهُ إِلَى اللَّهُ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً إِللَّهُ اللَّهُ إِللَّهُ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً إِللَّهُ اللَّهُ إِلَا اللَّهُ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً إِللَّهُ إِلَيْهِ اللَّهُ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً إِللَّهُ وَيَعْفِرْ لَكُمْ وَلَوالَا عَلْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ إِلَا لَيْهِ إِلَا لَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ إِلَا لَهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ إِلَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ وَلَا اللَّهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَا لَلْهُ إِلَا لَهُ إِلَهُ إِلَيْهِ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَهُ إِلَا لَهُ إِلَهُ إِلَا لَهُ إِلَهُ إِلَا لَهُ إِلَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلْهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا لَهُ إِلَا إِلَهُ إِلَا إِلَهُ إِلَا إِلَهُ إِلَا إِلْهُ إِلَا لَهُ إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَهُ إِلَا لَهُ إِلَا إِلَا إِلَا إ

أما بعد (٤):

فإنَّ علم أصولِ الحديثِ من أهم علومِ الحديثِ وأُشرِفها ، إذ هو المصدر الثاني من مصادرِ التشريعِ بعد القرآنِ الكريمِ ، وهو مادةُ أصولِ الأحكامِ الشرعيةِ ، وميزانُ تمييز صحيحِ الأخبارِ من سقيمها . وقد كان هذا العلمُ مبنياً على أصولٍ ، وأحكامٍ ، وقواعدَ ، وأوضاعَ ، واصطلاحاتٍ

وانظر تخريجها في رسالة مستقلة بعنوان : "خطبة الحاجة التي كان رسول الله صلى الله على الله على الله على الله على الله عليه وسلم يعلمها أصحابه" لمحمد ناصر الدين الألباني ، طبعة المكتب

الاسلامي .

⁽١) سورة آل عمران : آية ٢٠٠٠

⁽٢) سورة النساء: آية ١

⁽٣) سورة الأحزاب : آية ٧٠-٧١

⁽٤) هذه خطبة الحاجة التي كان يفتتح بها رسول الله صلّى الله عليه وسلم خطبه . وقد أخرجها أبو داود في كتاب النكاح ، باب في خطبة النكاح ٢١١٨٥ ح ٢١١٨، والنسائي في النكاح والترمذي في النكاح ، باب في خطبة النكاح ٣٠٤٠٤ ح ١١٠٥ ، والنسائي في النكاح باب مايستحب من الكلام عند النكاح ٢٨٩٨ ح ٣٢٧٨ ، وابن ماجه في النكاح ، باب خطبة النكاح ٢٠٩٨،

استنبطُها الجهابذةُ من العلماءِ ، وشروطِ اشترطُها المحدثونُ الأخيارُ . يحتاج طالبُها الى معرفتِها ، والوقوفِ عليها ، واستخراجِ كنوزِها، واصطيادِ فرائدِها.

لذلك كان المحدثون هم الأصلُ والمرجعُ الذي يعوَّل عليهم في الحكم على الأحاديثِ ، قبولاً ورداً ، صحةً وضعفاً ، فالمرجع في كل فن إلى أهله ، فإن لهم قدَمَ السبقِ في ذلك . فقد أسهرُوا لَيْلَهمُمْ ، وأَظْمَأُوْا نَهارُهُمْ ، وشَدوا رِحَالَهم ، في طلب حديث رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم .

وفي الناحية الأخرى ، نجد أنَّ الأصوليين والفقهاء ممن اهم بالسنة النبوية ، من حيث كونها هي الأصل الثاني من أصول التشريع ، التي تقوم عليها الأحكام ، فكان اهتمام الأصوليين بالسنة من ناحية حُجيتها واستنباط الأحكام الفقهية منها . فلذلك وضعوا قواعد وأصول وشرائط لقبول هذه

السنن حتى تُقْبَلُ وَيَتِّمُ الاحتجاجُ بها .

ولذلك نجد بعض الأصولين عرض السنة على تلك القواعد والأصول فردوا بها أخباراً صحيحة عند أهل الصناعة الحديثية ، وقبل أحاديث دون اعتباد لشرائط الصحة . الأمر الذي أدّى ببعض القواعد إلى مس العمل بالسنة في زاوية من زواياها . ورد قسم منها لمخالفتها تلك القواعد والأصول . فَبَدَلَ أَنْ يرجعُوا بها إلى السنة ويتحاكموا إليها ، رَجعُوا بالسنة إلى قواعدهم وأصولهم ، فما كان منها موافقاً لقواعدهم قبلوه وإلا رفضُوه .

وبناءً على هذا الاختلافِ بين منهجِ المحدثين في الحكم على الأحاديثِ قبولاً ورداً ، ومنهج الأصوليين في قبولِ الأحاديثِ والعملِ بها ، ولما ترتب على ذلك مِنْ أثرِ كبيرٍ في العملِ بالأحكامِ المستنبطةِ من تلك الأحاديثِ أوَّ إهمالها ، كان من اللَّازمِ مناقشةُ تلك القواعدِ والشروطِ ، وجمعُ القواعدِ والمسائلِ الحديثيةِ التي حصلَ فيها اختلاف بين الفريقينِ ، ودراستُها وبيانُ مذهبِ كلِ فريقٍ وأدلتهِ ، ثم مناقشةُ هذه الأقوالِ وترجيحِ القولِ الصحيحِ في المسألةِ .

وبينما كُنْتُ أُنقِبُ وأَبحثُ عن موضوعٍ لرسالةِ الماجستير ، لَفَتَ انتباهِي حديثُ الحافظِ السخاوي عن بعضِ المسائلِ المختلفِ فيها بين المحدثينَ والأصوليينَ ، وأشارَ إلى بعضِها (١)، فَطَرَأَ فِي ذهني حينها جَمعُ هذه المسائلِ التي حصلَ فيها الخلافُ بين الفريقينَ .

وَشَجَعِنِي أَيضاً على خوض هذا الموضوع ، أمنيةٌ في نفسي كثيراً ما تَردَدَتُ في داخلي ، وهي دراسة علم أصولِ الفقه ، فرأيتُ الفرصة ساخةً لأَطَّلِعَ على كتب علم أصولِ الفقهِ وألتقرب منها ولو في جانبٍ من جوانبها وهو جانبُ السنة .

ولذلك استعنتُ بالله على الكتابة في هذا الموضوع وخوض غماره، وسَمَيتُه : "القواعدُ والمسائلُ الحديثية المختلف فيها بين المحدثينَ والأصوليينَ وبيانُ أَثْرِ ذلك في قبول الأحاديثِ أَوْ رَدِّهَا"

وقصدي بالأصوليين : هم علماء الأصول ، سواء من كان على طريقة المتكلمين أو على طريقة الفقهاء ، فإنّ العنوان شامل لهما .

⁽۱) انظر : فتح المغيث ۱/۱۷–۱۸

ومما دفعني إلى دراسة هذا الموضوع ، قيمتُه العلمية وخدمتُه للسنة المشرفة ، ولا يخفى على المشتغلينَ بخدمة السنة النبوية ، أهمية هذا البحث ومدى فائدته للفريقين من محدثينَ وأصولينَ ، فإنني أحاول أن أجمع فيه بين اصطلاحي المحدثين والأصوليين ، مما يُيسَر لي مطالعة كتب المصطلح وكتب الأصول في آن واحد .

وقد كان منهجي في البحث مايلي :

(١) تحديدُ القَّاعدةِ أَو المسألةِ المرادُّ بحثُها ، ثم أذكرُ تعريفُها في اللغةِ والاصطلاح : اصطلاح المحدثينَ والأصوليينَ إن وُجِدَ ، أَوْ أَذكرُ صورةَ المسألةِ حتى تتضح للقاريء .

(٢) أذكر مذهب المحدثين في المسألة مستقلاً ، وكذا مذهب الأصوليين إنْ أمكن ذلك، وإن لم يتيسر الفصل كلية ، كأن يكون للمحدثين قولان قولان موافق للأصوليين ، والآخر خالف لهم ، وكذا الأصوليين ، فأذكر الأقوال في المسألة ، مع ذكر القائلين بالقول من محدثين وأصوليين .

(٣) أَذَكُرُ أَدلةً كلِ قولٍ أو مذهبٍ من الكتابِ والسنةِ والاجماعِ والمعقولِ إِنْ وُجِد أَوْ مِنْ أُحدِهم مع مناقشةِ كلِ دليلٍ . وذكرِ الاعتراضاتِ التي وُجِّهَتُ على كلِ دليلِ مع الجوابِ عَنْها .

(٤) بعد المناقشةِ أُرَجِّحُ القولَ الأقوىٰ حَسَّبَ ماترجحَ لي في المسألة .

(ه) أذكرُ بعضَ المسائلِ الفقهية ، كتطبيقِ لتلك القاعدة ، إنْ وجدتْ وقد أكتفي بمسألة واحدة تُوضَّحُ الغرضَ وتُظهِرُ القصد . وقد لاأَجِدُ حَسَبَ اطلاعِي مثالاً تطبيقياً فلاأذكرُ شيئًا . وهكذا أُفْعَلُ في جميع المسائلِ .

(٦) تخريجُ الأحاديثِ والآثارِ الواردةِ في الرسالةِ من كتبِ السنةِ النبويةِ ، وكتبِ الآثارِ والمصنفاتِ ، فما كان في الصحيحين أو أُحدِهما اكتفيتُ بالعزوِ إليهما غالباً ، ومالم يُوجدٌ فيها أُخرَّجُهُ من السننِ والمسانيدِ وماتيسَر لي من كتبِ التخريج .

- (٧) رجعتُ في بحثِ المسائل التطبيقية إلى كُتبِ المذاهبِ الفقهيةِ ، فأذكرُ الحديثُ وأقومُ بتخريجِه ، ثُمَّ أُبينُ وجه الدِلالةِ من الحديثِ ، مع ذكرِ الختلافِ العلماءِ في المسألةِ ، وذكرِ القائلين بكلِ قولٍ ، وكيفيةِ الاستدلالِ بالحديثِ على المسألةِ المذكورةِ ، وأجوبةِ الفريقِ الثاني عن الأخذِ بالحديثِ والردِ عليهم ماأمكن بصورة مختصرةٍ ، كما أنني لم أستوعبُ الأدلة في المسألةِ ، لأنَّ الغرضَ هو بحثُ المسألةِ حديثيًا وليس فقهياً ، وبيانُ تعاملِ بعضِ الفقهاءِ مع الأحاديثِ الصحيحةِ .
- (٨) ترجمتُ للأعلامِ الواردِ ذكرهُمْ في الرسالةِ ، واتبعتُ في ترجمةِ العلمِ منهجاً معيناً غالباً وهو : ذِكْرُ الكنيةِ أولاً ثم ذِكْرُ اسمِهِ وَنسبِهِ وكونهِ أَصولياً أَوْ محدِّثاً أَوْ فقيها مع ذكرِ مذهبِهِ الفقهي ثم ذِكْرُ بعضِ مؤلفاتِه ووفاتِه . مع العلمِ أنني لم أترجمْ في التمهيدِ إلا لِنَ لَمْ يَرِدُ اسمُهُ في الرسالةِ ، وذلك لكتابةِ التمهيدِ في مرحلةٍ متأخرة . أمّا مَنْ وَرَدُ اسمُه في داخلِ الرسالةِ فإني ترجمتُ له عند أولِ ذكرِ له .

وقد اقتضت طبيعة البحثِ تَقْسِيمَه إلى ثلاثةِ أبوابٍ وفيها الفصولُ والمباحثُ وهي كما يلي :

* القدمة .

* التمهيد ويشتمل على :

(١) جهود المحدثين والأصوليين في خدمة السنة النبوية .

(٢) نشأة علم مصطلح الحديث وأهميته .

(٣) نشأة علم أصول الفقه وأهميته.

(٤) أسبابُ الاختلافِ بين المحدثينَ والأصوليينَ .

البابُ الأول : الخبر .

وفيه ثلاثة فصول:

الفصلُ الأول : الخبرُ باعتبار وصوله الينا .

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحثُ الأول : تَقَسِيمُ الخبرِ عند المحدثين والأصوليين . وفيه ثلاثةُ مطالب : المطلبُ الأول: تعريف الخير والسنة لغة واصطلاحا عند المحدثين والأصوليين .

المطلب الثانى : تقسيم الخبر باعتبار وصوله الينا عند المحدثين والأصوليين .

المطلب الثالث : موازنة بين التقسيمين .

المبحث الثانى : مايفيده خبر الواحد .

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: يفيد العلم بنفسه.

المطلب الثانى : يفيد الظن .

المطلب الثالث : عُرة الخلاف .

المبحث الثالث : العمل بخبر الواحد بين المحدثين والأصوليين .

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: شروط العمل بخبر الواحد.

المطلب الثاني : خبر الواحد فيما تعم به البلوي .

المطلب الثالث : خبر الواحد إذا عمل راويه بخلافه .

المطلب الرابع : خبر الواحد إذا عمل أهل المدينة بخلافه .

المطلب الخامس: خبر الواحد إذا خالف القياس.

الفصل الثانى : الخبر المقبول والخبر المردود .

وفيه أربعة مباحث :

المبحث الأول: الحديث الصحيح.

المبحث الثاني : الحديث المرسل.

المبحث الثالث: تعارض الوصل والارسال.

المبحث الرابع: المجهول.

الفصل الثالث: الخبر المشترك بين المقبول والمردود.

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: الموقوف.

المبحث الثاني : زيادة الثقة .

الباب الثانى : صفة من تقبل روايته ومن ترد ، ومايتعلق بذلك من الجرح والتعديل .

وفيه فصلان :

الفصل الأول : عدالة الراوى وكيفية ثبوتها .

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: العدالة.

المبحث الثاني : التعديل على الإبهام .

المبحث الثالث: إنكار الأصل رواية الفرع.

المبحث الرابع : رواية المبتدع .

الفصل الثاني : الجرح والتعديل .

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول : تعريفُ علم الجرح والتعديل ونشأتُه وأسبابه .

المبحث الثانى : اشتراط العدد في الجرح والتعديل .

المبحث الثالث : الجرح والتعديل على الإبهام .

المبحث الرابع: تعارض الجرح والتعديل.

الباب الثالث: الرواية وصفتها ومعرفة الرواة.

وفيه فصلان :

الفصل الأول : طرق التحمل وصيغ الأداء .

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: القراءة على الشيخ.

المبحث الثاني : الإجازة .

المبحث الثالث : المناولة .

المبحث الرابع: المكاتبة.

المبحث الخامس: الوجادة والاعلام والوصية.

الفصل الثاني : صفة الرواية ومعرفة الرواة .

وفيه مبحثان :

المبحث الأول : رواية الحديث بالمعنى .

المبحث الثانى : تعريف الصحابي .

ثم الخاتمة _ نسأل الله حُسنها _ وفيها خُلاصة الرسالة وأهم النتائج . هذا وقد واجهني في البحث ماواجه غيرى من طلبة العلم ، من مشاكل وصعوبات تعترض الباحث فتثنيه عن محثه حينا ، وتدفعه إلى الأمام حينا آخر ، وماذلك إلا تحيص لقدرات الباحث ، واختبار لصبره وصموده ، ومن أهم تلك الصعوبات التي واجهتني في الرسالة مايلي :

(١) كِبُرُ الموضوع ، وكثرة مباحثه ، ودقته ، ولا يخفى ذلك على أهل الاختصاص .

- (٢) صعوبة صياغة مذهب كل فريق على حده ، فغالبا مانجد للأصوليين قولين ، أحدهما موافق للمحدثين وقال به بعض الأصوليين ، والآخر خالف للمحدثين وقال به بعض الأصوليين ، وكذلك المحدثين . ولكنني غالبا أذكر قول جمهور الأصوليين أو جمهور المحدثين منفردا ومن تَفرَّد من الفريقين بقولٍ مخالفٍ أذكره في القول الآخر ممن وافقهم .
- (٣) صعوبة العثور على المسائل التطبيقية ، وقد تطلب ذلك مني أن أقرأ فى كتب الفروع الفقهية لأعثر على المسائل ، فأخذ ذلك مني وقتا كبيرا .
- (٤) حاجة الموضوع إلى مشرف مساعد متخصص في أصول الفقه ، وقد تم تعيينه ، بعد مضى أكثر من نصف المدة ، وبدأ معي قليلا ، واطلع على بعض المباحث ، ثم اعتذر لكثرة مشاغله . ثم تم تعيين مشرف آخر بعد مضي أكثر المدة ، وكان لابد من مراجعة جميع المباحث معه والأخذ بملاحظاته واقتراحاته .

هـذه بعض الصعوبات التي واجهتني في الرسالة ، والتي استطعت ـ بفضل الله ـ أن أتغلب عليها بعون الله أولا ، ثم بفضل مشرفي سعادة الدكتور /محمد سعيد بخاري ، ودفعه لي إلى الأمام قُدُماً ، حيث كان يضعني دائمًا في مكان أعلى مما أنا فيه ، وينظرُ إلى بنظرة أكثر مما أستحق .

فإليه أتقدم بالشكر الجزيل والثناء الخالص، فهو أستاذي وشيخي ومشرفي .. فقد تتلمذت على يديه منذ مرحلة البكالوريوس، فكان نعم الشيخ، وخير الدليل، فقد أخذ بيدى إلى طريق العلم، ودلني على سبله ووسائله، وأرشدني الى كنوزه وذخائره، ولم يبخل على جهد ولاوقت، فقد فتح لى باب علمه أطرقه وقت ماأشاء _ وماأكثر ماطرقته _ من غير أن أسمع منه كلمة ملل أو ضجر، فجزاه الله عني خير الجزاء، وأثابه على ذلك جنات عدن، وأورده حوض نبيه _ صلى الله عليه وسلم _ وحشره في زمرة المحدثين، إنه على ذلك قدير.

كما أتقدم بالشكر إلى والدي الكريين .. اللذين رصف لي طريق العلم وغرسا في نفسى بذور الطموح والعطاء .. وربياني على حب الدين وأهله ، وأنشآني في طاعة الله .. فجزاهما الله خيرا .. وأمنهما يوم الفزع الأكبر ..

وكما أخص بالذكر والشكر زوجى العزيز _ حفظه الله _ الذي بالغ في مساعدتي ، وأجزل في عطائه ، وفرغ أوقاته ولحظاته لمساندتي ، وتجاوز عن تقصيري ، وعفا عن هفواتي ، فكان خير رفيق لي في دراستي ، ونعم معين لي في بحثي ، أعود اليه كلما أوصدت الأبواب في وجهي ، وتشعبت الطرق أمامي ، وأغلقت العبارات في ذهني ، فأجد لديه الحل والأمل _ بعد الله سبحانه وتعالى _ فكان دائما يروض ذهني ، ويقوم مااعوج من فكري ، وكان ينظر إلى بحثي بعين الناقد الحصيف ، والموجه الشريف ، فجزاه الله خيرا ، وبارك لي فيه ، وجمعني وإياه في روضات وعيون .. يوم لاينفع مال ولابنون .

كما أشكر كل من ساعدني في البحث ، من أساتذة فضلاء ، وأخوات مخلصات ، وكل من قدم لي يد العون من قريب أو بعيد .

وأخص بالذكر سعادة الدكتور/محمد علي ابراهيم ، المشرف الأصولي المساعد ، الذى وافق على مساعدتي رغم كثرة مشاعله ، فكان ناقدا حصيفا ، وموجها أمينا . استفدت من علمه وقلمه ، وفكره وملاحظاته . بارك الله فيه وفي علمه ، ونفعه الله بما علمه .

كما أَنْسُكُم فضيلة الشيخ حَمَّادِ الأنصاري ، الذي أمدني ببعض . المراجع القيمة والرسائل الفريدة ، أطال الله عمره في طاعته ، وجعل ذلك في ميزان حسناته .

كما لاأنسى أن أشكر سعادة الدكتور/محمد العروسى ، الذي أشرف على هذه الرسالة فترة من الزمن كمشرف أصولى مساعد ، ثم اعتذر لكثرة مشاغله ، وقد أتحفني بعلمه ، وأحاطني باهتمامه ، وأسدى إلى نصحه ، فجزاه الله خير الجزاء ، ونفع بعلمه طلابه .

وفى الختام أتقدم بالشكر الجزيل إلى أعضاء اللجنة الأجلاء ، الذين نظروا في هذا الجهد المتواضع بعين التقويم والتسديد ، فجزاهم الله عني وعن طلبة العلم خير الجزاء .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين .

الطالبة المرة بنت على بن عبد الله الصاعدي الحربي كلية الدعوة وأصول الدين قسم الكتاب والسنة

التمهيد

- ويشتمل على النقاط التالية:
- (١) جهود المحدثين والأصوليين في خدمة السنة النبوية .
 - (٢) نشأة علم المصطلح وأهميته.
 - . (٣) نشأة علم الأصول وأهميته.
 - (٤) أسباب الاختلاف بين المحدثين والأصوليين .

جهود المحدثين والأصوليين في خدمة السنة النبوية (*)

إن علم الحديث النبوي من أشرف العلوم وأفضلها ، وذلك لشرف مدلوله ومتعلقه ، ويكفي طالبه شرفا أن يدرس سيرة النبي عليه الصلاة والسلام وأحواله وأقواله ، وأن يتصل اسمه باسمه عليه الصلاة والسلام إن كان من رواة حديثه وناقلي سنته .

ومن حفظ الله لهذا الدين ، أن هيأ لسنة رسوله صلى الله عليه وسلم رجالا وقفوا حياتهم لحدمة السنة النبوية ونشرها ، وحفظها من الدرس والضياع ، ومن الدس والتحريف ، وضبط أقواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وجميع شؤونه .

وهؤلاء الرجال هم المحدثون ، وهم نقلة هذا العلم وحفاظه ونقاده ، فقد بذلوا في خدمة السنة النبوية جهودا كبيرة ، لينفوا عنها تحريف الضالين وتأويل الجاهلين ووضع الوضاعين .

وتتمثل جهود المحدثين في خدمة السنة النبوية في عدة جوانب من أهمها:

تثبتهم في قبول الأخبار ، وقد بدأ الاحتياط والتثبت في رواية الأحاديث وقبولها ، منذ عصر الصحابة ـ رضوان الله عليهم ـ فهذا أبو بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ أول من احتاط في قبول الأخبار (١) ، وعمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ يسن للمحنش التثبت في النقل (٢) ، وكذلك باقي الصحابة كان لهم طرق مختلفة في التثبت من الأخبار . وماذلك إلا حفاظا منهم على سنة المصطفى ـ صلى الله عليه وسلم ـ ثم جاء بعدهم التابعون

^(*) انظر في هذا الموضوع: المحدث الفاصل ص١٥٩ ومابعدها، الحديث والمحدثون ص٢٥٣ ومابعدها، السنة قبل التدوين ص١٥ ومابعدها، بحوث في تاريخ السنة المشرفة ص٦ ومابعدها، أصول الفقه الاسلامي للزحيلي ٤٥٥/١ ومابعدها، مباحث السنة عند الأصوليين: مقال في مجلة البحوث الاسلامية ٢٤٠/٢٠ ومابعدها.

⁽١) وذلك في قصته مع الجدة وسيأتي تخريجها ص ١٨

 ⁽۲) وذلك في قصته مع أبي موسى الأشعري وسيأتي تخريجها ص ٧٨

وأتباعهم ولم يكونوا أقل احتياطا من الصحابة _ رضي الله عنهم _ في الاحتياط والتثبت ، بل زادت عنايتهم بذلك لظهور الفتنة ، والأهواء السياسية ، مما أدى إلى ظهور الكذب في الحديث ، الأمر الذي جعل العلماء يسألون عن الرجال ويتثبتون في مصادر الرواية ، وفي ذلك يقول محمد بن سيرين : "لم يكونوا يسألون عن الإسناد ، فلما وقعت الفتنة قالوا : سموا لنا رجالكم ، فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم ، وينظر إلى أهل البدع فلايؤخذ حديثهم ، وينظر إلى أهل البدع فلايؤخذ حديثهم " (١).

وقد كانوا يتثبتون في قبول الأخبار بكل وسيلة تطمئن إليها قلوبهم ، ولو أدى ذلك إلى السفر الطويل من أجل حديث واحد ، ولقد كانت هذه الوسائل التي اتبعوها للتثبت من الرواية ، هي البذور الأساسية لعلم مصطلح الحديث الذي نضج واكتمل بعد ذلك ، وأصبح علما قامًا بذاته ، حيث بدأ تدوين السنة في المصنفات والجوامع ، ويعد هذا التدوين من أعظم الجهود الجبارة التي قام بها المحدثون في خدمة السنة النبوية ، حيث لم تدون السنة على عهد الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ كما دوّن القسرآن ، بل كانت محفوظة في صدور الصحابة الكرام _ رضي الله عنهم _ إلى أن تم تدوينها في المسانيد والجوامع (٢).

ولقد انبثق عن تدوين السنة علم مصطلح الحديث ، وهو علم يبحث عن حقيقة الرواية وشروطها وأنواعها وأحكامها ، وحال الرواة وشروطهم وأصناف المرويات ومايتعلق بها . ولم يكن هذا العلم مرونا لدى القرون الثلاثة الأولى ، بل كان الكلام عن أنواع منه متفرقة بين ثنايا الكتب ، ولم يفرد بالبحث في مصنف واحد إلا في منتصف القرن الرابع الهجري تقريبا ، وكان أول من صنف في ذلك الفن القاضي الرامهرمزي ، ثم تتابعت

⁽۱) مقدمة صحيح مسلم ، باب بيان أن الاسناد من الدين وأن الرواية لاتكون إلا عن الثقات ١٥/١ .

 ⁽۲) وسيأتي الكلام عن مراحل تدوين السنة ص١١

التآليف بعد ذلك ، تقعيدا وتأسيسا لهذا الفن حيث بلغت أنواع علومه خمسا وستين نوعا أو يزيد .

كما أن من جهود المحدثين العظيمة في خدمة السنة ، بيان حال الأحاديث صحة وضعفا ، وهذا من أهم غمار علم مصطلح الحديث ، وهو أساسه الذي بني عليه ثم تفرعت عنه باقي العلوم الأخرى ، إذ الهدف الأساسي من دراسة علم الحديث : هو بيان حال الأحاديث النبوية ، وتمييز صحيحها من ضعيفها ، حتى تسلم الأحاديث من الدس والتحريف ، فعكف علماء الحديث على دراسة الأسانيد والمتون ، فجمعوا الطرق للحديث الواحد للمقارنة بينها وللحكم على الحديث بمجموع طرقه ، كما أنهم عمدوا إلى بعض الكتب الزاخرة بالأحاديث النبوية ، فخر جوا أحاديثها وحكموا عليها خدمة منهم لحديث المصطفى _ صلى الله عليه وسلم _ .

ثم يأتي بعد ذلك جهودهم في علم الجرح والتعديل ، حيث يعتبر هذا العلم عماد علوم السنة إذ الغرض منه تمييز الصحيح من السقيم من الأحاديث النبوية ، عن طريق الكشف عن أحوال رواة السنة ، وتمييز الصادق من الكاذب ، والضابط من الواهم . وقد بذلوا في سبيل ذلك جهدا عظيما ، وتحملوا لأجله المشاق والمتاعب والسفر الطويل ، من أجل البحث عن حال الراوي وصفاته وأخلاقه وعقيدته . حتى يكونوا على بينة من أمر الرجل فلايو ثقون ضعيفا ولا يضعفون ثقة إلا بعد دراسة مستفيضة عن حياته (١).

كما أن من مفاخرهم علم تاريخ الرواة ، وهو علم مهم وعظيم ، إذ
عمر فته تعرف أحاديث الثقات من غيرهم ، ومايقبل منها ومايرد ، وبه
يعرف المتقدم من المتأخر من أحاديث رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ
فيعرف بذلك الناسخ من المنسوخ عند تعارض الأحاديث وتعذر الجمع بينها .
وبمعرفة تاريخ الرواة يمكننا الوقوف على اتصال السند وانقطاعه بسبب مايقع
من بعض الرواة من كذب أو تدليس أو إرسال ، ولايعرف ذلك إلا بمعرفة

⁽١) انظر الكلام عن الجرح والتعديل بالتفصيل ص٩٩٦

تاريخ الراوي ، ومعرفة تلاميذه وشيوخه . لكل ذلك اهتم علماء الحديث بهذا العلم اهتماما بالغا . بل اهتموا كذلك باسم الراوي وكنيته ولقبه ، فربحا اشتهر الراوي بلقبه دون كنيته أو العكس . فعنوا بذلك عناية تامة ، وألفوا في ذلك المصنفات الخاصة . وقد يحصل أن يشتبه أسماء بعض الرواة ، فيتفق في ذلك المصنفات الخاصة . وقد يحصل أن يشتبه أسماء بعض الرواة ، فيتفق في الاسم الواحد لفظا وخطا أكثر من راو وهو المتفق والمفترق ، وقد يتفق اسما راويين فأكثر خطا فقط وتختلف لفظا وهو مايسمى بالمؤتلف والمختلف فألفوا في كل هذه الأنواع المؤلفات المفردة ، لئلا يؤدي الاشتباه في هذه الأمور إلى تضعيف ثقة أو توثيق ضعيف .

ولاننسى كذلك جهود المحدثين في دفع التعارض الظاهري بين الأحاديث النبوية وهو مايسمى بعلم مختلف الحديث ، أو تأويل مشكل الحديث ، وهو فن جليل يحتاج إليه كل عالم وفقيه ، ليقف على حقيقة المراد من الأحاديث النبوية ويدفع التعارض الظاهري عنها ، عن طريق الجمع بين الأحاديث المتعارضة بما يزيل إشكالها . ولم يتصد لهذا العلم إلا فقهاء المحدثين الذين يغوصون في معاني الأحاديث الدقيقة ويستخرجون كنوزها .

كما عني المحدثون بمعرفة الناسخ والمنسوخ من الأحاديث ، وهو فن صعب المنال ، حتى قال الزهري عنه "أعيا الفقهاء وأعجزهم أن يعرفوا ناسخ حديث رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ من منسوخه"(١). وهذا العلم من ضرورات الفقه والاجتهاد ولا يحل للفقيه والعالم الفتوى بالحديث دون معرفته بناسخ الحديث ومنسوخه . وقد ألف المحدثون في هذا الفن المصنفات الخاصة ، ومن أشهرها كتاب "الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار" للحازمي .

وكذلك اهتموا بمعرفة على الأحاديث ، وهذا العلم من أجل علوم الحديث وأشرفها وأدقها. ولايتأهل للنظر فيه إلا حذاق المحدثين وجهابذتهم

^{. (}١) مقدمة ابن الصلاح ص ٤٠٥ .

كابن المديني وأحمد بن حنبل والبخاري وغيرهم . وقد ألف في هذا الفن المصنفات الكثيرة التي تبين عظمة علماء الحديث ، وتكشف عن دقتهم في نقد الأحاديث وتعليلها . ومن ذلك : كتاب العلل ومعرفة الرجال لابن المديني ، والعلل للترمذي وغيرها .

ثم تأتي جهودهم في معرفة الموضوعات وكشف حال الوضاعين، فعنوا بدراسة أسباب الوضع وكشف أحوال الوضاعين عناية فائقة . فوضعوا القواعد الدالة على وضع الحديث وأقاموا الأمارات على ذلك . وبينوا للناس الأحاديث الموضوعة ، وصنفوا في ذلك كتب الموضوعات ، فأصبحت الأحاديث الموضوعة لاتروج في الأمة ولاتخفى على علماء الحديث ، بسبب جهودهم المخلصة وقواعدهم الراسخة في كشف الوضع والوضاعين .

وعند النظر إلى جهود المحدثين في خدمة السنة ، نجدهم قد اهتموا بسنته _ صلى الله عليه وسلم _ فائق الاهتمام ، واعتنوا بحياته وسيرته أشد العناية ، فنقلوا إلينا جميع أفعاله في "سفره وحضره ، وظعنه وإقامته ، وسائر أحواله من منام ويقظة ، وإشارة وتصريح ، وصمت ونطق ، ونهوض وقعود ، ومأكل ومشرب ، وملبس ومركب ، وماكان سبيله في حال الرضا والسخط ، والانكار والقبول ، حتى القلامة من ظفره ماكان يصنع بها ، والنخاعة من فيه أين كانت وجهتها"(١).

وعندما نقل المحدثون كل هذه الأمور عن الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ إنحا كان غرضهم وهدفهم هو نقل ماكان عليه رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ في حياته العملية إلى الناس حتى يتسنى لهم الاقتداء به _ صلى الله عليه وسلم _ لأنه هو الاسوة الحسنة . لذلك نجدهم ينقلون لنا جميع مايتصل به _ صلى الله عليه وسلم _ سواء أثبت ذلك حكما شرعيا أم لا . فجزاهم الله عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء .

⁽١) المحدث الفاصل ص١٥٩.

أما علماء الفقه والأصول فقد اهتموا كذلك بخدمة السنة النبوية ، باعتبارها المصدر الثانى من مصادر التشريع الاسلامي ، فهي المبينة لمجمل القرآن ، والمقيدة لمطلقه ، والمخصصة لعمومه ، والمفسرة لمبهمه . كما أنها قد تستقل بالتشريع ، فتشرع من الأحكام مالم يرد في القرآن ، كتحريم الجمع بين المرأة وعمتها وبين المرأة وخالتها في النكاح ، وكتحريم لحوم الحمر الأهلية، وتحريم كل ذي ناب من السباع ، وغير ذلك.

ومن هنا كان اهتمام الفقهاء والأصوليين بالسنة من ناحية استنباط الأحكام منها ، ومن كونها أصلاً هاماً من أصول التشريع .

فنجد الأصوليين اهتموا بأقواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وتقريراته التي تثبت الأحكام وتقررها ، من ناحية أن الرسول-صلى الله عليه وسلم-هو المشرع الذي يضع القواعد للمجتهدين من بعده ، ويبين للناس دستور الحياة.

فالذي ينصب اهتمامهم عليه ، إنما هو السنة بكونها مصدرا من مصادر التشريع . لذلك انصرف اهتمامهم إلى دراسة متون السنة ، واستنباط فو المتابعة عنها ، فوضعوا المقاييس والقواعد لنقد المتون ودراستها ، حتى تسلم لهم الأحاديث فيحتجون بها .

ومن مظاهر نقدهم للمتون ، اشتراطهم شروطا خاصة لابد أن تراعى في الحديث ، لكى يكون مقبولا لديهم ومعمولا به .

ومن مقاييسهم على سبيل المثال:

اشتراط الأحناف في الخبر مايلي : عرض خبر الواحد على القرآن وعلى السنة المتواترة أوالمشهورة ، وعرض خبر الآحاد على القياس ، وعلى عمل الصحابي ، واشتراطهم الفقه في قبول مايرويه الواحد معارضا للقياس ، وكذلك ردهم لخبر الواحد إن كان مما تعم به البلوى .

أما المالكية ، فمن أشهر مقاييسهم : إجماع أهل المدينة، فمتى ماخالفه خبر الواحد فهو غير معمول به لاطعنا فيه ولكن رأوا أن غيره قد عارضه وهو أقوى منه .

فمن هذه الشروط يتضح لنا اهتمام الأصوليين بدراسة متون السنة من ناحية خاصة لديهم ، وهي مدى الاستفادة من هذه الأحاديث في استنباط فواعرالأحكام الفقهية .

ومن ناحية أخرى ، نجد أن الأصوليين اهتموا بدراسة السنة في عدة مباحث من كتبهم ، من ذلك : إفرادهم مبحث السنة، باعتبار وصولها إلينا متواترة وآحاد ، ودراسة جميع المباحث المتعلقة بالسنة وقواعدها الاصطلاحية ، من عدالة الراوي وضبطه ، وجرحه وتعديله ، وغير ذلك من المباحث التي بحثها المحدثون في علم المصطلح .

ثم نجدهم يتكلمون في جانب آخر وهو : منزلة السنة من القرآن من حيث الرتبة ، فهل السنة والقرآن في المرتبة سواء ، بحيث أن السنة تنسخ القرآن؟ أم أن السنة في المرتبة التالية للقرآن ، وبالتالي فهي لاتنسخه .

وكذا منزلة السنة من القرآن من جهة ماورد فيها من أحكام ، فقد تأتي السنة مقررة ومؤكدة لحكم ثبت في القرآن ، كما تأتي السنة مبينة للقرآن : تفصل مجمله ، وتوضح مشكله ، وتخصص عمومه ، وتقيد مطلقه ، أو تبين القرآن عن طريق التفريع على أصل ورد فيه .

كما بحثوا دلالة فعل الرسول صلى الله عليه وسلم على الحكم الشرعي فمن أفعاله صلى الله عليه وسلم مايكون صادرا بمقتضى الطبيعة الجبلية ، بحيث لايعتبر تشريعا للأمة ، ومنها ماصدر منه بمقتضى الخبرة الانسانية والتجارب وهو كذلك ليس تشريعا للأمة ، ومنها ماثبت خصوصية له صلى الله عليه وسلم بدليل فهو خاص به . أما إذا كان فعله بيانا لواجب مجمل ثبت في القرآن فيجب عليها حينها ذلك الفعل واتباعه صلى الله عليه وسلم.

وهكذا نجد أن اهتمام الأصوليين بالسنة من الناحية التشريعية ، كان عظيما ومهما جدا ، حيث قدموا للأمة خدمة جليلة ، تتمثل في دراسة حجية السنة ، واستنباط الأحكام التشريعية في جميع جوانب الحياة ، والتي تحتاجها الأمة كحاجتها إلى الطعام والشراب ، لأننا متعبدون باتباعه صلى الله عليه وسلم في سلوكه وأخلاقه وتشريعاته ، فلايكفي الاقتداء بسنته فحسب ، بل لابد من اتباع أوامره ونواهيه ، امتثالا لقوله تعالى : {وَمَاآتَاكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَانَهَاكُمْ عَنْهُ فَآنتَهُواْ } (١) ، ومأمورين بطاعته صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى : {أَطِيعُواْ ٱلرَّسُولُ الرَّسُولَ } (٢).

⁽١) سورة الحشر: آية ٧

⁽٢) سورة النساء: آية ٥٩

نشأة علم المصطلح وأهميته (١)

تعريفه:

هـو مجمـوع القـواعد والمباحث الحديثية المتعلقـة بالإسنـاد والمتن أو بالراوي والمروي من حيث القبول والرد .

نشأته:

لقد نشأ هذاالعلم مع نشأة الحديث الشريف في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم، حيث وضع عليه الصلاة والسلام الجذور الأساسية لهذا العلم، وأرسى قواعده، فقد جاء عنه أنه قال: "نَضَّرَ اللَّهُ امرءاً سمعَ منّا حديثاً فَحَفَظهُ حتى يُبَلَّغَهُ ، فرُبَّ حامل فقه إلى مَنْ هو أَفقه منه ، ورُبَّ حاملِ فقه ليسَ بِفقيه "(٢).

وقوله صلى الله عليه وسلم: "مَنْ سُئِلَ عَنْ علْمٍ فَكَتَمَهُ أَلْجَمَهُ اللَّه بِلِجَامٍ مِنْ نَارٍ يَوْمَ الِقيامَةِ"(٣).

فهذان الحديثان أصلان عظيمان في ضبط الرواية وحسن تحملها وأدائها ، وفي وجوب تبليغ الحديث ونقله .

كما جاء عنه صلى الله عليه وسلم التحذير من وضع الحديث فقال: "مَنْ كَذَبَ عليَّ متعمَّدا فليتبوأ مقعده من النار"(٤).

⁽۱) انظر في هذا الموضوع: نزهة النظر ص١٥-١٧، لمحات في أصول الحديث ص١٩-١٧، لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث ص١٠١-١٠٩، منهج النقد في علوم الحديث ص٢١-٦٨، توضيح الأفكار ٣٧/١-٤١، مقدمة الإرشاد للنووي للمحقق ٢/١٤-٣١، مقايس نقد متون الحديث ص٣١ ومابعدها.

⁽٢) سيأتي تخريجه ص ١٨٠

⁽٣) أخرجه أبو داود في كتاب العلم ، باب كراهية منع العلم ٢٧/٢ ح ٣٦٥٨ ، وقال : والترمذي في كتاب العلم ، باب ماجاء في كتمان العلم ٢٩/٥ ح ٢٦٤٩ ، وقال : حديث حسن ، وابن ماجه في المقدمة ، باب من سئل عن علم فكتمه ٢٦١١ ح ٢٦١

⁽٤) سيأتي تخريجه ص٢.٢

وكذلك نجده صلى الله عليه وسلم يضع الأسس لعلم الجرح والتعديل الني هو قطب الرحى بالنسبة لعلوم الحديث ، ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لحفصة أم المؤمنين رضي الله عنها : "إن عبد الله رجل صالح "(١)، وهذا تعديل وتزكية منه صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمر.

وكذلك مارُوي عن عائشة رضي اللَّه عنها أن رجلًا استأذن على النبي صلى اللَّه عليه وسلم فقال: "ائذنوا له فبئس رجل العشيرة" (٢). وهذا جرح منه صلى اللَّه عليه وسلم لذلك الرجل. وهو دليل على أن إخبار المخبر بما يكون في الرجل من العيب على مايوجب العلم والدين، من النصيحة للسائل ليس بغيبة ولو كان غيبة لما أطلقه النبي صلى اللَّه عليه وسلم، ويفهم منه أيضا إجازة الجرح للضعفاء من جهة النصيحة لتجتنب الرواية عنهم، وليعدل عن الاحتجاج بأخبارهم (٣).

وكذلك نجد صحابة رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم اهتموا بحفظ حديث رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم فكانت لهم معايير ومقاييس في قبول الأحاديث أو ردها ، وبما أن الصحابة كلهم عدول ضابطون ولايوجد فيهم كذاب ولامتهم في نقله ، وماحصل من بعضهم فهو نوع من السهو والغلط وهو يسير ونادر ، لذلك فقد سلم الاسناد لصحته وعدالة رجاله ، وبقي متن الحديث وهو الذي استعمل فيه الصحابة طريقة النقد ، بعرضه على كتاب اللّه ، فما خالف كتاب الله من أحاديث فهي مردودة ، وليس ذلك منهم تكذيبا لحديث رسول اللّه صلى الله عليه وسلم ، ولكن لتيقنهم أنه ليس كلام رسول اللّه صلى الله عليه وسلم وأن راويه لعله أخطأ أو وهم ؛ لأن القرآن والسنة من عند اللّه فلايكن أن يختلفا أو يتناقضا .

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٥/٢.

⁽۲) سیأتی تخریجه ص۳۰۱ .

⁽٣) انظر : الكفاية ص٨٣-٨٤ ، باب وجوب تعريف المزكي ماعنده من حال المسؤول

ومثال ذلك : مارواه مسلم في صحيحه (١)عن أبي إسحاق قال : كنت مع الأسود بن يزيد جالسا في المسجد الأعظم ومعنا الشعبي ، فحدث الشعبي بحديث فاطمة بنت قيس أنَّ رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم لم يجعل لها سكنى ولانفقة ، ثم أخذ الأسود كفا من حصى فحصبه به ، فقال : ويلك تحدث بمثل هذا؟ قال عمر : لانترك كتاب اللَّه وسنة نبينا لقول امرأة لاندري لعلها حفظت أو نسيت ، لها السكنى والنفقة ، قال اللَّه عز وجل : {لاَ يَرْبُو هُنَّ مِنْ بُيُو تِهِنَّ وَلَا يَخْرُجُنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ } (٢).

ومن مقاييسهم أيضا : عرض السنة بعضها على بعض ، فإذا بلغهم حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ووجدوه معارضا لحديث آخر، أو يخالفه، رجعوا إلى أهل الاختصاص كزوجاته فسألوهن عن الحكم ثم رجعوا إلى قولهن.

إلى غير ذلك من المقاييس التي تبين دقة علمهم ومدى تثبتهم في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهذا من ناحية نقدهم لمتون السنة. أما نقدهم للرواة فلم يكونوا بحاجة إليه كما ذكرنا لعدالة صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من كبار التابعين الذين تلقوا عن الصحابة.

ولما وقعت الفتنة بعد مقتل عثمان بن عفان رضي الله عنه وبدأ ظهور الفرق والأحزاب ، وظهور أهل البدع والأهواء ، بعد ذلك بدأ العلماء يبحثون عن رجال السند ، ومن ذلك قول ابن سيرين : لم يكونوا يسألون عن الإسناد ، فلما وقعت الفتنة قالوا : سمّوا لنا رجالكم ، فينظر إلى حديث أهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم (٣).

⁽۱) سيأتي تخريجه ص١١١

 ⁽۲) سورة الطلاق : آية ١

⁽٣) صحيح مسلم ١٥/١ ، باب بيان أن الإسناد من الدين ، وأن الرواية لاتكون إلا عن الثقات .

وأصبحوا يحتاطون في حمل الحديث عن الرواة ، ولايروون إلا ممن يوثق في دينه وحفظه ، حتى قالوا : إنما هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذونها (١).

ثم توالى بعد ذلك الكلام في الرجال من التابعين ومن بعدهم تجريحا وتعديلا ، إلا أنه كان قليلا ونادرا لقلة الضعفاء في ذلك العصر .

أما تدوين علم أصول الحديث فقد كان على مرحلتين :

المرحلة الأولى: بدأت في أول القرن الثاني ، عندما أمر الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز بتدوين الحديث ، فدوّن ابن شهاب الزهري وغيره ماوصل إليهم من الأحاديث والآثار ، وعني ابن شهاب بأصول علم الحديث وبين حدود الحديث المقبول والمردود. حتى قيل إنه واضع علم مصطلح الحديث (٢).

وقد روى ابن أبي حاتم بسنده إلى الزهري قال : كان ابن شهاب إذا حدث أتى بالإسناد ، ويقول : لايصلح أن يرقى السطح إلاَّ بدرجة (٣).

وفي هذا القرن وجدت بعض ضوابط واصطلاحات هذا العلم من بعض العلماء كالشافعي في كتابه الرسالة والأم ، فقد تعرض لشروط صحة الحديث وتكلم في شرط ضبط الراوي، والرواية بالمعنى، والكلام عن الحديث المنقطع وهل يحتج به إلى غير ذلك من علوم الحديث . وبذلك نجد أن للشافعى يدا في تدوين علم مصطلح الحديث ، كما له اليد الطولى في أصول الفقه .

ولما جاء القرن الثالث نشطت حركة التدوين ، وبدأ تدوين بعض مباحث علم المصطلح على شكل أبواب مستقلة في موضوعها ، دون أن تفرد قواعد هذا العلم بكاملها في مصنفات خاصة ، ومن ذلك :

⁽۱) صحيح مسلم ۱٤/١ .

⁽٢) انظر أَ: الحطة في ذكر الصحاح الستة ص١٤٢ ، دراسات في الحديث النبوي ٧١/١ .

⁽۳) انظر الجرح والتعديل ۱۹/۲.

أَلْفَ يحيى بن معين في تاريخ الرجال ، وأحمد بن حنبل في العلل ، والبخاري في الرجال ، وكذا ألف علي بن المديني في جملة أنواع من أنواع علوم الحديث خص كل نوع منها بكتاب على حده حتى بلغت مؤلفاته مائتي كتاب ، منها كتاب الأسامى والكنى والمدلسين والضعفاء وغيرها .

ومن ذلك أيضا : مقدمة الإمام مسلم رحمه الله لصحيحه ، حيث تضمنت جملة صالحة من علم المصطلح ، ورسالة الإمام أبي داود لأهل مكة في بيان طريقته في سننه .

وماكتبه الحافظ الترمذي في كتاب العلل المفرد في آخر جامعه .

إلى غير ذلك من كلام بعض المحدثين في الحكم على الأحاديث تصحيحا وتحسينا وتضعيفا في أثناء مؤلفاتهم الحديثية كصحيح البخاري حيث نجد فيه جملا كثيرة في مسائل مصطلح الحديث وكذا في كتبه في التاريخ والضعفاء.

كما نجد في كتب الرجال والجرح والتعديل نقولات هامة في مسائل علم مصطلح الحديث ، ومما جاء فيها : التوثيق والتضعيف وذكر من يدلس ومن لايدلس ، والمفاضلة بين الحافظ والأحفظ والفقيه والأفقه ، وحكم التحديث والإخبار والإجازة والقراءة على العالم والسماع منه ، وذكر مصطلح بعض المحدثين: كشيخ ولابأس به وغير ذلك من ألفاظ الجرح والتعديل .

وهكذا وجدت مصنفات كثيرة في علوم الحديث ، إلا أنها تصانيف مستقلة ومفردة في نوع من أنواعه فقط ، أو جملة أبحاث مفرقة بين ثنايا الكتب في فنون أخرى .

المرحلة الثانية : في أوائل القرن الرابع الهجري اتجهت أنظار العلماء إلى جمع تلك المباحث والقواعد المتفرقة ، في كتاب جامع لمسائل هذا الفن جمعا مستقلا قامًا بذاته مجردا عن غيره ، وأطلق على هذا العلم : علم مصطلح الحديث .

وكان أول من صنف فيه تصنيفا مستقلا القاضى أبو محمد الحسن الرامهرمزي في كتابه "المحدث الفاصل بين الراوي والواعي" وهو أكبر كتاب وضع في علم الحديث في ذلك العصر ، بحث فيه مؤلفه في آداب الراوي والمحدث وطرق التحمل والأداء ،واجتهاد المحدثين في حمل العلم ، ولكنه لم يستوعب أبواب مصطلح الحديث .

ثم تتابع بعده التأليف وتقدمت المصنفات ، فجاء الحاكم وصنف كتابه المشهور "معرفة علوم الحديث" جمع فيه اثنين وخمسين نوعا من علوم الحديث ، لكنه لم يهذب كتابه ولم يرتبه ، وفاته استيعاب أنواع علوم الحديث ، فتلاه أبو نعيم الأصبهاني فعمل على كتابه مستخرجا وزاد على الحاكم أشياء فاتته ، ولكنه مع ذلك ترك أشياء للمتعقب .

ثم جاء بعدهم الخطيب البغدادي فصنف في قوانين الرواية كتابا سماه "الكفاية في معرفة الرواية" استوفى فيه البحث عن قوانين الرواية ، وأبان فيه أصولها وقواعدها الكلية ومذاهب العلماء فيما اختلفت فيه آراؤهم .

كما صنف في آداب الرواية كتابا سماه "الجامع لآداب الراوي وأخلاق السامع" وهذا الكتاب فريد في بابه وقيم في موضوعه ، فقد ذكر فيه ماينبغي للمحدث وطالب الحديث أن يتحليا به من الآداب والواجبات . وقد كان رحمه الله واسع المعرفة والإطلاع لذلك نجده صنف في كل فن من فنون الحديث ، لذلك قيل :

كل من أنصف علم أن المحدثين بعد الخطيب عيال على كتبه .

ثم جاء بعدهم القاضي عياض فجمع كتابا لطيفا سماه "الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع" وقد تكلم فيه على أنواع التحمل بأسرها ، وأجاد الكلام في مسألة الإجازة بما لم يسبق إليه .

ثم صنف الميانجي (١) جزءا سماه "مالايسع المحدث جهله" وهيي رسالة مختصرة .

وهكذا تتابعت المصنفات على هذه الشاكلة ، وكان طابع الجمع بارزا ظاهرا على تلك المصنفات ، ونقل أقوال أمّة الفن في موضوعات شتى الى أن جاء الحافظ الفقيه تقي الدين أبو عمرو ابن الصلاح فجمع لل ولي تدريس الحديث بالمدرسة الأشرفية للمنفرة في مؤلفات من سبقه ، وضم إليه مايجب ضمه من القواعد وذلك في كتابه "علوم الحديث" فهذب فنونه، وجمع مفرقه وحقق طرقه ، وأودع فيه النكت والفوائد ، وكان على طريق الإملاء شيئا بعد شيء ، فكان كتابه من أجل كتب أصول الحديث وأحسنها ، وقد اشتهر "بمقدمة ابن الصلاح" . فكان كتابه هو نهاية دور النضج والاكتمال في تدوين فن علوم الحديث ، وكان هو العمدة في هذا الفن ، وقد شغل العلماء والباحثون بكتاب ابن الصلاح وصار عمدتهم فأقبلوا عليه دراسة وتأليفا وشرحا ونظما واختصارا ، فقال ابن حجر : "فلا يحصى كم ناظم له ومختصر ومستدرك عليه ومعارض له ومقتصر له ومنتصر".

فممن شرحه وعلق عليه : الـزركشي في نكته ، والعـراقي في التقييـد والإيضاح ، وابن حجر في نكته أيضا .

وممن اختصره: النووي في كتابه "إرشاد طلاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق". ثم اختصره في كتاب "التقريب والتيسير في معرفة سنن البشير النذير" الذي شرحه وعني به السيوطى في كتابه "تدريب الراوي". واختصره كذلك ابن جماعة في كتابه "المنهل الروي في مختصر علوم الحديث النبوي"، والطيبي في "الخلاصة في أصول الحديث"، وابن كثير في

⁽١) أبو بكر يوسف بن القاسم بن يوسف الميانجي الإمام الحافظ المحدث الكبير الشافعي . كان مسند الشام في زمانه . وكان ذا رحلة وتواليف . مات سنة ٣٧٥ه.

انظر : الأعلام ٢٤٥/٨ ، سير أعلام النبلاء ٣٦١/١٦ .

"اختصار علوم الحديث" الذي شرحه المحقق أحمد شاكر وسماه "الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث".

وممن نظمه : الحافظ العراقي في كتابه "ألفية الحديث" الذي شرحه بنفسه وسماه "التبصرة والتذكرة" ، والسيوطى في "ألفية الحديث" وشرحها أيضا في كتاب "البحر الذي زخر بشرح ألفية الأثر".

والمتتبع لجهود العلماء في هذا الفن يجدها كثيرة جدا ، حيث كتبت المؤلفات النافعة الجامعة ،ومنها كتاب "الاقتراح لابن دقيق العيد" ، وشرح ألفية الحديث للعراقي "فتح المغيث" له وللسخاوي ، وكتاب ابن حجر العسقلاني "نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر" وهو رسالة مختصرة جامعة ممتعة مركزة ، شرحها المؤلف بإيجاز في كتاب سماه "نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر".

ثم ألف الإمام العلامة محمد بن الوزير الصنعاني متنا دقيقا جامعا محررا سماه "تنقيح الأنظار" وقد شرحه الإمام محمد بن اسماعيل الصنعاني وأجاد فيه وسماه "توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار" إلى غير ذلك من المصنفات المطولة والمختصرة والمبسطة في علوم الحديث قديما وحديثا ، ولايزال التأليف في هذا الفن مستمرا إلى يومنا هذا ، ولايزال طلبة العلم عاكفين على دراسته واستخراج أسراره وكنوزه ، وتحقيق مخطوطاته وذخائره.

إن علم مصطلح الحديث علم بالغ الأهمية ، وتنبع أهميته من خلال اتصاله بدراسة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وتمييز صحيحه من سقيمه ، لما يبني على معرفة ذلك من استنباط الأحكام الفقهية المترتبة على هذه الأحاديث من حلال وحرام وغير ذلك .

وتبرز أهمية هذا العلم فيما يلي :

⁽١) انظر في هذا الموضوع : لمحات في أصول الحديث ص١٥-١٦ ، منهج النقد في علوم الحديث ص٣٤.

- (١) اعطاء الباحث مفاتيح المعرفة في هذا العلم ، حتى يعرف القواعد التي ييز بها مايقبل من الأحاديث ومايرد ، فماكان مقبولا أخذه وعمل به وماكان مردودا طرح جانبا ولم يعمل به خصوصا في الأحكام الشرعية حتى يتحقق لنا سلامة الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم امتثالا لقوله تعالى : {لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ فَانَتُهُوا ﴿ أَسُوةً خَسَنَةً ﴾ (١) ، وقوله : {وَمَا الرّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانَتُهُوا ﴾ (٢) .
- (٢) القدرة على إدراك تلك المنهجية الرائعة التي سلكها العلماء المحدثون الاثبات الأحاديث وتنقيتها من الدس والتزوير ومن الكذب والوضع، وذلك بما وضعوا من موازين منضبطه وقواعد متينة.
- (٣) إن دراسة علم المصطلح تكون لدى الدارس ملكة حديثية تجعل من صاحبها إنسانا قادرا على تمحيص الأخبار والروايات في الحديث والأدب والتاريخ وغيرها من الفنون.
- (٤) إن دراسة هذا العلم تفيد في تحقيق معاني المتون من ناحية استنباط أحكامها وإدراك مضموناتها ، والاستشهاد بها على اللغة من الناحية العربية ، ووضع النصوص في مواضعها في ساحة البيان من البلاغة النبوية .
- (a) بظهور هذا العلم تم حفظ الدين الإسلامي من التحريف والتبديل ، فقد نقلت الأحاديث بالأسانيد وميز الصحيح عن السقيم . ولولا هذا العلم لالتبس الحديث الصحيح بالضعيف والموضوع ، ولاختلط كلام الرسول صلى الله عليه وسلم بكلام غيره .

⁽١) سورة الأحزاب: آية ٢١

 ⁽۲) سورة الحشر : آية ٧

نشأة علم أصول الفقه وأهميته (١)

تعريفه:

هو معرفة القواعد التي يتوصل بها إلى استنباط الأحكام الشرعية الفرعية من أدلتها التفصيلية (Υ) .

نشأته:

عند البحث عن أصول هذا العلم وجذوره في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابته الكرام رضوان الله عليهم نجد أن النبي صلى الله عليه وسلم ينزل عليه القرآن ويبينه للناس ، وصحابته رضي الله عنهم كانوا من العرب أرباب الفصاحة والبيان ، كانوا يفهمون القرآن وأسراره بفطرتهم وسليقتهم ، فكانوا يدركون مقاصد القرآن وحكمه ، وأوامره ونواهيه ، وكانوا يعرفون العام والخاص، والمطلق والمقيد ، والمنطوق والمفهوم ، وكانوا يقارنون بين الأحكام التي جاء بها الشارع ، ومايشابهها من قضايا فيعطوها نفس الحكم وهذا مايعرف بالقياس ، وكل ذلك بمجرد الفطرة السليمة والسليقة ، وبما فتح الله عليهم من حدة الذكاء وصفاء النفوس .

لذلك لم يكونوا بحاجة إلى تدوين شيء من هذه القواعد ، لإدراكهم لهذا العلم وفنونه كمعرفتهم للغة العربية ، فهم يعرفون معانيها ، وألفاظها البليغة ، وأسرارها ، بدون حاجة إلى تدوين ضوابط اللغة وقواعد النحو والبلاغة ، فهم أهل اللسان والبيان وإليهم المرجع .

⁽۱) انظر في هذا الموضوع: الوجيز في أصول التشريع الاسلامي ص١١-٢٤، أصول الفقه لأبي زهرة ص١٣-٢٤، أصول الفقه وابن تيمية ٢٣١-٥٠، ابن قدامة وآثاره الأصولية ١٨/١-٣٥، المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين ص١١ ومابعدها، المدخل إلى أصول الفقه وتاريخ التشريع الاسلامي ص٢٠-٢٤، مباحث في أصول الفقه الاسلامي ص١٤-٣٥.

⁽۲) انظر: شرح العضد على ابن الحاجب ١٨/١، التقرير والتحبير ٢٦/١-٢٨، المدخل إلى مذهب الامام أحمد ص ١٤٤٠.

وهكذا كان الحال في عصر التابعين الذين سلكوا مسلك الصحابة ، وتربوا على أيديهم ووقفوا معهم على الشريعة وأسرارها ، ومازالت اللغة العربية تسيطر عليهم ، فكانوا يفهمون من نصوص الشرع مايفهمه الصحابة . واستمر الحال كذلك إلى أواخر القرن الثاني حيث اتسعت الفتوحات الإسلامية وعظمت رقعة الإسلام ، ودخل في الإسلام كثير مسن العجم ، واختلط العرب بأهل الحضارات القديمة كالفرس والرومان وغيرهم ، فظهرت قضايا جديدة لم يسبق لها مثيل ، وبعد الناس عن فهم اللغة العربية ، وظهر الخلاف جليا في فهم نصوص الكتاب والسنة ، مما أدى إلى الخلاف في الفروع ، فأصبحت الحاجة ماسة إلى معرفة أصول الشريعة وقواعدها ، وإلى وضع ضوابط تكون بمثابة ميزان للأحكام الفقهية ، ولايتم ذلك إلا بمعرفة عام الشريعة وخاصها ، ومنطوقها ومفهومها ، ومطلقها ومقيدها ، وناسخها ومنسوخها ، وواجبها من مندوبها،حتى تتضح الأمور ويرد كل فرع إلى أصله .

وكان أول من صنف في هذا الفن وجمع قواعده الإمام الشافعي رحمه الله في رسالته المشهورة ، والتي كانت كمقدمة لكتابه في الفقه "الأم" وكان كل من ألف في هذا الفن بعده عيال على الشافعي . وقد تكلم في رسالته على الأوامر والنواهي، والبيان والخبر والنسخ ، وحكم العلة المنصوصة من القياس ، والخاص والعام والاجتهاد . وكان رحمه الله هو المبتكر لهذا العلم بلانزاع ، وأما مانقل عن العلماء قبله كالإمام أبي حنيفة وصاحبيه ، والإمام مالك رحمهم الله بأنه كانت لهم تآليف في الأصول ، فإنها كانت قواعد متفرقة لم تجمع في مؤلف واحد ، وكانت مبثوثة بين كتب الفقه ، بينما الإمام الشافعي هو أول من دون قواعد هذا العلم في مؤلف واحد مستقل ، وجعل لها الضوابط والموازين ، فكانت رسالته بمثابة حجر الأساس لعلم أصول الفقه ، ثم جاء العلماء بعده واستضاءوا بنورها ، واقتفوا آثارها ، مابين شارح للرسالة وزائد عليها ، ومابين مسهب وموجز .

فأصبح بذلك علم الأصول علما مستقلا ، قائمًا بذاته ، رتبت أبوابه وحررت مسائله ، فألفت فيه المؤلفات ، وأفردت فيه التصانيف .

وممن ألنَّ في هذا الفن أبو إسحاق المروزي (١) صاحب المزني ، ألف كتاب "الخصوص والعموم" ، وألف داود الظاهري كتاب "إبطال التقليد" ، و"إبطال القياس" ، و"خبر الواحد" ، و"الحجة" وغيرها .

ومن الملاحظ على هذه الكتب أنها لاتتناول إلا جزئيات محدودة من علم الأصول ، وأكثرها مؤلف في المسائل الخلافية ، أما الكتب الجامعة لمختلف الموضوعات الأصولية فكانت متأخرة زمانا عن هذه الكتب .

ومن ذلك ماألفه أبو الفرج المالكي ، حيث ألف كتابا في أصول الفقه اسمه "اللمع" ، وأبو بكر الصيرفي حيث شرح رسالة الإمام الشافعي ، وألف كتاب "البيان في دلائل الأعلام على أصول الأحكام" في أصول الفقه أيضا . وألف الشاشي (٢) الحنفي كتاب أصول الفقه ، المعروف بأصول الشاشي .

و الماتريدي (٣) الحنفي له كتاب "مآخذ الشريعة" ، و"الجدل في أصول الفقه" .

⁽١) أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن اسحاق المروزي الفقيه الشافعي ، إمام عصره في الفتوى والتدريس . شرح المذهب ولخصه وانتهت اليه رئاسة المذهب ، وصنف كتابا في السنة . مات سنة ٣٤٠ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٦/١ ، سير أعلام النبلاء ٤٢٩/١٥ .

 ⁽٢) أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم الخراساني الشاشي ، فقيه الحنفية في زمانه . له
 كتاب أصول الفقه يعرف بأصول الشاشي . توفي سنة ٣٢٥ه .
 انظر : الأعلام ٢٩٣/١ ، طبقات الأصوليين ١٨٨/١ .

⁽٣) أبو منصور محمد بن محمد بن محمود الماتريدي ، كان قوي الحجة ،

٥٠٠ أُمَّ عَلَيْهُ عَلَيْهِ الكَالَامِ ، من مؤلفاته : مآخذ الشريعة في الأصول ، وكتاب التوحيد ، وبيان أوهام المعتزلة ، وتأويلات القرآن . توفي

انظر : الأعلام ١٩/٧ ، طبقات الأصوليين ١٩٣/١ .

وللكرخى رسالة فى أصول الفقه عليها مدار المذهب الحنفى ، وكذا للجصاص الحنفى كتاب فى أصول الفقه على مذهب الأحناف وطريقتهم سماه "الفصول فى الأصول".

الى غير ذلك من الكتب التى جمعت مباحث أصول الفقه فى مؤلفات مستقلة ، وقد شهد نهاية القرن الرابع الهجرى التطور الحقيقى لعلم أصول الفقه ، والاستعداد التام لحركة التدوين الشاملة التى نشطت نشاطا عظيما . وكان تدوين أصول الفقه على طريقتين :

الطريقة الأولى: طريقة المتكلمين.

ويقصد بالمتكلمين: الدين عرفوا بالكتابة في علم الكلام واشتهروا بذلك ، وسميت بطريقة المتكلمين ، لأنه قد كثر في هذا المنهج المناحي الفلسفية والمنطقية ، وذلك بسبب اقحام علم الكلام في علم أصول الفقه ، فتعرضوا لموضوعات هي بعلم الكلام ألصق منها بعلم الأصول .

وتهتم هذه الطريقة بتحرير المسائل وتقرير القواعد ووضع المقاييس مع الاستدلال العقلى ماأمكن ، مجردة للمسائل الأصولية عن الفروع الفقهية . فكان بحثهم للمسائل نظريا لايتأثر بفروع أى مذهب .

وقد دخل فى هذا الاتجاه المتكلمون من معتزلة وأشاعرة وغيرهم ، اذ قد وجدوا فيه مايتلاقى مع دراساتهم العقلية ونظرهم الى الحقائق المجردة ، وبحثوا فيه كما يبحثون فى علم الكلام ، لايقلدون ولكن يحصلون ويحققون ولذلك سميت بطريقة المتكلمين .

خصائص هذه الطريقة :

(۱) أنها تقوم على تجريد قواعد الأصول عن الفقه، والميل الى الاستدلال العقلى ماأمكن ، فما أيدته العقول والحجج أثبتوه والا فلا ، دون اعتبار لموافقة ذلك للفروع الفقهية ، فالقصد ضبط القواعد لتكون ضابطة للفروع الفقهية من غير اعتبار مذهبي .

(٢) إن الكتب المؤلفة على هذا المنهج ، ضمت موضوعات هي بعلم الكلام ألصق منها بعلم الأصول، كتعرضهم للحسن والقبح العقليين وعصمة الأنبياء قبل النبوة وغيرها .

أهم الكتب المؤلفة على هذه الطريقة:

- (١) كتاب العمدة لعبد الجبار ، وشرحه المسمى بالمعتمد لأبي الحسين البصري .
 - (٢) كتاب البرهان لأبي المعالي الجويني المعروف بإمام الحرمين .
 - (٣) كتاب المستصفى لأبي حامد الغزالي .

وتمثل هذه الكتب الثلاثة أركان هذا الفن وقواعده على طريقة المتكلمين.

وجاء بعد ذلك عالمان جليلان فلخصا هذه الكتب الثلاثة . وهما الإمام الفخر الرازي في كتابه "المحصول" ، والآمدي في كتابه "الإحكام في أصول الأحكام" . وقد حظي هذان الكتابان بالعناية من العلماء ، مابين شارح لهماو مختصر .

الطريقة الثانية : طريقة الفقهاء (الحنفية) .

وسميت بطريقة الحنفية ، لأن علماء الحنفية هم الذين التزموا بهذا التائيف ، وأكثروا في هذا الاتجاه ،وسميت بطريقة الفقهاء؛ لأنها نتاج كتاباتهم .

وتتميز هذه الطريقة بما يلي:

- (۱) إن القواعد الأصولية فيها تابعة للفروع الفقهية المنقولة عن أكمة المذاهب، فهم يقررون القواعد على مقتضى مانقل من الفروع عن أحمتهم، فما كان من القواعد موافقا لما نقل قرروه، وما تعارض مع مذاهبهم هجروه أو عدلوه بما لا يتعارض مع تلك الفروع.
- (۲) كثرة الفروع والأمثلة والشواهد الفقهية ، وكان لذلك الفضل في إبراز فروع المذهب وتخريجها وتحقيقها،

(٣) إن المؤلفين على هذه الطريقة قد يجعلون من فرع فقهي قاعدة قائمة بذاتها ، وذلك حينما يقعدون قاعدة أو أصلا بناء على تتبعهم للفروع المروية عن أمنهم ، فإذا وجدوا فرعا يخرج عن هذا الأصل جعلوه أصلا وقاعدة قائمة بذاتها ، وتكلفوا في ذلك كثيرا .

أهم المؤلفات في هذه الطريقة :

لقد ألف فيها كثير من العلماء قديما وحديثا ، فمن المتقدمين : أبو منصور الماتريدي في كتابه "مآخذ الشريعة"، والكرخي في أصوله والجصاص في أصوله أيضا ، والدبوسي في كتابه "تقويم الأدلة" و"تأسيس النظر" ، والبزدوي في "كنز الوصول إلى معرفة الأصول" ، وقد شرحه البخارى في "كشف الأسرار" ، والسرخسي في أصوله . ومن المتأخرين :

الإمام النسفي في كتابه "المنار" وهو مختصر جدا ، وعليه عدة شروح من أهمها : شرح ابن ملك(١).

ولم تقتصر هذه الطريقة على علماءالحنفية ، بل إن هناك بعض علماء المذاهب الأخرى سلك هذه الطريقة وألف على منوالها ، ومن هذه الكتب : "تخريج الفروع على الأصول" للزنجاني (٢) الشافعي ، و "تنقيح الفصول

⁽¹⁾ عبد اللطيف بن عبد العزيز الشهير بابن ملك وبابن فرشته ، الفقيه الحنفي الأصولي المحدث . كان عالما فاضلا ماهرا في العلوم الشرعية . من مؤلفاته : مبارق الأزهار شرح مشارق الأنوار ، وشرح المنار في الأصول ، ورسالة في التصوف . توفي سنة ٨٨٥ه .

انظر : الأعلام ١٩/٤ ، طبقات الأصوليين ٥٠/٣ .

 ⁽٢) أبو المناقب محمود بن أحمد بن محمود الزنجاني ، كان علما من أعلام الشافعية ،
 برع في الفقه والخلاف والأصول ، وكان من المفسرين والمحدثين . من كتبه :
 تخريج الفروع على الأصول وكتاب التفسير . مات سنة ٢٥٦ه .
 انظر : طبقات الشافعية للسبكي ١٥٤/٥ ، طبقات الأصوليين ٢٢/٢ .

في علم الأصول" للقرافي المالكي ، و"التمهيد في تنزيل الفروع على الأصول" للاسنسوي الشافعي ، وكتاب "المسودة" لآل تيمية الحنابلة ، و"مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول" للتلمساني (١) المالكي .

كما أن هناك بعض الكتب التي جمعت بين الطريقتين ، وقد ظهرت هذه الطريقة في القرن السابع الهجري ، وقد لجأ إليها طائفة من الأحناف وغيرهم ، حيث حققوا القواعد الأصولية بالأدلة النقلية ، وطبقوها على الفروع الفقهية .

ومن أهم هذه المؤلفات:

(۱) كتاب "بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي والإحكام" لابن الساعاتي (۲)، وقد جمع فيه بين أصول البزدوي المؤلف على طريقة المتكلمين .

(٢) كتاب "التنقيح" لصدر الشريعة (٣) الحنفي ، ثم شرحه في كتاب "التوضيح" ، وقد جمع فيه بين كتاب البزدوي الحنفي وكتاب المحصول للرازي الشافعي ، وكتاب "منتهى السول والأمل" لابن الحاجب المالكي .

⁽١) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي العلويني الشريف الحسيني المعروف بالشريف التلمساني الفقيه المالكي الأصولي . من مؤلفاته : مفتاح الأصول في بناء الفروع على الأصول ، والمفتاح في أصول الفقه . توفي سنة ٧٧١ه . انظر : شجرة النور الزكية ص ٣٣٤ ، طبقات الأصوليين ١٨٩/٢ .

⁽٢) أحمد بن على بن ثعلب مظفر الدين المعروف بابن الساعاتي الحنفي . كان إمام عصره في العلوم الشرعية ، ثقة حافظا متقنا في الأصول والفروع . من كتبه : مجمع البحرين في الفقه ، والبديع في أصول الفقه . توفي سنة ١٩٤ه . انظر : الأعلام ١٧٥/١ ، طبقات الأصوليين ٩٧/٢ .

⁽٣) عبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة البخاري الملقب بصدر الشريعة الأصغر ، الفقيه الحنفي الأصولي المحدث المفسر . من تصانيفه : شرح كتاب الوقاية ، والتنقيح في أصول الفقه وشرحه المسمى بالتوضيح . توفي سنة ٧٤٧ه . انظر : الأعلام ٣٠١/٦ ، طبقات الأصوليين ١٦١/٢ .

(٣) كتاب "جمع الجوامع" لابن السبكي، وقد ذكر مؤلفه أنه جمعه مما
 يقرب من مائة مصنف، وللعلماء عليه حواشي وشروح عديدة.

(٤) كتاب "التحرير" لابن الهمام الحنفي ، وهو كتاب موجز جدا حتى يكاد يعد من الألغاز ، لذلك فقد شرحه الكثيرون ، وممن شرحه تلمينه ابن أمير حاج الحلبي في كتاب سماه "التقرير والتحبير" ، وتلميذه أمير بادشاه (١) في كتاب "تيسير التحرير في أصول الفقه" .

وبعد هذه الفترة من التأليف ، اقتصر الكاتبون في هذا العلم على شرح الكتب السابقة ، أو اختصارها ، دون أن يأتوا فيها بجديد ، واستمرت مرحلة الركود العلمي هذه ، وفي القرن الثالث عشر الهجرى ، ظهر كتاب قيم في علم الأصول وهو "إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول" للإمام الحافظ المجتهد الشوكاني ، وقد عرض فيه المسائل الأصولية مقارنة بآراء المخالفين وأدلة كل فريق ، ثم يرجح مايراه الصواب غير ملتفت لمذهب فقهى معين .

وقد لخص كتاب الشوكاني السيد صديق حسن خان (٢) في كتابه "حصول المأمول من علم الأصول".

⁽۱) محمد أمين بن محمود البخاري المعروف بأمير بادشاه ، فقيه حنفي محقق . له تصانيف منها : تيسير التحرير ، شرح تائية ابن الفارض . توفي سنة ٩٧٧ه . انظر : الأعلام ٢/٦٤ .

أبو الطيب محمد بن علي بن حسن المعروف بصديق حسن خان بهادر القنوجي الفقيه الأصولي . من مؤلفاته : أبجدية العلوم ، والتقليد في علم الأصول ، وفتح البيان ، والبينة في أصول الفقه . توفي سنة ١٣٠٧ه .
 انظر : الأعلام ١٦٧/٦ ، طبقات الأصوليين ١٦٠/٣ .

بيان مخالفة متأخرى الأصوليين للمتقدمين (١):

بعد استعراض نشأة علم أصول الفقه ، ومراحل تدوينه ، وطرق تأليفه يتضح لنا الفرق جليا بين مؤلفات المتقدمين من الأصوليين كعيسى بن أبان (٢)، والإمام أحمد بن حنبل والإمام الشافعي والصيرفي وغيرهم ، وبين مؤلفات المتأخرين منهم كالباقلاني والقاضي عبد الجبار والغزالي والإسفراييني وإمام الحرمين الجويني والرازي والآمدي وغيرهم من المتكلمين الأصوليين .

ولقد كان التأليف عند المتقدمين مقتصرا على مباحث أصول الفقه : كمسائل الأخبار ، وحجية المتواتر وأخبار الآحاد ، ووقوع النسخ ومسائل التكليف كالأمر والنهى ، ومسائل الاجماع والقياس والاجتهاد وغيرها .

واستمر التأليف مقتصرا على هذه المباحث الأصولية وغيرها إلى نهاية القرن الرابع الهجري ، وفي مطلع القرن الخامس الهجري بدأت حركة فكرية جديدة وهي بدء المتكلمين في التصنيف في أصول الفقه ، وبرز من الشافعية من يلقب بشيخ الأصوليين القاضي أبي بكر الباقلاني ، فألف كتاباكبيرا في أصول الفقه سماه "التقريب والإرشاد" نهج فيه منهجا خالف فيه الشافعي ، وخالف من سبقه من أممة الحنفية ، والمراد بوجه المخالفة أنه خلط مسائل علم الكلام بمسائل أصول الفقه ، وقد قرر القاضي مسائل أصول الفقه

⁽۱) انظر : أصول الفقه وابن تيمية ص٣٤-٣٨ ، المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين ص١٢-١٥ .

⁽٢) أبو موسى عيسى بن أبان بن صدقة ، فقيه العراق وقاضي البصرة . له تصانيف في الأصول منها : اثبات القياس ، خبر الواحد ، اجتهاد الرأي . مات سنة ٢٢٠ه انظر : تاريخ بغداد ١٥٧/١١ ، سير أعلام النبلاء ٤٤٠/١٠ ، طبقات الأصوليين ١٤٦/١ .

وبناها على مذهب أبي الحسن الأشعري (١)، فكان يذهب مذهبه في القدر والصفات والكلام وينافح عنه .

وكذلك برز القاضي عبد الجبار المعتزلي ، الذي يعتبر هـو والباقلاني من أعظم رواد هذه الحركة الجديدة ، حيث ألف كتابه "العمدة".

وقد تأثر العلماء بعد الباقلاني بتآليفه ، وساروا على نهجه متأثرين بالمباحث الكلامية ، فبرز الأستاذ أبو إسحاق الإسفراييني والأستاذ ابن فورك وكلاهما من متكلمة الإثبات فسلكوا مسلكه في التآليف وأدخلوا في أصول الفقه ماليس منه .

وفي الربع الأخير من القرن الخامس برز إمام الحرمين الجويني كأوضح متأثر بالمنطق الأرسطاليسي فيماألفه في أصول الفقه ، فنهج منهج الباقلاني واقتفى أثره وأكثر مادته الكلامية من كلام القاضي ، وله اختيارات اعتزالية استمدها من كلام أبي هاشم الجبائي ، كما أنه يفسر بعض المسائل الكلامية والأصولية بكلام الأستاذ الإسفراييني ، كما أننا نجده يخرج أحيانا إلى مذهب المعتزلة مدافعا عنه معارضا للباقلاني في بعض المواضع .

ثم جاء الغزالي وسلك مسلك شيخه وأستاذه الجويني ، وكان معظم مادته الكلامية من كلام شيخه في الإرشاد والشامل .

⁽۱) أبو الحسن علي بن اسماعيل بن إسحاق الأشعري اليماني ، صاحب الأصول وإمام المتكلمين . وإليه ينسب مذهب الأشاعرة ، كان معتزليا ثم أشعريا ثم رجع إلى مذهب أهل السنة والجماعة . من مؤلفاته : الإبانة عن أصول الديانة ، أدب الجدل ، وإيضاح البرهان . توفي سنة ٣٢٤ه . انظر : وفيات الأعيان ٣٨٤/٣ ، طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٥/٢ ، سير أعلام النبلاء ٥٥/١٥ .

ثم سلك الأصوليون بعد الغزالي الطريق التي سار عليها ، وانتهجوا نهجه في تلك المقدمات التي اعتبرها ضرورية ، وقد كانت أكثر المباحث تأثرا بالمنطق الأرسطي : مباحث الألفاظ والمقدمات المنطقية .

وهكذا تتابع الأصوليون من المتكلمين أو المنتسبين إليهم كالآمدي والبيضاوي وابن الحاجب والآسنوي وغيرهم ، على اتباع هذا المنهج في تآليفهم وإقحام علم الكلام في علم الأصول على تفاوت بينهم في الإكثار من هذا المنهج أو تقليله ، وقد ذكر الغزالي أن من بعض الأسباب التي أكثر فيها بعض المصنفين في هذا العلم المسائل الكلامية ، هو حبهم لصناعة الكلام وغلبة الكلام على طبائعهم فميل المصنفين في أصول الفقه لعلم الكلام حملهم على أن يتجاوزوا حد هذا العلم، علم أصول الفقه، ويخلطوه بالكلام (١).

وكما قلنا أن أغلب المتأخرين سلك هذا الطريق في التأليف ، ولم يخرج عن هذا المنهج إلا من اشتهر بالحديث أو الفقه كأبي الوليد الباجي ، فإنه لم يكن من المتكلمين فقد صنف كتابه في الأصول "إحكام الفصول" ويكاد يخلو من الآراء الكلامية إلا ماندر .

وكذا ابن السمعاني في القواطع ، فإنه كان محدثا وفقيها ، فلذلك كان كتابه أبعد الكتب عن منهج المتكلمين وألصقها بأسلوب الفقهاء ، بل كثر نقده لمسلك المتكلمين في عدة مواضع من كتابه ، وقبله ألف الشيرازي "التبصرة" و"اللمع" وشرح اللمع على أسلوب أهل الفقه ، وجرده من المسائل الكلامية.

⁽۱) انظر : المستصفى ۱۰/۱ .

أهميته (١):

ان الغاية من وضع علم الأصول هي : معرفة طرق استنباط الأحكام الشرعية من مصادرها الأصلية وفق ضوابط وموازين علمية دقيقة .

أما الفائدة من دراسة هذا الفن فهما فائدتان ، احداهما ترجع الى المجتهد نفسه وهو من يستنبط الأحكام الفقهية من الأدلة التفصيلية . والثانية : ترجع الى المقلد وهو من يأخذ تلك الأحكام من المجتهد .

وبيان هاتين الفائدتين مايلى :

- (۱) قدرة المجتهد على استنباط الأحكام من الأدلة ، فان المجتهد متى ماكان عالما بالأدلة الكلية من كون الأمر يقتضى الوجوب اذا لم تقـم قرينة خلاف ذلك وأن النهى للتحريم مالم تقم قرينة على الكراهة ، استطاع أن يستنبط الأحكام من وجوب وتحريم وغيره .
- فمعرفته لأصول الفقه تجعله قادرا على استنباط هذه الأحكام من أدلتها.
- (٢) تجعل المقلد على بينة من مناهج الأئمة في الاستنباط والقواعد التي يتقيدون بها في اجتهادهم . فيتمكن بعد ذلك من التخريج على قواعدهم وأصولهم .
- (٣) كما تفيد المقلد في المقارنة بين المذاهب الاسلامية وتحديد أوجه الوفاق والخلاف بينهم ، وأدلة كل مذهب مع ترجيح الأقوى دليلا .

⁽۱) انظر: أصول الفقه لمحمد أبو النور زهير ص٥-٦، أصول الفقه الاسلامي للزحيلي ١١-٣٠٣، مباحث في أصول الفقه الاسلامي ص٤٦-٤٨، المدخل الى أصول الفقه ص١٦.

بعض أسباب الاختلاف بين المحدثين ﴿الأصوليين

عند النظر إلى منهج المحدثين في قبول الأحاديث والعمل بها ، ومنهج الأصوليين في التعامل مع الأحاديث واستنباط الأحكام منها ، نجد أن هناك فرقا كبيرا بين المنهجين ، واختلافا واسعا في تصحيح الأحاديث وتضعيفها ، مما ترتب على ذلك قبول الأحاديث وردها ، ويعود ذلك الاختلاف إلى بعض القواعد التي يقعدها كل من الطرفين ، ثم يبنون على ذلك العمل بالحديث أو رده بناء على التزامهم بهذه القواعد والأصول التي تبنوها . وعند التحقيق في هذا الاختلاف ومنشأه بين الطرفين ، نجد أن أسباب الاختلاف بين المرفين ، نجد أن أسباب

الاختلاف بين المحدثين والأصوليين ، تعود إلى عدة أمور أساسية ، وهي التي قثل موضوع الرسالة ، ويمكن إجمال هذه الأسباب فيما يلي : أولا : اشتراط بعض الأصوليين للعمل بخبر الواحد ، شروطا لم يشترطها

أولا: اشتراط بعض الأصوليين للعمل بخبر الواحد ، شروطا لم يشترطها المحدثون في حد الحديث الصحيح المعمول به .

وبيان ذلك : أن بعض الأصوليين اشترط في قبول خبر الواحد شروطا لابد من توفرها في متن الحديث ، حتى يكون صحيحا معمولا به ، فإذا جاء الخبر إلى أحدهم وقد توفرت فيه شروط الصحة الخمسة المتفق عليها بين أهل الحديث ، ثم خالف شرطا من شروطهم فإن الحديث مردود ولا يعمل به وإن بلغ أعلى درجات الصحة ، مما ترتب على ذلك رد الأحاديث الشابتة عنه صلى الله عليه وسلم لمخالفتها هذه الشروط ، والتي يمكن الإشارة إلى بعضها فيما يلي ، وسيأتي تفصيل ذلك إن شاء الله .

- (١) أن لا يكون الخبر مما تعم به البلوى ، فإن كان مما عمت به البلوى وجاء بطريق آحاد فلا يجب العمل به .
- (٢) أن لا يعمل راوي الخبر بخلافه ، فإذا ثبت مخالفة الراوي لما روى ، فهذه علة لديهم تسقط العمل بالحديث .
- (٣) ألاً يخالسف خبر الواحد القياس ، فإذا جاء الخبر مخالف اللقياس ، فلا يجب العمل به .

(٤) ألاً يُخالف خبر الواحد عمل أهل المدينة ، فإذا كان الخبر مخالفا لعمل أهل المدينة ، فعمل أهل المدينة مقدم على العمل بالخبر .

إلى غير ذلك من الشروط الأخرى التي اشترطوها في العمل بخبر الواحد .

ثانيا : الاختلاف في توفر بعض شروط الصحة ، أو في اشتراط بعضها .

وبيان ذلك : أن أهل الحديث اشترطوا في الحديث الصحيح شروطا خمسة لابد من توفرها في الحديث حتى يحكم له بالصحة وهي :

الاتصال ، والعدالة ، والضبط ، والسلامة من الشذوذ ، والسلامة من العلة .

فالاختلاف نشأ في مفهوم هذه الشروط الخمسة وكيفية تحققها في السراوي والمروي ، فقد يختلفون في صحة بعض الأحاديث ، لاختلافهم في وجود هذه الأوصاف فيهما .

فالمحدثون يشترطون في الصحيح خلوه من العلة القادحة ،ومن الشذوذ ويعلون الحديث ببعض العلل التي تقدح لديهم ، ولاتجري على أصول بعض الفقهاء والأصوليين،فاشتراط هذين الشرطين _ السلامة من الشذوذ والعلة _ معتبر عند المحدثين ، ولا يعتبر لدى الأصوليين وسيأتي تفصيل ذلك بإذن الله تعالى .

كما أنهم يختلفون في اشتراط بعض أوصاف الصحة كالإتصال مثلا ، فالمحدثون يشترطون في الحديث أن يكون متصلا مسندا من أول السند إلى منتهاه ، حتى يعتبر صحيحا ، وبالتالي فالمرسل والمنقطع والمعضل لاتقوم بها الحجة ولا يعمل بالأحاديث المرسلة والمنقطعة .

بينما نجد أن أكثر الأصوليين يحتجون بالمرسل ويعملون به ، وبالتالي فالأحاديث المرسلة حجة لديهم .

وكذلك اشتراط بعض الأصوليين في الحديث الصحيح شروطا زائدة على الشروط الخمسة كاشتراط فقه الراوى ، واشتراط العدد في رواية الحديث ، وغيرها من الشروط .

ثالثا: اختلافهم في كيفية ثبوت عدالة الراوي .

ويتفرع عن هذا السبب ، اختلافهم في عدة أمور ، جميعها تدور حول كيفية إثبات عدالة الراوي ، وهذه الأمور يمكن تلخيصها فيما يلي : (١) إثبات عدالة الراوي بمجرد الإسلام الظاهر أو ثبوت عدالته ظاهرا ، دون البحث عن باطنه .

فالمجهول مثلا هل يعد عدلا ، اعتبارا بكونه مسلما ظاهر العدالة ، لم يثبت فيه جرح ، أم لابد من ثبوت عدالته الظاهرة والباطنة؟

وهل وجود مجهول الحال أو المستور في سند الحديث يوجب ضعف الحديث أم لا؟

(٢) ثبوت عدالة الراوي برواية الثقة عنه .

فإذا روى الثقة عن رجل ، فهل روايته تعديل له؟أم لابد من التصريح بتعديله والبحث عن أقوال أهل الجرح والتعديل في الرجل؟ وهذه من المسائل المختلف فيها بين المحدثين والأصوليين ، فمن رأى أن رواية الثقة تعديل له ، عمل برواية الرجل بناء على عدالته ، وبالتالي عمل بحميع الأحكام الفقهية المستنبطة من رواياته . أما من لم ير ذلك تعديلا له ، فلأ يعد ذلك الرجل عدلا محتجا بروايته حتى تثبت عدالته . شوت عدالة الراوي على الإبهام بدون ذكر اسمه .

فإذا روى الثقة عمن يعدله بقوله "حدثني الثقة" أو "من لاأتهم" فهل يدل ذلك على تعديله بدون ذكر اسمه؟ أم لابد من تسميته حتى يتبين حاله؟ وهذا أيضا مما اختلف فيه بين الفريقين ، فمن عدل الرجل اكتفاء بهذا التعديل المبهم احتج بجميع مروياته ، أما من اشترط ذكر اسمه حتى يتبين حاله من العدالة والجرح ، توقف في رواياته حتى تثبت عدالته .

فالاختلاف هنا يدور حول أثر البدعة في عدالة الراوي ، وموقف كل من المحدثين والأصوليين من رواية المبتدع ، فمن قبل رواية المبتدع واحتج بجميع رواياته ، عمل بالأحكام الفقهية المترتبة على ذلك ، أما من رد رواية المبتدع ، فهو لا يحتج بتلك الأحكام الفقهية ولا يعمل بها .

رابعا: اختلافهم في الجرح والتعديل.

اختلف المحدثون والأصوليون في بعض الأمور التي تعتبر جارحة مسقطة للعدالة ، وفي بعض الأمور التي يثبت بها الجرح والتعديل ، ويعود ذلك إلى اختلافهم فيما يلى :

(١) ثبوت الجرح والتعديل بقول الواحد .

فهل يكتفى بتعديل إمام واحد حتى يصبح الراوي عـدلا يحتج بمروياته أم لابد من تعديل إمامين لكل راو؟

فمن اكتفى بتعديل الواحد ، أثبت عدالة الراوي واحتج بجميع مروياته ، أما من اشترط العدد في التعديل ، وأنه لابد من تعديل إمامين ، فإنه لايعتد بالراوي الذي عدّله إمام واحد ، وبالتالي فهو لايثبت مروياته ولايحتج بها . وكذلك الخلاف نفسه يجري في جرح الراوي .

(٢) ثبوت الجرح والتعديل على الإبهام بدون ذكر السبب .

في ثبوت الجرح والتعديل للراوي هل يشترط أن يذكر الجارح أو المعدل ، سبب ذلك التعديل أو الجرح ، أم يكتفى بقوله : فلان عدل ، أو فلان ليس بشيء ، بدون ذكر السبب؟

وعلى هـذا فمن اشترط ذكر السبب في الجرح والتعديل ، أو في أحدهما لايعتد بالجرح والتعديل المبهمين ، ولاتثبت لديه عدالة الراوي على الإبهام ، وبالتالي فهو لا يحتج بجروياته ، ولا يعمل بما ترتب على ذلك من أحكام فقهية .

أمامن لم يشترط ذلك ، فهو يعتد بذلك التعديل والتجريح ، ولايعتبره مسقطا لعدالة الراوي ، بل يكفيه ذلك الإبهام إن صدر من إمام عارف بأسباب الجرح والتعديل .

(٣) تعارض الجرح والتعديل .

وبيانه : أن يجتمع في الراوى جرح وتعديل ، فأيهما يقدم الجرح أم التعديل؟

فمن مال إلى تعديله وقدم التعديل على الجرح ، احتج بجميع مرويات الراوي ، وبالتالي احتج بجميع الأحكام المستفادة من مروياته ، ومن مال إلى جرحه فهو لا يحتج بالراوي ولا بحروياته .

خامسا : اختلافهم في إثبات لفظ الحديث الشريف .

وبيان ذلك : أنهم يختلفون في إثبات لفظ الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم، سواء كان الخلاف في إثبات معنى الحديث، أو إثبات لفظة من ألفاظ الحديث، أو إثبات ذلك الحديث جملة عن الراوي ، ويعود ذلك إلى الختلافهم في عدة أمور وهى :

(١) نقل الحديث بالمعنى:

إذا ورد الحديث بلفظين أو أكثر وترتب على الأخذ بأحدهما حكم فقهي ، يخالف الحكم المترتب على الأخذ باللفظ الآخر ، وهذا مايسمى برواية الحديث بالمعنى احتج بالحديث بالمعنى احتج بالحديث وعاترتب على هذا الاختلاف في الألفاظ من أحكام فقهية ، أما من منع الرواية بالمعنى مطلقا ، فإنه يوجب روايته بلفظه دون معناه ، وبالتالي فهو لايحتج بألفاظ الحديث المختلفة التي رويت بالمعنى ، وترتب عليها أحكام فقهية .

(٢) زيادة الثقة :

كأن يثبت أحد الرواة لفظة في الحديث ، لم يثبتها غيره من الرواة وترتب على هذه الزيادة حكم فقهى .

فاختلفوا في ثبوت هذه الزيادة من الثقة الحافظ ، فمن أثبتها عمل بالحكم المترتب عليها بناء على أن زيادة الثقة مقبولة .

ومن طعن في هذه الزيادة ، رد هذا اللفظ وبالتالي لم يعمل به .

(٣) إنكار الأصل لرواية الفرع:

قد يحصل أن ينكر الشيخ أو ينسى مارواه تلميذه عنه ، وقد يترتب على هذا الحديث المنكر حكما شرعيا ، فمن يرى أن ذلك علة في الحديث فإنه يرد الحديث جملة ، بناء على أنه لم يثبت عنده بطريق متصل ، وبالتالي فهو لا يعمل بما ترتب على ذلك من حكم .

أما من رأى أن إنكار الشيخ أو نسيانه لايسقط العمل بالحديث ولا يعد قدحا فيه ، فإنه يثبت هذا الحديث ومادل عليه، مادام الراوي له عدلاً ضابط.

سادسا: اختلافهم في الحكم على بعض صيغ أداء الراوي وطرق تحمله قبولا وردا.

يتحمل الراوي الحديث بطريقة من طرق التحمل ، ثم يؤدي ذلك الحديث بصيغة من صيغ الأداء المناسبة لذلك الطريق، والموضوعة له اصطلاحا، والراوي قد يكون صحابيا وقد يكون غير ذلك .

و الاختلاف هنا يكون في أمرين :

الأول: الاختلاف في صيغ أداء الصحابي، هل لها حكم الرفع أم لا؟ اختلفوا في بعض صيغ أداء الصحابي، كقوله "من السنة كذا"، وقوله: "أمرنا بكذا أو نهينا عن كذا"، هل لها حكم الرفع إلى النبي صلى الله عليه وسلم أم هي موقوفة على الصحابي، فحينئذ ليس لها حكم الرفع.

فمن قال بأن مثل هذه الصيغ لها حكم الرفع ، وأنها بمثابة تصريحه برفع الحديث فإنه يحتج بمثل هذه الصيغ ، وبالتالي فهو يعمل مجميع الأحكام المستفادة من هذه الصيغ .

أما من قال بأنه ليس لها حكم الرفع ، وأنها موقوفة على الصحابي ، فهو لا يحتج بمثل هذه المرويات ، فهي لا تتعدى أقوال صحابة .

الثانى : الاختلاف في طرق تحمل الراوي وصيغ أدائه .

طرق التحمل ثمانية ، وبعضها أقوى من بعض في الحجية ، فالاختلاف وقع في بعض طرق التحمل وصحتها ، وبالتالي حكم الرواية بإحدى هذه الطرق .

فإن كانت الطريقة التي تحمل بها الراوي الحديث صحيحة، فإن الرواية بها جائزة ، ويعمل بها في الأحكام الشرعية المستفادة منها .

أما إن كانت طريقة التحمل غير صحيحة ، فإن الرواية بها لاتجوز ، وبالتالي فجميع الأحاديث التي رويت من هذا الباب ضعيفة ولاحجة بها .

وهكذا الاختلاف في صيغ الأداء ، فإنه اصطلح في كل طريقة من طرق التحمل على صيغ أداء خاصة بها ، تناسب ذلك التحمل ، فإن استخدم الراوي بعض صيغ الأداء في غير محلها ، ليشعر بقوة الطريقة التي تحمل بها ، فإن ذلك تدليس وكذب ، فلا يحتج برواياته .

الباب الأول الخبصر

وفيه فصول:

الفصل الأول: الخبر باعتبار وصوله إلينا.

الفصل الثاني: الخبر المقبول والخبر المردود.

الفصل الثالث: الخبر المشترك بين المقبول والمردود.

الفدا الأوا الخبر باعتبار وحوله إلينا

وفيه مباحث:

المبحث الأول: تقسيم الخبر عند المحدثين والأصوليين.

المبحث الثاني: مايفيده خبر الواحد.

المبحث الثالث: العمل بخبر الواحد بين المحدثين

والأصوليين.

المبدث الأول تقسيم الخبر عند المددثين والأصوليين

وفيه مطالب:

المطلب الأول: تعريف الخبر والسنة لغة واصطلاحا

عند المحدثين والأصوليين.

المطلب الثاني: تقسيم الخبر باعتبار وصوله إلينا

عند المحدثين والأصوليين.

المطلب الثالث : موازنة بين التقسيمين .

المبدث الأول بعن خبر الوادد بين المددثين والأصوليين

عقدمة:

إن من أعظم مسائل الخلاف بين المحدثين والأصوليين هي اختلافهم في خبر الواحد يمثل جُلَّ السنة ، ولقد كان الخلاف بينهم في عدة نقاط وهي :

- * هل يفيد القطع أم الظن؟
- * هل خبر الواحد حجة للعمل به في الأصول والفروع؟

ثم تفرع عن ذلك عدة شروط وضعت لخبر الواحد حتى يكون صالحا للاحتجاج به وهي :

- * هل يشترط في خبر الواحد أن لايكون مما تعم به البلوى حتى يقبل ويعمل به؟
 - * وهل يشترط فيه أيضا ألا يعمل راويه بخلافه؟
- * وكذا إذا خالف خبر الواحد عمل أهل المدينة أو القياس فأيهما يقدم؟

إلى غير ذلك من الشروط التي اعتبرها بعض الأصوليين عند العمل بخبر الواحد ، وبما أن هذه الشروط من أبرز مسائل الخلاف بين المحدثين والأصوليين في اعتبارها لقبول الأحاديث أو ردها ، كان لابد من إلقاء الضوء على بعضها ، وبيان مدى صحة العمل بهذه الشروط عند العمل بأخبار الآحاد، وبيان أثر الخلاف في هذه المسائل هل كان لفظيا لاثمرة له؟ أم كان معنويا وله أثر في الفروع الفقهية؟ وهل ترتب على ذلك قبول الأحاديث أوردها؟

ولأهمية هذه الشروط كان لزاما عليَّ أن أتطرق لها في بحثي بشيء من التفصيل مع الاختصار غير المخل والإيجاز المفيد(١).

مع الملاحظة أن هذه المسائل أصولية بحتة ، ولم أجد في كتب مصطلح الحديث ذكرا لهذه الشروط ، إلا بعض إلاشارات البسيطة ، ولكن ظهر أثرها جليا عند التطبيق العملي وعند العمل بالأحاديث في الفروع الفقهية ، فظهر بذلك مدى صلاحية هذه الشروط لدى المحدثين .

وبما أن المسائل أصولية لم أتوسع في البحث ، لأن رسالتي في الحديث لافي الأصول، وكذلك سأفعل في ثمرات الخلاف ، فلن أبحث المسائل التطبيقية فقهيا ، لأن ذلك يستدعي ذكر أدلة الفريقين ومناقشتها ، بل سأكتفي بذكر الأقوال والقائلين بها من محدثين وأصوليين ، ثم أوضح موقف المحدثين من هذه الشروط وكيفية تعامل الأصوليين مع الأحاديث المخالفة لهذه الشروط في نظرهم ، والله أعلم .

⁽¹⁾ وذلك لأن هذه الشروط قد كتب في كل منها رسائل مستقلة ، ومن ذلك : رسالة "خبر الواحد وحجيته" للباحث محمود الشنقيطي ، ورسالة "خبر الواحد إذاعمل أهل المدينة بخلافه" للباحث مسائع تحد منامبات ، ورسالة "التعارض بين خبر الواحد والقياس" للباحث عبد الرحمن المصري ، ورسالة "خبر الواحد إذا عمل الراوي بخلافه" للباحث عبد الله عويض المطرفي .

المطلب الأول

تعريف الخبر لغة واصطلاحا:

الخبر لغة : النَّبَاً ، والجمع أَخْبارٌ ، وَخَبَّرُهُ بِكَذَا وَأَخْبَرُهُ : نَبَّاهُ، وَاسْتَخْبَرُهُ سَأَلَهُ عَنِ الخَبَرِ ، والتَّخَبُرُ والاسِتَخْبارُ : السَّوَّالُ عَنِ الخَبَرِ (١). الخبر اصطلاحا :

الخبر عند المحدثين:

الخبر مرادف للحديث ، فيطلق على المرفوع ، والموقوف والمقطوع . فيشمل ماجاء عن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابي والتابعي . وقيل : الحديث ماجاء عن النبي صلى الله عليه وسلم ، والخبر ماجاء ن غيره (٢).

وقيل : بينهما عموم وخصوص مطلق ، فكل حديث خبر وليس كل خبر حديثا .

الخبر عند الأصوليين:

عرف الأصوليون الخبر بتعريفات قلَّ أن تسلم من اعتراض $(^{\circ})$: وأسلم هذه التعريفات مااختاره أكثر الأصوليين وهو : الخبر : هو الكلام الذي يدخله الصدق والكذب $(^{\circ})$.

⁽۱) انظر : لسان العرب ۱۰۹۰/۲–۱۰۹۱ .

 ⁽۲) انظر : نزهة النظر ص ۱۸ ، تدریب الراوي ۲/۱۱ .

⁽٣) ومن هذه التعريفات : قيل الخبر كلام يفيد بنفسه إضافة أمر إلى أمر نفيا أو اثباتا وقيل : إن ماهيته معلومة بالضرورة ولاتحتاج إلى حد ورسم .

انظر : المعتمد ٧٤/٢ ، المحصول ٣١٨/١/٢ ، الوصول إلى الأصول ١٣٦/٢ ، فواتح الرحموت ١٠٣/٢ ، الإحكام للآمدي ٩/٢ .

⁽٤) انظر: المعتمد للبصري ٧٤/٢، الإحكام للآمدي ٦/٢، مختصر ابن الحاجب مع شرح العضد ٤٥/٢، حاشية البناني على جمع الجوامسع ١٠٦/٢، المحصول ٣١٨/١/٢ ، فواتح الرحموت ١٠٢/٢، شرح الكوكب ٢٨٩/٢، إرشاد الفحول ص٤٢.

تعريف السنة لغة واصطلاحا:

السنة لغة : الطريقة والسيرة حسنة كانت أو قبيحة (١). وقد جاء في القرآن الكريم {قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي ٱلْأَرْضِ فَآنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ} (٢).

وقال صلى الله عليه وسلم: "مَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةً خَسَنَةً فَلَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا بَعْدَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أُجُورِهِمْ شَيْءٌ ، وَمَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةً سَيِّئَةً فَعَلَيْهِ وِزْرُهَا وَوِزْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَوْرارِهِمْ شَيْءٌ (٣).

السنة اصطلاحا:

اختلف العلماء في معنى السنة على حسب اختلاف مناهجهم ، فهي عند المحدثين غيرها عند الأصوليين .

فالسنة عند المحدثين : مرادفة للحديث ، وهي ماأثر عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية أو سيرة (٤).

وعند الأصوليين : كل ماأضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير (6).

⁽١) انظر : لسان العرب ٢١٢٤/٤ ، مادة (سنن) .

⁽٢) سورة آل عمران : آية ١٣٧

⁽٣) أخرجه مسلم في كتاب الزكاة ، باب الحث على الصدقة ولو بشق قمرة أو كلمة طيبة ٧٠٥/٢ ح ١٠١٧ .

⁽٤) انظر في تعريف السنة : فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية ٧/١٨ ، قـواعد التحديث ص ٦٢ ، توجيه النظر ص ٣ ، منهج النقد في علوم الحديث ص ٢٩ ، لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث ص ٩ ، السنة حجيتها ومكانتها في الإسلام ص ١٣ ، لمحات في أصول الحديث ص ٣١ .

⁽٥) انظر: أصول السرخسى ١١٣/١، الإحكام ١٦٩/١، شرح العضد على ابن الحاجب ٢٢/٢، فواتح الرحموت ٩٦/٢، شرح الكوكب ١٥٩/٢، المدخل إلى مذهب أحمد ص١٩٩٨.

وعند النظر في التعريفين السابقين نجد أن تعريف المحدثين أشمل وأعم ، لأنه يشمل مايؤثر عن النبي صلى الله عليه وسلم من أقوال وأفعال وصفات خلقية وخلقية ، وذلك لأن المحدثين يريدون معرفة ماكان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم في جميع أحواله وشؤونه ، ونقلها إلى الناس حتى يتسنى لهم الاقتداء به ، لأنه صلى الله عليه وسلم هو الأسوة الحسنة والمثل الأعلى .

أما الأصوليون فهم يعنون بمصادر الشريعة ومناهج استنباط الأحكام ، وأخذها من النصوص ، فالذي ينصب عليه اهتمامهم إنما هو السنة بكونها مصدرا من مصادر التشريع ، فاعتنوا بأقواله وأفعاله وتقريراته التي تثبت الأحكام الشرعية وتقررها (١).

⁽١) انظر : لمحات في أصول الحديث ص٣٢ .

المطلب الثاني : تقسيم الخبر باعتبار وصوله إلينا

اختلف العلماء في تقسيم الخبر حسب وصوله إلينا إلى مذهبين : المذهب الأول : أن الخبر باعتبار وصوله إلينا ينقسم إلى قسمين هما :

- (۱) متواتر .
 - (٢) آحاد .

وممن قال بهذا القول: جمهور أهل الحديث (١)، وأهل الأصول (٢). المذهب الثاني: أن الخبر باعتبار وصوله إلينا ينقسم إلى ثلاثة أقسام

وهي:

- (١). المتواتر.
- (٢) المشهور.
 - (٣) الآحاد .

وممن ذهب إلى هذا المذهب الحنفية (٣).

تعريف المتواتر لغة واصطلاحا:

التواتر لغة : التتابع ، ومنه قوله تعالى : $\{\hat{r}_{n}^{\dagger}, \hat{r}_{n}^{\dagger}\}$ $\{\hat{r}_{n}^{\dagger}\}$ $\{\hat{r}_{n}^{\dagger}\}$

⁽۱) انظر : الكفاية ص٥٠ ، نزهة النظر ص١٨ .

⁽٢) انظر : المستصفى ١٣٢/١، الإحكام للآمدي ١٣/٢ ، مختصر ابن الحاجب ٥١/٢ ، إحكام الفصول ص٣١٩ ، شرح الكوكب ٣٢٣/٢ .

⁽٣) انظر : أصول السرخسي ٢٩٢/١ ، كشف الأسرار ٢/٠٣٦ ، فواتح الرحموت 11٠/٢ ، ميزان الأصول ص٤٢٢ .

⁽٤) سورة المؤمنون : آية ٤٤

⁽٥) انظر : القاموس المحيط ١٥٧/٢ ، لسان العرب ٨/٨٥٧٨ .مأدة (ونسر) .

الخبر المتواتر عند جمهور المحدثين والأصوليين:

مارواه جمع لا يمكن تواطؤهم وتوافقهم على الكذب ، عن مثلهم من أول السند إلى منتهاه ، ومستند روايتهم الحس ، وأفاد خبرهم العلم لسامعه (١).

الخبر المتواتر عند الحنفية:

أن ينقله قوم لايتوهم اجتماعهم وتواطؤهم على الكذب لكثرة عددهم وتباين أمكنتهم عن قوم مثلهم ، إلى أن ينتهي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكون أوله كآخره وأوسطه كطرفيه (٢).

الفرق بين التعريفين :

بالنظر إلى تعريف الجمهور وتعريف الحنفية نجد أنهم التقوا في ثلاثة شروط هي :

أولاً : أن يرويه جمع أو قوم ، والمراد به العدد الكثير الذي لاحصر له .

ثانيا : استحالة تواطؤهم وتوافقهم على الكذب .

ثالثا : تكرار هذا الجمع الذي يحصل به العلم في كل طبقة من طبقات السند إلى أن ينتهي برسول الله صلى الله عليه وسلم .

وزاد الحنفية شرطا لم يشترطه الجمهور وهو:

أن يكون الرواة من أماكن مختلفة ، ويفهم ذلك من قوله في التعريف السابق "وتباين أمكنتهم" حتى يمتنع تواطؤهم على الكذب .

⁽۱) انظر في تعريف المتواتر: مقدمة ابن الصلاح ص٣٩٧، نزهة النظر ص٢١، الإحكام للآمدي ١٤/٧، نهاية السول ٥٤/٣، شرح العضد على ابن الحاجب ٢٠٢٥، شرح تنقيح الفصول ص٢٤٩، المدخل إلى منذهب أحمد ص٢٠٢، المسودة ص٢١٠-٢١١، شرح الكوكب ٣٢٤/٢.

⁽٢) انظر : أصول السرخسي ٢٨٢/١ ، كشف الأسرار ٣٦١/٢ ، المغني في أصول الفقه ص١٩١ .

واستدل السرفسي علم هذا النسرط بقوله (١): "فأما أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي عنهم ، فقد كانوا من قبائل مختلفة وكانوا عددا لايتوهم اجتماعهم وتواطؤهم على الاختراع عادة لكثرتهم "(٢).

وهذا الشرط محل نظر لأسباب منها:

(١) إن مناط حصول العلم معلق بعدد لايصح تواطؤهم على الكذب .

(٢) ,ان حصول العلم معلق بالأشخاص لابالبلدان ، فإنه لامانع من أن يحصل العلم بخبر جمع يحصرهم مكان واحد ، ومن أهل بلد واحد ، وأخبروا عن واقعة شاهدوها فإنه يحصل العلم بخبرهم .

خبر الآحاد لغة واصطلاحا:

الآحاد لغة : جمع أحد ، وهمزة أحد بدل من الواو وأصله وحد ، لأنه من الوحدة والأحد من أسماء الله تعالى ، وهو الفرد الذي لم يزل وحده ولم يكن معه آخر (٣).

خبر الآحاد عند جمهور المحدثين والأصوليين :

مالم يجمع شروط التواتر (٤).

خبر الآحاد عند الحنفية : هو مادون المشهور والمتواتر (٥).

⁽١) أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل شمس الأئمة قاضي حنفي مجتهد من أهل سرخس في خراسان ، كان حجة ثبتا ، محدثا مناظرا ، أصوليا مجتهدا من أشهر كتبه المبسوط في الفقه ، وشرح السير الكبير ، توفي في فرغانة سنة ٤٨٣ه . انظر : الأعلام ٣١٥/٥ ، الفتح المبين ٢٧٧/٢ .

⁽۲) أصول السرخسي ۱۸۸/۱۰

 ⁽٣) انظر : لسان العرب ٢٥/١ .

⁽٤) انظر في تعريف خبر الآحاد: الكفاية للخطيب ص٥٠، نزهة النظر ص٢٦، صحيح مسلم بشرح النووي ١٣١/١، الإحكام للآمدي ٣١/٢، نهاية السول ١٠٣/٣، المستصفى ١٤٥/١، مختصر ابن الحاجب ٥٥/٢، جمع الجوامع المطبوع مع حاشية البناني ١٢٩/٢، المدخل إلى مذهب أحمد ص٢٠٤، شرح الكوكب ٣٤٥/٢.

⁽٥) انظر: تيسير التحرير ". ، ٣٧/٣، كشف الأسرار ٣٧٠/٢.

والمشهور عند الحنفية : هو كل حديث نقله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عدد يتوهم اجتماعهم على الكذب ، ولكن تلقته العلماء بالقبول والعمل به ، فباعتبار الأصل هو آحاد ، وباعتبار الفرع هو متواتر (١).

ومن خلال تعريف خبر الآحاد عند الجمهور والمشهور عند الحنفية نجد أن هناك فرقا بين التعريفين يظهر في أمرين :

الأول: أن خبر الآحاد عند الجمهور قد يكون آحاد الأصل، متواتر الفرع أو العكس، وذلك بأن يرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم جمع لم يصل إلى حد التواتر، ثم ينتشر في القرن الذي يليه أو الذي بعده فيتواتر فيكون آحاد الأصل متواتر الفرع، والعكس بأن يتواتر في الأصل ثم يكون آحاد في أحد طبقات السند، أو يكون آحادا في جميع طبقات السند.

والمشهبور عند الحنفية يكون آحاد الأصل أي في عصر الصحابة ثم ينتشر في القرن الثاني أو الثالث فيتواتر .

الثاني: أنه ليس بين الآحاد والمتواتر رتبة عند الجمهور ، بخلاف الحنفية فعندهم يوجد رتبة بين الآحاد والمتواتر وهو المشهور .

وعلى هذا فالمشهور عند الجمهور يدخل تحت خبر الآحاد ، لأنه دون المتواتر ، فكل مشهور عند الحنفية آحاد عند الجمهور ، وليس كل آحاد عند الجمهور مشهوراً عند الحنفية.

وقد قسم الجمهور الآحاد إلى ثلاثة أقسام وهي :

- (١) مشهور: وهو مارواه ثلاثة فأكثر في كل طبقة من طبقات السند مالم يبلغ حد التواتر.
 - (٢) عزيز : مارواه اثنان عن اثنين في كل طبقة من طبقات السند .
- (٣) غـريب: ماتفرد بروايته شخـص واحد في كـل طبقـة مـن طبقـات السند(٢).

⁽١) انظر: أصول السرخسي ٢٩١/١، كشف الأسرار ٣٦٨/٢، ميزان الأصول ص ٤٢٨.

۲۵-۲۳ انظر : نزهة النظر ص ۲۳-۲۹ .

المطلب الثالث : موازنة بين القسمين

نلاحظ من خلال ماسبق أن الجمهور قسموا الخبر قسمة ثنائية : متواتر وآحاد ، وجعلوا المشهور أو المستفيض على رأي قسما من أقسام الآحاد ليس قسيما له .

وكلا القسمين _ متواتر وآحاد _ حجة عند الجمهور ، ويخصص به عام القرآن ، ويقيد مطلقه ، ويبين مجمله ، ويوضح مشكله ، ويصلح للزيادة به على النص من حيث الأحكام .

فالمتواتر والآحاد سواء من حيث الحجية والعمل، ومن حيث تعامله مع القرآن. والمتواتر يفيد العلم الضروري والآحاد يفيد القطع أو الظن على اختلاف سيأتي بيانه ولاواسطة بين القطع والظن.

بينما نجد أن الحنفية جعلوا القسمة ثلاثية : متواتر ومشهور وآحاد ، فالمتواتر والمشهور سواء في الحجية ووجوب العمل بها وكذلك الآحاد ولكن المتواتر يوجب العلم الضرورى ، والمشهور عند جمهورهم يفيد علم طمأنينة ، فهو دون المتواتر وفوق الآحادي الذي يفيد الظن وتظهر ثمرة خلافهم في كون المشهور يفيد علم يقين أو علم طمأنينة في مسألة :

هل يكفر جاحده أو يضلل؟

فعند جمهورهم لايكفر جاحده بل يضلل ، ونقل بعضهم الإجماع على عدم تكفير جاحده . وقيل : يكفر .

ومن ناحية أخرى فالمشهور عند الحنفية مثل المتواتر في تخصيص عام القرآن ، وتقيَّد مطلقه ، وتجوز الزيادة به على النص بخلاف خبر الآحاد ، لديهم وذلك لأن العلماء تلقته بالقبول في العصر الشاني والثالث فكان ذلك دليلا موجبا بأن يكون في مستوى المتواتر (١).

⁽١) انظر: أصول السرخسي ٢٩٣/١، كشف الأسرار ٣٦٨/٢.

وهكذا نجد أن الحنفية يجعلون للاستفاضة في الحديث وشهرته بعد العصر الأول اعتبارا ، بينما نرى العبرةلدى الجمهور بصحة الحديث ، سواء كان مشهورا أم آحادا فاشتهاره بعد العصر الأول لايغير من حقيقة كونه خبر آحاد في ذلك العصر ولايرفعه ذلك إلى مستوى المتواتر بل إنه يخضع للدراسة والنقد ، وللتصحيح والتضعيف ، لأن شرط التواتر أن يرويه جمع لايتوهم على الكذب وذلك في كل طبقة من طبقات السند ، بينما المشهور نجده آحاد الأصل فبذلك فقد شرطا من شروط المتواتر .

وبذلك نعلم أن مناط الحكم بالحديث كونه قد استوفى شروط القبول فكان صحيحا أو حسنا ، أو لم يستوفها فكان ضعيفا ، وذلك يتناول المشهور على اصطلاح الجمهور ، فقد يكون صحيحا وقد يكون حسنا أو ضعيفا ، على حسب توافر شروط القبول فيه فليست الشهرة وحدها كافية في الحكم بصحة الحديث ، والله أعلم (١).

⁽١) انظر : لمحات في أصول الحديث ص٩٧ .

المبدث الثاني مايفيده خبر الوادد

وفيه مطالب:

المطلب الأول: يفيد العلم بنفسه .

المطلب الثاني : يفيد الظن .

المطلب الثالث: ثمرة الخلاف.

المبحث الثاني : مايفيده خبر الواحد

اختلف العلماء من محدثين وأصوليين فيما يفيده خبر الواحد العدل الضابط ، فمنهم من قال : إنه يفيد العلم مطلقا ، ومنهم من قال : إنه يفيد الظن مطلقا .

ولتوضيح الخلاف في المسألة لابد من الاشارة إلى بعض النقاط المهمة التالية :

(۱) أن خبر الواحد إذا تلقته الأمة بالقبول فإنه يفيد العلم النظري . وهـو مـذهب جمهـور السلف والخلف ، وجمهـور أهـل الأصـول والحديث ، ونقـل عـن السـرخسي ، والقـاضي عبـد الـوهاب (۱)، والاسفرائيني (۲)، والشيرازي (۳)، والقاضي أبي يعلى (٤)،

(١) أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن ناصر البغدادي ، الفقيه الحافظ الحجة الأصولي شيخ المالكية ، من مصنفاته : كتاب التلقين ، وهو من أجود المختصرات ، والمعونة بمذهب عالم المدينة . توفي في مصر سنة ٤٠٢ه . انظر : سير أعلام النبلاء ٤٢٩/١٧ ، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص١٠٣ الفتح المبين ٢٤٢/١ .

(٢) أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن ابراهيم الاسفرائيني المشهور ، الإمام الأصولي الفقيه الشافعي ، علما من أعلام الأصوليين والمتكلمين والمحدثين . من مؤلفاته : الجامع في أصول الدين والرد على الملحدين ، ورسالة في أصول الفقه . توفي بنيسابور في يوم عاشوراء سنة ٤١٨ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٨/١ ، طبقات ابن السبكي ١١١/٣ ، الفتح المبين ٢٤٠/١ . (٣) أبو اسحق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آبادي الشيرازي شيخ الأعلام وأحد الأعلام ، كان يضرب به المثل في الفصاحة والمناظرة . له مؤلفات كثيرة منها : التنبيه والمهذب والنكت في الخلاف ، والمعونة في الجدل ، والتبصرة في أصول الفقه . توفي سنة ٤٧٠ه .

انظر : طبقات الشافعية لابن السبكي ٨٨/٣ ، الفتح المبين ٢٦٨/١ .

(٤) أبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي الموصلي الحافظ الثقة محدث الجزيرة ، صاحب المسند الكبير . مات سنة ٣٠٧ه . انظر : تذكرة الحفاظ ٧٠٧/٢ ، طبقات الحفاظ ص٣٠٩ .

وأبي الخطاب (١)، وابن السمعاني (7)، وابن فورك (7)، وغيرهم (3).

(٢) الخبر المحتف بالقرائن يفيد العلم النظري ، لأن الحديث في الخبر المجرد عن القرائن . وممن صرح به : إمام الحرمين (٥)،

(١) محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني ، إمام الحنبلية في عصره ، أصله من كلوذان من ضواحي بغداد ، من كتبه : التمهيد في أصول الفقه ، والانتصار في المسائل الكبار ، والهداية في الفقه ، وعقيدة أهل الأثر منظومة قصيرة . توفي ببغداد سنة ٥٠٠ه .

انظر: ذيل طبقات الحنابلة ١١٧،١١٦/١ ، المنهج الأحمد ١٩٨/٢ ، الأعلام ٢٩١/٥ . الراحل منصور بن محمد بن عبد الجبار من أهل مرو ، تفقه على مذهب أبي حنيفة ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعي . صنف في التفسير والأصول . من مؤلفاته القواطع في أصول الفقه والاصطلام والبرهان . توفي بمرو في ربيع الأول سنة ١٨٨ه .

انظر : طبقات الشافعية لابن السبكي ٢١/٤ ، الفتح المبين ٢٧٩/١ ، سير أعلام النبلاء ١١٤/١٩ .

(٣) أبو بكر محمد بن الحسن بن فورك الأصبهاني الشافعي الفقيه المتكلم الأصولي المعروف بابن فورك ، صنف التصانيف الكثيرة منها : مشكل الحديث ، والحدود في الأصول وأسماء الرجال . توفي سنة ٤٠٦ه .

انظر : وفيات الأعيان ٣٧٢/٤ ، طبقات الشافعية لابن السبكي ٣٠/٣ ، سير أعلام النبلاء ٢١٤/١٧ .

(٤) انظر : محاسن الاصطلاح ص١٠١ ، فتاوى شيخ الاسلام ٤٨/١٨ ، مختصر الصواعق المرسلة ص٤٦٤ ، النكت على ابن الصلاح لابن حجر ٣٧٨/١ .

أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني النيسابوري إمام الحرمين ، البحر المحقق والأصولي المتكلم . أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي ، المجمع على إمامته المتفق على غزارة مادته وتفننه في العلوم . من مؤلفاته : البرهان في أصول الفقه ، والإرشاد ، والشامل في أصول الدين . مات سنة ٤٧٨ انظر : وفيات الأعيان ١٦٧/٣ ، طبقات الشافعية لابن السبكي ٢٤٩/٣ ، الفتح المبين ٢٧٣/١ .

والآمدي (١)، والرازي (٢)، وابن الحاجب (٣)، والنظام (٤)، والزركشي (٥)، وغيرهم (٦).

(٣) خبر الواحد إذا وقع الإجماع على العمل بمقتضاه ، فإنه يفيد العلم لأن الإجماع عليه قد صيره من المعلوم صدقه ، وإجماع الأمة معصوم عن

(١) أبو الحسن علي بن محمد بن سالم التغلبي سيف الدين الآمدي ، أصولي متكلم شافعي . له كتب منها : الإحكام في أصول الأحكام في أصول الأحكام في أصول الأفكار ، ولباب الألباب ، ودقائق الحقائق ، والمبين في شرح معاني الحكماء والمتكلمين . توفي سنة ١٣٦ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٩٣/٣ ، طبقات الشافعية لابن السبكسي ١٢٩/٥ ، الأعلام ٥/١٥٠ ، الفتح المبين ١٨٨٠ .

(٢) أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين التيمي البكري الشافعي المعروف بالفخر الرازي ، مفسر متكل فقيه أصولي حكيم أديب ، من مؤلفاته : مفاتيح الغيب ، المحصول في أصول الفقه ، أسرار التنزيل . توفي يوم عيد الفطر سنة ٢٠٦ه . انظر : سير أعلام النبلاء ٢٠/١٠ ، طبقات الشافعية لابن السبكي ٣٣/٥ ، الفتح المبين ٢٨/٢ .

(٣) أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر جمال الدين ابن الحاجب ، فقيه مالكي وأصولي متكلم من كبار العلماء بالعربية ، كردي الأصل . من تصانيفه : الكافية في النحو ، ومنتهى السول ومختصره في الأصول . مات سنة ٦٤٦ه .

انظر : شجرة النور الزكية ص١٦٧ ، الأعلام ٣٧٤/٤ ، الفتح المبين ٦٧/٢ .

(٤) أبو اسحاق إبراهيم بن سيار بن هانيء البصري النظام من أمَّة المعتزلة ، وإليه تنسب النظامية إحدى فرق المعتزلة ، وكان من أنبه تلاميـذ أبي الهذيل العلاف ، وكان شاعرا وفقيها وفيلسوفا . من كتبه : التوحيد ، والعالم . توفي سنة ٢٣١ه . انظر : سير أعلام النبلاء ١٠/١٠٥٥-٥٤٢ ، الأعلام ٢٣/١ .

(ه) أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر بن عبد الله الزركشي ، كان فقيها أصوليا محررا ، أديبا ، محدثا ، وهو شافعي المذهب . صنف في كثير من العلوم . من أهم مصنفاته : البرهان في علوم القرآن ، البحر المحيط في أصول الفقه ، القواعد في الفروع ، خبايا الزوايا في الفقه . توفي سنة ٧٩٤ه .

انظر : الأعلام ٢٨٦/٦ ، الفتح المبين ٢١٧/٢ .

(٦) انظر : البرهان ٢٠٢/١، الإحكام للآمدي ٣٧/٢ ، المحصول ٤٠٢/١/٢ ، شرح العضد على ابن الحاجب ٥٦/٢ ، البوصول إلى الأصول ٢/١٥٠ ، البحسر المحيط ٢٤٧/٤ ، تيسير التحرير ٣٦/٣ ، جمع الجوامع ١٣٠/٢ .

الخطأ لأنها لاتجتمع على ضلالة (١).

محل الخلاف:

اعلم أن محل الخلاف في إفادة خبر الواحد الظن أو العلم إنما هو في خبر الواحد الذي لم ينضم إليه مايقويه ، ولم يقترن بشيء من الأمور الموجبة للعلم وكان خاليا من القوادح والعلل . إذا ً الخلاف في الخبر المجرد عنها .

فمثل هذه الأخبار هي التي جرى فيها الخلاف على قولين : القول الأول : إن خبر الواحد العدل إذا صح أفاد العلم بنفسه .

وذهب إلى هذا القول أكثر المحدثين ، وجمهور أهل الظاهر ، والإمام أحمد (٢) في احدى الروايتين عنه ، واختاره الحارث المحاسبي (٣)، وابن حزم (٤)، والكرابيسي (٥).

(۱) انظر : النكت لابن حجر ۲۷۲۱-۳۷۷ ، فتاوى شيخ الاسلام ٤٩/١٨ ، البحر المحيط ٢٤٤-٢٤٢ .

(٢) أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل النهلي الشيباني المروزي ثم البغدادي الحافظ الحجة الإمام صاحب المذهب. قال أبو زرعة : كان أحمد يحفظ ألف ألف حديث ذاكرته على الأبواب صاحب المسند ، توفي سنة ٢٤١ه. انظر : تاريخ بغداد ٤١/١٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٣١/٢ ، طبقات الحنابلة ٢١/١ ، المنهج

الطر : تاريخ بعداد ١١/٤ ، تدكره الحفاظ ١١/١ ، طبقات الحنابلة ١/١٤ ، المنهج الأحمد ١/٥ ومابعدها .

(٣) أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبي البغدادي الزاهد العارف ، شيخ الصوفية ، صاحب التصانيف الزهدية له كتب كثيرة في النزهد وأصول الديانة والرد على المعتزلة والرافضة . ذكره ابن السبكي في طبقات الشافعية ونقل أنه كان ممن عاصر الشافعي واختار مذهبه . مات سنة ٣٤٣ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢١١/٨ ، طبقات الشافعية لابن السبكي ٣٧/٢ ، سير أعلام النبلاء ١١٠/١٢ .

(٤) أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، الفقيه المجتهد، فقيه الأندلس في زمانه ، وكان فقيها حافظا مستنبطا للأحكام من الكتاب والسنة ، له كتب شهيرة من أظهرها المحلى ، الفصل في الملل والأهواء والنحل . مات سنة ٤٥٦هـ انظر : وفيات الأعيان ٣٢٥/٣ ، الفتح المبين ٢٥٥/١ ، تذكرة الحفاظ ١١٤٦/٣ .

(٥) أبو علي الحسين بن علي بن يزيد الكرابيسي البغدادي العلامة فقيه بغداد ، صاحب التصانيف . قال الخطيب : كان فهما عالما فقيها . وله تصانيف كثيرة في الفقه وفي الأصول تدل على حسن فهمه وغزارة علمه . مات سنة ١٤٢٨ه . انظر : تاريخ بغداد ١٤٢/٨ ، سير أعلام النبلاء ٧٩/١٢ ، طبقات الحنابلة ١٤٢/١ .

وبه قال الشافعي (۱)، وحكاه ابن خويز منداد (۲)، عن الإمام مالك $(\pi)(\xi)$.

قال ابن القيم (٥): "فممن نص على أن خبر الواحد يفيد العلم : مالك والشافعي وأصحاب أبي حنيفة (٦).

(١) أبو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن المطلب الشافعي المكي نزيل مصر ، الإمام صاحب المذهب ، وهو المجدد لأمر الدين على رأس المائتين . من تصانيفه : الرسالة في أصول الفقه ، واختلاف الحديث ، والقياس ، والمبسوط في الفقه ، توفي في رجب سنة ٢٠٤ه .

انظر : طبقات الشافعية للسبكي ١٠٠/١ ، سير أعلام النبلاء ١٠/٥ ، الفتح المبين

(٢) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن خويز منداد . الإمام العالم المتكلم الفقيه الأصولي . ألف كتابا كبيرا في الخلاف وكتابا في أصول الفقه وفي أحكام القرآن .

انظر : شجرة النور الزكية ص١٠٣٠

(٣) أبو عبد الله مالك بن أنس بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث بن حنبل الأصبحي الإمام صاحب المذهب . لقب بإمام دار الهجرة ، كان صلبا في دينه على السلاطين معظما لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، أشهر كتبه "الموطأ" ، وله رسالة في الوعظ ، وكتاب في المسائل ورسالة في الرد على القدرية ، وتفسير غريب القرآن وغيرها . توفي سنة ١٧٩ه .

انظر : وفيات الأعيان ١٣٥/٤-١٣٩ ، تذكرة الحفاظ ٣٠٧/١ ، طبقات الحفاظ ص٩٦ انظر : الإحكام لابن حزم ص١٠٧ ، شروط الأئمة الخمسة للحازمي ص٥٠ ، العدة لأبي يعلى ٨٩٩/٣ ، الرسالة للشافعي ص٤٦٠ ، التمهيد لابن عبد البر ٨/١ ، المسودة ص٢٢٠ ، مختصر الصواعق المرسلة ص٤٥٧ .

(٥) أبو عبد الله محمد بن أبي أيوب بن سعد ، كان فقيها ، حنبلي المذهب ، ومفسرا وأصوليا ونحويا ومتكلما ، اشتهر بابن القيم أو بابن قيم الجوزية . من مؤلفاته : أعلام الموقعين ، زاد المعاد ، بدائع الفوائد ، الطرق الحكمية ، إغاثة اللهفان وغير ذلك . توفي سنة ٥٩٧٩ .

انظر: الدّيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٢٧/٢٤، الفتح المبين ١٩٨/٢. أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطي مولى تيم اللّه الإمام صاحب المذهب، وكان عالما فقيها زاهدا عابدا ورعا تقيا، قال الشافعي : "إن الناس عيال على أبي حنيفة في الفقه". توفي رحمه الله ببغداد في رجب وقيل في شعبان سنة ١٥٠ه. انظر: تاريخ بغداد ٣٢٣/١٣، وفيات الأعيان ٤٠٥/٥، تذكرة الحفاظ ١٩٨٨.

وداود بن علي (1)، وأصحابه كأبي محمد بن حزم ، ونص عليه الحسين ابن علي الكرابيسي ، والحارث بن أسد المحاسبي (7).
واختاره أحمد شاكر (7)(3).

انظر : تاريخ بغداد ٣٦٩/٨ ، وفيات الأعيان ٢٦/٢ ، تذكرة الحفاظ ١٣٦/٢ .

(٢) مختصر الصواعق المرسلة ص٤٥٧.

انظر : الأعلام للزركلي ٢٥٣/١ .

⁽١) أبو سليمان داود بن علي بن خلف الأصبهاني الظاهري ، إمام أهل الظاهر ، كان ورعا زاهدا أخذ العلم عن إسحاق بن راهويه وأبي ثور ، وله مذهب مستقل نسب إليه وتبعه عليه جماعة كثيرون . من كتبه : إبطال القياس ، خبر الواحد ، الحجة نشأ ببغداد وبها توفي سنة ٢٧٠ه .

⁽٣) أبو الأشبال أحمد بن محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد القادر ، من آل أبي علياء ينتهي نسبه إلى الحسين بن علي . عالم بالحديث والتفسير . مسن مؤلفاته : شرح مسند الامام أحمد ، الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث ، كلمة الفصل في قتل مدمنى الخمر ، تحقيق رسالة الامام الشافعي وغيره . توفي في ذي القعدة عام ١٣٧٧ه .

٤) انظر : الباعث الحثيث ص٣٠ .

الأدلة والمناقشة:

أدلة القائلين بإفادة خبر الواحد العلم:

(١) قوله تعالى : {وَمَا يَنَطِقُ عَنِ ٱلْهَوَىٰٓ . إِنَّ هُوَ إِلاَّ وَحُيُ يُوَحَىٰ } (١). وقوله : {إِنَّا خَنُ نَزَّلُنَا ٱلذِّكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَخَافِظُونَ } (٢).

وجه الدلالة: أن كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم كله في الدين وحي من عند الله عز وجل ، ولاشك في ذلك ، كما أنه لاخلاف في أن كل وحي نزل من عند الله فهو ذكر منزل ، فهو محفوظ بحفظ الله تعالى له بيقين . وكل ماتكفل الله بحفظه فمضمون أن لايضيع ولايحرف منه شيء ، فإن كان كلامه صلى الله عليه وسلم يفيد الظن لتطرق إليه الشك والغلط ، وهذا ينافي حفظ الله للذكر ، وهو طعن في وحي رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم (٣).

اعتراض:

واعترض على هذا: بإنما عني الله بذلك القرآن وحده ، فهو الذي ضمن تعالى حفظه لاسائر الوحي مما ليس قرآنا (٤).

الجواب: أن هذا تخصيص للذكر بلادليل ، لأن اللَّه تعالى يقول عن السنة : {وَأَنزَلْنَا إِلَيْهِمُ الذِّكُرُ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَانُزُلُ إِلَيْهِمُ {(٥)، فأطلق الذكر على السنة التي فيها ييان لمجمل القرآن ، وتخصيص لعمومه ، وتقييد لمطلقه فإن كان بيانه صلى الله عليه وسلم لذلك المجمل غير محفوظ ، لضاعت أكثر الشرائع الثابتة بالسنة (٦).

⁽١) سورة النجم : آية ٣-٤

⁽۲) سورة الحجر: آية ٩

⁽٣) انظر : الإحكام لابن حزم ص ١٠٩ .

⁽٤) انظر : العدة لأبي يعلى ٩٠٤/٣ ، الإحكام لابن حزم ص١٠٩٠ .

⁽a) سورة النحل : آية £٤

 ⁽٦) انظر : إلاحكام لابن حزم ص١٠٩-١١٠ .

(٢) قوله تعالى : {يَاأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِغْ مَاأُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَّبِّكَ} (١). وقال : {لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَانَزِّلَ إِلَيْهُمُ } .

وجه الدلالة: أن الله سبحانه و تعالى أمر رسوله صلى الله عليه وسلم بالبلاغ والبيان ، فكان لابد من حفظ هذا البلاغ والبيان من قبل الله عز وجل إلى يوم القيامة ، لتقوم به الحجة على من بلغه . فكان من لوازم هذا البقاء والحفظ أن يكون هذا البيان حقا مقطوعا بصدقه حتى يوجب العمل به لأنه لو كان ظنا لما ثبت وبقي ولتطرق إليه الشك والوهم عند كل من يبلغه هذا الأمر ، ولاختلط دين الله فلايميز أحد ماوضعه الكذابون مما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢).

(٣) أن خبر الواحد لو لم يفد العلم لما جاز اتباعه:
 لنهيه تعالى عن اتباع الظن بقوله: {وَلَاتَقْفُ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٍ } (٣).
 وذمه على اتباعه فى قوله: {إِنْ يَتَبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ} (٤).

وقد ثبت أن المسلمين منذ عهد الصحابة يقفون أخبار الآحاد ويعملون بها ويثبتون بها الأمور الغيبية ، والصفات للَّه تعالى ، فلو كانت لاتفيد علما ، لكان الصحابة التابعون وأغمة الاسلام ، قد قفوا ماليس لهم به علم واتبعوا الظن المنهي عنه (٥).

واعترض على هذا الدليل من وجهين :

الأول : أن وجوب العمل بخبر الواحد واتباعه في الشرعيات إنما كان بناء على انعقاد الإجماع على ذلك ، والإجماع قاطع ، فاتباعه لايكون اتباعا لما ليس بعلم ولااتباعا للظن (٦).

⁽١) سورة المائدة : آية ٦٧

⁽٢) انظر : الإحكام لابن حزم ص١١٢ .

⁽٣) سورة الإسراء: آية ٣٦

⁽٤) سورة النجم : آية ٢٨

 ⁽۵) انظر : مختصر الصواعق المرسلة ص ٤٧٨-٤٧٩.

⁽٦) الإحكام للآمدي ٣٦/٢.

الجواب: أن هذا تسليم للدليل وليس مجواب عنه (1), لأن انعقاد الإجماع على وجوب العمل مخبر الواحد يدل على إفادته العلم، لأنه لاعمل بلاعلم ولااجماع مع الظن.

الثانى: أنه يحتمل أن يكون المراد من الآيات إنما هـو المنع من اتباع غير العلم فيما المطلوب منه العلم ، كالاعتقادات في أصـول الدين من اعتقاد وجود الله تعالى ، وما يجوز عليه وما لا يجوز (٢).

الجواب: أنا لانسلم أن خبر الواحد لانثبت به أصول الدين ، بل كلا من الأدلة العلمية والظنية يثبت أحكام الأصول والفروع ، ولو تتبعنا مسائل الخلاف في التوحيد وأصول الفقه لوجدنا كثيرا منها قد يستدل عليها بأحاديث الآحاد (٣).

(٤) ماتواتر عن السلف والمحدثين وغيرهم ، الجزم بالأحاديث النبوية كثيرا ، وإضافتها إلى النبي صلى الله عليه وسلم تصريحا وحكمهم بصحة ماثبت عندهم منها . وكذلك تفريقهم بين الصحيح والضعيف والمشكوك فيه عند نسبته إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث يذكرون الصحيح بصيغة الجزم ، وأما الضعيف والمشكوك فيه فإنهم يذكرونه بصيغة الجزم ، فلو كانا سواء في إفادة الظن لما فرقوا بينهما في الصيغ ، فنراهم يقولون : صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ، أو أمر بكذا ، أو نهى عن كذا .

وحيث يتشككون في صحة الخبر يعدلون عن الجزم إلى صيغة تشعر بالتوقف في صحته كقولهم: يذكر عنه كذا أو يروى عنه كذا .

وهذا دليل على أن ماصح من الأخبار فهو مقطوع بصحته ، وماسواه فهو ظن لايفيد العلم (٤).

⁽١) انظر : الإحكام للآمدي ٣٦/٢ حاشية المحقق :عبدالرزاق عفيفي .

 ⁽۲) العدة لأبي يعلى ٩٠٣/٣، الإحكام للآمدي ٣٦/٢.

⁽٣) انظر : الإحكام للآمدي ٣٦/٢ حاشية المحقق .

⁽٤) انظر : مختصر الصواعق المرسلة ص ٤٧٨ .

فان قيل : إن الرواة الناقلين لسنته صلى الله عليه وسلم يجوز عليهم السهو والغلط ، فلهذه الطواريء التى قد تطرأ على الراوي لم يوجب حديثه القطع بصحته ، فكيف يجزم بصدقه ، مع احتمال كذبه ووهمه؟ (١).

الجواب: أنا لاندعى عصمة الرواة ، فإن الراوي إذا كذب أو غلط أو سها ، فان هناك من يكشف غلطه وسهوه فقد قيض الله لهذه الأمة الجهابذة من العلماء الذين أفنوا أعمارهم وأوقاتهم في خدمة السنة المطهرة والذب عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد صنفوا المصنفات في العلل والرجال والأحاديث ليميزوا صحيحها من ضعيفها من الموضوع منها .

فإننا لو جوزنا أن هذه الأحاديث الضعيفة والموضوعة قد راجت في الأمة واختلطت بأحكام الشريعة ، لنسبنا إلى الدين الاسلامي الفساد والبطلان ، حيث اختلطت أحكامه فلم يعرف صحيحها من ضعيفها (٢).

(٥) أنه لايوجد نص صريح من الأدلة السمعية يدل على عدم حصول العلم بخبر الواحد .

بل ثبت أن النبي صلى اللَّه عليه وسلم بعث الرسل والملوك ودعاهم إلى الإيمان باللَّه تعالى والتصديق برسالته لإلزام الحجة وقطع العذر ، لقوله تعالى : {رَّسُلاً مُّبَشِّرِيَن وَمُنذِرِينَ لِئَلَّ يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى ٱللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرَّسُلِ } (٣).

وهذه الحجة لاتحصل إلا بعد وقوع العلم ، فلو لم يقع العلم بخبر الواحد لم يقتصر الرسول صلى الله عليه وسلم على الرسال الواحد من الصحابة في نشر الأحكام والدعوة إلى الإسلام (٤).

⁽١) انظر : المرجع السابق ، الإحكام لابن حزم ص١١٠ ، مذكرة أصول الفقه ص١٠٣ .

⁽٢) انظر : مختصر الصواعق المرسلة ص ٤٧٨ .

⁽٣) سورة النساء: آية ١٦٥

⁽٤) انظر : مختصر الصواعق المرسلة ص٤٨٦ .

(٦) أجمع سلف الأمة وأممتها من الصحابة ومن بعدهم من علماء الأمة في كل زمان ومكان على تلقي هذه الأخبار بالقبول ، والعمل بها بدون توقف ، ولامعارضة لها بأصول أو مذاهب ، فهذا دليل على أنهم جميعا اطمأنوا إلى صحتها وثبوتها (١).

القول الثاني : أن خبر الواحد العدل إغا يفيد الظن فقط .

وذهب إلى هذا القول جمهور الأصوليين (7)، وعزاه النووي (7) إلى الأكثرين والمحققين (3). وقال به : ابن برهان (6)، والعز بن عبد السلام (7)

(١) انظر المرجع السابق ص٥٠٢ .

(٢) انظر: قواطع الأدلة لابن السمعاني ص٦٤٣ ، الإحكام لابن حزم ١٠٧/١ ، فواتح الرحموت ١٠٢/٢ ، المسودة ص٢١٦ ، شروط الأئمة للحازمي ص٥٠ ، مذكرة أصول الفقه للشنقيطي ص١٠٣ .

(٣) أبو زكريا يحيى بن شرف بن مرى بن حسن الخزامي الحوراني النووي محيى الدين الامام المحدث الفقيه ، تولى مشيخة دار الحديث وله تصانيف كثيرة جدا منها شرح صحيح مسلم ، رياض الصالحين ، منهاج الطالبين ، الدقائق في فقه الشافعية ، الأربعون النووية ، وغير ذلك . توفي سنة ٢٧٦ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٤٤/٣ ، تذكرة الحفاظ ١٤٣١/٤ ، طبقات الشافعية لابن السبكى ١٣٩/٥ .

(٤) انظر : صحيح مسلم بشرح النووي ٢٠/١ .

(ه) أبو الفتح أحمد بن علي بن برهان بن الحمامي البغدادي الشافعي المعروف بابن برهان ، العلامة الفقيه الأصولي المحدث . كان حاد الذهن حافظا ، لايكاد يسمع شيئا الاحفظه . قال الذهبي : كان أحد الأذكياء ، بارعا في المذهب وأصوله . من مؤلفاته : البسيط ، والوسيط ، والأوسط ، والوجيز . توفي سنة ١٨هه .

انظر : طبقات الشافعية لابن السبكي ٤٢/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٩/٥٦) ، الفتح المبين ١٦/٢ .

(٦) أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الدمشقي الشافعي ، الملقب بسلطان العلماء ، كان فقيها أصوليا محدثا . له مصنفات نفيسة ومفيدة منها القواعد الكبرى والقواعد الصغرى ، الإلمام في أدلة الأحكام ، الإمام في أدلة الأحكام في أصول الفقه . توفي سنة ٣٦٠ه .

انظر : طبقات الشافعية للسبكي ٥٠/٥ ، الأعلام للزركلي ٢١/٤ ، الفتح المبين ٧٦/٢ .

وابن عبد البر (١)(٢).

الأدلة والمناقشة :

استدل أصحاب هذا القول بعدة أدلة عقلية منها :

(۱) إنَّا نعلم ضرورة أنَّا لانصدق كل خبر نسمعه $(^{*}$).

الجواب: أن القائلين بإفادة خبر الواحد العلم لم يقولوا: إن خبر كل واحد يفيد العلم ، بل اشترطوا في الخبر أن يرويه العدل الضابط عن مثله من أول السند إلى منتهاه .

وقد أجمع أهل العلم على أنه لايقبل إلا خبر الواحد العدل ، أما الفاسق فلامجال للاحتجاج بحديثه البتة (٤).

(۲) إنه لو أفاد العلم لما صح ورود خبرين متعارضين لاستحالة اجتماع الضدين (۵).

الجواب: أنه يمتنع أن يوجد في الشرع خبران متعارضان من كل وجه 3 ، بحيث لا يكون مع أحدهما ما يرجح به على الآخر ، وإن وجد فدليل على أن أحدهما ناسخ للآخر راذا لم يمكن الجمع بينهما بحال (7).

⁽١) أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي ، إمام زمانه في الحديث والأثر ، ألف من الموطأ مؤلفات عديدة مفيدة منها : التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، ومن كتبه : جامع بيان العلم وفضله وماينبغى في روايته وحمله ، والدرر في اختصار المغازي والسير ، وغيرها وكلها مفيدة جليلة القدر . توفي سنة ٢٦٣ه.

انظر : وفيات الأعيان ٦٦/٧ ، تذكرة الحفاظ ١١٢٨/٣ ، شجرة النور الزكية

 ⁽۲) انظر : الوصول إلى الأصول ۱۷۲/۲ ، نكت الزركشي على ابن الصلاح ۳٦١/۱ ،
 التمهيد ١/.٧ .

⁽٣) انظر : المستصفى ١٤٥/١ ، روضة الناظر ص٩٩ .

⁽٤) انظر : الكفاية ص٧٨ .

⁽٥) انظر : روضة الناظر ص٩٩ ، الاحكام للآمدي ٣٣/٢ .

⁽٦) انظر : المسودة ص٢٧٤ .

(٣) أنه لو أفاد العلم جاز نسخ القرآن والأخبار المتواترة به ، لكونه عبرلتهما في إفادة العلم (١).

الجواب: أنه استدلال بحل النزاع ، حيث أن من العلماء من قال بأن خبر الواحد العدل ينسخ القرآن والسنة المتواترة . ولاأدل على ذلك من قصة أهل قباء حيث نسخت قبلتهم بخبر الواحد ، فقد قال في المسودة : "ذكر ابن عقيل عن أحمد رواية أخرى بجواز النسخ بأخبار الآحاد احتجاجا بقصة أهل قباء ، وبه قال أهل الظاهر "(٢).

وقال الشيخ الشنقيطي : والتحقيق الذي لاشك فيه هو جواز وقوع نسخ المتواتر بالآحاد الصحيحة الثابت تأخرها عنه ، والدليل الوقوع (٣). (٤) لايفيد العلم لجواز الكذب والغلط على الراوي ، لكونه غير معصوم (٤).

الجواب: أن خبر العدل عن مثله إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن جاز فيه كذب الراوي أو غلطه ، إلا أن جانب الصدق يترجح فيه ، لأن الله قد قيض لحفظ أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم علماء وجهابذة يكشفون خطأه ويميزون صدقه من كذبه (٥).

قال السرخسي: "ينبغي أن يثبت ترجح جانب الصدق في خبر كل عدل كرامة لرسول الله صلى الله عليه وسلم "(٦).

(٥) أنه لو أفاد العلم لحصل العلم بنبوة من يخبر بكونه نبيا من غير حاجة إلى معجزة دالة على صدقه (٧).

⁽١) انظر : روضة الناظر ص ٩٩.

⁽٢) انظر : المسودة ص١٨٦ .

 ⁽٣) مذكرة أصول الفقه ص٨٦.

 ⁽٤) انظر :الهرجع السابق ص١٠٣٠.

 ⁽٥) انظر : مختصر الصواعق المرسلة ص٨٨٨ .

⁽٦) أصول السرخسي ٣٢٥/١.

⁽٧) الإحكام للآمدي ٢/٤٣.

الجواب: أن النبوة أمر في غاية الندرة ونهاية العظمة ، والعادة تحيل صدق مدعيها من غير معجزة دالة على صدقه ، لأنه يخبرنا عن الله تعالى ، أما من يخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنما يشترط فيه ما اتفق عليه من العدالة والإسلام والحفظ والضبط (١).

الترجيح:

بعد عرض أدلة المحدثين وألاصوليين ومناقشتها ، يترجح لديّ _ واللّه أعلم _ أن خبر الواحد إذا رواه العدل الضابط عن مثله ، من أول السند إلى منتهاه وسلم من القوادح والعلل ، فإنه يفيد العلم النظري ويقطع بصحته وذلك لعدة أمور :

- (١) قبوة أدلة القائلين بإفادته العلم وسلامتها مما وجه إليها من اعتراض.
- (٢) أن الله سبحانه وتعالى تكفل مجفظ دينه إلى يوم القيامة ، والسنة من دين الله الذي تكفل مجفظه ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم أوتي جوامع الكلم التي تحدى الله بها العرب في البلاغة والبيان ، وإن من قام هذا التحدي والإعجاز أن تبقى هذه السنة سالمة من الشك والريب والنقص والغلط .
- (٣) أن المنكرين لافادة أخبار الآحاد العلم ، يشهدون شهادة قاطعة على أغتهم بمذاهبهم وأقوالهم وصحة نسبتها إليهم ، ومن المعلوم أن هذه الأقوال وتلك المذاهب لم تثبت إلا عن طريق الآحاد فكيف حصل لهم العلم بصحة نسبتها إليهم ، ولم يحصل لهم العلم بما أخبر به الصحابة والتابعون عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢)، بل إن رواة الأحاديث يخضعون للدراسة والبحث عن أحوالهم وأقوالهم حتى تثبت عدالتهم وضبطهم لكي تقبل أقوالهم ، مخلاف ناقلي المذاهب وأقوال الأئمة .

⁽۱) انظر : التقرير والتحبير ۲۷۲/۲ .

⁽٢) انظر : مختصر الصواعق المرسلة ص يهم ٤ و مابعدها .

(٤) أننا نشق بعلمائنا وبجهودهم المخلصة في خدمة السنة المطهرة ، فقد قيض الله لهذه الأحاديث جهابذة ينتقدونها ويميزون زيوفها ، ويستخلصون شوائبها ليجعلونها بيضاء نقية ، لايضرها وضع الوضاعين ولاوهم المختلطين .

ولا يوجد أمة من الأمم بلغت من العناية بنبيها ما بلغته أمحمد صلى الله عليه وسلم من الاهتمام بسنته وتتبع آثاره وأقواله ، ولم يبلغ فن من الفنون ما ما ما من الرجال من فائق العناية والاهتمام ، حيث تعد أغلاط الراوي وأوهامه حرفا حرفا ، وتبين أحاديثه التي وهم فيها حتى لا تختلط بغيرها من الصحاح ولم يكتفوا بتتبع رواياته في شبابه وصحته بل تابعوا آثاره بعد كبره أو اختلاطه فما رواه قبل اختلاطه قبل ، وماروى بعد ذلك رد فلم يقبل .

ثم إن هؤلاء الرواة أفنوا أعمارهم ، وأسهروا ليلهم ، في طلب أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم شرقا وغربا ، وبرا وبحرا وارتحلوا في طلب الحديث الواحد المسافات البعيدة ، وتحملوا مشاق الطريق ، وغربة الأهل والوطن في سبيل حفظ هذه الثروة الباقية من ميراث المصطفى صلى الله عليه وسلم .

فهل بعد ذلك من العناية التامة والبحث الدقيق في علم الرواية والرواة ، يدخلنا الشك في صحة نسبة هذه السنة إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد نذر هؤلاء الرواه حياتهم لحدمة السنة ، وكان أحدهم لأن يخر من السماء أحب إليه من أن يكذب في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . والله أعلم .

المطلب الثالث : ثمرة الخلاف

سبق وأن ذكرت اختلاف العلماء في خبر الواحد ، هل يفيد القطع أم الظن ورجحت أنه يفيد القطع ، لاعتبارات سبق ذكرها .

لكن هل لهذا الخلاف من غرة أم هو مجرد اختلاف لفظي :

أقول ظهرت تمرة هذا الخلاف في بعض المسائل منها:

* حكم تكفير منكر خبر الواحد .

* قبول خبر الواحد في الديانات.

ونظرا لأن هاتين المسألتين من ثمرة خبر الواحد فإني لن أستطرد في ذكر أقوال العلماء وأدلتهم والمناقشة والترجيح ، لأن القصد هنا هو بيان أثر الخلاف في مسألة الباب .

الثمرة الأولى: حكم تكفير منكر خبر الواحد .

من قال إن خبر الواحد يفيد العلم كفَّر جاحده ، ونقل تكفيره عن إسحاق بن راهويه (١)(٢).

وحكى ابن حامد (٣)من الحنابلة في تكفيره الوجهين (٤).

⁽۱) أبو يعقوب إسحاق بن راهويه التميمي الحنظلي المروزي الإمام الحافظ الكبير، نزيل نيسابور وعالمها شيخ أهل المشرق، يعرف بابن راهويه. توفي سنة ٢٣٨ه. انظر: تذكرة الحفاظ ٤٣٣/٢، سير أعلام النبلاء ٣٥٨/١١.

 ⁽۲) انظر : جامع بيان العلم لابن عبد البر ۲۳۰۰-۳۳۳ ، المسودة ص ۲۲۰ .

⁽٣) أبو على الحسن بن حامد بن على البغدادي الحنبلي ، إمام الحنابلة في زمانه ، ومدرسهم ، ومفتيهم . له مصنفات في العلوم المختلفة ، منها : الجامع في الفقه ، وشرح الحرق ، وأصول الفقه ، وشرح أصول الدين . توفي وهو راجعا من مكة سنة ٤٠٣ه .

انظر : طبقات الحنابلة ١٧١/٢ ، المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الامام أحمد ٨٢/٢ ، الفتح المبين ٢٣١/٢ .

⁽٤) انظر : شرح الكوكب ٣٥٢/٢ .

ومن قال ان خبر الواحد يفيد الظن لم يكفر جاحده ، لأن انكاره وجحوده لخبر الواحد لايؤدى الى تكذيب الرسول صلى الله عليه وسلم ، لأنه خبر واحد ظنى الثبوت فلايقطع بصحته ، لأن رواته لم يصلوا الى العدد الذى لايتصور تواطؤهم على الكذب .

ولكنه يؤدى الى تخطئة العلماء فى قبوله واتهامهم بعدم التأمل فى ثبوته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتخطئة العلماء ليس بكفر ولكنه بدعة وضلال ، بخلاف المتواتر فانه يؤدى الى تكذيب الرسول صلى الله عليه وسلم (١).

ونص السرخسى على أن جاحده لايكفر بالاتفاق (٢).

ودعوى الاتفاق فيها نظر ، لأنهم يرون أن خبر الواحد يفيد الظن ، وبالتالى فان الفقه الذى هو معرفة أحكام الأفعال من باب الظن ، بينما نجدهم يعظمون أمر الكلام و يجعلونه من القطع لاالظن .

واذا سئلوا: كيف يسوغ لكم العمل بالظن؟

أجابوا: أن المتبع الها هـو الأدلة القطعية الموجبة للعمـل بهذا الظن والعامل بتلك الأدلة متبع للعلم لاالظن .

وقد ترتب على قولهم هذا: أنه منعوا التكفير لمنكر خبر الواحد لاختلافهم في افادته العلم أو الظن ، وأن التكفير يكون في الأمور العملية الفقهية أولى منه في المسائل المختلف فيها (٣).

وقد أجاب شيخ الاسلام على هذا بقوله :

⁽١) انظر : كشف الأسرار ٢/٨٣٨-٣٦٩ .

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) انظر : الاستقامة ٩/١٤-٥٤ .

"ومن المعلوم لمن تدبر الشريعة أن أحكام عامة أفعال العباد معلومة لامظنونة ، وأن الظن فيها انما هو قليل جدا في بعض الحوادث لبعض المجتهدين ، فأما غالب الأفعال ـ مفادها وأحداثها ـ فغالب أحكامها معلومة ولله الحمد . وأعنى بكونها معلومة أن العلم بها ممكن وهو حاصل لمن اجتهد واستدل بالأدلة الشرعية عليها ، لاأعنى أن العلم بها حاصل لكل أحد بل ولالغالب المتفقهة المقلدين لأئتهم ، بل هؤلاء غالب ماعندهم ظن أو تقليد"(١).

الثمرة الثانية : قبول خبر الواحد في أصول الديانات .

اتفق القائلون بافادة خبر الواحد العلم ، والقائلون بافادته الظن ، على نقل اجماع الصحابة والتابعين على العمل به .

ولكنهم اختلفوا في العمل بخبر الواحد في أصول الديانات هل يقبل أم لا؟

فمن قال انه يفيد العلم ذهب الى الاحتجاج به فى العقائد والأحكام من غير فرق (Υ) ، فمتى صح الحديث عن النبى صلى الله عليه وسلم وجب العمل به .

(۱) لقوله تعالى : [وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول واحذروا فان توليتم فانما على رسولنا البلاغ المبين](۳). وقوله : [وماء آتاكم الرسول فخذوه ومانهاكم عنه فانتهوا](٤).

⁽١) المرجع السابق ١/٥٥.

⁽٢) انظر : البحر المحيط ٢٦٦/٤ ، منهج النقد في علوم الحديث ص٢٤٥ .

⁽٣) سورة المائدة : آية ٩٢

⁽٤) سورة الحشر : آية ٧

(Y) لم يرد عن الصحابة والتابعين التفريق بين أحاديث العقائد والأحكام ، ولامانع من الاستدلال بخبر الواحد العدل في العقائد لكونه يفيد الظن بل صح عنهم رضوان الله عليهم قبول خبر الواحد متى صح مطلقا ، وتخصيص ذلك بالأحكام دون العقائد يحتاج إلى دليل من كتاب أو سنة ، أو إجماع قطعى .

أما القائلون بإفادته الظن فقد قالوا: يحتج بخبر الواحد في الأحكام دون العقائد ، لأن الآحاد لاتفيد اليقين ، والعقائد لابد فيها من اليقين (٢). الجواب: أن هؤلاء مطالبون بإقامة دليل على التفريق ، وعلى أن خبر الواحد يثبت في جزء من الدين ولايثبت في الجزء الآخر .

وكذلك بالفرق بين ما يجوز إثباته بخبر الواحد من الدين ومالا يجوز . وبالفرق بين المطلوب منه القطع اليقين ، ومايكفي فيه الظن ، ولاسبيل لهم إلى تقرير شيء من ذلك ألبتة (٣).

لأنه اشتهر عن الرسول صلى الله عليه وسلم إرسال الرسل إلى الملوك والأمراء والقبائل لتبليغ الرسالة ، ودعوتهم إلى التوحيد وتعليم الأحكام ، وجمع الزكوات ونحو ذلك .

ولم يبعث الرسل الالإقامة الحجة على من بعثوا إليهم ، ومن الطبيعي أن أول مابدؤوهم به هو الدعوة إلى التوحيد ، ومن المعلوم أيضا أن هؤلاء الرسل كانوا آحادا ولم يبلغوا عدد التواتر (٤).

⁽١) سورة النجم : آية ٣-٤

⁽٢) انظر : شرح تنقيح الفصول ص٣٥٨ ، تيسير التحرير ٧٨/٣-٧٩ ، الإحكام للآمدي ٤٧/٢ ، البحر المحيط ٤٦٦/٤ ، مذكرة أصول الفقه ص١٠٥ .

⁽٣) انظر : مختصر الصواعق المرسلة ص٤٩٢ .

⁽٤) انظر: المستصفى ١٥١/١، كشف الأسرار ٣٧٣/٢، الإحكام للآمدي ٦٢/٢.

ومما يدل على أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يبعث رسله لتعليم الأحكام والدعوة إلى الإسلام ، ماأخرجه البخاري (١)عن ابن عباس (٢)رضي الله عنهما أنه قال : "إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بعث معاذا رضي الله عنه على اليمن ، قال : إنك تقدم على قوم أهل كتاب فليكن أول ماتدعوهم إليه عبادة الله ، فإذا عرفوا الله ، فأخبرهم أن الله قد فرض عليهم خمس صلوات في يومهم وليلتهم ، فإذا فعلوا ، فأخبرهم أن الله أن الله فرض عليهم زكاة من أموالهم ، ترد على فقرائهم ، فإذا أطاعوا بها فخذ منهم وتوق كرائم أموال الناس "(٣).

وفي الحديث نص صريح على أنه أرسله في أمر من أمور العقيدة وهو الدعوة إلى التوحيد .

كما أن القائلين بأنه لا يحتج به في العقائد ثبت عنهم قبول خبر الواحد الوارد في عذاب القبر وسؤال منكر ونكير ، ورؤية المؤمنين لله تعالى بالأبصار يوم القيامة وماورد في نعيم الجنة ، وعذاب النار ، وغيرها (٤) فكيف يقبلونه هنا في أحكام الآخرة ويوجبونه العلم ، ويردونه في العقائد والكل سواء ، والكل شرع فلافرق بين أحاديث العقائد وأحاديث الأحكام ، فنحن متعبدون بهذا الدين متى وصل إلينا بطريق صحيح ورواه الثقات

⁽١) أبو عبد اللَّه محمد بن اسماعيل بن المغيرة الجعفي البخاري إمام الدنيا وجبل الحفظ ، صاحب أصح الكتب بعد كتاب اللَّه . مات سنة ٢٥٦ه . انظر : تاريخ بغداد ٢٤/٢ ، تذكرة الحفاظ ٢٥٥٥ .

⁽٢) أبو العباس عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي ، حبر الأمة وترجمان القرآن ، صحابي جليل لازم رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى عنه أحاديث كثيرة ، كُفّ بصره في آخر حياته فسكن الطائف وتوفي بها سنة ٦٨ه.

انظر : الإصابة في قييز الصحابة ٣٣٠/٢ ، أسد الغابة ١٩٢/٣ .

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب الزكاة ، باب لاتؤخذ كراثم أموال الناس في الصدقة ١٩٨٢ ح ١٣٨٩ .

⁽٤) انظر : أصول السرخسي ٣٢٩/١ .

العدول ، ولاحجة لنا عند الله إذا تركنا أحاديث العقائد من أجل أنها جاءت بطريقة آحاد . وقد قال الشيخ الشنقيطي رحمه الله (1)(1): "اعلم أن التحقيق الذي لا يجوز العدول عنه أن أخبار الآحاد الصحيحة كما تقبل في الفروع تقبل في الأصول ، فما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم بأسانيد صحيحة من صفات الله يجب اثباته واعتقاده على الوجه اللائق بكمال الله وجلاله على نحو "ليس كمثله شيء ..." . والله أعلم .

⁽١) محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي علم الأعلام ، الشيخ الجليل الإمام الهمام ، من مؤلفاته : أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن ، مذكرة أصول الفقه ، أدوات البحث والمناظرة ، توفي بمكة في ذي الحجة عام ١٣٩٣ه .

انظر: ترجمة الشيخ محمد الأمين الشنقيطي ، جمع عبد الرحمن السديس ص٩ ومابعدها.

۲) مذكرة أصول الفقه ص١٠٤ - ١٠٥.

المبحث الثالث: العمل بخبر الواحد

بعد ذكر أقوال العلماء في مايفيده خبر الواحد ، العلم أو الظن ، أنتقل إلى حجيته وشروطه .

اختلف العلماء في خبر الواحد ، هل هو حجة يجب العمل به أم لا؟ على قولين :

القول الأول: إنه حجة يجب العمل به في أمر الدين ، سواء كان ذلك في العقائد أم الأحكام أو الشهادات أو الحدود أو غير ذلك من أمور الدين. وهـذا قول جمهور الأمة ، والأئمة الأربعة وغيرهم من الفقهاء والأصوليين وأهل الحديث قاطبة (١).

القول الثانى: إنه ليس بحجة ولا يجب العمل به. وهو قول الجبائى (7), والقاشاني (7), وابن داود (2).

⁽۱) انظر: الكفاية ص٧٧، المقنع في علوم الحديث ٢١٠/١، البرهان ٥٩٩/١، نهاية السول ١٠٤/٣، شرح مختصر الطوفى ١١٢/٢.

⁽٢) حمد بن عبد الوهاب الجبائي البصري من أئمة المعتزلة بالبصرة ، وإليه تنسب فرقة الجبائية ونسبته إلى جبى من قرى البصرة ، له تفسير مطول رد عليه الأشعري ، توفي بجبى سنة ٣٠٣ه ودفن بها .

انظر : سير أعلام النبلاء ١٨٣/١٤ ، الأعلام ٢٥٦/٦ .

⁽٣) أبو بكر محمد بن إسحاق القاشاني ، من قاشان كان أولا داوديا ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعي وصار رأسا فيه . له من الكتب : كتاب الرد على داود في إبطال القياس ، وكتاب إثبات القياس ، وكتاب أصول الفتيا .

انظر : طبقات الفقهاء للشيرازي ص١٧٦ ، الفهرست لابن النديم ص٣٠٠ .

⁽٤) أبو بكر محمد بن داود بن علي ، الظاهري ، العلامة ، كان عالما أديبا ، شاعرا ظريفا ، له كتاب في الفرائض ، وعالما في الفقه ، وله فيها تصانيف عديدة منها : الوصول إلى معرفة الأصول ، والإنذار والإعذار . توفى سنة ٢٩٧ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢٥٦/٥ ، وفيات الأعيان ٢٥٩/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٠٩/١٣

وإليه مال المعتزلة وبعض الرافضة والظاهرية (١). وحكاه الماوردي (Υ) عن النهرواني (Υ) , وابن علية (Υ) , والأصم (Φ) , والشيعة (Υ) .

وهذا القول شاذ كما وصفه العلماء بذلك ولاعبرة به ، والقائلون به لا يعتد بقولهم أمام تلك الجموع الموجبة للعمل بخبر الواحد ، كما أن مااستدل به هذا الفريق لم يثبت أمام المناقشة العلمية (٧).

انظر : طبقات الفقهاء للشيرازي ص١٧٦ ، الفهرست لابن النديم ص٣٠٦ .

انظر : ميزان الاعتدال ٢٠/١ ، لسان الميزان ٣٥-٣٤/١ .

⁽۱) انظر: المستصفى ۱٤٨/۱، الإحكام للآمدي ٥١/٢، تيسير التحرير ٨١/٣، كشف الأسرار ٣٠٠/٢، جمع الجوامع ١٣٣/٢. ونسب هذا المؤل للظاهرية ولم أجده عنهم ٠

⁽٢) أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب المعروف بالماوردي ، كان إماما جليلا ، وأصوليا فقيها ، صاحب الحاوي والإقناع وهو منسوب إلى بيع ماء الورد . توفي ببغداد سنة ٤٥٠ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٨٤،٢٨٢/٣ ، الأعلام ٣٢٧/٤ ، الفتح المبين ٢٥٢/١ . (٣) أبو سعيد الحسن بن عبيد الظاهري النهرواني ، كان من جملة أصحاب داود إلا أنه خالفه في مسائل قليلة ، له من الكتب : كتاب إبطال القياس .

⁽٤) إبراهيم بن اسماعيل بن عليه ، جهمي هالك كان يناظر ويقول بخلق القرآن . قال ابن معين : ليس بشيء . وقال ابن عبد البر : له شذوذ كثيرة ومذاهبه عند أهل السنة مهجورة وليس في قوله عندهم مما يعد خلاف . له كتاب في الرد على مالك ، نقضه عليه أبو جعفر الأبهري . مات سنة ٢١٨ه .

⁽٥) أبو عباس محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل الأموي مولاهم النيسابوري الأصم الإمام المحدث مسند العصر ، رحلة الوقت ، محدث المشرق . مات في ربيع الآخر سنة ٣٤٦ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ٢٠٠/٣ ، سير أعلام النبلاء ٤٥٢/١٥ ، طبقات الحفاظ ص٥٥٥ .

⁽٦) انظر : إرشاد الفحول ص ٤٨ .

⁽٧) انظر الأدلة في : الإحكام للآمدي ٢٦/٢ ومابعدها ، كشف الأسرار ٣٧٠/٢ ، المستصفى ١٨٥٠١ ، المعتمد ١٢٣/٢ ومابعدها ، إرشاد الفحول ص ٤٨ .

وقد أشار إلى ذلك الشوكاني (١) حيث قال: "وعلى الجملة فلم يأت من خالف في العمل بخبر الواحد بشيء يصلح للتمسك به، ومن تتبع عمل الصحابة من الخلفاء وغيرهم وعمل التابعين فتابعيهم بأخبار الآحاد وجد ذلك في غاية الكثرة بحيث لايتسع له إلا مصنف بسيط، وإذا وقع من بعضهم التردد في العمل به في بعض الأحوال، فذلك لأسباب خارجة عن كونه خبر واحد من ريبة في الصحة أو تهمة في الراوي، أو وجود معارض راجح ونحو ذلك "(٢).

⁽۱) محمد بن على بن عبد اللَّه الشوكاني الصنعاني اليماني ، محدث ، فقيه مجتهد ، أصولي . نشأ بصنعاء وولى قضائها ، كان يحرم التقليد وصنف في ذلك رسالة ، له مصنفات كثيرة متنوعة بلغت ١١٤ مصنفا . مات بصنعاء سنة ١٢٥٠ه .

انظر : الأعلام ٢٩٨/٦ ، الرسالة المستطرفة ص١٥٢ ، الفتح المبين ٣٠١٤٤،١٤٥ . (٢) إرشاد الفحول ص٤٩ .

المبحث الثالث العمل بخبر الواحد بين المحدثين والأصوليين

وفيه مطالب:

المطلب الأول: شروط العمل بخبر الواحد.

المطلب الثانى: خبر الواحد فيما تعم به البلوى.

المطلب الثالث: خبر الواحد إذا عمل راويه بخلافه.

المطلب الرابع : خبر الواحد إذا عمل أهل المدينة بخلافه .

المطلب الخامس: خبر الواحد إذا خالف القياس.

شروط العمل بخبر الوادد

ذكرت سابقا أن جمهور الفقهاء والأصوليين يرون أن خبر الواحد حجة ويجب العمل به ولكنه يفيد الظن لاالعلم ، وذلك لما يعرض لخبر الواحد من احتمالات كالكذب والسهو والخطأ وغير ذلك مما يقصر به عن افادة العلم ، ولذلك نجد أن بعضهم لم يستدل به على العقائد .

ولذلك نجد بعضهم أيضا اشترط شروطا للعمل بخبر الواحد حتى يقبل ويتم الاحتجاج به ، أما المحدثين فاشترطوا شروطا للحديث الصحيح ، تنحصر في عدالة الراوى وضبطه واتصال السند ، وسلامة الحديث من الشذوذ والعلل ، فاذا توفرت هذه الشروط في الحديث فهو صحيح يجب العمل به سواء أكان في الأصول أم الفروع ، في العقائد أم الأحكام .

بينما نجد غير المحدثين من الأصوليين والفقهاء قد انقسموا في العمل بخبر الواحد الى أقسام:

القسم الأول : منهم من قال بالعمل به بشروط المحدثين ، بل وفي العقائد والأحكام .

القسم الثانى : منهم من قال بالعمل به بشروط المحدثين ، ولكن في الأحكام دون العقائد .

القسم الثالث : منهم من قال بالعمل به بشروط خاصة ، وهم الحنفية والمالكية .

ومن هذه الشروط التي اشترطوها لقبول الحديث والعمل به ، مايلي : * ألا يكون الخبر مما تعم به البلوى . وقال به الحنفية خلافا لجمهور المحدثين والأصوليين .

* أَلا يعمل الراوى بخلاف ماروى أو يفتى بخلاف. اشترطه الحنفية خلافا للجمهور من الفقهاء والأصوليين .

* ألا يخالف الخبر عمل أهل المدينة . اشترطه المالكية خلافا لجمهور الفقهاء والأصوليين .

* ألا يكون فيه زيادة على النص . اشترطه الحنفية خلاف لجمهور الفقهاء والأصوليين .

* ألا يكون خالفا للقياس اذا كان الراوى غير فقيه . اشترطه الحنفية خلافا للجمهور من الفقهاء والأصوليين .

الى غير ذلك من الشروط ، وقد استدلوا عليها بأدلة نقلية وعقلية ، يصعب حصرها فالمسألة أصولية بحتة ومبسوطة فى كتب الأصول ، ولم يتعرض المحدثون لهذه المسائل بالبيان والذكر ، لأن هذه الشروط فى نظرهم لاتجرى على قواعدهم الثابتة التى وضعوها لنقد الحديث سندا ومتنا ، وهى لاتؤثر لديهم فى الحديث قبولا أو ردا، فلايضر الخبر الصحيح كونه مما تعم

به البلوى ، ولا يضره كونه خالفا للقياس ولاكونه مخالفا لعمل أهل المدينة ، ولا يضره عمل الراوي بخلافه ولا يضره كونه زيادة على النص القرآني ، لأن السنة مفصلة لمجمله ، مبينة لما سكت عنه القرآن ، والله أعلم .

وسأتعرض هنا باختصار لبعض هذه الشروط ، وأثرها في رد الأحكام المشتملة عليها تلك الأحاديث .

أولا: أن يكون خبر الواحد مما تعم به البلوى .

ومعنى ماتعم به البلوى : هو مايحتاج إليه الكل حاجة متأكدة تقتضي السؤال عنه مع كثرة تكرره ، وقضاء العادة بنقله متواترا(١).

وقد اختلف العلماء في هذه المسألة إلى فريقين :

الفريق الأول: وجوب العمل بالخبر متى ماصح سواء كان فيما تعم به البلوى أو غيره. وهذا قول جمهور أهل الحديث والأصول. وبه قال الشافعي وأحمد ومالك (٢).

الفريق الثاني: إن خبر الواحد فيما تعم به البلوى لا يعمل به ، بل يجب رده .

وهو قول عامة الحنفية ومنهم أبو الحسن الكرخي (٣)(٤). وقد استدل القائلون بهذا القول بما يلى :

⁽١) انظر : التقرير والتحبير ٢٩٥/٢ ، حاشية البناني على المحلي ٢/ ١٣٥ ، شرح الزرقاني على الموطأ ٨٨/١ .

⁽٢) انظر: نهاية السول ١٧٠/٣، شرح العضد على ابن الحاجب ٧٢/٢، الإحكام للآمدي ١١٢/٢، إحكام الفصول ص٤٤٣، المقنع في علوم الحديث ٢١٠/١.

⁽٣) أبو الحسن عبيد الله بن الحسن بن دلال بن دلهم ، وهـو من كرخ جدان _ بضم الجيم و تشديد الدال _ من أشهر مصنفاته : المختصر في الفقه ، ولـه في الأصول رسالة ذكر فيها الأصول التي عليها مدار كتب أصحاب أبي حنيفة. توفي سنة ٣٤٠ه.

انظر : تاريخ بغداد ٣٥٣/١٠ ، الفتح المبين ١٩٧/١ .

⁽٤) انظر : أصول السرخسي ١/٣٦٨ ، تيسير التحرير ١١٢/٣ ، فواتح الرحموت ١٢٨/٢ .

- (۱) أن ما تعم به البلوى مما يكثر وقوعه ، ويكثر السؤال عنه ، فلابد من نقله نقلا مستفيضا . فإن لم يشتهر و تفرد بنقله الواحد ، دلَّ ذلك على علم علم عدم صحته (۱).
- (٢) أن ماتعم به البلوى مما يحتاجه العامة كثيرا ، ولا يحل للنبي صلى الله عليه وسلم أن لايشيع حكمه ، إذ يؤدي ذلك إلى اخفاء الشريعة وإبطال كثير من الأمور التعبدية ، فتجب الإشاعة فيه ولابد من تواتر نقله حتى لا يخفى حكمه ولاتقف روايته على الواحد (٢).

وقد أجاب الجمهور على الحنفية بما يلي :

(۱) أن كثيرا من الأمور التي تعظم بها البلوى ، جاءت بخبر الواحد ، وقد اتفق الصحابة على الأخذ بها ولم يردوها بدعوى أنها أحادية (٣). وكثيرا من هذه الأمور مما خفي على كبار الصحابة فلما وصله الخبر أخذ به ومن ذلك :

* خفي على أبي بكر (2) رضي الله عنه ميراث الجدة حتى أعلمه محمد ابن مسلمة (0).

⁽١) انظر : أصول السرخسي ١٨/١ ، جمع الجوامع ١٣٥/٢ .

⁽٢) انظر : روضة الناظر ص ١٢٨ ، إحكام الفصول ص ٣٤٥ .

 ⁽٣) انظر : الإحكام للآمدي ١١٢/٢ .

⁽٤) أبو بكر عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب القرشي التيمي خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من السابقين الأولين إلى الإسلام ، رافق النبي صلى الله عليه وسلم طول إقامته في مكة وفي الهجرة وفي الغار ، وشهد معه المشاهد كلها . توفي سنة ١٣ه .

انظر : الإصابة في قييز الصحابة ٣٤١/٢ ، أسد الغابة ٢٠٥/٣ .

⁽ه) أبو عبد الرحمن محمد بن مسلمة بن خالد بن عدي بن الأوس الأنصاري الأوسي الحارثي المدني ، حليف بني عبد الأشهل ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث ، شهد بدرا وأحدا والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا تبوك . مات بالمدينة سنة ٤٦ه أو ٤٧ه .

انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٣٨٣/٣ ، أسد الغابة ٣٣٠/٤ .

والمغيرة بن شعبة (١)(٢).

* خفي على عمر (7)رضي الله عنه حديث الاستئذان وكان يقول * أُلهاني الصفق في الأسواق (2).

أبو عيسى المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود الثقفي . كان من دهاة العرب (1)وقادتهم وولاتهم ، صحابي يقال له : مغيرة الرأي ، أسلم عام الخندق وشهد كثيرا من الغزوات . مات بالكوفة سنة ٥٠ه .

انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٤٥٢/٣ ، أسد الغابة ٤٠٦/٤ .

روى أبوداود عن قبيصةبن ذؤيب أنه قال : جاءت الجدة إلى أبي بكر الصديق تسأله ميراثها ، فقال : مالك في كتاب الله شيء ، وماعلمت لك في سنة نبي الله صلى الله عليه وسلم شيئًا ، فارجعي حتى أسألُ الناس ، فسأل الناس فقال المغيرة ابن شعبة : حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاها السدس ، فقال أبو بكر : هل معك غيرك؟ فقام محمد بن مسلمة فقال مثل ماقال المغيرة بن شعبة ، فأنفذه لها أبو بكر .

رواه أبو داود في كتـــاب الفـــرائض ، باب في الجدة ٣١٦/٣–٣١٧ ح ٨٩٤ ، والترمذي في الفرائض ، باب في ميراث الجدة ٢٠٠/٤ ح ٢١٠١ ، وقال : وفي الباب عن بريرةوهذا أحسن وهو أصح من حديث ابن عيينة ، وابن ماجه في الفرائض باب في ميراث الجدة ١٠٩٠٩-٩١٠ ح ٢٧٢٤.

أبو حفص عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رباح بن القرشي العدوي أمير المؤمنين وثاني الخلفاء الراشدين ، أسلم قبل الهجرة وشهد الوقائع كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتح الفتوح ومصّر الأمصار ودوّن الدواوين . استشهد في ذي الحجة سنة ٢٣ه على يد أبي لؤلؤة المجوسي .

انظر : الإصابة في قييز الصحابة ١٥٨/٢ ، أسد الغابة ٢/٤ ومابعدها .

روى البخاري عن أبي سعيد الخدري قال : كنت في مجلس من مجالس الأنصار ، إذ جاء أبو موسى كأنه مذعور ، فقال : استأذنت على عمر ثلاثا ، فلم يؤذن لي فرجعت فقال : مامنعك؟ قلت استأذنت ثلاثا فلم يؤذن لي فـرجعت ، وقال رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم: إذا استأذن أحدكم ثلاثا فلم يؤذن له فليرجع .فقال نا واللَّه لتقيمن عليه بينة ، أمنكم أحد سمعه من النبي ؟ فقال أبي بن كعب : واللُّه لايقوم معكِ الا أصغر القوم ، فكنت أصغر القوم فقمت معه فأخبرت عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ذلك .

رواه في كتاب الاستئذان ، باب التسليم والاستئذان ثلاثا ٥/٥٠٥ ح١٩٨٥ ، وأخرجه مسلم في كتــاب الأدب ، باب الاستئـذان ١٦٩٤/٣ ح٢١٥٣ وذكــر قـوله "ألهاني الصفق في الأسواق" ولم يذكرها البخاري .

* وخفى عليه أمر المجوس في الجزية حتى أخبره عبد الرحمن بن (1)(1).

* وخفي على الأنصار والمهاجرين كعثمان (7), وعلي (3), وطلحة (6), والزبير (7)وجوب الغسل من الايلاج أنزل أم لم ينزل ، وهـو ممـا

(۱) أبو محمد عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد الحارث بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد الستة أصحاب الشورى . أسلم قديما وهاجر الهجرتين وشهد بدرا وسائر المشاهد . مات بالمدينة سنة ٣٢ه وهو الأشهر .

انظر : الإصابة في عييز الصحابة ٢/٤١٦ ، أسد الغابة ٣١٣/٣ .

(٢) وروى مالك أن عمر بن الخطاب ذكر المجوس ، فقال : ماأدري كيف أصنع في أمرهم . فقال عبد الرحمن بن عوف : أشهد لسمعت رسول الله يقول : سُنُوا بهم سنة أهل الكتاب . كتاب الزكاة ، باب جزية أهل الكتاب والمجوس ٢٧٨/١ ح ٢٤ ، وكذا ذكر البخاري في أبواب الجزية والموادعة ، باب ماجاء في أخذ الجزية من اليهود والنصارى والعجم ١١٥١/٣ ح ٢٩٨٧ .

(٣) أبو عبد الله عثمان بن عفان بن أبى العاص القرشي الأموي المكبي ثم المدني . أسلم قديما وهاجر الهجرتين ، يلقب بذي النورين ، لأنه تزوج بنتي رسول الله صلى الله عليه وسلم رقية وأم كلثوم . قتل في ذي الحجة يوم الجمعة سنة ٣٥ه. انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٢٧٦/٣ ، أسد الغابة ٣٧٦/٣ .

(٤) أبو الحسن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي ، أول الناس إسلاما في قول كثير من أهل العلم . تربى في حجر النبي صلى الله عليه وسلم وشهد معه المشاهد إلا غزوة تبوك . كان أحد الشورى الذين عينهم عمر، تولى الخلافة بعد مقتل عثمان بن عفان ، استشهد في رمضان سنة ٤٠ انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٥٠٧/٢ ، أسد الغابة ١٦/٤ .

(ه) أبو محمد طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تم القرشي التيمي ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد السابقين إلى الإسلام ، يعرف بطلحة الخير وطلحة الفياض . وشهد أحدا ومابعدها من المشاهد . مات سنة

انظر : الإصابة في تميز الصحابة ٢٢٩/٢ ، أسد الغابة ٥٩/٣ .

(٦) أبو عبد الله الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزيٰ بن قصي بن كلاب القرشي الأسدي ، ابن عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وحواريه . أحد العشرة المشهود لهم بالجنة ومن السابقين إلى الإسلام . هاجر الهجرتين وشهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . قتل سنة ٣٦ه . انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٥٤٥/١ ، أسد الغابة ١٩٦/٢ .

تكثر به البلوى ، وقبلوا خبر عائشة (١)رضي اللَّه عنها : "إذا التقى الختانان فقد وجب الغسل" (٢).

وكل هذه الأخبار وغيرها كثير، مما تعظم به البلوى ، والعامة في حاجة ماسة لها ومع ذلك فهي أخبار آحاد وقد خفيت على كبار الصحابة .

- (۲) إن الأدلة التي أوجبت العمل بخبر الواحد لم تفرق بين ماتعم به البلوى من الأخبار وغيرها ، بل الكل حجة ومقبول ، مادام الراوي عدل ثقة وهو جازم بالرواية فيما يمكن فيه صدقه ، وذلك يغلب على الظن صدقه ، فوجب تصديقه كخبره فيما لاتعم به البلوى (٣).
- (٣) إن الحنفية أنفسهم أوجبوا أشياء مما تعظم بها البلوى ، ويحتاجها العامة ، وهي مرويات أحادية وعامة هذه الأخبار لاتصح ومن ذلك :
 * إيجاب الوضوء من الرعاف والقلس بخبر ضعيف رواه ابن أبي مليكة (٤).

⁽١) عائشة بنت أبي بكر بن عثمان بن قريش ، أم المؤمنين زوج رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم ، كانت تكنى بأم عبد اللّه ، أفقه نساء المسلمين وأعلمهن بالدين ، من أكثر نساء النبي صلى الله عليه وسلم رواية للحديث . كان فقهاء الصحابة يرجعون إليها في كثير من المسائل . توفيت سنة ٥٧ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٥٨/٨ ، تذكرة الحفاظ ٢٧/١ ، أسد الغابة ٥٠١/٥ .

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند ٢٣٩/٦، والترمذي في أبواب الطهارة ، باب ماجاء اذا التقى الختانان وجب الغسل ١٨٠/١ ح ١٠٨، وأصله في مسلم في كتاب الطهارة ، باب نسخ الماء من الماء ووجوب الغسل بالتقاء الختانين ٢٧١/١ -٢٧٢ ح ٣٤٨ .

⁽٣) الإحكام للآمدي ١١٢/٢-١١٣ . بن

⁽٤) أبو بكر عبد الله بن عبيد الله أبي مليكة ، زهير بن عبد الله القرشي التيمي المكي ، الإمام الحجة الحافظ القاضي الأصولي ، كان قاضيا لعبد الله بن الزبير ومؤذنا له . مات سنة ١١٧ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٤٧٣/٥ ، تذكرة الحفاظ ١٠١/١ ، سير أعلام النبلاء ٥٨/٥ طبقات الحفاظ ص ٤٨ .

عن عائشة رضي اللَّه عنها أن رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم قال : "من أصابه قيء أو رعاف أو قلس أو مذي فليتوضأ ... "(١).

* إيجاب الوضوء من القهقهة في الصلاة بخبر ضعيف رواه أبو العالية الرياحي (Y) فقال: "جاء رجل في بصره ضرَّ فدخل المسجد ورسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم يصلي بأصحابه ، فتردى في حفرة كانت في المسجد ، فضحكت طوائف منهم ، فلما انصرف رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم أمر من كان ضحك منهم أن يعيد الوضوء ويعيد الصلاة "(Y).

فكيف يثبتون هذه الأحكام بأخبار ساقطة لاتصح ، ويردون الأحاديث الثابتة الصحيحة بدعوى أنها مما تعظم به البلوى .

- (٤) إن ما تعم به البلوى يثبت بالقياس ، وهو استنباط من الخبر وفرع له وثبوته بالخبر الأصل وبالنص أولى من المستنبط (٤).
- (٥) قولهم : يجب على النبي إشاعة الخبر الذي تعظم به البلوى مردود بأن الله سيحانه وتعالى لم يكلف رسوله صلى الله عليه وسلم إشاعة جميع

⁽۱) رواه ابن ماجه في كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها ، باب ماجاء في البناء على الصلاة ١٥٣/١ -٣٨٥ - ١٢٢١ ، والدارقطني ١٥٣/١ ، قال في مصباح الزجاجة ١/٢٣٠ : هذا اسناد ضعيف الأنه من رواية اسماعيل عن الحجازيين وهي ضعيفة . وسئل أبو حاتم الرازى عن هذا الحديث فقال : هذا خطأ إنما يرويه عن ابن جريج عن أبيه عن ابن أبي مليكة عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا . العلل ١٧٩/١ ح١٥٠ .

⁽٢) أبو العالية رفيع بن مهران الرياحي اليصري ، الإمام المقريء الحافظ المفسر ، أحد الأعلام ، أدرك زمان النبي صلى الله عليه وسلم وهو شاب وأسلم في خلافة أبي بكر الصديق . وثقه الحافظان أبو زرعة وأبو حاتم . مات سنة ٩٢ه . انظر : طبقات ابن سعد ١١٢/٧ ، تذكرة الحفاظ ١٩١٨ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٤ طبقات الحفاظ ص ٢٩ .

⁽٣) رواه أبو داود في المراسيل ، باب ماجاء في الوضوء ص٧٥ ح٨ ، والـــدارقطني في سننـه ، كتاب الطهارة ، باب أحاديث القهقهة في الصلاة وعللها ١٦٣/١ وصوب إرسال الحديث .

 ⁽٤) انظر : روضة الناظر ص ١٢٨ .

الأحكام بل كلفه إشاعة البعض وأمره بالتبليغ فقط ، وجوز لـه رد الخلق إلى خبر الواحد في باقى الأحكام (١).

وقد صرح النبي صلى اللَّه عليه وسلم بأن خبر الواحد يكفي ولا يجوز رده بحجة أنه مما تعم به البلوى وذلك في قوله: "نضَّر اللَّه امرأ سمع منا حديثا ، فحفظه حتى يبلغه غيره فرب حامل فقه الى من هو أفقه منه ، وربحامل فقه ليس بفقيه "(٢).

فلو لم يكن خبر الواحد مما تقوم به الحجة لما كان لدعائه صلى الله عليه وسلم في عليه وسلم في التبليغ عنه فيما إذا كان الحديث مما تعم به البلوى أولا.

فمما سبق يتضح لنا أن هذا الشرط لايصح ولادليل عليه من كتاب أو سنة أو عمل صحابة وأن ماذهب اليه الجمهور هو الراجح الذي يحفظ سنن المصطفى صلى الله عليه وسلم من الترك والإهمال.

⁽١) المرجع السابق -

⁽٢) أخرجه أبو داود في كتاب العلم ، باب فضل نشر العلم ١٨/٤ ح٣٦٠٠ ، والترمذي في العلم ، باب ماجاء في الحث على تبليغ العلم ٣٤/٥ ح ٢٦٥٧ وقال : هذا حديث حسن ، وأحمد في مسنده ٢٣٧/١ ، وابن ماجه في المقدمة ، باب من بلغ علما ١٨٤٨ ح ٢٣٢،٢٣١،٢٣٠ ، وابن حبان في كتاب العلم ، باب ذكر دعاء المصطفى صلى الله عليه وسلم لمن أدى من أمته حديثا سمعه ٢٦٨/١ ح ٢٦ . قال الأرناؤوط : إسناده حسن من أجل سماك بن حرب قال عنه الحافظ في التقريب : صدوق وقد تغير باخره "فمثله مايرقي حديثه إلى الصحة .

مسألة تطبيقية لخبر الواحد فيما تعم به البلوى "نقض الوضوء بمس الذكر

عن بسرة بنت صفوان (1)رضي اللَّه عنها قالت : قال رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم : "إذا مس أحدكم ذكره فليتوضأ" (1).

دل هذا الحديث على اعتبار نقض الوضوء بمس الذكر ، وقد اختلف العلماء في حكم ذلك على قولين :

القول الأول: إيجاب الوضوء من مس الذكر. وذهب إلى هذا جماعة من السلف منهم: عمر بن الخطاب، وابنه عبد الله (٣)،

⁽١) بسرة بنت صفوان بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصبي القرشية الأسدية ، بنت أخي ورقة بن نوفل ، وأخت عقبة بن أبي معيط لأمه . قال الشافعي : لها سابقة قديمة وهجرة ، روت عن النبي صلى الله عليه وسلم . انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٢٥٢/٤ ، أسد الغابة ٥/٠/٥ .

⁽٢) رواه ماللًك في الموطأ ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء من مس الفرج ٢/١١ ح ٥٨ والشافعي في الأم ١٩/١ ، وأبو داود في الطهارة ، باب الوضوء من مس الذكر ١٢٦/١ -١٢٥ ح ١٨١ ، والترمذي في الطهارة ، باب الوضوء من مس الذكر ١٢٦/١ ح ٨٠ وقال : وفي الباب عن أم حبيبة وأبي أيوب وأبي هريرة وأروى بنت أنيس وعائشة و جابر وزيد بن خالد وعبد الله بن عمرو ، وقال : هذا حديث حسن صحيح . ونقل عن البخارى قوله : أصح شيء في هذا الباب حديث بسرة . والنسائي في الطهارة ، باب الوضوء من مس الذكر ١٠٠/١ ح ١٦٣ ، وابن ماجه في الطهارة وسنتها ، باب الوضوء من مس الذكر ١٦١/١ ، والدارقطني ١٢٦/١ وقال هذا صحيح . والحاكم في المستدرك ١٣٦/١ وصححه وأثبت سماع عروة من بسرة ورجحه .

⁽٣) أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي المدني الفقيه أحد الأعلام شهد الخندق وهو من أهل بيعة الرضوان ، كف بصره في آخر حياته . ومن المكثرين لرواية الحديث . توفي بمكة سنة ٧٤ه .

انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٣٤٧/١ ، أسد الغابة ٢٧٧/٣ ، تذكرة الحفاظ . ٣٧/١

وسعد بن أبي وقاص (1)، وابن عباس ، وأبو هريرة (7)، وجابر (7)، وأم حبيبة (3)، وعروة بن الزبير (6). وهو مذهب الأوزاعي (7)، والشافعي ، وأحمد بن حنبل ، وإسحاق ،

انظر : أسد الغابة ٢٩٠/٢ ، تذكرة الحفاظ ٢٢/١ .

(٢) أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي اليماني ، أحفظ أصحاب الني صلى الله عليه وسلم وأكثرهم حديثا ، أسلم في السنة السابعة ولزم النبي صلى الله عليه وسلم بالحفظ فصار يحفظ كل مايسمعه منه ، توفي بالمدينة سنة ٥٩ه . انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٢٠٢/٤ ، تذكرة الحفاظ ٣٢/١ ، طبقات الحفاظ

انظر: الإصابة في عييز الصحابة ٢٠٢/٤ ، تدكرة الحفاظ ٣٢/١ ، طبقات الحفاظ ٥٠١٠. ص١٧.

ص ۱۷۰

(٣) أبو عبد الله جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بن كعب الأنصاري الخزرجي ، المدني ، كان من علماء الصحابة ومن المكثرين من رواية الحديث . توفي بالمدينة سنة ٧٤ه .

انظر : أسد الغابة ٥٧/١ ، تذكرة الحفاظ ٤٤/١ ، طبقات الحفاظ ص١٩ .

(٤) أم حبيبة : رملة بنت أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس الأموية زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، تكنى بأم حبيبة وهي بها أشهر من اسمها ، هاجرت إلى الحبشة مع زوجها فتنصر هناك ثم تزوجها بعده النبي صلى الله عليه وسلم وروت عنه أحاديث . توفيت بالمدينة سنة ٤٤ه .

انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٣٠٥/٤ ، أسد الغابة ٥٧/٥ .

(ه) أبو عبد الله عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العري القرشي الأسدي المدني عالم المدينة وأحد الفقهاء السبعة . ابن حواريَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن عمته صفية . قال الذهبي : تفقه مخالته عائشة وكان عالما بالسيرة حافظا ثبتا . مات في سنة ٩٤ه .

انظر : طبقات ابن سعد ١٧٨/٥ ، تذكرة الحفاظ ٢٩٢١ ، سير أعلام النبلاء ٢٦١٤ (٦) أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن محمد الأوزاعي الدمشقي الإمام الجليل علامة الوقت فقيه أهل الشام وإمامهم ، كان ثقة ، مأمونا ، خيرا كثير الحديث والعلم والفقه . مات في صفر سنة ١٥٥٨ .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٧٨/١ ، طبقات الحفاظ ص٨٥ .

⁽۱) أبو إسحاق سعد بن أبي وقاص الزهري ، أحد العشرة المشهود لهم بالجنة وأحد الستة أصحاب الشورى ، وأول من رمى بسهم في سبيل الله . شهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان مجاب الدعوة . له جهاد عظيم وفتوحات كبيرة . توفي سنة ٥٥ه .

والمشهور من قول مالك(١).

وقد احتج من ذهب إلى هذا القول بحديث بسرة بنت صفوان السابق، ودلالته صريحة في إيجاب ذلك .

القول الثاني : أن مس الذكر لاينقض الوضوء .

وممن ذهب إلى هذا القول : علي بن أبي طالب ، وعمار بن ياسر (7) ، وعبد الله بن مسعود (7) ، وحذيفة بن اليمان (2) ،

(۱) انظر: التمهيد لابن عبد البر ۱۹۹/۱۷ ، معالم السن للخطابي ۱۲۲۱-۱۲۷ ، الاعتبار في الناسخ والمنسوخ ص ٦٩ ، المغني ۱۷۸/۱ ، الأم للشافعي ۱۹/۱ ، الدونة الكبرى ۸/۱ ، معرفة السنن والآثار للبيهقي ۲۹۸۳-۳۹۳ ، وذكر فيه الروايات عن أبي هريرة وزيد بن خالد وقال : هذا إسناد صحيح لم يشك فيه راويه ، وعن ابن عمر وسعد بن أبي وقاص وعائشة وابن عباس وأم حبيبة ، وقال الشافعي : والذي يعيب علينا الرواية عن بسرة يروي عن عائشة بنت عجرد وأم خداش وعدة من النساء ليس بمعروفات في العامة ، ويحتج بروايتهن ويضعف بسرة مع سابقتها وقديم هجرتها وصحبتها النبي صلى الله عليه وسلم وقد حدثت بهذا في دار المهاجرين والأنصار وهم متوافرون فلم يدفعه منهم أحد ، بل علمنا بعضهم صار إليه عن روايتها منهم عروة بن الزبير وابن عمر .

(٢) أبو اليقظان عمار بن ياسر بن عامر العنسي حليف بني مخزوم وأمه سمية مولاة لهم . كان من السابقين الأولين إلى الإسلام ، وكان ممن يعذب في الله ، هو وأمه وأبوه ، وأمه أول من استشهد في سبيل الله ، هاجر إلى المدينة وشهد المشاهد كلها وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم عدة أحاديث ، قتل مع علي مع في

انظر : إلاصابة في تمييز الصحابة ٥١٢/٢ ، أسد الغابة ٤٣/٤ .

(٣) أبو عبد الله عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن سمح الهذلي ، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخادمه وأحد السابقين الأولين ، هاجر الهجرتين وشهد بدرا والمشاهد بعدها ولازم النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه الكثير . أول من جهر بقراءة القرآن بمكة . مات بالمدينة سنة ٣٣ه .

انظر : أسد الغابة ٢٥٩/٣ ، تذكرة الحفاظ ٣١/١ .

(٤) أبو عبد الله حذيفة بن حسل بن جابر العبسي ، واليمان لقب حسل ، صحابي جليل ، كان صاحب سر النبي صلى الله عليه وسلم في المنافقين لم يعلمهم أحد غيره ، ولاه عمر المدائن بفارس ، روى عدة أحاديث ، توفي بالمدائن سنة ٣٦٨ . انظر : إلإصابة في تمييز الصحابة ٧١٧/١ ، أسد الغابة ٧٩٠/١ .

وعمران بن حصين (1), وسعيد بن جبير (7), وإبراهيم النخعي (7), وربيعة ابن أبي عبد الرحمن (3), وسفيان الثوري (6)(7).

وهو مذهب أبي حنيفة وأصحابه وأهل الكوفة (7).
واحتج أصحاب هذا القول بحديث طلق بن علي (Λ) :

⁽۱) أبو نجيد عمران بن حصين بن عبيد بن خلف بن عبد نهم الخزاعي الكعبي ، أسلم عام خيبر وغزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم غزوات ، كان من فضلاء الصحابة ، بعثه عمر بن الخطاب إلى البصرة ليفقه أهلها ، توفي بالبصرة سنة ٥٦ه . انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٢٦/٣ ، أسد الغابة ١٣٧/٤ .

⁽٢) أبو محمد سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الوالبي مولاهم الكوفي المقريء الفقيه أحد الأعلام . قتله الحجاج في شعبان سنة ٩٢ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢/١٧٣ ، تذكرة الحفاظ ١٦/١ ، طبقات الحفاظ ص٣٨ .

⁽٣) أبو عمران إبراهم بن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي الكوفي الفقيه أحد الأئمة المشاهير ، فقيه أُهل الكوفة ومفتيها . قال الأعمش : كان صيرفيا في الحديث . مات سنة ٩٦ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٥/١ ، تذكرة الحفاظ ٧٣/١ ، طبقات الحفاظ ص٣٦ .

⁽٤) أبو عثمان ربيعة بن أبي عبد الرحمن فروخ الإمام التيمي الفقيه مولى آل المنكدر المعروف بربيعة الرأي ، فقيه أهل المدينة . قال الذهبي : كان إماما حافظا مجتهدا بصيرا بالرأي . مات بالمدينة سنة ١٣٦ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢٠٠٨ ، وفيات الأعيان ٢٨٨/٢ ، تذكرة الحفاظ ١٥٧/١ ، طبقات ألحفاظ ص٥٧ .

⁽٥) أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب الثوري ، ثور مضر ، الكوفي شيخ الإسلام ، إمام الحفاظ سيد العلماء العاملين في زمانه . مصنف كتاب "الجامع" قال شعبة : سفيان أمير المؤمنين في الحديث . مات بالبصرة سنة ١٦١ه .

انظر : تاريخ بغداد ١٥١/٩ ، تذكرة الحفاظ ٢٠٢/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٢٩/٧ .

 ⁽٦) انظر : التمهيد لابن عبد البر ٢٠١/١٧ ، معالم السنن ١٢٦/١-١٢٧ ، الاعتبار ص ٦٩ سنن الترمذي ١٣١/١ ، معرفة السنن والآثار ٣٩٥/١ .

⁽٧) انظر: اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ١٤٨/١، بدائع الصنائع ٣٠/١.

⁽A) أبو على طلق بن على بن عمرو الربعي الجنفي السحيمي والد قيس بن طلق ، كان من الوفد الذين وفدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليمامة فأسلموا.

انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٢٣٢/٢ ، أسد الغابة ٢٦٣/٣ .

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن مس الـذكر في الصلاة ، فقال : هل هو إلا بضعة منك (١). من الخنفية

وقد أجاب أصحاب هذا القول أعن حديث بسرة بعدة أمور من أهمها: أنه خبر واحد فيما تعم به البلوى ، فلايثبت بقول بسرة بل لابد من اشتهاره (۲).

والجواب: أنه لايضر الحبر كونه مما تعم به البلوى ، لأن كثيرا من الأخبار خفيت عن الصحابة وكانت مما تمس بها الحاجة ، فلما علموها قالوا بها كحديث التقاء الختانين ، وقد سبق بيانه كما أنه ليس صحيحا أن حديثها خبر فرد . فقد روى هذا الحديث غير بسرة ، رواه أبو هريرة ، وجابر بن عبد الله ، وأم حبيبة ، وعبد الله بن عمرو $\binom{n}{2}$ ، وزيد بن خالد $\binom{3}{4}$ ،

الشافعي وأبو حاتم وأبوزرعة والدارقطني والبيهقي وابن الجوزي ، وادعى فيه الشافعي وأبو حبان والطبراني وابن العربي والحازمي وآخرون . التلخيص الحبير ١٢٥/١ .

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي وأبي زرعة عن حديث محمد بن جابر هذا فقالا : قيس بن طلق ليس ممن يقوم به حجة ووهناه ، ولم يثبتاه . علل الحديث للرازي ٤٨/١ .

⁽٢) انظر : أصول السرخسى ٣٦٨/١ ، بدائع الصنائع ٣٠/١ .

⁽٣) أبو محمد عبد الله بن عمرو بن العاص القرشي السهمي ، كان فاضلا عالما قرأ القرآن والكتب المتقدمة ، من المكثرين لرواية الحديث . كان صواما قواما . مات بالشام سنة ٦٥ه .

انظر : الإصابة في غييز الصحابة ٣٥١/٢ ، أسد الغابة ٣٣٣/٣ ، تذكرة الحفاظ ٤١/١

⁽٤) أبو عبد الرحمن زيد بن خالد الجهني ، سكن المدينة وشهد الحديبية ، وكان معه لواء جهينة يوم الفتح . توفي بالمدينة سنة ٧٨ه. انظر : الإصابة في تميز الصحابة ٥٦٥/١ ، أسد الغابة ٢٢٨/٢ .

وعائشة ، وأم سلمة (١)، وغيرهم كما صرح به الترمذي (٢)، والبيهقي (٣). كما أنه لايصح أن ترد أحاديث رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم الصحيحة الثابتة بحجة أنها مما تعم بها البلوى ، لأن لافرق بين ماتعم به البلوى وغيرها ، بل العبرة بثبوت الخبر وصحته .

⁽١) أم سلمة بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر القرشية المخزومية ، زوج النبي صلى الله عليه وسلم اسمها هند هاجرت الهجرتين ، كانت أول ظعينة هاجرت إلى المدينة . تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد وفاة زوجها أبي سلمة . آخر أمهات المؤمنين موتا . قيل ماتت سنة ٦٥ه وقيل غير ذلك . انظر : الإصابة في تميز الصحابة ٤٥٨/٤ ، أسد الغابة ٥٨٨٠ .

⁽٢) أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن الضحاك السلمي الترمذي الضرير ، مصنف الجامع وكتاب العلل . الإمام الحافظ العلم البارع . من مصنفاته : الجامع والعلل والتواريخ . مات بترمذ في رجب سنة ٢٧٩ه . انظر : تذكرة الحفاظ ٣٣٣/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٧٠/١٣ ، طبقات الحفاظ

⁽٣) الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقى ، صاحب التصانيف الممتعة منها السنن الكبرى ، ودلائل النبوة ، وشعب الايمان وغيرها ، كتب الحديث وحفظه من صباه وبرع وأخذ في الأصول وانفرد بالإتقان والضبط والحفظ . مات سنة ٨٥٤ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٣٢/٣ ، طبقات الحفاظ ص ٤٣٣ ، وفيات الأعيان ٧٥/١ .

وقد حاول العلماء الجمع والترجيح بين حديث بسرة وطلق ، مما يطول البحث بذكرها فلتنظر في مظانها (١).

(١) من مرجحات حديث بسرة على حديث طلق مايلي :

١ ـ حديث طلق لم يخرجه الشيخان ولم يحتجا بأحد من رواته ، وحديث بسرة قد احتجا بجمع رواته إلّا أنهما لم يخرجاه .

٢ ـ حديث طلق موافق لما كان الأمر عليه من قبل ، وحديث بسرة ناقل عنه فيصار إليه .

عديث بسرة أرجح لكثرة طرقه وصحتها وكثرة من صححه من الأئمة ، ولكثرة شواهده .

٤ ـ لأن بسرة حدثت به في دار المهاجرين والأنصار وهم متوافرون ولم يدفعه منهم أحد .

٥ ـ روي عن طلق أيضا : من مس فرجه فليتوضأ . أخرجه الطبراني وصححه ،
 وقال : فيشبه أن يكون سمع الحديث الأول من النبي صلى الله عليه وسلم قبل هذا ثم سمع هذا بعد فوافق حديث بسرة.

وقال عبد الحبي اللكنوى: والإنصاف في هذا المبحث أنه إن اختير طريق النسخ فالظاهر انتساخ حديث طلق لاالعكس، وإن اختير طريق الترجيح ففى أحاديث النقض كثرة وقوة، وإن اختير طريق الجمع فالأولى أن يحمل الأمر على العزيمة وعدم النقض على الضرورة.

انظر : التلخيص الحبير ١٢٥/١ ، نصب الراية ١٤/١ ومابعدها .

خبر الواحد إذا عمل راويه بخلافه

مما اشترطه بعض الأصوليين أيضا في قبول خبر الواحد ، ألا يعمل راويه أو يفتي بخلافه ، فإن عمل بخلافه فإن ذلك يعد قدحا في الحديث ، يسقط العمل به .

وللعلماء في هذه المسألة قولان:

القول الأول: إن عمل الراوي أو فتياه بخلاف ماروى لايسقط العمل بالحديث. وهو مذهب الجمهور من محدثين وأصوليين ، والشافعي وأحمد في أصح الروايتين عنه ، وأبي الحسن الكرخي من الحنفية (١).

حجتهم:

(۱) إن قول الرسول صلى الله عليه وسلم وفعله حجة ، وقول الراوي وفعله ليس بحجة فلا يجوز العدول عنه إلى ماليس بحجة (Υ) .

ولهذا قال الشافعي : "كيف أترك الحديث بعمل من لو عاصرته للججته" (٣). -

(٢) إنا متعبدون بما بلغ إلينا من الخبر ولم نتعبد بما فهمه الراوي ، لأنه غير معصوم من الخطأ ، والنبي صلى الله عليه وسلم معصوم من الخطأ فكان الحديث مقدما عليه (٤).

⁽۱) انظر: اختصار علوم الحديث لابن كثير ص٨١، تدريب الراوى ٣١٥/١ ، فتح المغيث ٢٩١/٦، الإحكام للآمدي ١١٥/٢ ، شرح العضد على ابن الحاجب ٧٣/٢ ، نهاية السول ١٦٧/٣ ، العدة لأبي يعلى ١٩٨/٢ ، إجمال الإصابة في أقوال الصحابة ص٩١ .

⁽٢) انظر : التبصرة للشيرازي ص٣٤٣ ، قواطع الأدلة ص٣٢٠ ، العدة لأبي يعلى م٩٢/٢ .

⁽٣) انظر : الإحكام للآمدي ١١٥/٢ ، الوصول الى الأصول ١٩٥/٢ .

⁽٤) انظر : إرشاد الفحول ص٥٦ ، الوصول الى الأصول ١٩٥/٢ .

القول الثاني: أن عمل الراوي أو فتياه بخلاف الحديث ، يسقط الحديث ، فالعبرة برأي الراوي لابروايته .

وهو مذهب جمهور الحنفية خلافًا لأبي الحسن الكرخي ، وبعض المالكية ، ورواية عن الإمام أحمد (١).

حجتهم :

(١) أن الصحابي مع فضله ودينه لا يجوز أن يترك الحديث ويعمل بخلافه . إلاَّ وقد علم نسخ الخبر فوجب أن يسقط الاحتجاج به (٢).

الجواب : أنه يحتمل أن يكون تركه سهوا وغلطا ، أو تأوله تأويلا غير صحيح ، ويحتمل أن يكون علم نسخه ، فلاتترك سنة ثابتة بالاحتمال ، ولأن الظاهر أنه ليس معه ماينسخه ، لأنه لو كان معه ناسخ لرواه في وقت من الأوقات ولما لم يظهر ذلك دل على أنه نسيه (٣).

(۲) أن الصحابي أعرف بالخبر ، فإنه شاهد الوحي والتنزيل ، وعرف البيان والتأويل وكان أعرف بما يقوله (٤).

الجواب: أنه لو علم مراد النبي صلى الله عليه وسلم لوجب عليه نقله كما يجب عليه نقل نص النبي على المراد بخطابه ، فلما لم يبطل ذلك علمنا أنه لم يعلم مراد النبي صلى الله عليه وسلم وإن كان حاله في ذلك كحال غيره ممن لم يشاهد الخطاب (٥).

⁽١) انظر: الفصول في الأصول ٢٠٣/٣، أصول السرخسي ٥/٢، كشف الأسرار ٣/٣ ومابعدها، الأقوال الأصولية للإمام الكرخي للجبوري ص٨٧، البحر المحيط ٣٦٩،٣٤٦/٤، العدة لأبي يعلى ٩٠/٢٠.

⁽٢) انظر : التبصرة للشيرازي ص ٣٤٣ ، تيسير التحرير ٧٢/٣ ، كشف الأسرار ٣٦٣٣ أصول السرخسي ٥/٢ .

⁽٣) انظر : إحكام الفصول ص٣٤٥-٣٤٦ ، التبصرة ص٣٤٣ ، التمهيد لأبي الخطاب

⁽٤) انظر : المعتمد لأبي الحسين البصري ١٧٥/٢ ، العدة ١٧٥/٢ .

 ⁽۵) انظر : العدة ۲/۲۹۵ .

الترجيح:

بعد ذكر أقوال العلماء في مسألة مخالفة الراوي لما رواه ، لابد من بيان حقيقة المخالفة ، ومتى تكون المخالفة قادحة في صحة الرواية ، ومتى لاتقدح فيها .

فنقول: إذا ثبتت المخالفة قولا أو عملا قبل الرواية فإنه لايقدح في الخبر ويحمل على أنه كان ذلك مذهبا له قبل أن يسمع الحديث، وكذلك إن أمكن حمل مذهبه على نسيانه فإنه لايضر في الحديث وهذا من باب الجمع بين قبول الحديث وإحسان الظن بالراوي (١).

أما إذا ثبتت المخالفة بعد روايته للخبر ، أو علم أنه لم ينسس وإنما تأوله أو حمله على بعض معانيه ، فمذهب الراوي أو تأويله ليس بحجة ولايترك لأجله الحديث ، لأنا متعبدون بالخبر متى وصل إلينا ولسنا متعبد بن برأي الراوي ولافهمه (٢).

كما أن أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله أحق بالاتباع ، وقول غيره أو فعله لايساويه في الاتباع .

فإذا وجد أن الصحابي خالف حديثا رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم يؤخذ بخبر الرسول أما الصحابي فمن باب حسن الظن به نحاول الجمع بينه وبين روايته ماأمكن .

فقد يكون خلافه لكونه حمل الحديث على خلاف الظاهر لقرينة ظهرت له ، وهي لاتوجب بطلان الظاهر . أو حمله على ظاهره ولكن تركه لحديث آخر معارض له مساو له أو أرجح منه عنده إلى غير ذلك من الاحتمالات الممكنة ، وإذا وجد الاحتمال بطل الاستدلال ، فلا يترك الحديث الصحيح بأثر الصحابي (٣).

⁽١) انظر : أصول السرخسى ٥/٢ ، كشف الأسرار ٦٣/٣ .

 ⁽۲) انظر : إرشال الفحول ص٥٦ .

⁽٣) انظر : الأجوبة الفاضلة للكنوي ص ٢٢٥ .

أما إدعاء نسخه ، فهذه لاتثبت بالاحتمال وبالتجويز ، ولاينسخ حديث يأتي بقول صحابي ، بل لابد من دليل آخر ينسخ ، ولايظن بالصاحب أنه علم نسخه بدليل آخر ولم يبينه فيكون كاتما للعلم وقد نزههم الله عن ذلك . فالراجح في المسألة والله أعلم وأنه لايضر الخبر عمل الراوي بخلافه ولاتكون هذه المخالفة طعنا في الحديث ولاينبغي أن يترك حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ثبت لقول أحد أو لفعله فالحجة فيما نقله الصحابي لافيما قاله أو فعله الأن فعله أو قوله عن اجتهاد ونقله نص ظاهر لاشبهة فيه .

مسألة تطبيقية لعمل الراوي بخلاف ماروى * غسل الإناء من ولوغ الكلب

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "إذا شرب الكلب في إناء أحدكم فليغسله سبعا"(١).

وفي لفظ عنه مرفوعا: "طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات ..."(٢).

دلت هذه الأحاديث على وجوب غسل الإناء من ولوغ الكلب سبع مرات ، لكن راوي الحديث أبا هريرة قد رُوي عنه خلاف روايته ، والملاحظ أن الرواية غير محتملة للتأويل فهي نص في تحديد السبع ولاتحتمل عددا آخر .

وقد أخرج الطحاوي (7)(3)، والدارقطني (7)(7)عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : "إذا ولغ الكلب في الإناء فاهرقه ثم اغسله ثلاث مرات".

⁽١) أخرجه البخاري في كتاب الوضوء ، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان ٧٥/١ ح١٧٠ ، ومسلم ، كتاب الطهارة ، باب حكم ولوغ الكلب ٢٣٤/١ ح٢٧٩ .

⁽٢) أخرجه مسلم في كتاب الطهارة ، باب حكم ولوغ الكلب ٢٣٤/١ -٢٧٩٠ .

⁽٣) أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الطحاوي ، الإمام الحافظ الفقيه له مصنفات كثيرة منها شرح معاني الآثار ، برز في علم الحديث وفي الفقه وجمع وصنف . مات سنة ٣٢١ه .

انظر : وفيات الأعيان ٧١/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٧/١٥ ، تذكرة الحفاظ ٨٠٨/٣ طبقات الحفاظ ص٣٣٩ .

⁽٤) شرح معاني الآثار ٢٣/١ ، باب سؤر الكلب .

⁽٥) أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادي الحافظ الشهير صاحب السنن . قال الخطيب : كنان فريد عصره وإمام وقته ، وانتهى إليه علم الأثر والمعرفة بعلل الحديث وأسماء الرجال مع الصدق والثقة ، وصحة الاعتقاد ، وسلامة المذهب ، والاضطلاع بعلوم سوى علم الحديث . من مصنفاته : السنن ، والعلل ، والأفراد وغير ذلك . توفي سنة ٥٨٣ه .

انظر : تاريخ بغداد ٤٣/١٢ ، تذكرة الحفاظ ٩٩١/٣ ، طبقات الحفاظ ص٣٩٣ . (٦) في سننه ٦٦/١ ، باب ولوغ الكلب في الاناء .

فالرواية الأولى من قوله وروايته ، والثانية من فعله وفتواه . ولأجل هذه المخالفة من أبي هريرة اختلف العلماء في حكم غسل الاناء من ولوغ الكلب ، وفي عدد الغسلات على أقوال ، أهمها قولان :

الأول : وجوب غسل الاناء من ولوغ الكلب سبع مرات .

وهو مذهب جماهير أهل العلم (1)من الصحابة والتابعين وغيرهم ، منهم : ابن عباس ، وعروة بن الزبير ، وطاووس (Y) ، وابن سيرين (Y) ، وعمرو بن دينار (Y) ، والأوزاعي ، وإسحاق بن راهويه ، وداود ، وجملة أصحاب الحديث (0) .

وهو مذهب المالكية (7), والشافعية (7), والحنابلة (Λ) .

(١) انظر : المغنى ١/٥٢ .

الاعلام ، وشيخ الحرم في زمانه . قال شعبة : مارايت في الحديث اثبت من عمرو ابن دينار . توفي في أول سنة ١٢٦ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٥/٩٧٩ ، تذكرة الحفاظ ١١٣/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٥ .

⁽٢) أبو عبد الرحمن طاووس بن كيسان اليماني الجندي ، أحد الأعلام التابعين ، أدرك خمسين صحابيا . قال ابن خلكان : كان فقيها جليل القدر نبيه الذكر . وقال ابن حبان : كان من عباد أهل اليمن وسادات التابعين . مات بمكة حاجا سنة ٢٠٦ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٥/٧٧٥ ، وفيات الأعيان ٥٠٩/٢ ، تذكرة الحفاظ ٥٠٠١ ، طبقات الحفاظ ص٤١ .

 ⁽٣) أبو بكر محمد بن سيرين الأنصاري البصري ثقة ثبت عابد كبير القدر غزير العلم .
 مات في شوال سنة ١١٠ه .

انظر : طبقات ابن سعد ١٩٣/٧ ، وفيات الأعيان ١٨١/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٧٧١ . (٤) أبو محمد عمرو بن دينار المكي الجمحي مولاهم الأثرم . الإمام الحافظ أحد الأعلام ، وشيخ الحرم في زمانه . قال شعبة : مارأيت في الحديث أثبت من عمرو

⁽٥) انظر: الاستذكار لابن عبد البر ٢٥٨/١، المحلى ١١٢/١، التمهيد ٢٦٨/١٨ -

 ⁽٦) انظر: المنتقى للباجى ٧٣/١، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٨٣/١،
 الاستذكار ٢٥٨/١.

⁽٧) انظر : الأم ١/ ٦، المجموع ٢٧٧١ ، مغنى المحتاج ٨٣/١ .

⁽٨) انظر: الإنصاف ٢١٠/١ ، كشاف القناع ١٨٢/١ .

حجتهم:

* أن الحجة في لفظ صاحب الشرع لافي مذهب الراوي أو غيره (١). * الأمر في حقيقته للوجوب وهو نص في اعتبار السبع في عدد الغسلات .

القول الثاني : عدم وجوب التسبيع في غسل الاناء ، والأمر يحمل على الندب .

وهـو مـذهب بعـض العلمـاء منهـم : عطـاء بن أبي رباح (Υ) ، والزهري $(\Upsilon)(3)$, والثـوري ، والليـث $(\Upsilon)(7)$. وهـو مذهب الحنفيـة (Υ) .

⁽١) انظر : شرح تنقيح الفصول للقرافي ص٣٧١ ، قواطع الأدلة لابن السمعاني ٢٠/١ الإحكام للآمدي ١١٥/٢ .

⁽٢) أبو محمد عطاء بن أبي رباح أسلم القرشي مولاهم المكي الأسود الإمام القدوة العلم ، مفتي أهل مكة ومحدثهم ، كان ثقة فقيها عالما كثير الحديث . مات على الأصح في رمضان سنة ١١٤ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٥/٧٦ ، تذكرة الحفاظ ١٩٨١ ، سير أعلام النبلاء ٥٨/٧ طبقات الحفاظ ص٤٥ .

⁽٣) أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب القرشي الزهري الفقيه الحافظ متفق على جلالته واتقانه . كان من أحفظ أهل زمانه وأحسنهم سياقا لمتون الأخبار ، فقيها فاضلا . مات سنة ١٢٤ه .

انظر : وفيات الأعيان ١٧٧/٤ ، تذكرة الحفاظ ١٠٨/١ ، طبقات الحفاظ ص٤٩ .

⁽٤) انظر : مصنف عبد الرزاق ٩٧/١ .

⁽ه) أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن مولى قيس بن رفاعة أحد الأئمة المجتهدين ، كان من أصحاب المذاهب الفقهية ، وقد انتشر مذهبه بمصر مدة من الزمن . قال عنه الشافعي : الليث بن سعد أفقه من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به . توفي بمصر سنة ١٧٥ه .

انظر : وفيات الأعيان ١٢٧/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٧٤/١ ، سير أعلام النبلاء

⁽٦) انظر : الاستذكار لابن عبد البر ٢٦٠/١ .

⁽٧) انظر : شرح فتح القدير ١٠٩/١ ، بدائع الصنائع ١٧٧١-٨٨ ، تبيين الحقائق ٣٢/١

استدلوا:

(١) بأن الراوي قد رُوي عنه خلاف روايته ، فثبت بذلك نسخ السبع .

(٢) أن ترك الصحابي له لم يكن إلا عن دليل علمه ، إذ لايظن به أن يخالف النص لغير دليل هو الناسخ .

واحتمال ظن الصحابي ماليس ناسخا ناسخا لايخفى بعده (١).

قال السرخسي في فتوى أبي هريرة :

"أنه كان علم انتساخ هذا الحكم أو علم بدلالة الحال أن مراده الرسول صلى الله عليه وسلم الندب فيما وراء الثلاثة "(٢).

واعتذر هؤلاء عن عدم العمل بحديث التسبيع بعدة أمور ذكرها الحافظ ابن حجر $(\pi)(\xi)$.

وقبله الطحاوي (٥)ومن أهمها:

كون أبي هريرة راويه أفتى بثلاث غسلات فثبت بذلك نسخ السبع ، وتمسك الجمهور أصحاب القول الأول برواية أبي هريرة ، واعتذروا عن رأيه بأنه لم يثبت ، وهو ضعيف فلاتقوم به حجة ، قال الدارقطني بعد روايته له :

⁽۱) انظر : تيسير التحرير ٧٢/٣-٧٣ .

۲/۲ أصول السرخسي ۲/۲.

⁽٣) أبو الفضل أحمّد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد شهاب الدين ابن حجر العسقلاني ثم المصري شيخ الاسلام الحافظ الإمام . نشأ يتيما ودرس العلم على أئمة عصره ، وحفظ وصنف ، وتصانيفه كثيرة ومشهورة منها : فتح الباري نزهة النظر والنكت على ابن الصلاح وغيرها . مات سنة ١٥٨ه .

انظر : البدر الطالع ٩٢،٨٧/١ ، ذيل طبقات الحفاظ للسيوطي ص٣٨٠ ، الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر للسخاوي ٤٦/١ ومابعدها .

⁽٤) انظر : فتح الباري ٢٧٧/١ -

 ⁽۵) انظر : شرح معاني الآثار ۱/ ۲۳ .

هذا موقوف ولم يروه هكذا غير عبد الملك (1)عن عطاء (7).
وقال الحافظ في التقريب: "عبد الملك بن أبي سليمان صدوق له أوهام" (7).

وأجاب الجمهور عن ادعاء نسخه ، بأنه لايثبت لاحتمال أن يكون الراوى نسي ماروى فأفتى بخلافه أو لا يحضره وقت الفتيا ، أو أفتى لاعتقاده ندبية السبع لاوجوبها ، ومع الاحتمال لايثبت النسخ (٤).

ندبية السبع لاوجوبها ، ومع الاحتمال لايثبت النسخ (٤).
وقال ابن عبد البر (٥): "وإذا جاز للكوفيين أن يقولوا: لو صح الحديث عند أبي هريرة ماخالفه ـ جاز لخصمائهم أن يقولوا: لا يجوز أن يقبل عن أبي هريرة خلاف مارواه وشهد به على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد رواه عنه الثقات الجماهير ، لأن في تركه مارواه وشهد به على رسول الله عليه حرحة رسول الله عليه وسلم من غير أن يحكي عنه ماينسخه جرحة ونقيصة وحاشا للصحابة من ذلك فهم أطوع الناس لله ولرسوله".

وبهذا يتبين لي والله أعلم رجحان القول الأول وأن الحجة فيما رواه لافيما رآه ولاحجة في الموقوف مع صحة المرفوع .

⁽١) أبو محمد عبد الملك بن أبي سليمان العرزمي الكوفي ، الإمام الحافظ الكبير ، كان من الحفاظ الأثبات . مات سنة ١٤٥ه .

انظر : تاريخ البخاري ٤١٧/٥ ، تذكرة الحفاظ ١٥٥/١ ، سير أعلام النبلاء ١٠٧/٦ . (٢) سنن الدارقطني ٦٦/١ .

⁽٣) ص٣٦٣ رقم ٤١٨٤ . وقال البيهقي في المعرفة : "حديث عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء عن أبي هريرة في غسل الاناء من ولوغ الكلب ثلاث مرات "تفرد به عبد الملك من بين أصحاب عطاء ، ثم عطاء من بين أصحاب أبي هريرة ، والحفاظ والثقات من أصحاب عطاء وأصحاب أبي هريرة يروونه "سبع مرات" وعبد الملك لايقبل منه مايخالف فيه الثقات ، ولمخالفته أهل الحفظ والثقة في بعض رواياته تركه شعبة بن الحجاج ولم يحتج به البخاري في صحيحه . ٢/ ٨٥٠

⁽٤) انظر : أعلام الموقعين ٣/٠٤ .

⁽٥) في الاستذكار ٢٦٠/١.

خبر الواحد إذا عمل أهل المدينة بخلافه

من الشروط التي اشترطها بعض الأصوليين للعمل بخبر الواحد، مااشترطه المالكية رحمهم الله في خبر الواحد أن لايخالف عمل أهل المدينة فإن خالفه فإن عمل أهل المدينة مقدم عليه.

اختلف العلماء في حجية عمل أهل المدينة على قولين:

القول الأول : عمل أهل المدينة حجة ويقدم على خبر الواحد العدل . وهو قول مالك رحمه الله ، وأصحابه (١).

القول الثانى : إن عمل أهل المدينة ليس بحجة .

وهو قول جمهور المحدثين والأصوليين ، وهو مذهب الشافعي وأحمد وأبي حنيفة رحمهم الله وأتباعهم (٢).

استدل أصحاب القول الأول بالنص والمعقول.

أولا: النص.

(۱) قوله صلى الله عليه وسلم: "إن المدينة طيبة ، تنفى خبثها كما ينفى الكير خبث الحديد" (۳).

وجه الدلالة: إن الحديث دل على انتفاء الخبث عن المدينة والخطأ خبث فيجب أن يكون منتفيا عن أهلها ، وإذا انتفى الخطأ عنهم كانت

⁽۱) انظر: شرح العضد على ابن الحاجب ٣٥/٢، شرح تنقيح الفصول ص٣٣٤، مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول ص١٦٦، مذكرة أصول الفقه للشنقيطي ص١٥٣.

⁽٢) انظر : الإحكام للآمدي ٢٤٢/١-٢٤٤ ، نهاية السول ٢٦٣/٣ ، قواطع الأدلة لابن السمعاني ص١٦٣٦ ، اعلام الموقعين ٢٠٨٠ ومابعدها ، شرح المحلى على جمع الجوامع ٢٠٥/٣ ، روضة الناظر ص١٤٤ ، تيسير التحرير ٢٤٤/٣ ، فواتح الرحموت ٢٣٢/٢ .

⁽٣) أخرجه البخاري في فضائل المدينة، باب فضل المدينة وأنها تنفي الناس ٢٦/٢ ح ١٠٠٨ ح ١٧٧٢ ومسلم في كتاب الحج ، باب المدينة تنفي شرارها ١٠٠٥/٢ ح ١٣٨١ بألفاظ متقاربة .

متابعتهم واجبة (١).

وأجيب عن هذا الدليل: أن الحديث يدل على فضلها ، ولادلالة فيه على انتفاء الخطأ عن أهلها ، كما أنه ليس فيه ما عنى أن يكون الخارج عنها خالصا من الخبث (٢).

(٢) قوله صلى الله عليه وسلم: "إن الإيمان ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها"(٣).

الجواب: إن هذا الحديث كالذي قبله إنما يدل على فضل المدينة وشرفها، وتخصيصها بالذكر لاينفي الفضل عما عداها ، فقد ورد في فضل مكة أحاديث كذلك فلاتأثير للبقاع في العمل بالخبر أو تركه .

ثانيا : المعقول وهو من ثلاثة أوجه .

الأول : إن المدينة دار هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ومهبط الوحي ومستقر الإسلام ومجمع الصحابة ، فلا يجوز أن يخرج الحق عن أهلها (٤).

الجواب: إن اشتمال المدينة على هذه الصفات لاينفي الفضيلة عن غيرها ، ولايدل على الاحتجاج بعمل أهلها ، فإن مكة أيضا مشتملة على صفات موجبة لفضلها ، كالبيت الحرام ومقام ابراهيم وزمزم والصفا والمروة ... ولايدل ذلك على الاحتجاج بإجماع أهلها ، إنما العبرة بثبوت الخبر وصحته (٥).

⁽۱) انظر: شرح العضد على ابن الحاجب ٣٥/٢، الإحكام للآمدي ٢٤٣/١، شرح تنقيح الفصول ص٣٣٤، قواطع الأدلة لابن السمعاني ص١١٣٦، نهاية السول ٣٢٢/٣.

⁽٢) انظر : الإحكام للآمدي ٢٤٤/١ ، الإحكام لابن حزم ٥٥٣/١ ، كشف الأسرار ٢٠/٣ . ترح العضد على ابن الحاجب ٣٥/٢ .

⁽٣) أخرجه البخاري في فضائل المدينة ، باب الإيمان يأرز إلى المدينة ٢٦٣/٢ ح ١٧٧٧ ومسلم في الإيمان ، باب بيان أن الإسلام بدأ غريبا وسيعود غريبا وإنه يأرز بين المسجدين ١٣١/١ ح ٢٢٣ .

⁽٤) انظر : الإحكام للآمدي ٢٤٤/١ ، شرح العضد على ابن الحاجب ٣٥/٢ ، قــواطع الأدلة ص١٦٣٦ ، كشف الأسرار ٢٤١/٣ .

⁽٥) انظر : الإحكام للآمدي ٢٤٤/١ ، الإحكام لابن حزم ١/٥٥٤ .

الثاني : أن أهل المدينة شاهدوا التنزيل ، وسمعوا التأويل ، وكانوا أعرف بأحوال الرسول صلى الله عليه وسلم من غيرهم ، فوجب أن لايخرج الحق عنهم (١).

الجواب: إن شهودهم التنزيل لايدل على انحصار العلم فيها ، فقد انتشر صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم في البلاد وتفرقوا في الأمصار وقد خرج من المدينة كثير من الصحابة كعلى بن أبى طالب ، وابن مسعود ، وأنس بن مالك وغيرهم ، وتفرق علمهم في البلاد وهم ممن شاهدوا التنزيل (٢).

الثالث: إن رواية أهل المدينة مقدمة على رواية غيرهم ، ولأن أخلافهم تنقل عن أسلافهم ، فيخرج نقلهم عن خبر الظن إلى اليقين ، فكان عملهم ورأيهم يقدم على غيرهم (٣).

الجواب: إن تمثيلهم الاجتهاد بالرواية ، تمثيل من غير دليل موجب للجمع بين الرواية والدراية ، لأن الرواية تترجح بكثرة الرواة ، وليس لرواية أهل المدينة ميزة على رواية غيرهم ، بل العبرة بعدالة الرواة وضبطهم إلى غير ذلك من الأوصاف ، بخلاف الاجتهاد فطريقه النظر والبحث ، ولايترجح بكثرة المجتهدين ، ولايختلف باختلاف الأماكن (٤).

* مما سبق يتضح لنا أن مااستدل به المالكية في حجية عمل أهل المدينة الني احتجوا بها إنا هي دالة على فضل المدينة لبيان شرفها ، ولما اشتملت عليه من صفات موجبه لذلك ولادليل في هذا على حجية عمل أهلها ولادليل في هذا على حجية عمل أهلها ولادليل كذلك في

⁽١) انظر : الإحكام للآمدي ٢٤٤/١ ، الإحكام لابن حزم ١/٥٥٣ .

⁽٢) انظر : الإحكام للآمدي ١/٤٤١ ، أعلام الموقعين ١/٠٨٠-٣٨١ ، المستصفى ١/٧٨٠.

⁽٣) انظر : مختصر ابن الحاجب ٣٥/٢ ، الإحكام للآمدي ٢٤٤/١ ، شرح تنقيح الفصول ص٣٣٤ .

⁽٤) انظر : شرح العضد على ابن الحاجب ٣٥/٢ ، الاحكام للآمدي ٢٤٤/٢ .

وجود الصحابة بها وشهودهم التنزيل ، فقد خرج منها أعلم الصحابة وأفقههم كعلي وابن مسعود وابن عباس وغيرهم من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين .

وقد رفض جمهور المحدثين والأصوليين هذه القاعدة _ وهي ألا يخالف الخبر عمل أهل المدينة _ لأن الواجب هو العمل بالخبر متى ماصح ، ولايضره عمل أحد من الأغة به ولاتركه ، ولاينبغي أن تترك أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله الثابتة عنه بنقل العدول الضابطين ، محجة أنها خالفة لعمل أهل المدينة ، لأن الحجة في قوله وفعله _ صلى الله عليه وسلم _ لافي عمل غيره . وقد قال ابن القيم معقبا على مااشترطه المالكية "وهذا أصل قد نازعهم فيه الجمهور ، وقالوا : عمل أهل المدينة كعمل غيرهم من أهل الأمصار ، ولافرق بين عملهم وعمل أهل الحجاز والعراق والشام ، فمن كانت السنة معهم فهم أهل العمل المتبع ، وإذا اختلف علماء المسلمين لم يكن عمل بعضهم حجة على بعض ، وإنما الحجة في اتباع السنة ولاتترك السنة لكون عمل بعض المسلمين على خلافها ، أو عمل بها غيرهم ولو ساغ ترك السنة لعمل بعض الأمة على خلافها ، لتركت السنن ، وصارت تبعا لغيرها ، فإن عمل بها ذلك الغير عمل بها وإلاً فلا والسنة هي العيار على العمل ، وليس العمل عيارا على السنة ، ولم تضمن لنا العصمة قط في عمل العمل ، وليس العمل عيارا على السنة ، ولم تضمن لنا العصمة قط في عمل مصر من الأمصار دون سائرها"(١).

كما إن اطراد هذه القاعدة عند المالكية أدى إلى تعطيل كثير من السن الثابتة ، والمتبع لأقوال المالكية في الفروع الفقهية يرى أثر تطبيق هذه القاعدة في مسائلهم التي يحتجون فيها بعمل أهل المدينة . وفيما يلي سأبين أثر هذه القاعدة في قبول الأحاديث أو ردها .

⁽١) أعلام الموقعين ٢/٠٨٠ .

مسألة تطبيقية لخبر الواحد إذا خالف عمل أهل المدينة

روى مالك عن نافع (١)عن ابن عمر رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم قال: "المتبايعان كل واحد منهما بالخيار على صاحبه مالم يتفرقا . اللَّم بيع الخيار "(٢).

قال مالك : وليس لهذا عندنا حد معروف ، ولاأمر معمول به فيه . دلالة الحديث :

وجه الاستدلال بالحديث (٣): أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل لزوم البيع بالتفرق ، وجعل لكل واحد من المتبايعين أن يختار البيع أو الفسخ ماداما لم يتفرقا ، وحمل التفرق على التفرق بالأبدان . حتى أن ابن عمر كان إذا اشترى شيئا يعجبه فارق صاحبه ، أو مشى خطوات ليوجب البيع ثم يرجع (٤).

وقد اختلف العلماء في إثبات خيار المجلس للمتبايعين على قولين :
الأول : ثبوت خيار المجلس للمتبايعين مالم يتفرقا بالأبدان ، فإن تفرقا
فقد لزم البيع وليس لأحد منهما فسخه بعد التفرق .
وإلى هذا ذهب الشافعي وأحمد رحمهما الله تعالى (٥).

⁽١) أبو عبد الله نافع القرشي العدوي العمري مولى عبد الله بن عمر وراويته الإمام المفتي الثبت عالم المدينة . قال البخاري : أصح الأسانيد مالك عن نافع عن ابن عمر . توفي سنة ١١٧ه .

انظر: تذكرة الحفاظ ٩٩/١ ، سير أعلام النبلاء ٩٥/٥ ، طبقات الحفاظ ص ٤٧ . أخرجه مالك في الموطأ ، كتاب البيوع ، باب بيع الخيار ٢٧١/٢ ح ٧٩ ، والبخاري في البيوع ، باب البيعان بالخيار مالم يتفرقا ٢٠٠٧ ح ٢٠٠٥ ، قال :وبه قال ابن عمر وشريح والشعبي وطاوس وعطاء وابن أبي مليكة . ومسلم في البيوع باب ثبوت خيار المجلس للمتبايعين ١٦٣/٣ ح١٥٣١١ .

 ⁽٣) انظر: أثر الأدلة المختلف فيها في الفقه الإسلامي لمصطفى البغا ص٤٩٣.

⁽٤) أخرجه الشافعي في الأم ٢/٣ بسند صحيح .

⁽٥) انظر : الأم للشَّافعي ٣/٤ ، مغني المحتاج ٢/٣٤-٥٥ ، المغني ٣/٣٥٠ .

كما روي ذلك عن عمر ، وابن عمر ، وابن عباس ، وأبي هريرة . وبه قال سعيد بن المسيب (1), وشريح (7), والشعبي (7), وعطاء ، والزهري والأوزاعي ، وابن أبي ذئب (2)(0). واحتجوا بحديث ابن عمر السابق وهو صريح في الدلالة .

الثاني: أن خيار المجلس لايثبت ، بل متى ماتم الإيجاب والقبول لزم البيع وليس لأحد من المتبايعين فسخه تفرقا أو لم يتفرقا (7). وهو قول مالك رحمه الله وأصحابه ، وهو مذهب الحنفية (v).

⁽١) أبو محمد سعيد بن المسيب المخزومي الإمام شيخ الاسلام فقيه المدينة ، أجلَّ التابعين ،، كان واسع العلم فقيه النفس متين الديانة قوالا بالحق . توفي سنة ٩٤ه على الصحيح .

انظر : طبقات ابن سعد ١١٩/٥ ، تذكرة الحفاظ ١/٤٥ ، طبقات الحفاظ ص٢٥ .

⁽٢) أبو أمية شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم الكندي من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام ، أصله من اليمن . ولي قضاء الكوفة زمن عمر وعثمان وعلى ومعاوية واستعفى أيام الحجاج فأعفاه سنة ٧٧ه بالكوفة .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٩٩١ ، طبقات الحفاظ ص٢٧ ، سير أعلام النبلاء ١٠٠/٤ .

⁽٣) أبو عمرو عامر بن شراحيل الكوفي علامة التابعين ، كان إماما حافظا فقيها متقنا توفي بعد المائة .

انظر : وفيات الأعيان ١٢/٣ ، تذكرة الحفاظ ٧٩/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٩٤/٤ .

⁽٤) أبو الحارث محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب القرشي العامري المدني . الإمام الثبت العابد شيخ الوقت الفقيه . قال أحمد: كان ثقة صدوقا أفضل من مالك بن أنس إلا أن مالكا أشد تنقية للرجال منه وابن أبي ذئب كان لايبالي عمن يحدث . توفي سنة ١٥٩ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢٩٦/٢ ، تذكرة الحفاظ ١٩١/١ ، سير أعلام النبلاء ١٣٩/٧ ، طبقات الحفاظ ص٨٩٠ .

⁽ه) انظر : المغني ٣/٣٦٥ .

⁽٦) انظر : أثر الأدلة المختلف فيها في الفقه الاسلامي ص ٤٩٢ .

⁽٧) انظر : المدونة ١٨٨/٤ ، شرح الزرقاني على موطاً مالك ٣٢٠/٣ ، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٩١/٣ ، اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ٤٨٣/٢ ومابعدها بدائع الصنائع ١٣٤/٥ .

واحتج مالك في تركه العمل بهذا الحديث بأنه ليس عليه عمل أهل المدينة فقال : وليس لهذا عندنا حد معروف ولاأمر معمول به فيه .

وقد خالف مالك هذا الحديث مع قوة اسناده ، وهو عن مالك عن نافع عن ابن عمر وهو مايسمى بالسلسلة النهية ، حتى أن الشافعي قال : لاأدرى هل اتهم مالك نفسه في هذا الحديث أو نافعا وأعظم أن أقول عبد الله بن عمر (١).

وقد عاب العلماء على مالك مخالفته لهذا الحديث ، قال ابن قدامة (7): وعاب كثير من أهل العلم على مالك مخالفته للحديث مع روايته له وثبوته عنده (7).

وقال ابن عبد البر: أجمع العلماء على ثبوت هذا الحديث وقال به أكثرهم ورده مالك وأبو حنيفة وأصحابهما ولاأعلم أحدا رده غيرهم (٤).

وفى هذه المسألة نرى أثر عمل المالكية بعمل أهل المدينة حيث يقدمونه على الخبر الصحيح ويعتبرونه أقوى من خبر الواحد، وهم يصرحون بذلك كقولهم: "هذا الحديث وإن كان صحيحا لكن صحته لاتنافي أنه خبر آحاد وعمل أهل المدينة مقدم عليه عند مالك وذلك لأن عمل أهل المدينة كالمتواتر، لأنه من قبيل الإجماعات والمتواتر يفيد القطع بخلاف الآحاد فإنما يفيد الظن "(٥).

⁽١) انظر : المغنى ٣/٣٥٥ .

⁽٢) عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة موفق الدين المقدسي الحنبلي ، من أغمة الحنابلة . من مؤلفاته المغني ، وذم التأويل ، والروضة في أصول الفقه . كان زاهدا ورعا متواضعا حسن الأخلاق ، وحجة في المذهب الحنبلي ، وقد برع وأفتى وناظر وَ مُحَرِّفي فنون كثيرة . توفي بدمشق سنة ٦٢٠ه .

انظر : سير أُعلام النبلاء ١٦٥/٢٢ ، الأعلام ١٧/٤ ، الفتح المبين ٥٤/٢ .

⁽٣) انظر : المغني ٣/٣٦٥ .

⁽٤) انظر : التمهيد ١٤ · ١٨٠

 ⁽٥) انظر : حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٩١/٣.

وقد اعتذر بعض العلماء عن مالك في عدم أخذه بهذا الحديث بعدة احتمالات منها: أنه حمل التفرق الوارد في الحديث على التفرق بالأقوال، فلم يخالف الحديث وليس هذا من تقديم عمل أهل المدينة على خبر الواحد(١).

ومنهم من قال: إن الحديث منسوخ بقوله صلى الله عليه وسلم: "إذا اختلف المتبايعان فالقول ماقال البائع، أو يترادان "(٢) فقالوا وقد يكون قول مالك عن طريق الترجيح لأحد الخبرين بمساعدة عمل أهل المدينة لما خالفهم (٣).

إلى غير ذلك من الأجوبة الكثيرة التي يطول ذكرها (٤)، ولكن من الإنصاف أن نقول لعل لمالك حجة لانعلمها ترك لأجلها هذا الحديث وهو أعظم وأجل من أن يترك حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم لمخالفته عمل أحد من الناس والله أعلم (٥).

⁽١) خبر الواحد وحجيته ص٢٠٦.

⁽۲) أخرجه الدارقطني في السنن ۲۰/۳ قال الحافظ في التلخيص ۳۱/۳: "رواية التراد رواها مالك بلاغا عن ابن مسعود ورواها أحمد والترمذي وابن ماجه بإسناد منقطع ... فقد جزم الشافعي أن طرق هذا الحديث عن ابن مسعود ليس فيها شيء موصول . ا.ه وله طرق أخرى عند أبي داود والنسائي والحاكم والبيهةي وقال ابن عبد البر هو منقطع إلا أنه مشهور الأصل عند جماعة العلماء تلقوه بالقبول وبنوا عليه كثيرا من الفروع . وقد خرج طرقه الألباني في الارواء ١٦٦٥٥ وأثبت صحته . والله أعلم .

⁽٣) خبرالواعدوعيته ص٢٥٠.

⁽٤) انظر : فتح الباري ٣٣٠/٤ .

⁽a) انظر : مقاييس نقد متون السنة ص ٣٨٩ .

خبر الواحد إذا خالف القياس

القياس في اصطلاح الأصوليين:

إلحاق فرع بأصل لعلة تجمع بينهما (١).

اختلف العلماء في خبر الواحد إذا خالف القياس ، أيهما يقدم الخبر أم القياس على قولين :

القول الأول: تقديم خبر الراوي على القياس ، سواء كان الراوي فقيها أو غير فقيه .

وذهب إلى هذا القول: الشافعي ، وأحمد ، وأبو الحسن الكرخي من الحنفية ، وجمهور أئمة الحديث وأكثر الفقهاء (٢).

الأدلة :

استدل أصحاب هذا القول بالنص والإجماع والمعقول .

أولا: النص ـ

روى عن النبي صلى اللَّه عليه وسلم أنه قال لمعاذ(7)حين بعثه إلى اليمن قاضيا : بم تحكم؟ قال : بكتاب اللَّه . قال : فإن لم تجد؟ قال : بسنة رسول اللَّه . قال : فإن لم تجد؟ قال : أجتهد برأيي ولاآلو(3).

⁽١) انظر : روضة الناظر ص٢٧٥ ، شرح الكوكب ٦/٤ .

⁽٢) انظر : الإحكام للآمدي ١١٨/٢ ، نهاية السول ١٦٢/٣ ، كشف الأسرار ٣٧٨/٢ ، تخريج الفروع على الأصول ص٣٦٣ ، المقنع في علوم الحديث ٣١٢/١ .

⁽٣) أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي ، شهد العقبة وبدرا والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان من نجباء الصحابة وفقهائهم . قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم : أعلم أمتي بالحلال والحرام معاذ . مات بالطاعون في الأردن سنة ١٨ه .

انظر : أسد الغابة ٣٧٦/٤ ، تذكرة الحفاظ ١٩/١ ، طبقات الحفاظ ص١٥ .

⁽٤) أخرَجه أبو داود في كتاب الأقضية ، باب اجتهاد الرأي في القضاء ١٨/٤ ح٣٥٩٢ والترمذي في الأحكام ، باب القاضي كيف يقضي ٢٠٧/٣ ح١٣٢٧ . وقال : هذا حديث لانعرفه إلاَّ من هذاالوجه وليس إسناده عندى بمتصل . =

وجه الدلالة: أنه أخر العمل بالقياس عن السنة من غير تفصيل بين المتواتر والآحاد، والرسول صلى الله عليه وسلم أقره على ذلك (١). ثانيا: الإجماع.

إجماع الصحابة رضي اللَّه عنهم ، فإنهم كانوا يتركون أحكامهم بالقياس إذا سمعوا خبر الواحد ، فهذا عمر رضي اللَّه عنه ترك رأيه في عدم توريث امرأة أشيم الضبابي من دية زوجها ، والحكم بالدية للعاقلة ، بالحديث الذي رواه الضحاك بن سفيان (٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب إليه "أن يورث امرأة أشيم الضبابي من دية زوجها "(٣).

وكذلك ترك رأيه _ رضي الله عنه _ في دية الأصابع ، عندما حكم بتوزيع دية اليد على حسب منافعها فترك رأيه عندما بلغه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : "في كل أصبع مما هنالك عشر من الإبل"(٤).

⁼ وأحمد في مسنده ٢٤٢/٥ . والحديث ضعيف لجهالة بعض رواته وللانقطاع في سنده ، وإن كان الفقهاء يذكرونه في كتبهم ويعتمدون عليه . وقد صححه بعض الفقهاء واستند في تصحيحه إلى تلقي أئمة الفقه والاجتهاد له بالقبول وشبهوه بحديث "لاوصية لوارث".

انظر : التلخيص الحبير ١٨٢/٤ ، أعلام الموقعين ٢٠٢/١ .

⁽١) انظر : الإحكام للآمدي ١١٩/٢ .

⁽٢) أبو سعيد الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب العامري الكلابي صحب النبي صلى الله عليه وسلم وولاه على من أسلم من قومه . كان من الشجعان الأبطال يعد وحده بمائة فارس . كان سيافا لرسول الله صلى الله عليه وسلم قامًا على رأسه متوشحا بسيفه .

انظر : الإصابة في غييز الصحابة ٢٠٦/٢ ، أسد الغابة ٣٦/٣ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الفرائض ، باب في المرأة ترث مسن دية زوجها ٣٣٩/٣ ح ٢٩٢٧ ، والترمذي في الفرائض ، باب ماجاء في ميراث المرأة من دية زوجها ٤/٥٧٤ ح ٢١١٠ وقال : هذا حديث حسن صحيح ، وابن ماجه في الديات ، باب الميراث من الدية ٢/٨٨٣ ح ٢٦٤٢ ، مالك في الموطأ ، في كتاب العقول ، باب ماجاء في ميراث العقل والتغليظ فيه ٢٦٦/٢ ح ٩ .

⁽٤) انظر : مصنف ابن أبي شيبة ١٩٤/٩ ، مصنف عبد الرزاق ٣٨٣/٩–٣٨٥ ، السنن الكبرى للبيهقي ٩٣/٨ .

وترك رأيه أيضا في الجنين لخبر حمل بن مالك (1) "أن رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم قضى فيه بغرة (7). فقال : لولا هذا لقضينا فيه برأينا . إلى غير ذلك من الأمثلة التي ترك فيها الصحابة قياسهم لأحاديث رسول اللّه صلى الله عليه وسلم وكان ذلك مشهورا فيما بين الصحابة ، ولم ينكر عليهم منكر ، فكان إجماعا (7).

ثالثا: المعقول.

* أن خبر الواحد راجح على القياس ، وأغلب على الظن ، فكان مقدما عليه . وذلك لأن الاجتهاد في الخبر واحتمال الخطأ فيه أقبل من القياس (٤).

* أن القياس فرع النصوص والفرع W لا يقدم على أصله (\circ) .

* أن قول النبي صلى الله عليه وسلم قول معصوم ، والقياس استنباط الراوي وكلام المعصوم أبلغ في إشارة غلبة الظن (٦).

⁽١) أبو نضلة حمل بن مالك بن النابغة بن جابر الهذلي ، نزل البصرة وله بها دار . له في الصحيح من حديث أبي هريرة قصة الجنين . عاش إلى خلافة عمر رضي الله عنه .

انظر : الإصابة في قييز الصحابة ٢٥٥/١ ، أسد الغابة ٥٢/٢ .

⁽٢) رواه أبو داود في كتاب الديات ، باب دية الجنين ٢٩٨/٤ ح٤٥٧٠ ، وابن ماجه في الديات ، باب دية الجنين ٨٨٢/٢ ح٢٦٤١ ، والنسائي في كتاب القسامة ، باب دية جنين المرأة ٨٧/٤ ح٤٨١٧ .

⁽٣) انظر : الإحكام للآمدي ١١٩/٢.

⁽٤) انظر :الهرجع السابق ٢٠٠/٢ .

⁽ه) انظر : شرح تنقيح الفصول للقرافي ص٣٨٧-٣٨٨ ، قواطع الأدلة لابن السمعاني . ص٧٤٢ .

⁽٦) انظر : روضة الناظر ص١٢٩ .

القول الثاني : تقديم القياس على خبر الواحد .

وذهب إلى هذا القول الحنفية ، إلا أنهم اشترطوا في تقديم القياس أن يكون الراوي فقيها (١). والمالكية ذهبوا إلى تقديم القياس مطلقا (٢). ونسب هذا القول إلى مالك إلا أن ابن السمعاني قال : هذا القول باطل سمج مستقبح عظيم ، وأنا أجل مالك عن مشل هذا القول ، ولايدرى ثبوته عنه (٣).

الأدلة :

استدل أصحاب القول الثاني بما يلى : ِ

أولا: مااشتهر من الصحابة رضى الله عنهم من الأخذ بالقياس ورد خبر الواحد ، فإن ابن عباس لما سمع أبا هريرة يروي "توضئوا مما مسته النار"(٤)قال: لو توضأت بماء سخن أكنت تتوضأ منه ، ولما سمعه يروى "من حمل جنازة فليتوضأ" قال: أيلزمنا الوضوء من حمل عيدان يابسة (٥).

⁽۱) انظر : أصول السرخسي ۳٤١/۱ ، كشف الأسرار ٣٨٣/٢ ، ونسب هذا القول إلى عيسى بن أبان والقاضي ابن زيد الدبوسي ، وعليه أكثر المتأخرين . جمع الجوامع ١٣٦/٢ ، تخريج الفروع على الأصول ص٣٦٣ ، قواطع الأدلة ص٧٣٨ .

⁽٢) انظر : شرح تنقيح الفصول ص٣٨٧ ، روضة الناظر ص١٢٩ ، قواطع الأدلة ص٧٣٧ ، مذكرة أصول الفقه للشنقيطي ص١٤٧ .

 ⁽٣) قواطع الأدلة ص٧٣٧.

⁽٤) أخرجه الترمذي في أبواب الطهارة ، باب ماجاء في الوضوء مما غيرت النار ١١٤/١ ح ٧٩ ، ولفظه : عن أبي هريرة رضى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الوضوء ممامست النار ولو من ثور أقط . فقال له ابن عباس : ياأبا هريرة ، أنتوضاً من الدهن؟ أنتوضاً من الحميم؟ فقال له أبو هريرة : ياابن أخى اذا سمعت حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلاتضرب له الأمثال ، ورواه ابن ماجه في الطهارة ، باب الوضوء مما غيرت النار ١٦٣/١ ، والبيهقي في السنن الكبرى ١٩٣/١ .

⁽ه) حديث الوضوء من حمل الجنازة رواه أبو داود في الجنائز ، باب في الغسل من غسل الميت ٥١٢/٣ ح ٣١٦١ ، والترمذي في الجنائز ، باب ماجاء في الغسل من غسل الميت ٣٠٩/٣ ح ٩٩٣ وقال : حديث أبي هريرة حديث حسن .

ورد علي بن أبي طالب حديث بروع (١) بالقياس (٢)، ورد عمر حديث فاطمة بنت قيس (٣)بالقياس (٤).

ثانيا: إن القياس حجة ثبتت بالكتاب والسنة والإجماع ، وخبر الواحد في اتصاله بالنبي صلى الله عليه وسلم شبهة ، فكان الثابت بالقياس

بروع بنت واشق الرواسية الكلابية أو الأشخصية زوج هلال بن مرة . لها ذكر (1)في حديث معقل الأشخصي .

انظر : الإصابة في عييز الصحابة ٢٥١/٤ ، أسد الغابة ٤٠٨/٥ .

انظر : الإصابه في حير المهمات . أن عبد الله بن مسعود سئل في رجل تزوج حديث بروع بنت واشق نصه : أن عبد الله بن مسعود سئل في رجل تزوج (٢) امرأة ولم يفرض لها فتوفي قبل أن يدخل بها . فقال عبد اللُّه : أُقُول فيها برأيُّتَّ فإن كان صوابا فمن الله لها كمهر نسائها لاوكس ولاشطط ولها الميراث وعليها العدة . فقام رجل من أشجع فقال : في مثل هذا قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم فينا في امرأة يقال ليها بروع بنت واشق تزوجت رجلا فمات قبل أن يدخل بها فقضى لها رسول الله صلى الله عليه وسلم بمثل صداق نسائها ولها الميراث وعليها العدة ، فرفع عبد الله يديه وكبر .

أخرجه أبو داود في النكاح ، باب فيمن يتزوج ولم يسم صداقا حتى مات ٧٨٨٥ ح ٢١١٤ ، والترمذي في النكاح ، باب ماجاء في الرجل يتزوج المرأة فيموت عنها قبل أن يفرض لها ١١٤٥ ح ١١٤٥ ، والنسائي في النكاح ، باب إباحة التزوج بغير صداق ۱۲۱/٦ ح ۳۳۵۶.

أما قول على في رد الحديث "لانقبل خبر أعرابي بوال على عقبيه فيما يخالف كتاب الله " فقد رواه البيهقي ٢٤٧/٧ ، وقد ضعفه صاحب الجوهر النقى ونقل عن المنذري : لم يصح هذا ٱلأثر عن على .

فاطمة بنت قيس بن خالد القرشية الفهرية أخت الضحاك بن قيس ، كانت من المهاجرات الأول لها عقل وكمال ، وهي التي طلقها أبو حفص بن المغيرة فأمرها رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم أن تعتَّد في بيت أم مكتوم ، وهي التي روت قصة الجساسة بطولها فانفردت بها . روت عن النبي صلى الله عليه وسلَّم أحاديث . انظر : الإصابة في تمييز الصحابة ٣٨٤/٤ ، أسد الغَّابة ٥٢٦/٥ .

حديث ِ فاطمة بنت قيس ونصه : أن زوجها طلقها ثلاثا فلم يجعل لها رسول الله صلى الله عليه وسلم لاسكني ولانفقة .

أخرجه مسلم في الطلاق ، باب المطلقة ثلاثا لانفقة لها ١١١٩/٢ ح١٤٨٠ ، كذلك ذكر قول عمر : لانترك كتاب الله وسنة نبينا لقول امرأة ... الخ أقوى من الثابت بخبر الواحد ، فكان العمل به أولى (1).

ثالثا: لا يحتمل تخصيصا والخبر يحتمله ، فكان غير المحتمل أولى من المحتمل (٢).

رابعا: أن القياس أثبت من خبر الواحد لجواز السهو والكذب على الراوي ولا يوجد ذلك في القياس (π) .

المناقشة والترجيح:

بعد استعراض أدلة الفريقين ، نقول : أن مااحتج به الفريق الثاني من الأدلة غير مسلمة بل هي مردودة عليهم . وقد فصل البخاري (٤)، والآمدي في الرد على هذه الأدلة بما لايدع مجالا للشك في تقديم خبر الواحد على القياس ، فمن تلك الردود :

(۱) أن ماذكروه عن الصحابة في ردهم لخبر الواحد بالقياس ، فذلك منهم لأسباب عارضة لالترجيحهم القياس عليه ، بل ماروي عن بعضهم بعضه غير صحيح وبعضه محمول على أنه لم يثبت الخبر عند من قدم القياس بوجه من الوجوه (٥).

(٢) أن قولهم إن القياس حجة بالكتاب والسنة والإجماع أ... قول ساقط لأن خبر الواحد حجة بالإجماع ، والشبهة في القياس أكثر منها في خبر الواحد فكيف يكون أقوى منه (٦).

⁽١) انظر: أصول السرخسي ٣٣٩/١ ، كشف الأسرار ٣٧٨/٢ .

⁽٢) انظر : كشف الأسرار ٣٧٨/٢ ، قواطع الأدلة ص٧٤٣ .

⁽٣) المرجعالسابق.

⁽٤) عبد العزيز بن أحمد بن محمد علاء الدين البخاري ، فقيه حنفي من علماء الأصول من أهل بخارى ، له تصانيف منها شرح أصول البزدوي سماه كشف الأسرار وشرح المنتخب الحسامي للأخسيكثي . توفي سنة ٧٣٠ه .

انظر : الأعلام ١٣/٤ ، الفتح المبين ١٤١/٢ .

⁽٥) كشف الأسرار ٣٧٨/٢ ، إرشاد الفحول ص٥٥ .

⁽٦) انظر : كشف الأسرار ٢٧٨/٢ .

- (٣) كون القياس لا يحتمل التخصيص ، فهذا مردود بأن الكلام هنا في الخبر النص الذي يرد مخالف للقياس وفي هذه الصورة لااحتمال للتخصيص (١)، وأيضا فالاحتمال لا يؤثر ، لأن القرآن الكريم يحتمل التخصيص في عامه ولا يؤثر ذلك في حجيته وقوته ولاشك أنه مقدم على القياس عند الجميع (٢).
- (٤) احتمال السهو والكذب على راوى خبر الواحد ، غير مسلم مع اشتراط الضبط الذى يعنى عدم السهو غالبا واشتراط العدالة فى الراوى يمنع من اتهامه بالكذب ، فمن يتهم بالكذب والسهو فلاتقبل روايته لأنه غير عدل سواء وافق القياس أو عارضه (٣).

كماأن تطرق الكذب والسهو على من ظهرت عدالته أبعد من تطرق الخطأ على القياس في اجتهاده لكونه معاقبا على الكذب والكفر والفسق بخلاف الخطأ في الاجتهاد فانه غير معاقب عليه ، بل مثاب (٤).

مما سبق يتضح لنا أن القول الراجح ـ والله أعلم تقديم الخبر الخارج من مخرج صحيح أو حسن على القياس مطلقا اذا لم يمكن الجمع بينهما بوجه من الوجوه ، لأنا متعبدون بطاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم (٥)، وبما صح عنه من أقوال وأفعال ، ولا يحق لنا مخالفته برد أخباره لمخالفتها بعض القواعد أو الأصول ، لأن الخبر حجة قائم بذاته ، يجب أن تخضع له جميع القواعد فما وافقها عمل به ، وماخالفها يرد ولاحجة في غيره .

كما أنه لايشترط فقه الراوى فى تقديم الخبر على القياس ، بل العبرة فى عدالة الراوى وضبطه .

⁽١) انظر : قواطع الأدلة ص٧٤٣ ، كشف الأسرار ٣٧٩/٢ .

⁽٢) انظر : مقاييس نقد متون السنة ص٤٣٣ .

⁽٣) المرجع السابق .

 ⁽٤) انظر : الاحكام للآمدى ١٢٢/٢.

⁽٥) انظر : ارشاد الفحول ص٥٥ .

قال ابن السمعانى: "الخبر اذا صح وثبت من طريق النقل وجب الحكم به ، و ان كان مخالفا لمعانى أصول سائر الأحكام"(١).

⁽١) قواطع الأدلة ص٧٣٦.

مسألة تطبيقية على مخالفة خبر الواحد للقياس المصراة

التصرية : جمع اللبن في الضرع ، يقال صرَّى الشاة إذا لم يحلبها أياما حتى يجمع اللبن في ضرعها . ويقال للمصراة المحفَّلة ، وناقة مصيرَة لاتدر (١).

وقال الشافعي : التصرية هي ربط أخلاف الشاة أو الناقة ، وترك حلبها حتى يجتمع لبنها فيكثر ، فيظن المشتري أن ذلك عادتها ، فيزيد في ثنها لما يرى من كثرة لبنها (٢).

وقال البخاري: والمصراة التي صُرِّى لبنها وحقن فيه وجمع فلم يجلب أياما. وأصل التصرية حبس الماء، يقال منه: صريت الماء إذا حبسته (٣). وقد اختلف العلماء في حكم المصراة، إذا اطَّلع المشتري على هذا العيب، هل له الخيار في الرد؟ وإذا ثبت الخيار فماذا يرد مقابل اللبن الذي حلم؟

اختلف العلماء في هذه المسألة على قولين :

القول الأول : من اشترى مصراة ولم يعلم تصريتها ثم علم بعد الشراء ، فله الخيار في الرد أو الإمساك . ويرد بدل اللبن صاعا من تمر .

وذهب إلى هذا: جمهور العلماء ، وروي ذلك عن ابن مسعود ، وابن عمر ، وأبي هريرة، وأنس (٤).

⁽١) انظر : القاموس المحيط ٧١/٢ ، لسان العرب ٢٤٤١/٧ ، مادة (صرى) .

۲) انظر : نيل الأوطار ٥/٤/٩.

⁽٣) صحيح البخاري ٧٥٥/٢.

⁽٤) أبو حمزة أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي النجاري ، خادم رسول الله صلى الله عليه الله عليه وسلم ، خدمه عشر سنين ودعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبركة في ماله وولده ، من المكثرين لرواية الحديث . آخر الصحابة موتا بالبصرة . توفي سنة ٧٣ه .

انظر : أسد الغابة ١٢٧/١ ، تذكرة الحفاظ ٤٤/١ .

وهو مذهب مالك ، وابن أبي ليلى (١)، والشافعي ، وإسحاق (٢). واستدلوا على ذلك بما رواه أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "لاتُصروا الابل والغنم ، فمن ابتاعها بعد ذلك ، فهو بخير النظرين بعد أن يحلبها ، إن رضيها أمسكها ، وإن سخطها ردها وصاعا من تمر "(٣). وهو صريح في الدلالة .

القول الثاني : إنه لايرد بعيب التصرية ، ولا يجب رد صاع من التمر . وبهذا قال أبو حنيفة وأصحابه ، ومحمد بن الحسن (٤)(٥).

واعتذر الحنفية عن الأخذ بحديث المصراة ، لمخالفته القياس ، لأن الأصل في المتلفات إما القيم وإما المثل، وإعطاء صاع من تمر في لبن ليس قيمة ولامثلا(٦).

⁽١) محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري الكوفي العلامة الإمام ، مفتي الكوفة وقاضيها ، قال العجلي : كان فقيها صدوقا صاحب سنة جائز الحديث قارئا عالما بالقرآن . مات في رمضان سنة ١٤٨ه . انظر : طبقات ابن سعد ٢٨٥٦م ، تذكرة الحفاظ ١٧١/١ ، سير أعلام النبلاء

⁽٢) انظر : المغني ١٥٠/٤ ، مغني المحتاج ٦٣/٦ ، الأم للشافعي ٦٨/٣ ، بداية المجتهد ١٩٨٢ ، نيل الأوطار ٥/٢٦ ك .

⁽٣) أخرجه البخاري في البيوع ، باب النهي للبائع أن لا يحفل الابل والبقرة والغنم وكل محفلة ٧٥٥/٢ ح ٢٠٤١ ، ومسلم في البيوع ، باب تحريم بيع الرجل على بيع أخيه ، وسومه على سومه ، وتحريم النجش وتحريم التصرية ١١٥٥/٣ ح ١٥١٥ واللفظ له . .

⁽٤) الإمام أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني مولاهم صاحب أبي حنيفة وأمام أهل الرأي ، وقال الشافعي : كتبت عنه وقر بعير ومارأيت قط رجلا سمينا أعقل منه ، وكان أفصح الناس . كان إذا تكلم خيل إلى سامعه أن القرآن نزل بلغته . توفي سنة ١٨٩ه .

انظر : تاريخ بغدَّاد ١٧٢/٢ ، وفيات الأعيان ١٨٤/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٣٤/٩ .

⁽٥) انظر : اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ٤٩٠/٢ ، شرح معاني الآثار ١٩/٤ .

⁽٦) انظر : أصول السرخسي ٣٤١/١ .

ولكونه حديث آحاد من رواية أبي هريرة الذي لم يكن من فقهاء الصحابة _ عندهم _ كابن مسعود وغيره ، فلايؤخذ بما رواه مخالفا للقياس الصحيح (١).

الجواب: إننا نتوقف في خبر الواحد إذا جاء مخالفا للأصول الاخالفة قياس الأصول ، وذلك الأن الأصول هي: الكتاب والسنة والإجماع والقياس ، والكتاب والسنة هما الأصل والآخران مردودان إليهما ، فالسنة أصل والقياس فرع ، فكيف يرد الأصل بالفرع .

كما أن الحديث الصحيح أصل بنفسه فكيف يخالف نفسه ؟ (٢)

قال ابن السمعاني: متى ثبت الخبر صار أصلا من الأصول ولا يحتاج إلى عرضه على أصل آخر ، لأنه إن وافقه فذاك وإن خالفه فلا يجوز رد أحدهما ؛ لأنه رد للخبر بالقياس وهو مردود باتفاق فإن السنة مقدمة على القياس بلاخلاف (٣).

وقال ابن القيم : "الحديث موافق لأصول الشريعة وقواعدها ، ولو خالفها لكان أصلا بنفسه ، كما أن غيره أصلا بنفسه "(3). وكونه من رواية أبي هريرة ولم يكن من فقهاء الصحابة ، فإن أبا هريرة لم ينفرد بروايته بل رواه ابن مسعود أيضا وهو من أفقه الصحابة عندهم .

قال ابن حجر: "وأظن لهذه النكتة أورد البخاري حديث ابن مسعود عقب حديث أبي هريرة ، إشارة منه إلي أن ابن مسعود قد أفتى بوفق حديث أبي هريرة فلولا أن خبر أبي هريرة في ذلك ثابت لما خالف ابن مسعود القياس الجلي في ذلك "(٥).

⁽١) المرجع السابق ص٣٤٠.

۲) انظر : فتح الباري ۲/۱۶۳ .

٣٦٦/٤ المرجع السابق ٣٦٦/٤ .

 ⁽٤) أعلام الموقعين ٢٨/٢.

⁽٥) فتح الباري ٤/٤٣٣.

نتائج الفصل

في نهاية بحثى لخبر الواحد بين المحدثين وبعض الأصوليين ، أحاول أن ألخص ماوصلت اليه من نتائج ، حتى يظهر الفرق بين المنهجين ، واننا لنجد أن الخلاف بين الفريقين يظهر جليا في العمل بخبر الواحد وشروطه ، وفي الاستدلال به على العقائد أو لا؟ مع اتفاقهم على حجية خبر الواحد ، فنرى أن المحدثين ومن وافقهم من الأصوليين قد غيزوا بأمور وهي :

أولا: ميلهم الى أن أخبار الآحاد مفيدة للعلم النظرى ومقطوع بصحتها بخلاف جمهور الأصوليين في أنها لاتفيد الا الظن .

ثانيا : أخذهم بأخبار الآحاد فى الأصول والفروع لافرق بينهما فالكل سواء والكل شرع ، بينما نجد أن جمهور الأصوليين لايحتجون بها فى العقائد والأصول بناء على أن أصلهم لاتفيد الا الظن .

ثالثا: حكمهم على حديث بالصحة ، يكاد يعتمد على سنده ، فمتى ماتوفرت فيه شروط الصحة قبل ، وهى تنحصر فى خمسة شروط: عدالة الراوى وضبطه واتصال سنده وسلامته من الشذوذ والعلة ، فقل مايردون متنا سلم اسناده . فمتى ماصح الحديث ، أصبح صالحا للاحتجاج به ، ويخصص به عموم القرآن ، ويقيد مطلقه ويبين مجمله .

ولا يعنى اهتمامهم بالسند ، أنهم لا يهتمون بنقد المتن ، بل انهم باهتمامهم بالسند يقللون من احتمالات السهو والغلط ، لأنه اذا صح سند الحديث فلا يمكن أن يأتى متنه خالفا أو معارضا لصريح القرآن أو السنة النبوية الا أن يكون منسوخا أما في غير ذلك فلا تناقض بين القرآن والسنة لأنهما من مصدر واحد ولا يمكن أن يتناقضا أو يتعارضا .

وبذلك غد أن للمحدثين وكثير من الأصوليين منهجا معينا في حكمهم على خبر الواحد وهو منهج السلف الأول حيث جعلوا للأحاديث وخصوصا أحاديث الآحاد منزلة في الاستدلال لاتقل عن القرآن ، وذلك باعتبار أن السنة مبينة للقرآن ، ومفصلة لأحكامه وكلاهما وحي من الله تعالى ، الا

أن القـرآن معجز بلفظه ومتعبد بتلاوته ، والسنة لفظها من الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ ومعناها من الله تعالى .

وفى المقابل نجد أن بعض الأصوليين - كالحنفية والمالكية - اشترط للحديث شروطا زائدة فلم يقبلوا الخبر على اطلاقه ، بل اشترطوا سلامة متنه أيضا من المعارضة والمخالفة ، فلا يعارض متنه عام القرآن ، ولا يكون مما تعم به البلوى ، ولا يعمل راويه أو يفتى بخلافه ، وألا يكون الخبر مخالفا لعمل أهل المدينة وللقياس .

وعند النظر الى هذه الشروط نجد أنها شروطا زائدة على مااشترطه المحدثون فى صحة خبر الواحد ، لأنه كما ذكرت سابقا يستحيل وجود دليلين متعارضين بحيث لا يمكن الجمع بينهما الا فى الناسخ والمنسوخ ، أما المعارضة بين ظاهر القرآن والسنة ، فانها ليست معارضة حقيقة الخاهى معارضة فى ذهن بعض المجتهدين ، أما السلف الصالح فلم ينقل عنهم مثل هذه الأقوال ، بل هم يعملون بخبر الواحد متى ماتوفرت فيه شروط الصحة فالسنة تخصص عام القرآن ولاتعارضه ، وتقيد مطلقه وتفصل مجمله .

الفط الثانج الخبر المقبول والخبر المردود

وفيه مباحث:

المبحث الأول: الحديث الصحيح.

المبحث الثاني : الحديث المرسل .

المبحث الثالث: تعارض الوصل والإرسال.

المبحث الرابع: المجهول.

مدخل:

إن من أهم الخالات التي أدت إلى اختلاف المحدثين والأصوليين في بعض القواعد الحديثية ، اختلافهم في الحكم على الأحاديث صحة وضعفا ، قبولا وردا ، وذلك بناء على تفاوتهم في اشتراط بعض شروط الصحة التي لابد من توفرها في الحديث حتى يكون صحيحا ومقبولا ، فقد يحكم بعض الأصوليين على الحديث بالصحة بناء على اجتماع بعض شروط الصحة فيه ، ولا يعتبر فقد بعض صفات الصحة قدحا يوجب رد الحديث ، بينما نجد أن المحدثين وضعوا للحديث الصحيح شروطا وقواعد. لابد من توفرها ، فإن فقد منها شرط فإن ذلك ينزل الحديث عن رتبة الصحة إلى الحسن أو الضعيف .

وفي هذا الفصل سأتعرض لبعض شروط الصحيح المختلف فيها بين المحدثين والأصوليين والتي أدت إلى الاختلاف في الحكم على الحديث قبولا وردا .

ومن أبرز المائل المختلف فيها بين المحدثين والأصوليين ، بسبب فقد بعض شروط الصحة فى الحديث ، مسألة المرسل ، فهل المرسل حجة للعمل به ؟ وهل للاختلاف فى قبول المرسل أو رده ، أثر فى قبول الأحاديث أو ردها ؟ هذا ماسوف أتناوله في هذا الفصل بالبحث والمناقشة .

كما سألقي الضوء على ظاهرة التعارض بين الوصل والإرسال في الحديث ، هل يرجح الوصل مطلقا ؟ أم يرجح الإرسال ؟

والاختلاف في هذه المسألة يعود إلى الاختلاف السابق في الحديث المرسل هل يحتج به أم لا ؟ وإن كان حجة فهل يؤثر في الوصل أم لا ؟ وإن كان غير حجة فهل يقدح في الوصل ؟ وأيهما يرجح ؟

وسأبين منهج المحدثين والأصوليين في الحكم على تعارض الوصل والإرسال في الحديث . ومن بعض الشروط التي اختلف فيها بين المحدثين والأصوليين ، عدالة الراوى وإن كانوا متفقين على اشتراطها ، ولكن الحلاف في مدى تحقق شرط العدالة في الراوي ، فهل المجهول عدل باعتبار أنه مسلم ظاهر العدالة ؟ أم لابد من البحث عن سيرته وسريرته. وسأبين حكم رواية المجهول عند المحدثين والأصوليين وأثر الحلاف في المسألة في قبول الأحاديث أو ردها . والله أعلم .

المبحث الأولى: الحديث الصحيح

الصحيح في اللغة : خلاف السقيم وذهاب المرض ، وصحَّ اللَّه فلانا : أزال مرضه . ويقال : صحَّ الكتاب والحساب تصحيحا : إذا كان سقيما فأصلحت خطأه (١).

والصحة حقيقة في الأجسام ، واستعمالها في غيرها مجاز أو استعارة تبعية (٢).

الصحيح في اصطلاح المحدثين:

اختلفت عبارات المحدثين حول تعريف الحديث الصحيح ، ومن أحسن ماعرف به قولهم :

"هو مااتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله ، ولم يكن شاذا ولامعللا"(٣).

وقد اشتمل التعريف على الصفات التي يجب توفرها في الحديث حتى يكون صحيحا وهي خمسة:

(١) الاتصال :

ومعناه أن يكون كل راو من رواة الحديث قد تلقى الحديث عن من فوقه وسلم إسناده من السقط ، فخرج بذلك المنقطع والمرسل والمعضل وكل مافيه نوع انقطاع .

(٢) العدالة :

وهبي شرط أساسي متفق عليه في قبول الرواية ، وقد عرف ابن حجر العدل بقوله : "من له ملكة تحمله على ملازمة التقوى والمروءة"(٤).

⁽١) انظر : القاموس المحيط ٢٤١/١ ، لسان العرب ٢٤٠١/٤ ، مادة (صح) .

⁽۲) انظر : تدریب الراوی ۱۳/۱ .

⁽٣) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٨٢ ، إرشاد طلاب الحقائق ١١٠/١ ، نزهة النظر ص ٢٩ .

⁽٤) نزهة النظر ص ٢٩.

(٣) الضبط:

وهو أن يحفظ الراوى الحديث في صدره أو كتابه ، بحيث يستحضره متى شاء (١).

(٤) عدم الشذوذ:

والشاذ هو مخالفة الراوى لمن هو أوثق منه وأرجح في الحفظ (٢).

(ه) عدم العلة:

وهي سلامة الحديث من علة خفية قادحة (٣).

فاذا توفرت هذه الشروط الخمسة في حديث ، فهو صحيح بلاخلاف عند المحدثين .

وقد اعترض ابن دقيق العيد (٤)على هذا التعريف بقوله: "وزاد أصحاب الحديث أن لايكون شاذا ولامعللا ، وفي هذين الشرطين نظر على مقتضى نظر الفقهاء ، فأن كثيرا من العلل التي يعلل بها المحدثون لاتجرى على أصول الفقهاء "(٥).

ويفهم من كلام ابن دقيق العيد أن الفقهاء يختلفون مع المحدثين في عدم اعتبار بعض العلل لاختلافهم في تحديد العلل القادحة وغير القادحة . قال ابن حجر (٦): فقوله "ان كثيرا" يدل على أن من العلل مايجرى على أصول الفقهاء وهي العلل القادحة" .

فالمحدثون يردون الحديث بالعلل مطلقا ، سواء كانت قادحة أو غير قادحة ، أما الفقهاء والأصوليون فلايردونه الا بالعلة القادحة .

⁽١)،(٢)،(١) المرجع السابق .

⁽٤) أبو الفتح محمد بن على القشيرى المالكى الشافعى الفقيه المحدث المجتهد ، كان فقيها أصوليا وامام أهل زمانه . من مصنفاته : الاقتراح في علوم الحديث ، وأحكام الأحكام في شرح عمدة الأحكام . توفي سنة ٧٠٧ه . انظر : تذكرة الحفاظ ١٤٨١/٤ ، طبقات الحفاظ ص٥١٦ ، شجرة النور الزكية ص٥١٩ .

⁽٥) لاقتراح ص١٥٣-١٥٥.

⁽٦) النكت على ابن الصلاح ٢٣٥/١.

قال الصنعانى: "ان اصطلاح الفقهاء فى صحة الحديث غير اصطلاح المحدثين ، اذ المحدثون يشترطون خلوه من العلة مطلقا ، والفقهاء يشترطون خلوه من العلة القادحة ، فهو باصطلاحهم أخص منه باصطلاح الفقهاء ، واذا كان كذلك فلايتم جمع الخاص والعام فى رسم واحد ، فاعتراض الشيخ تقى الدين على رسم المحدثين بأنه غير موافق لاصطلاح الفقهاء غير وارد ، بل لابد من مخالفة الرسمين لاختلاف الاصطلاحين "(١).

فالفرق اذا بين المحدثين والأصوليين والفقهاء ، أن المحدثين يشترطون خلوه من العلل خلوه من العلل القادحة .

ولو نظرنا الى بعض العلل التي يعل بها المحدثون وتكون قادحة لديهم لوجدناها لاتجرى على أصول الأصوليين والفقهاء ومنها:

(۱) أن يروى العدل الضابط عن تابعى مثلا عن صحابى حديثا ، فيرويه عدل ضابط غيره مساو له فى عدالته وضبطه ، عن ذلك التابعى بعينه عن صحابى آخر .

فمثل هذا يسمى علة عند المحدثين لوجود الاختلاف على ذلك التابعى في شيخه ، فيعلونه بالاضطراب ، وهو دليل على عدم الضبط في الجملة . بينما نجد أن الفقهاء وأكثر المحدثين يجوزون أن يكون التابعى سمعه منهما _ من الصحابيين _ معا ان لم يمنع منه مانع وقامت قرينة له (٢).

(٢) اذا أثبت الراوى عن شيخه شيئا فنفاه من هو أحفظ أو أكثر عددا ، أو أكثر ملازمة منه .

فالمحدثون يسمونه شاذا ، لأنهم فسروا الشذوذ المشترط نفيه هنا عنائله الراوى في روايته من هو أرجح منه عند تعسر الجمع بين الروايتين .

⁽١) توضيح الأفكار ١٤/١.

۲۰-۱۹/۱ أنظر : فتح المغيث ۱۹/۱-۲۰.

بينما الفقيه والأصولى يقولان: المثبت مقدم على النافى فيقبل (١). (٣) أن يأتى الحديث المرفوع، موقوفا أو مرسلا من طرق أخرى (٢). فالمحدثون يعدون ذلك علة، لأنه قد يرفع الراوى الحديث الموقوف

سهوا أو جهلا ، ومع ذلك فانهم لا يحكمون على ذلك بحكم كلى بل يرجحون بحسب القرائن . وهذا مذهب المحققين منهم .

أما الأصوليون فهم يقبلون ذلك ، لأن الراوى اذا صح عنده الخبر أفتى به تارة ورواه عن النبى صلى الله عليه وسلم أخرى (π) .

(٤) أن زيادة الثقة مقبولة مطلقا ، عند كثير من الفقهاء والأصوليين في سائر الأحوال ، سواء اتحد المجلس أو تعدد ، وسواء أكثر الساكتون أو تساووا .

وهذا قول جماعة من أئمة الفقه والأصول ، وجرى على هذا النووى في مصنفاته (٤).

بينما نجد أنه ليس للمحدثين قانون مطرد في الحكم للزائد أو الناقص بل هم يرجحون بحسب المرجحات (٥).

الى غير ذلك من العلل التى يعل بها المحدثون ويردون بها الأحاديث وعلم العلل من أغمض الأنواع وأدقها ، لذا لم يتكلم فيه الا جهابذة الحفاظ

⁽١) المرجع السابق . وسيأتى تفصيل المسألة _ ان شاء الله _ فى مبحث انكار الأصل رواية الفرع .

⁽٢) انظر: نكت الزركشى على ابن الصلاح ١٢٨/١-١٢٩. فقد نقل عن ابن الحصار قوله "ان للمحدثين أغراضا فى طريقهم احتاطوا فيها وبالغوا فى الاحتياط ولايلزم الفقهاء اتباعهم على ذلك، كتعليلهم الحديث المرفوع بأنه قد روى موقوفا أو مرسلا ...".

⁽٣) انظر : النكت على ابن الصلاح لابن حجر ٦٩٥،٦٨٧/٢ ، نهاية السول ٢٠٧/٣ ، كشف الأسرار ٨/٣ ، شرح الكوكب ٥٥٠/٢ .

⁽٤) انظر : فتح المغيث ٢٠٠/١ .

⁽٥) انظر : نكت الزركشى على ابن الصلاح ١٢٨/١ . وسيأتى تفصيل المسألة في مبحث زيادة الفقة .

والنقاد مثل : ابن المديني (1)، وأحمد بن حنبل ، والبخارى ، وابن أبى شيبة (7)، وأبى حاتم (7)، وأبى زرعة (2)، والدارقطني وغيرهم .

كما أن بعض من تخصص في هذا العلم جمع بين الفقه والحديث كابن خزيمة (٥)، والاسماعيلي (٦)، والبيهقي ، وابن عبد البر ، فهؤلاء "لاينكر

(۱) أبو الحسن على بن عبد الله بن جعفر السعدى مولاهم البصرى المعروف بابن المديني ، الشيخ الامام الحجة ، حافظ العصر وأمير المؤمنين في الحديث ، كان علما في الناس في معرفة الحديث والعلل . من كتبه :المسند ، والعلل ومعرفة الرجال والضعفاء . مات سنة ٢٣٤ه .

انظر : تاريخ بغداد ٤٥٨/١١ ، تذكرة الحفاظ ٢٨/٢ ، سير أعلام النبلاء ٤١/١١ . أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة ابراهيم بن عثمان الواسطى الأصل ، الكوفى الثقة الحافظ ، صاحب التصانيف ومنها : المسند والتفسير والمصنف

والأحكام . مات في محرم سنة ٢٣٥ه .

انظر: تاريخ بغداد ٦٦/١٠، تذكرة الحفاظ ٢٣٢/٢ ، طبقات الحفاظ ص١٩٢ . (٣) أبو حاتم محمد بن ادريس بن المنذر الحنظلي الرازي الامام الحافظ الناقد ، شيخ المحدثين . قال الحطيب : كان أحد الأئمة الحفاظ الأثبات ، مشهورا بالعلم مذكورا بالفضل . مات سنة ٧٧٧ه .

انظر : تاريخ بغداد ٧٣/٢ ، تذكرة الحفاظ ٢/٧٢٥ ، سير أعلام النبلاء ٢٤٧/١٣

طبقات الحفاظ ص٢٥٩.

(٤) أبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ القرشى مولاهم الرازى الامام حافظ العصر أحد الأئمة الأعلام . قال ابن راهويه : كل حديث لايعرفه أبو زرعة ليس له أصل . له : المسند . توفى سنة ٢٦٤ه .

انظر : تاريخ بغداد ٣٢٦/١٠ ، تذكرة الحفاظ ٧/٧٥ ، طبقات الحفاظ ص٢٥٣ .

(٥) أبو بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة بن المغيرة السلمى مولى محسن بن مزاحم ، امام الأئمة ، كان بحرا من بحور العلم، طاف البلاد ، أفاد وصنف في العلم مصنفات عديدة مفيدة منها (الصحيح) وهو من أنفع الكتب وأجلها ، وكان مجتهدا . توفى سنة ٣١١ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ٢٠٠/٢ ، طبقات الشافعية الكبرى ١٣٠/٢ ، طبقات الحفاظ

ص ۳۱۳

(٦) أبو بكر محمد بن اسماعيل بن مهران النيسابورى المعروف بالاسماعيلى ، الامام الحافظ الثبت البارع ، كان أحد أركان الحديث بنيسابور كثرة ورحلة واشتهارا . مات في ذي الحجة سنة ٢٩٥ه.

انظر : تذكرة الحفاظ ٦٨٢/٢ ، سير أعلام النبلاء ١١٧/١٤ ، طبقات الحفاظ ص٣٠٠٠ .

عليهم بل يشاركهم ويحذو حذوهم وربما يطالبهم الفقيه أو الأصولى العارى عن الحديث بالأدلة ، هذا مع اتفاق الفقهاء على الرجوع اليهم في التعديل والتجريح ، كما اتفقوا على الرجوع في كل فن الى أهله ومن تعاطى تحرير فن غير فنه فهو متعنى "(١).

ومن ناحية أخرى نجد أن الفقهاء والأصوليين اتفقوا مع المحدثين في اشتراط العدالة والضبط.

وفى ذلك يقول ابن دقيق العيد فى الحديث الصحيح: "ومداره بمقتضى أصول الفقهاء والأصوليين على عدالة الراوى ، العدالة المشترطة فى قبول الشهادة على ماقرر فى الفقه ، فمن لم يقبل المرسل منهم زاد فى ذلك أن يكون مسندا"(٢).

اذا يختلف بعض الأصوليين والفقهاء مع المحدثين في شرط الاتصال أيضا ، فمن قبل المرسل منهم واعتبره حجة لم يشترط الاتصال ، ومن شرط الاتصال منهم _ كالشافعي _ لم يعتبره حجة ، بل اشترط في الصحيح أن يكون مسندا(٣).

وفى مقدمة صحيح مسلم (٤): "أن المرسل فى أصل قولنا وقول أهل العلم بالأخبار ليس بحجة "(٥).

⁽۱) انظر : فتح المغيث ۲۲۰/۱ .

 ⁽۲) الاقتراح ص۱۵۳–۱۵۵.

⁽٣) سيأتى تفصيل الخلاف في قبول المرسل .

⁽٤) أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيرى النيسابورى أحد الأئمة الحفاظ وأعلام المحدثين ، صاحب الصحيح . من مؤلفاته : الأسماء والكنى ، والتمييز والعلل ، والوحدان وغيرها . مات في رجب سنة ٢٦١ه .

انظر : تاريخ بغداد ١٠٠/١٣ ، وفيات الأعيان ١٩٤/٥ ، تذكرة الحفاظ ١٨٨/٢ .

⁽٥) صحيح مسلم ٢٠/١.

واعتراض ابن دقيق العيد السابق على تعريف الحديث الصحيح بأنه غير جامع مانع لأن بعض شروطه التى ذكرها ابن الصلاح $^{(1)}$ لم يشترطها الفقهاء ، اعتراض غير مسلم ، لأن ابن الصلاح قال بعد تعريفه للصحيح "فهذا هو الحديث الصحيح الذى يحكم له بالصحة بلاخلاف بين أهل الحديث $^{(2)}$.

فبذلك يتضح لنا أن المراد بهذه الشروط ، انما هي عند أهل الحديث ، لاعند غيرهم اذ قواعد كل فن انما تجرى حسب ذلك الفن لاحسب غيره . كما أن العراق (٣)أجاب على اعتراض ابن دقيق العيد بقوله :

"والجواب أن من يصنف في علوم الحديث الها يذكر الحد عند أهله لامن عند غيرهم من أهل علم آخر"(٤).

ومما سبق يتضح لنا أن بين المحدثين والأصوليين في شروط الحديث الصحيح ، اتفاق واختلاف يمكن تلخيصه فيما يلي :

أولا : الشروط المتفق عليها :

اتفق المحدثون والأصوليون في حد الحديث الصحيح على شرطين :

⁽۱) أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبى نصر الكردى الشهرزورى المعروف بابن الصلاح ، الامام الحافظ الفقيه الشافعى ، كان أحد فضلاء عصره فى التفسير والحديث والفقه وأسماء الرجال ومايتعلق بعلم الحديث صاحب كتاب "علوم الحديث" و"الفتاوى" . توفى سنة ٣٤٣ه . انظر : وفيات الأعيان ٣٤٤،٧٤٣/٣ ، تذكرة الحفاظ ١٤٣١،١٤٣٠/١ ، طبقات الشافعية ٥/١٣٧ .

⁽٢) مقدمة ابن الصلاح ص٨٢.

⁽٣) أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحيم العراقي الحافظ الكبير ، كان عالما بالنحو واللغة والفقه والأصول والقراءات ، الا أنه غلب عليه الحديث فاشتهر به . من مصنفاته : التبصرة والتذكرة ، والمراسيل ، وتكملة شرح الترمذي والنكت على ابن الصلاح وغيرها . مات سنة ٨٠٦ه .

انظر : لحظ الألحاظ ص٢٢٠ ، ذيل تذكرة الحفاظ ص٣٧٠ ، طبقات الحفاظ ص٥٤٣ . البدر الطالع ٣٥٤/١ .

⁽٤) التقييد والايضاح ص٢٠.

- (١) عدالة الراوى .
- (٢) ضبط الراوى .

وفى ذلك يقول ابن دقيق العيد: "ان الذى تقتضيه قواعد الأصول والفقه أن العمدة فى تصحيح الحديث عدالة الراوى وجزمه بالرواية "(١). ثانيا: الشروط المختلف فيها:

اختلف المحدثيون والأصوليون في بعض شروط الحديث الصحيح ، ويعود ذلك الى أمرين :

- (١) اختلافهم في تحديد العلل القادحة وغير القادحة وفي اعتبار بعض العلل .
 - (٢) اختلافهم في شرط الاتصال في السند .

⁽١) توضيح الأفكار ١٧/١ نقلا عن شرح الالمام .

بعض شروط الصحيح المختلف فيها بين المحدثين والأصوليين

(١) اشتراط فقه الراوى:

وقد نسب هذا الشرط الى أبى حنيفة ـ رحمه الله ـ حيث أنه شرطه اذا كان الخبر مخالفا للقياس ، فلابد من فقه الراوى حتى يكون خبره حجة يترك به القياس .

وممن نسب هذا القول الى أبى حنيفة : السيوطى (1)فى التدريب ، والاسنوى (7)، والآمدى ، وابن الحاجب ، والقرافى (7)، والرازى (3). وعند النظر فى كتب الأحناف لانجد صحة هذه النسبة الى الامام أبى حنيفة _ رحمه الله _ بل ان من اشترط فقه الراوى بعض الحنفية وليس أبا حنيفة ، منهم عيسى بن أبان وأبو زيد ومتأخرى الحنفية (3).

انظر : البدر الطالع ٢١٨/١ ، الأعلام ٣٠١/٣ ، الفتح المبين ١٥٥٣ .

انظر: الفتح المبين ١٨٤/٢ ، الأعلام ٢٧٨٦ . (٣) الامام أبو العباس أحمد بن ادريس بن عبد الرحمن القرافي الصنهاجي ، من علماء المالكية ، وحيد دهره وفريد عصره . من كتبه : مختصر تنقيح الفصول وشرحه ، والأجوبة القاهرة في الرد على الأسئلة الفاجرة ، والذخيرة في فقيه المالكية ، والفروق . توفي سنة ١٨٤ه .

انظر : الفتح المبين ٨٩/٢ ، شجرة النور الزكية ص١٨٨ .

(٤) انظر : تدريب الراوى ٧٠/١ ، نهاية السول ١٥٤/٣ ، الاحكام ٩٤/٢ ، مختصر ابن الحاجب ١٨٤/٢ ، شرح تنقيح الفصول ص٣٦٩ ، المحصول ٢٠٧/١/٢ .

(٥) انظر : أصول السرخسي ١/٣٣٨-٣٤٠ ، كشف الأسرار ٢٧٨/٢-٣٨٣ ، فواتح الرحموت ١٤٤/٢ .

⁽۱) عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيرى السيوطى جلال الدين ، امام حافظ محدث ومؤرخ أديب ، له نحو ٢٠٠ مصنف . ومن مؤلفاته : الاتقان في علوم القرآن ، الأشباه والنظائر في الفقه ، ومثله في العربية ، والألفية في مصطلح الحديث ، وغيرها . توفي سنة ٩١١ه .

⁽٢) محمد بن الحسن بن على الاسنوى ، ولد (باسنا) فى مصر سنة ٩٩٥ه ، كان فقيها اماما فى علم الأصلين والحلاف والجدل ، نظارا بحاثا . وله مصنفات تدل على تبحره فيما كتب منها : مختصر فى علم الجدل سماه "المعتبر فى علم النظر" ، و"شرح على المنهاج للبيضاوى" . توفى فى رجب سنة ٧٦٤ه .

ونسب كذلك الى الامام مالك ـ رحمه الله ـ . قال القرافى : "والمنقول عن مالك أن الراوى اذا لم يكن فقيها فانه كان يترك روايته ، ووافقه أبو حنيفة "(١). وكذلك نقله عن مالك صاحب نشر البنود (٢)، واعتذر عن مالك بأنه لعله قاله على جهة الاحتياط . وكذلك نقله الشنقيطي (٣)وقال : "ان اشتراط مالك فقه الراوى خلاف الصواب" . وحجة مالك : أن غير الفقيه يسوء فهمه فيفهم الحديث على خلاف

وحجة مالك: أن غير الفقيه يسوء فهمه فيفهم الحديث على خلاف وضعه ، وربما خطر له أن ينقله بالمعنى الذى فهمه ، فيقع الخلل فى مقصود الشارع (٤).

والصحيح أن فقه الراوى ليس شرطا في قبول روايته ، ولم يشترطه المحدثون ، الما العبرة في ضبط الراوى واتقانه وأدائه الحديث كما سمعه . والدليل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : "نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها" فاشترط أن يعيها ويضبطها ، وقال : "فرب حامل فقه ليس بفقيه" ، وهذا نص صريح في عدم اشتراط الفقه . وقد يستعان بفقه الراوى عند الترجيح بين روايتين متعارضتين : احداهما من راو فقيه والأخرى من غير فقيه . فتترجح رواية الفقيه على غيره .

والترجيح بفقه الراوى لاخلاف فيه ، وقد ذكره المحدثون من وجوه الترجيح ، قال السيوطى : "ثالثها _ أى من وجوه الترجيح _ فقه الراوى سواء كان الحديث مرويا بالمعنى أو اللفظ ، لأن الفقيه اذا سمع ماعتنع حمله على ظاهره بحث عنه حتى يطلع على مايزول به الاشكال بخلاف العامى "(٥).

(٢) ضبط الراوى:

اتفق علماء الحديث والأصول على أنه يشترط فيمن يحتج بروايته أن يكون عدلا ضابطا لما يرويه .

⁽١) انظر : شرح تنقيح الفصول ص٣٦٩-٣٧٠ .

^{. 21/7 (7)}

⁽٣) مذكرة أصول الفقه ص١٢١ .

 ⁽٤) انظر : شرح تنقيح القصول ص٣٦٩-٣٧٠ .

 ⁽۵) تدریب الراوی ۱۹۸/۲.

والعدل : هو المسلم البالغ العاقل السالم من أسباب الفسق وخوارم المروءة .

والضابط: من كان متيقظا غير مغفل ، حافظا إن حدث من حفظه ، ضابطا لكتابه إن حدث من كتابه (١).

ثم اختلفوا في بعض الأمور المتعلقة بضبط الراوي مثل:

- (أ) متى يستحق الراوى ترك حديثه ؟
 - (ب) مدى تحقق شرط الضبط .
 - (ج) حكم من حدث من كتابه .

(أ) متى يستحق الراوي ترك حديثه ؟

يعرف كون الراوي ضابطا ، بأن تعتبر رواياته بروايات الثقات المعروفين بالضبط والإتقان ، فلو كانت رواياته موافقة لهم ولو من حيث المعنى ، أو موافقة لهم على الأغلب وكانت المخالفة نادرة ، عرف حينئذ كون الراوي ضابطا ثبتا . وإن وجد كثير المخالفة لهم عرف اختلال ضبطه فلم يحتج بحديثه (٢).

أما الأصوليون فقد اشترطوا غير شرط المحدثين ، وهو إذا كان خطؤه أكثر من صوابه فإنه يستحق الترك $\binom{2}{2}$.

فالمحدثون اعتبروا كثرة الخطأ في نفس الراوي ومدى تكرره دون الموازنة بصوابه ، فمن كثر خطؤه تركوه ولو كان صوابه أكثر ، لأن كثرة

⁽١) انظر : التقييد والايضاح ص١٣٨ .

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) انظر : تدريب الراوي ٣٠٤/١ ، توضيح الأفكار ١٠/١ .

 ⁽٤) انظر : كشف الأسرار ٣٩٧/٢ ، الإحكام للآمدي ٧٥/٢ ، شرح الكوكب ٣٨١/٢
 توضيح الأفكار ١٠/١ .

الخطأ تدل على عدم تمام الضبط وهم يشترطون في الحديث الصحيح أن يرويه عدل تام الضبط ، فإن خف ضبطه فهو الحسن ، لكن إن كثر خطؤه ترك لعدم التيقظ ولغفلته .

أما الأصوليون فقارنوا الخطأ بالصواب ، فإن رجحت كفة الخطأ على الصواب استحق الترك .

وهذا شرط دقيق يبين دقة أهل الصناعة الحديثية في الحكم على الرواة وكشفهم للمغفلين من الرواة حتى لاينسب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الضعيف والموضوع ، وحتى تتميز الأحاديث سقيمها من صحيحها ، فكانت هناك موازنة بين الخطأ والصواب ونتيجة هذه الموازنة هي التي تحدد قبول روايات الراوي أو ردها .

(ب) مدى تحقق ضبط الراوي:

الضبط نوعان : ضبط صدر وهو أن يثبت الراوي ماسمعه بحيث يتمكن من استحضاره متى شاء ، وضبط كتاب : وهو صيانته لديه منذ سمع فيه وصححه إلى أن يؤدي منه (١).

ولكن الحنفية اشترطوا لضبط الراوي ، أن يكون الراوي مستمرا لحفظه الحديث من حين تحمله له إلى حين أدائه إياه دون أن يتخلله نسيان له ، ولذلك ردوا الأحاديث التي نسى فيها الشيخ المروي ونفى أن يكون رواه ، فلاختلال ضبطه لم يحتجوا بحديثه (٢).

ومن ناحية أخرى نجد أن الحنفية يقسمون الضبط إلى نوعين : ضبط المتن بصيغته ومعناه ، والثاني : ضبط معناه فقها وشريعة (π) .

فنجدهم يفسرون الضبط تفسيرا الماصل، ويجعلون معناه الكامل شاملا لفقه الراوي ، ويرجحون رواية الفقيه على غيره إذا تعارضت الروايات ،

⁽١) انظر : نزهة النظر ص ٢٩ .

⁽٢) انظر : أصول السرخسي ٣٤٨/١ ، تيسير التحرير ٤٤/٣ ، كشف الأسرار ٣٩٦/٢

 ⁽٣) انظر : كشف الأسرار ٣/٣٩٧ .

لأنه أضبط وأشد تحريا(١).

وعند النظر في الضبط عند المحدثين والضبط عند الحنفية ، نجد أن تفسير المحدثين للضبط هو الدقيق والأرجح وذلك لأمور:

- (۱) أن المحدثين لم يشترطوا فقه الراوى ، بخلاف الحنفية الذين اشترطوا في راوى الحديث أن يكون فقيها ليضبط معناه .
- (٢) أن الضبط عند المحدثين الما يعرف بمقابلة الروايات على روايات الثقات ولا يعرف بحسب كونه فقيها أو لا ، لأنه قد يكون فقيها ولايكون ضابطا .
- (٣) اشتراط ضبط المتن هو الأصل فاذا تحقق فلاداعى لاشتراط ضبط معناه فقها وشريعة كما قال الحنفية .
 - (ج) التحديث من الكتاب:

اذا حدث الراوى من كتابه لامن حفظه ، هل يقبل حديثه أم لا ؟ اختلف العلماء في هذه المسألة على قولين :

القول الأول: جواز التحديث من الكتاب لمن لا يحفظ ، وعلى المحدث أن يحدث بما حفظ في قلبه أوقيده في كتابه وصانه في خزانته ، فيكون صونه فيه كصونه في قلبه حتى لا يدخله شك أو ريب في أنه كما سمعه .

وذهب الى هذا أهل التحقيق من مشايخ الحديث وأئمة الأصوليين ، وحكى عن أكثر الشافعية ومحمد بن الحسن وأبى يوسف $(\Upsilon)(\Upsilon)$.

القول الثانى : لاتقبل رواية من حدث من كتابه ، واشترطوا فى الراوى أن يحدث من حفظه .

⁽١) انظر : أبو حنيفة حياته وعصره ص٢٨٢ .

⁽٢) الامام القاضى أبو يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب الأنصارى صاحب الامام أبى حنيفة . كان فقيها عالما حافظا وهو أول من دعى بقاضى القضاة فى الاسلام . له كتاب الخراج ، والجوامع ، وأول من كتب فى أصول الحنفية . توفى سنة ١٨٢ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢٤٢/١٤ ، وفيات الأعيان ٣٧٨/٦ ، الفتح المبين ١١٣/١ . (٣) انظر : الالماع ص١٣٥ ، شرح علل الترمذي ٢٤٩/١-٢٥٠ .

ونسب هذاالقول إلى الإمامين : أبي حنيفة ومالك رحمهما الله تعالى (١).

وقد على مالك ذلك بخوفه من أن يزاد في كتبه من وراء ظهره وهولايدري ، لأنه لا يحفظ . فقد سئل : أيؤخذ ممن لا يحفظ ويأتى بكتب فيقول : قد سمعتها وهو ثقة ؟ قال : لا يؤخذ عنه أخاف أن يزاد في كتبه بالليل . وسئل يحيى بن معين عن الرجل يجد الحديث بخطه ، لا يحفظه ، فقال كان أبو حنيفة يقول : لا يحدث إلا بما يعرف و يحفظ (٢).

سبب الاختلاف بين المحدثين والأصوليين:

بعد ذكر الخلاف بين المحدثين والأصوليين في شروط الحديث الصحيح نجد أن هذا الخلاف يظهر واضحا عند تصحيح الأحاديث وتضعيفها ، وعند قبولها وردها بناء على شروط الصحيح ومدى توفرها في الخبر أو عدمها .

وعند البحث عن أسباب هذا الاختلاف نجد أن ذلك يعود إلى عدة أمور وهي :

(١) اختلافهم في اشتراط بعض شروط الصحة :

فاشترط المحدثون الاتصال في الحديث الصحيح ، فبالتالي لم يقبلوا المرسل ، ولم يحتجوا به ، لأنه فقد شرطا من شروط الصحة .

بينما نجد بعض الأصوليين يحتجون بالمرسل ويعملون به .

ويترتب على هذا: أن من يحتج بالمرسل ، يأخذ بالمراسيل ويعمل بهذه بالأحكام الفقهية المستفادة منها ، بخلاف من يضعف المرسل فإنه لايعمل بهذه الأحكام لضعف الدليل وهو المرسل .

وكاختلافهم في بعض المسائل المتعلقة بعدالة الراوي وكيفية ثبوتها : فالمحدثون يشترطون في العدالة أمورا يجب أن يتصف بها الراوي حتى يقبل خبره ، فلايقبلون خبر المجهول ، لأنه مجهول العدالة ولايعرف مدى اتصافه بتلك الأوصاف .

⁽١) انظر : الإلماع ص١٣٩ ، شرح علل الترمذي ٢٤٩/١-٢٥٠ .

⁽٢) انظر : الكفاية ص ٣٣٧ .

بينما نجد بعض الأصوليين قبل خبر المجهول واحتج به ، واكتفى بإسلام الراوي .

وكذلك وجود رجل مبهم في السند يعتبر جرحا في الحديث وسببا لرده ، ولاتعتبر رواية الثقة عنه تعديلا له ، خلافا لمن جعل ذلك تعديلا له من الأصوليين .

وكذا اختلافهم في مسائل الجرح والتعديل مما ينبني عليها تعديل راو أو جرحه ، وبالتالي قبول خبره أو رده .

وسأتناول هذه المسائل بالتفصيل _ إن شاء الله تعالى _ في المباحث اللاحقة .

(٢) اختلافهم في الحديث هل استوفى شروط الصحة :

إن المحدثين حينما عرفوا الحديث الصحيح ، وضعوا له تلك الشروط الخمسة ، فإذا اجتمعت في حديث فقد استوفى شروط الصحة وكان حجة يجب العمل به .

بينما عرَّف الفقهاء والأصوليون الحديث الصحيح بقولهم : مااتصل سنده بنقل العدل الضابط . واعتلفوا مع الحديث في اعتبارهم بعض العلل، فلذلك كثير من العلل التي يعتبرها المحدث قادحة لاتقدح عندهم ، بل القادح عندهم مانافي العدالة والضبط ، وبعضهم لم يشترط الاتصال كمافي المرسل، فبذلك نجدهم يختلفون في اكتمال شروط الصحة في الحديث الصحيح (١).

ولكن العبرة في الحكم على صحة الخبر ، مااعتبره أهل الحديث من شروط للصحة ، وماحكموا بصحته ، لأن كل أهل فن هم أعلم بفنهم ، وإليهم المرجع في ذلك ولايصار إلى غيرهم عند وجودهم .

وقد صرح بذلك الإمام السمعاني حيث قال: "واعلم أن عندنا الخبر الصحيح ماحكم أهل الحديث بصحته ورب خبر اشتهر عند الفقهاء وأهل الحديث لايحكمون بصحته، ورب خبر كان غريبا عند الفقهاء وقد حكم أهل الصنعة بصحته "(٢).

⁽١) انظر : محاسن الاصطلاح ص ٨٣.

⁽٢) قواطع الأدلة ص٧٦٨-٨٦٨.

المبحث الثانج : الحديث المرسل

المرسل لغة : على وزن مُفْعَل ، اسم مفعول من الإرسال . أصله من قولهم : أرسلت كذا ، إذا أطلقته ولم تمنعه كما في قوله تعالى : {أَلَمْ تَرَ أَنَّا وَلَهُمَ اللَّهُ وَلَهُ تَعَالَى : {أَلَمْ تَرَ أَنَّا الرَّسِلَ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الل

و يحتمل أن يكون من قولهم: جاء القوم أرسالا أي قطعا متفرقين . والرسل : القطيع من كل شيء ، والجمع أرسال . وأرسلوا إبلهم إلى الماء مرسللا أي قطعا ، وجاءوا رسلة رسلة أي جماعة جماعة . وحديث مرسل إذا كان غير متصل الإسناد وجمعه مراسيل .

و يحتمل أن يكون أصله من الاسترسال : وهو الطمأنينة إلى الإنسان والثقة به فيما يحدث (٢).

المرسل في الاصطلاح:

اختلفت عبارات العلماء من محدثين وأصوليين في تفسير المرسل على عدة أقوال ، ألخصها في قولين :

المرسل عند المحدثين : مارواه التابعي _ كبيرا أو صغيرا _ عن النبي صلى الله عليه وسلم قولاً أو فعلاً أو تقريراً (٣).

وهذا هو المشهور عند أمَّة المحدثين ، ووافقهم جماعة من الأصوليين

⁽۱) سورة مريم : آية ۸۳

⁽٢) انظر : القاموس المحيط ٣٩٥/٣ ، لسان العرب ١٦٤٣/٣-١٦٤٥ ، جامع التحصيل في أحكام المراسيل ص ٢٣ .

 ⁽٣) انظر : معرفة علوم الحديث للحاكم ص٢٥ ، مقدمة ابن الصلاح ص١٣٠-١٣٢ ،
 نزهة النظر ص٤١ .

كالغزالي (1)في المنخول (7), وأبو بكر بن فورك في كتابه أصول الفقه (7), وأبو نصر بن الصباغ (3)في "العدة في أصول الفقه (6), والقرافي في "شرح التنقيح (7).

فيتضح لنا مما سبق أن الذي يقتضيه كلام جمهور أئمة الحديث ، ومن وافقهم من الأصوليين أنهم لايطلقون المرسل إلاَّ على ماأرسله التابعي عن النبي صلى اللَّه عليه وسلم .

المرسل عند الأصوليين : "هو قول غير الصحابي ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "(٧).

وهذا هو المشهور عند الفقهاء والأصوليين . ويدخل فيه المنقطع : وهو الذي سقط من إسناده رجل غير الصحابي في أي موضع من السند .

⁽۱) أبو حامد محمد بن محمد بن محمد أحمد الغزالي الملقب بحجة الإسلام الفقيه الشافعي الأصولي ، من أشهر مصنفاته المستصفى والمنخول وشفاء الغليل والوسيط والبسيط وإحياء علوم الدين وغيرها . مات سنة ٥٠٥ه . انظر : وفيات الأعيان ٢١٦/٤ ، طبقات الشافعية لابن السبكي ١٠١/٤ ، الفتح المبين ٨/٧ .

⁽٢) حيث قال في صورة المرسل: "أن يقول التابعي: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يلقه". المنخول ص ٢٧٢.

⁽٣) حيث قال : "إذا قال التابعي : إن النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا فهو مرسل" . انظر : جامع التحصيل ص ٢٩ .

⁽٤) أبو نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد ، المعروف بابن الصباغ . كان بارعا في الفقه والأصول ، ثقة حجة ، صالحا ورعا محققا . من مصنفاته : الشامل ، والكامل ، وعدة العالم ، والطريق السالم ، وكفاية السائل ، والفتاوى . توفي ببغداد سنة ٧٧٤ه .

انظر : طبقات الشافعية لابن السبكي ٢٣٠/٣ ، الفِتح المبين ٢٧١/١ .

⁽ه) وقوله: المرسل: قول التابعي: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر من سمعه منه. انظر جامع التحصيل ص ٢٩.

⁽٦) حيث قال : الإرسال هو إسقاط صحابي من السند . شرح تنقيح الفصول ص٥٠٠

⁽٧) انظر : الإحكام للآمدي ١٢٣/٢ ، نهاية السول ١٩٨/٣ ، تيسير التحرير ١٠٢/٣ ، كتصر ابن الحاجب ٧٤/٢ ، الإحكام لابن حزم ١٣٥/٢ ، شرح الكوكب ٧٤/٧٥

والمعضل : وهو الذي سقط منه اثنان على التوالي . وغير ذلك مما فيه انقطاع .

وبهذا القول قال أبو بكر الخطيب (١)حيث قال : "لاخلاف بين أهل العلم أن إرسال الحديث الذي ليس بمدلس هو : رواية الراوي عمن لم يعاصره أو لم يلقه "(٢).

ومن كلا التعريفين يتضح لنا الفرق بين الاصطلاحين : فالمحدثون يخصون المرسل بالتابعين فقط ، والأصوليون يعممون الحكم بالتابعين وغيرهم فأي انقطاع في السند بين الراوي وعمن يروي عنه يعد مرسلا سواء كان تابعيا أو غيره . فالمرسل والمنقطع والمعضل عندهم بمعنى واحد بينما فرق المحدثون بين الاصطلاحين .

⁽١) أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي المعروف بالخطيب ، الحافظ الكبير الإمام محدث الشام والعراق . كان من الحفاظ المتقنين والعلماء المتبحرين في علم الحديث وعلله وأسانيده وإمام أهل الصنعة . صنف قريبا من مائة مصنف من أشهرها : تاريخ بغداد ، والكفاية وشرف أصحاب الحديث وغيرها . توفي في ذي الحجة سنة ٢٣٤ه .

انظر : وفيات الأعيان ٩٣،٩٢/١ ، تذكرة الحفاظ ١١٣٥/٣ ، طبقات الشافعية لابن السبكى ١٢/٣ .

⁽٢) الكفاية ص٥٤٦.

* حكم المرسل :

اختلف العلماء في حكم الاحتجاج بالحديث المرسل على ثلاثة مذاهب: أولا: مذهب المحدثين:

إن المرسل لا يحتج به عند جماهير المحدثين ، وهو الذي عليه عمل أئمة الحديث وحفاظهم ونقاد الأثر(١).

ووافقهم من الأصوليين : القاضي أبو بكر الباقلاني (7), والإمام السرازي وأتباعه ، والغرالي ، والبيضاوي (7)، والاسندوي ، وابن السبكي (3)(6).

(۱) انظر: الكفاية ص٥٥٠، مقدمة ابن الصلاح ص١٣٦، مقدمة صحيح مسلم بشرح النووى ١٣٢/١، شرح علل الترمذي ٢٧٣/١، جامع التحصيل ص٣٥-٣٦، نزهة النظر ص٤١.

(٢) أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم الطبري البصري المالكي القاسم الطبري البصري المالكي القاضي المعروف بابن الباقلاني ، الإمام العلامة ، أوحد المتكلمين ، ومقدم الأصوليين . من مصنفاته : الإبانة ، وشرح اللمع ، وأمالي إجماع أهل المدينة ، وغيرها . توفي ببغداد في ذي القعدة سنة ٤٠٣ه .

انظر : سير أعلام النبلاء ١٩٠/١٧ ، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص٩٢ ، الفتح المبين في طبقات الأصوليين ٢٣٤/١ .

(٣) أبو الخير ناصر الدين عبد الله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي الشيرازي ، كان إماما فقيها أصوليا متكلما مفسرا محدثا أديبا نحويا ، له مصنفات عدة منها : منهاج الوصول إلى علم الأصول وشرحه ، وشرح مختصر ابن الحاجب ، وغيرها . توفى بتبريز سنة ١٨٥هـ .

انظر : طبقات الشافعية لابن السبكي ٥٩/٥ ، الفتح المبين ٩١/٢ .

(٤) أبونصر عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي ، تأج الدين السبكي ، فقيه أصولي ومؤرخ . من أشهر مؤلفاته : جمع الجوامع وشرح المنهاج الذي أطلق عليه "الإبهاج" شرح المنهاج للقاضي البيضاوي . وله أيضا طبقات الثافعية ، توفي سنة ٧٧١ه .

انظر : الفتح المبين ١٨٤/٢ ، البدر الطالع ٤١٠/١ .

(ه) انظر: إحكام الفصول للباجي ص ٣٤٩، نهاية السول ١٩٧/٣-١٩٨، المحصول ١٦٩/١ ، المستصفى ١٦٩/١، شرح المحلى على جمع الجوامع ١٦٩/١. قال الغنزالي: "المرسل مقبول عند مالك وأبي حنيفة والجماهير ومردود عند الثافعي والقاضى وهو المختار".

أدلتهم:

استدلوا بالسنة والمعقول:

(١) السنة:

قوله صلى الله عليه وسلم: "تَسْمَعُونَ ويُسْمَعُ مِنْكُمْ ، ويُسْمَعُ مِمْنَ مِمْنَ مِمْنَ مَمْنَ مَمْنَ مَعْنَ مِنْكُمْ "(١).

وقوله: "نَضَّرَ اللَّهُ امرأُ سَمْعَ مَّنَا شيئًا فَبَلَّغُهُ كَمَّا سَمْعَ ، فُرَبَّ مُبلِّغ ِ أُوعى مِنْ سَامِع "(٢).

وجه الدلالة: أن الحديثين قد دلاً على أن الاتصال شأن نقل الحديث وسماعه (٣).

اعتراض : فإن اعترض عليه ، بأن دلالتهما على أن هذا هو الطريق في التحمل لافي الأداء ، وكذلك يقول من لا يحتج بالمرسل : لا يجوز للراوي أن يرسل حديثا لم يسمعه ، بل إنما يرسله بعد اتصاله وجزمه بعدالة الرواة ، وأما في حالة الأداء فلا اشعار للمحدثين بالمنع من الإرسال .

الجواب: أنه كما تضمن الحديثان ذلك في كيفية وصول الحديث إلى الراوي ، فكذلك دلا أيضا على مثله في الرواية ، ففيهما اشارة إلى أن الراوي لايتحمل الأ ماسمعه شيخه ممن يروي عنه ويكون كذلك إلى منتهاه (٤).

(٢) المعقول:

وهو من ثلاثة أوجه :

⁽۱) أخرجه أبوداود في كتاب العلم ، باب فضل نشر العلم ١٨/٤ ح ٣٦٥٩ ، والحاكم في المستدرك في كتاب العلم ، باب فضيلة مذاكرة الحديث ١٩٥٨ . وقال : هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ليس له علة ، ووافقه النهي ، وابن حبان في صحيحه في كتاب العلم ، باب ذكر الاخبار عن سماع المسلمين السنن خلف عن سلف ٢٦٣١ ح ٢٢ الاحسان ، وأحمد في مسنده ٢٦٢١ وإسناده صحيح .

⁽٢) سبق تخريجه ص٨.

 ⁽٣) انظر : جامع التحصيل ص٥٢-٥٧ .

⁽٤) المرجع السابق.

1 - 1 الإرسال يعني حذف راوي من السند ، وذلك يؤدي إلى الجهل بعينه ، وعدم العلم بعدالته ، وقد أجمع العلماء على الحاجة إلى عدالة المخبر فوجب لذلك كونه غير مقبول ، وذلك لأن التابعي قد يروي عن الصحابة وغيرهم من التابعين ، ولو كان المحذوف صحابي فلايضر ذلك في قبوله؛ لأن الصحابة كلهم عدول ولاتضر جهالتهم (1) ، وقد استبعد ابن حزم أن يكون المحذوف صحابيا ، وعلل ذلك بأنه لو كان قد سمع الحديث من صحابي لمرص على ذكره ، لأن لقاء التابعي لأحد الصحابة شرف عظيم فلاداعي لاخفائه (7) ، ولكن الظاهر أن المحذوف من السند تابعي ، والتابعون فيهم الثقة والضعيف .

اعترض على هذا الدليل: بأنه يبطل بإجمال معنى التعديل ، لأنه يؤدي إلى الجهل بنفس التعديل ، وقد أجمع على صحة التعديل به إذا قال: هو عدل رضي ، ولم يبين معنى العدالة عنده (π) .

الجواب: إنه قد يكون ظهر له عدالته ، ولم يظهر له جرحه ، فلو سُمي لعرف حاله من الجرح والتعديل ؛ لأن الجارح قد يطلع على أمر قد خفي على المعدل ، كما إنا لانسلم أن روايته عنه تعديل له أو إرساله عنه جزم بعدالته كما سيأتي بيانه (٤).

Y = 1 العدل لوسئل عمن أرسل عنه فلم يعدله لم يجب العمل بخبره ، إذا لم يكن معروف العدالة ، وكذلك إذا أمسك عن ذكره وتعديله ، لأنه مع الإمساك عن ذكره غير معدل له فوجب أن لايقبل الخبر عنه (0).

واعترض عليه : بأنه غير مسلم ، لأنه إذا علم من حاله أنه لايرسل إلا عن الثقات عنده كان تركه لذكره تعديلا له وتوثيقا لروايته ، ولو أرسل

⁽۱) انظر : الكفاية ص٥٥١ ، النكت لابن حجر ٥٤٩/٢ ، شرح علل الترمذي ٢٧٥/١

⁽٢) انظر : الإحكام لابن حزم ص١٣٦ .

⁽٣) انظر : إحكام القصول للباجي ص٣٥٥ .

⁽٤) الكفاية ص٥١ه .

⁽٥) المرجع السابق.

عن غير ثقة لكان ذلك قدحا في دينه ومنافيا لعدالته (١).

الجواب: عن ذلك : يمتنع أنه إذا اعتقد عدالته أن يكون عدلا في نفس الأمر ولاتلازم بينهما ، بل الوجود مشعر بخلافه ، فإن كثيرا من الأئمة وثقوا جماعة من الرواة ، إما بحسب اجتهادهم في مروياتهم (٢)، أو لأنه لم يظهر لهم منهم ماينافي الثقة ، وظهر ذلك لغيرهم ، فجرحوهم وبينوا سبب الجرح ، فكان مؤثرا ومن نظر في كتب الجرح والتعديل وجد من ذلك الكثير (٣).

٣ ـ إن الإرسال في الشهادة غير مقبول ، بل لابد فيها من الاتصال والمشاهدة ، وكذلك الخبر يحتاج إلى الاتصال والمشاهدة (٤).

اعترض عليه: بالفرق بين المقامين، فباب الشهادة أضيق من باب الرواية، وقد اعتبر فيها أمور لم تعتبر في الرواية، فما العلة الجامعة بينهما حتى يصح الجمع بينهما (٥).

الجواب: إن الأصل اتفاق البابين في الشروط والأحكام لما بينهما من المعنى الجامع ، فإذا خولف ذلك الأصل في بعض الصور بقي الباقي على الاتفاق بينهما حتى يثبت مخالفته له بدليل . والجامع المعتبر بين الرواية والشهادة هنا هو العدالة التي هي شرط فيهما ، وكلامنا في معنى يتعلق بذلك فلاينقض بافتراقهما (٦).

⁽١) انظر : إحكام الفصول ص٣٥٦ .

⁽٢) انظر : جامع التحصيل ص٦٢ .

⁽٣) المرجع السابق .

 ⁽٤) انظر : الكفاية ص٥٥٠ ، التمهيد ٦/١ .

⁽٥) انظر : جامع التحصيل ص٦٤، إحكام الفصول ص٣٥٨.

⁽٦) جامع التحصيل ص٦٤ .

ثانيا : مذهب جمهور الأصوليين .

أن المرسل حجة ويعمل به .

حكى هذا القول الرازي في المحصول عن الجمهور (1)، وكذلك الغزالي في المستصفى (7)، واختاره : الآمدي (7)، وابن الحاجب (3)، وابن الهمام (3)، حيث صرحوا بقبول مرسل العدل مطلقا إذا كان من أمّة النقل .

ونقل الأحناف الاتفاق بين علمائهم على قبول مراسيل القرون الثلاثة قال السرخسي : "فأما مراسيل القرن الثاني والثالث حجة في قول علمائنا رحمهم الله"(٧).

والمرسل حجة عند الإمام أبي حنيفة وأصحابه ، ومالك وأتباعه ، وأحمد في إحدى الروايتين عنه (٨).

أدلتهم:

استدلوا بالكتاب والسنة والإجماع والمعقول:

⁽١) انظر : المحصول ٥٠٩/١/٢ .

^{. 179/1 (}Y)

⁽٣) انظر : الإحكام ١٢٣/٢ .

⁽٤) انظر : مختصر ابن الحاجب مع شرح العضد ٧٤/٢ .

⁽٥) محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السيواسي ، ثم الاسكندري ، المعروف بابن الهمام ، حنفي أصولي عارف بأصول الدين والتفسير والفرائض والفقه والحساب واللغة ، له (فتح القدير) في شرح الهداية ، والتحرير في الأصول . توفي سنة ٨٦١ه .

انظر : الأعلام ٢٥٥/٦ ، الفتح المبين ٣٦/٣-٣٩ .

⁽٦) انظر : تيسير التحرير ١٠٢/٣ .

 ⁽٧) أصول السرخسي ٣٦٠/١.

⁽A) انظر : أصول ألجصاص ١٤٥/٣ ، كشف الأسرار ٢/٣ ، شرح تنقيح الفصول ص ٣٠٩ ، العدة لأبي يعلى ٣٠٦٠٣ ، شرح الكوكب ٥٧٦/٢ .

(أ) الكتاب:

١ ـ قـوله تعـالى : {وَمَاكَانَ ٱللَّوُمنُـونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً فَلَـوْلاً تَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَآئَفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ لِذَا رَجَعُـوَا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَخَذَرُونَ }(١).

وجه الدلالة : دلت الآية على أُنَّ الطائفة التي نفرت للتفقه في الدين ، إذا رجعت إلى قومها وأنذرتهم وبلغتهم ، لزم قبول خبرها ، ولم تفرق الآية في الإنذار بين من أنذر بمسند أو بمرسل ولابين الصحابة والتابعين ، ومن بعدهم . وعليه يكون الحديث المرسل حديثا مقبولاً ومحتجاً به (٢).

ُ ٢ ـ قـوله تعالى : إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنُزُلْنَامِنَ ٱلْبَيْنَاتِ وَٱلْهُدَىٰ مِنَّ بَعْدِ مَابَيَّنَاهُ لِلِنَّاسِ فِي ٱلْكِتَابِ أُوْلَئْكَ يَلْعَنُهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنَهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنَهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنَهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنَهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنَهُمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِمُ وَأَنَا ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ (٣). ٱلَّذِينَ تَابُواْ وَأَصْلَحُواْ وَبَيَّنُواْ فَأَوْلَئَكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ (٣).

وجه الدلالة: إن الآية دلت على وجوب تبليغ ماأنزل اللَّه والعمل به، ولم يختلف حكم دلالة الآية في وجوب العلم بالمسند دون المرسل ، لأن الراوى الثقة إذا قال: قال رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم ، فقد بين وترك الكتمان ، فيلزم قبوله بظاهر الآية ، لأنها لم تفرق بين المرسل والمسند (٤). ٣ _ قوله تعالى : {يَااً يُّهَا الَّذِينَ آمَنُواً إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَا فَتَبَيَّنُواْ أَنَ تُصِيبُواْ قَوْمَا بِجَهَالَةٍ ... } الآية (٥).

وجه الدلالة: إن الله تعالى لم يأمر بالتثبت إلا في خبر الفاسق ، وعليه فإن العدل الثقة لا يجب التثبت في خبره ، والمرسل عدل ثقة ، فيجب قبول خبره ، لأن الآية لم تفرق بين ماأسنده وماأرسله (٦).

⁽١) سورة التوبة : آية ١٢٢

⁽٢) انظر: أصول الجصاص ١٤٧/٣، العدة لأبي يعلى ٩١٠/٣، المحصول للرازي مر٢٠/١ ، المحصول الرازي مر٢٠ ، جامع التحصيل ص٦٥٠ .

⁽٣) سورة البقرة : آية ١٦٠،١٥٩

⁽٤) انظر : أصول الجصاص ١٤٧/٣ ، جامع التحصيل ص٦٦ .

⁽٥) سورة الحجرات : آية ٦

⁽٦) انظر : المحصول ٦٥٣/١/٢ ، جامع التحصيل ص٦٦ .

(ب) السنة:

قوله صلى اللَّه عليه وسلم : "بَلغُوا عَنَّى وَلُو آية"(١). وقوله صلى اللَّه عليه وسلم : "ليُبلُّغِ الشاهَدُ الغَائبَ"(٢).

وجه الدلالة من الحديثين : أنه _ صَلى الله عليه وسلم _ أمر بالتبليغ عنه ، ولم يفرق بين المسند وغيره ، وفائدة التبليغ ليست سوى العمل بما يبلغه الراوي إلى من بعده ، فلو كان بعض مايبلغه الراوي وهو المرسل لا يعمل به لبينه _ صلى الله عليه وسلم _ وعليه يقبل المرسل ويعمل به كالمسند (٣).

الجواب: ويجاب عن الاستدلال بالآيات والأحاديث أنها لاتفيد العموم اللفظي ، حتى يفهم منها عدم التفرقة بين المسند والمرسل ، بل هي جميعا أفعال مطلقة لاعموم لها .

ومافيها من عموم معنوى فهو مخصوص بالرواية عن مجهول العين التفاقا ، كما إذا ذكر الراوي شيخه وقال : لاأعلم عدالته ، مع أن الشيخ هنا مجهول العدالة والجهالة في صورة المرسل أتم وأقوى ، لأنها جهالة عين الراوي ، ومن لاتعرف عينه لاتعرف صفته ، فلزم إخراج هذه الصورة من عموم النصوص بطريق الأولى .

وقوله : {إِنْ جَآءَكُمٌ فَاسِقُ ..} يقتضي أن من لم يكن فاسقا لايتثبت في خبره ، وعدم فسقه لاطريق لمعرفته إِلاَّ بالتزكية أو الخبرة بحاله ، والراوي المرسل عنه مجهول العين أصلا ، فلاتعرف عدالته فيتوقف فيه (٤).

(ج) الإجماع:

استند جماعة من العلماء المحتجين بالمرسل إلى إجماع الصحابة

⁽۱) أخرجه البخاري في كتاب الأنبياء ، باب ماذكر عن بني اسرائيل ١٢٧٥/٣ - ٣٢٧٤ .

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب العلم ، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم : رب مبلغ أوعى من سامع ٣٧/١ ح ٦٧ ، وباب ليبلغ الشاهد الغائب ح١٠٥ .

۳) انظر : جامع التحصيل ص٦٥-٦٦ .

⁽٤) المرجع السابق .

والتابعين على قبول المرسل ، واستمرار القول بذلك إلى رأس المائتين . وقد حكى الإجماع محمد بن جرير الطبري (١)، حيث ذكر أن التابعين أجمعوا بأسرهم على قبول المرسل والعمل به ، وأن انكار المرسل بدعة ظهرت بعد المائتين (٢).

والجواب: إن دعوى الإجماع باطلة قطعا ، إلا في عصر الصحابة زمن النبوة ، وبعدها بيسير حيث لم يخالط الصحابة غيرهم . فمرسل الصحابي خارج عن محل النزاع لما امتاز به الصحابة من تعديل الله لهم ، ولما ثبت من أن الصحابة يروون في الغالب عن الصحابة وإسقاط الصحابي من السند لايضر (٣).

ولم يجمع التابعون على قبول المرسل ، بل وجد منهم رد المرسل ، وممن تُقِلَ عنهم الرد : سعيد بن المسيب ، والزهري ، ومحمد بن سيرين ، فأي إجماع مع مخالفة هؤلاء (٤) ...

وأما مقالة ابن جرير أفيمكن حملها على أنه لم يحصل رد المرسل ردا مطلقا قبل المائتين ، أو على أن الكلام في المرسل ظهر لما احتيج اليه ، ثم إن ابن جرير من أجلاء الشافعية ، فيبعُد عليه نسبة إمامه إلى خرق الإجماع (٥).

(د) المعقول:

احتجوا بعدة أوجه من المعقول منها:

⁽١) أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري ، كان إماما في فنون كثيرة وله مصنفات مليحة تدل على سعة علمه وغزارة فهمه ، وكان من الأئمة المجتهدين ، لم يقلد أحدا . من مصنفاته : كتاب التفسير ، وتهذيب الآثار ، وتاريخ الأمم . توفى سنة ٣١٠ه .

انظر : تاريخ بغداد ١٦٤/٢ ، وفيات الأعيان ١٩١/٤ ، تذكرة الحفاظ ٧١٠/٢ .

⁽٢) انظر: أصول الجصاص ١٥١/٣ ، إحكام الفصول ص٣٤٩-٣٥٠ ، التمهيد ١/١ .

 ⁽٣) انظر : جامع التحصيل ص ٦٨-٦٩ .

⁽٤) انظر : المدخل إلى كتاب الإكليل للحاكم ص٤٣.

⁽a) انظر: الحديث المرسل لهيتو ص ٢٢ نقلا عن ابن السبكي في رفع الحاجب.

۱ ـ إن الراوي الذي أرسل الحديث عدل ، تمنعه عدالته من الإرسال عن راو مجروح ، وإلا كان خائنا وغاشا للمسلمين ، وهذا لايصدر عن العدل (۱). كما أنه إذا أرسل شهد على رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ذلك ، وعدالته وأمانته تمنعانه من أن يستجيز الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم إن روايته يترتب عليها شرع عام ، فيقتضي ذلك أنه ماسكت عنه إلا وقد جزم بعدالته فسكوته كإخباره بعدالته (۲).

الجواب: إن إرسال الراوي الحديث لايقتضي جزمه بصدق من حدثه لأنه يجوز أنه لم يظهر له جرحه لقلة ممارسته حديثه وعند معرفة اسمه قد يظهر لغيره خلاف ذلك (٣).

أما كونه لايروي عمن ليس بعدل ، فغير مسلم فإن العدل قد يروي عن غير العدل أيضا ، ولهذا لو سئل الراوي عن عدالة الأصل جاز أن يتوقف . وقد يظن عدالته فيروي عنه وليس بعدل عند غيره (٤).

٢ - إن الساقط فيما يرسله التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم إما أن يكون صحابيا ، أو تابعيا ثقة ، أو مجروحا متهما ، أو مجهولا لايدرى حاله . فعلى التقديرين الأولين يجب قبول الخبر ، وعلى التقديرين الأخيرين لايقبل . وهذا بعيد جدا في التابعين ، وذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم أثنى على عصر التابعين وجعلهم خير القرون بعد الصحابة ، وعليه فالمجروح بالكذب نادر فيهم مجلاف من بعدهم (٥).

وإذا تبين أن هــذين الاحتمالين مـرجوحان بالنسبـة إلى الاحتمالين الأوليين تعين العمل بالراجح ، لأنه أغلب على الظن (٦).

⁽۱) انظر : أصول الجصاص ۱۵۱/۳ ، المعتمد للبصري ۱٤٤/۲ ، أصول السرخسي ۱۳۲/۱ ، العدة لأبي يعلى ۹۱۱/۳ ، شرح تنقيح الفصول ص ۳۷۹ .

⁽٢) انظر : شرح تنقيح الفصول ص ٢٧٩ ، جامع التحصيل ص٧١ .

⁽٣) انظر : جامع التحصيل ص٧٤ .

⁽٤) انظر : نهاية السول ٢٠٠/٣ ، المحصول ١٥٥/١/٢ .

 ⁽٥) انظر : أصول الجصاص ١٥٠/٣ ١٥١-١٥١ ، جامع التحصيل ص٧٢ .

⁽٦) المرجع السابق.

الجواب: إن دعوى ترجيح الاحتمالين الأولين غير مسلمة ، لأنه ربما يرجح في مواضع احتمال كونه ضعيفا أو مجهولا ، ولاأقل من أن تتساوى الاحتمالات ، وحينئذ فلا يصح الاحتجاج به (١).

" لو لم يكن المرسل حجة ، لم يكن الخبر المعنعن حجة ، لأن الراوي أيضا أرسله بالعنعنة ولم يصرح بالسماع ممن فوقه ، والاحتمال المذكور في المرسل قائم بعينه في المعنعن ، واحتمال لقاء المعنعن شيخه وسماعه منه ليس بدون احتمال ثقة الواسطة المحذوف وعدالته (٢).

الجواب: إن قول الراوي الذي يطلق لفظ (عن) ولم يعرف بالتدليس محمول على الاتصال وليس للانقطاع وجه ولاللواسطة احتمال ، لأن الظاهر سماعه لذلك من شيخه ، فلايقال المرسل على هذا مع ظهور الفرق بينهما . أما إذا عرف الراوي بالتدليس فما رواه من قبيل المرسل ولايقبل (٣).

كما أن جمهور أمّة الحديث لم يقبلوا المعنعن على إطلاقه بل اشترطوا لقبوله: كون الراوي عدلا غير مدلس مع اشتراط بعضهم طول الصحبة بين المعنعن عنه أو الملازمة بينهما أو ثبوت اللقاء أو الاكتفاء بالمعاصرة مع إمكان اللقاء (٤).

ثالثا: مذهب الشافعي .

وهو وسط بين القبول والرد ، فهو يأخذ بالمرسل الذي ينتهي إلى كبار التابعين إذا أسند مرسل ذلك التابعي ، أو قُوي بمرسل مقبول ، أو قول صحابي ، أو فتوى لجماعات من العلماء بمثل مانص عليه (٥).

⁽۱) انظر : جامع التحصيل ص٨٠٠

⁽٢) انظر: أصول الجصاص ١٥٣/٣-١٥٤، أصول السرخسي ٣٦٢/١، التمهيد ١٠٤/٣ ، المحصول ١٣٩/٣ ، جامع التحصيل ص٧٣٠.

۳) انظر : جامع التحصيل ص۸۰.

⁽٤) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص١٥٢ ، معرفة علوم الحديث ص٣٤ .

⁽ه) انظر : الرسالة ص٢٦٤-٣٦٣ .

ونجد أن مذهب الإمام الشافعي _ رحمه الله _ مع مااشترطه من شروط ، مذهب وسط يوصف بالاحتياط في الحكم على المرسل .

وقد قال شيخ الإسلام ابن تيمية (١) ـ رحمه الله ـ : "والمراسيل قد تنازع الناس في قبولها وردها ، وأصح الأقوال : أن منها المقبول ، ومنها المردود ، ومنها الموقوف . فمن علم من حاله أنه لايرسل إلا عن ثقة : قبل مرسله . ومن عرف أنه يرسل عن الثقة وغير الثقة ، كان إرساله رواية عمن لايعرف حاله فهذا موقوف ، وماكان من المراسيل مخالفا لما رواه الثقات ، كان مردودا"(٢).

الترجيح:

بعد عرض أدلة المحدثين والأصوليين في حكم الاحتجاج بالحديث المرسل ، يتبين لنا أن القول بقبول مرسل العدل مطلقا ، قول ضعيف ولاتقوم به الحجة وغير مسلم لهم ، لأن مااستندوا إليه من أدلة لم تثبت أمام المناقشة العلمية . كما أن مذهب المحدثين في المرسل يعد من أكثر المذاهب احتياطا لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم حفظا منهم لأحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم من الخطأ .

ولأن المرسل فقد شرطا أساسيا من شروط الصحة ، وهو الاتصال في الرواية فلما اختل هذا الشرط ، رد المرسل بناء على قواعدهم الثابتة التي وضعت لتوزن بها الروايات والرواة .

⁽١) أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الحراني المعروف بابن تيمية . الإمام الحافظ شيخ الإسلام المجتهد المحدث ، الحافظ المفسر والأصولي الزاهد . برع في الرجال وعلل الحديث وفقهه ، وصنف ودرس وأفتى وفاق الأقران .

من مؤلفاته : إبطال الحيل ، والمنهاج في الرد على الروافض ، والفتاوى ، ودرء تعارض العقل والنقل ، وغيرها كثير . مات سنة ٧٢٨هـ .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٤٩٦/٤ ، ذيل طبقات الحنابلة ٣٨٧/٢ ، البدر الطالع ١٣٦١) منهاج السنة ١١٧/٤ .

مسائل تطبيقية في أثر الخلاف في الحديث المرسل :

(۱) روى أبو داود(1) في المراسيل(1) عن أبي العالية قال :

"جاء رجل في بصرة ضُرَّ ، فدخل المسجد ورسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم يصلي بأصحابه ، فتردى في حفرة كانت في المسجد ، فضحكت طوائف منهم ، فلما قضى رسول اللَّه الصلاة أمر من كان ضحك منهم أن يعيدوا الوضوء ويعيدوا الصلاة "(٣).

وقال أبو داود : روي عن الحسن $\binom{2}{2}$ وإبراهيم والزهري هذا الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم ومخرجها كلها إلى أبي العالية .

ولم يقبل المحدثون هذا الحديث وأعلوه بالإرسال ، بناء على قاعدتهم في عدم حجية الحديث المرسل ، ولو تتبعنا طرق هذا الحديث لوجدناها جميعا تدور حول أبي العالية ، فبالتالي لم يجبر ضعفه بالشواهد وبقي الحديث على علته .

⁽١) أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني الإمام الثبت سيد الحفاظ ، وصاحب السنن . أحد من رحل وطوف وجمع وصنف . توفي بالبصرة سنة ٢٧٥ه .

انظر : تاريخ بغداد ٥٥/٩ ، وفيات الأعيان ٤٠٤/٢ ، تذكرة الحفاظ ٥٩١/٢ .

⁽٢) المراسيل لأبي داود ص٥٧.

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ، كتاب مكروهات الصلاة ، باب الضحك والتبسم في الصلاة ٢٧٦/٢ ح ٣٧٦١ . والدارقطني في سننه ، باب أحاديث القهقهة في الصلاة وعللها ١٦٣/١ ، ح٥-١٠ ، ورواه البيهقي في سننه ، باب ترك الوضوء من القهقهة في الصلاة ١٤٦/١ .

⁽٤) أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار البصري ، الإمام المحدث شيخ الإسلام مولى زيد بن ثابت ، وقيل جابر بن عبد الله وقيل غير ذلك . قال الذهبي : حافظ علامة من بحور العلم فقيه النفس كبير الشأن عديم النظير بليغ الموعظة . توفي سنة

انظر : تذكرة الحفاظ ٧١/١ ، سير أعلام النبلاء ٥٦٣/٤ ، طبقات الحفاظ ص٣٥٠ .

وأبو العالية هذا تابعي فروايته مرسلة ، قال عنه ابن عدي (١) (٢):

ولأبي العالية الرياحي أحاديث صالحة ، وأكثر مانقم عليه من هذا
الحديث حديث الضحك في الصلاة ، وكل من رواه غيره فإغا مدارهم
ورجوعهم إلى أبي العالية ، والحديث له وبه يعرف ومن أجل هذا الحديث
تكلموا فيه .

وقال الذهبي $(7)^{(3)}$: أبو العالية الرياحي ، ثقة . فأما قول الشافعي رحمه الله : حديث أبي العالية الرياحي رياح . فإغا أراد به حديثه الذي أرسله في القهقهة فقط . وروى الدارقطني في سننه هذا الحديث من طرق عديدة في أربعة وأربعين سندا ثم قال بعدها : رجعت هذه الأحاديث كلها التي قدمت ذكرها في هذا الباب إلى أبي العالية الرياحي ، وأبو العالية أرسل هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسم بينه وبينه رجلا سمعه منه عنه ، وقد روى عاصم الأحول (6)عن محمد بن سيرين وكان عالما بأبي العالية والحسن فقال : لاتأخذوا عمر اسيل الحسن ولاأبي العالية ، فإنهما

⁽١) أبو أحمد عبد الله بن محمد بن عدي الجرجاني الحافظ الكبير صاحب كتاب الكامل في معرفة الضعفاء وأحد الجهابذة الذين طافوا البلاد . قال الخليلي : كان عديم النظير حفظا وجلالة . توفي سنة ٣٦٥ه .

انظر : طبقات الشافعية لابن السبكي ٢٣٣/٢ ، تذكرة الحفاظ ٩٤٠/٣ ، طبقات الحفاظ ص٣٨٠٠ .

⁽٢) الكامل في الضعفاء ٣/١٧٠.

⁽٣) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني المعروف بالذهبي ، الإمام الحافظ ، محدث العصر وخاقة الحفاظ ومؤرخ الإسلام ، صاحب التصانيف الكثيرة المفيدة كتاريخ الإسلام وطبقات الحفاظ وسير أعلام النبلاء وميزان الاعتدال وغيرها . توفي سنة ٧٤٨ه .

انظر : طبقات الحفاظ ص٥٢١ ، ذيل تذكرة الحفاظ ص٣٤ ، البدر الطالع ١١٠/٢ . (٤) ميزان الاعتدال ٥٤/٢ رقم ٢٧٩٠ .

⁽م) أبو عبد الرحمن عاصم بن سليمان الأحول البصري مولى لبني تميم الإمام الحافظ عدث البصرة وقاضي المدائن . قال أحمد : حافظ ثقة ، وكذلك قال ابن معين وأبو زرعة وابن المديني . مات سنة ١٤٢ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢٤٣/١٢ ، طبقات ابن سعد ٣١٩/٧ ، تذكرة الحفاظ ١٤٩/١ .

لايباليان عمن أخذا . اه(١)

وقد أخذ الحنفية بهذا الحديث بناء على قاعدتهم في قبول الحديث المرسل ، وبالتالي قالوا: إن القهقهة في الصلاة تنقض الوضوء (٢).

قال في بداية المجتهد: شذ أبو حنيفة فأوجب الوضوء من الضحك في الصلاة لمرسل أبي العالية وهو: "أن قوما ضحكوا في الصلاة فأمرهم النبي بإعادة الوضوء والصلاة".

ورد الجمهور هذا الحديث لكونه مرسلا ، ولمخالفته الأصول وهوأن يكون شيء ماينقض الطهارة في الصلاة ولاينقضها في غير الصلاة (٣).

فإن قيل : مرسل اعتضد بمجيئه من طرق أخرى فيجب قبوله على مذهب الشافعي .

قلنا : أجمع المحدثون على أن كل الطرق التي روي منها هذا المرسل ضعيفة .

وقالوا: لم يصح في هذه المسألة حديث ، وقد بين البيهقي وغيره وجوه ضعفها بيانا شافيا ، والشافعي يقبل المرسل المعتضد إذا كان صحيحا وورد من طرق أخرى صحيحة كقياس ، وغيره ، وهو مع ذلك حجة ضعيفة ومانحن فيه ليس من هذا القبيل فهو :

أولا: في نفسه غير صحيح ، والطرق الأخرى التي ورد منها غير صحيحة .

ثانيا : قد خالف ماروي عن جابر مرفوعا وموقوفا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "الضحك في الصلاة ينقض الصلاة ولاينقض الوضوء" (٤) فهو وران كان رفعه ضعيفا وأن الصحيح فيه أنه موقوف على جابر ، إلا أنه

⁽١) سنن الدارقطني ١٧١/١ رقم ٤٤ . انظر : معرفة السنن والآثار ٢٣٥/١ .

⁽٢) انظر: تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق للزيلعي ١١/١، بدائع الصنائع للكاساني (٢) . ٣٢/١

⁽٣) بداية المجتهد ٧/١ .

⁽٤) أخرجه البخاري معلقا موقوفا على جابر في كتاب الوضوء ، باب من لم ير الوضوء إلا من المخرجين من القبل والدبر ٧٦/١ . مجزوما به .

صحيح إلى جابر ، ولايضر كونه موقوفا عليه لأنه لايقال من قبل الرأي ، فله حكم المرفوع ، فقد ذكره البخاري في صحيحه تعليقا عن جابر موقوفا عليه ، والدارقطني في عشرين أثرا بين مرفوع وموقوف (١).

قال ابن حجر(7)عند ذكر قول جابر : وهذا التعليق وصله سعيد بن منصور(7)والدارقطني وغيرهما وهو صحيح من قول جابر ، والمخالف في ذلك إبراهيم النخعي والأوزاعي والثوري وأبو حنيفة وأصحابه قالوا : ينقض الضحك إذا وقع داخل الصلاة لاخارجها . على أنهم لم يأخذوا بعموم الخبر المروي في الضحك بل خصوه بالقهقهة .

(٢) روى الترمذي في سننه عن النهري عن عروة عن عائشة قالت: كنت أنا وحفصة صائمتين فعرض لنا طعام اشتهيناه ، فأكلنا منه ، فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فبدرتني إليه حفصة ، وكانت ابنة أبيها فقالت : يارسول الله إنّا كنا صائمتين فعرض لنا طعام اشتهيناه فأكلنا منه ؟ قال : اقضيا يوما آخر مكانه .

تخريج الحديث:

ا _ أخرجه الترمذي في كتاب الصوم ، باب ماجاء في إيجاب القضاء عليه 7 - 1 حقال الترمذي : وروى صالح بن أبي الأخضر (3) ،

⁽١) الحديث المرسل حجيته ، هيتو ص٧٤-٧٥ . انظر : سنن الدارقطني ١٧٢/١-١٧٥ .

۲۸۰/۱ فتح الباري ۲۸۰/۱ .

⁽٣) أبو عثمان سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني المروزي ويقال الطالقاني ثم البلخي . صاحب السنن . الإمام الحافظ الحجة شيخ الحرم . قال أبو حاتم : ثقة من المتقنين الأثبات ممن جمع وصنف . من مصنفاته : كتاب "السنن" ، و"الزهد" . توفي بمكة سنة ٢٢٧ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٥٠٢/٥ ، تذكرة الحفاظ ٢/٦١٦ ، سير أعلام النبلاء ٥٨٦/١٠ .

⁽٤) صالح بن أبي الأخضر اليمامي ، مولى هشام بن عبد الملك ، نزل البصرة ، ضعيف يعتبر به . ضعفه ابن معين وأبو زرعة ولينه البخاري . مات بعد ١٤٠ه . انظر : التاريخ الكبير للبخاري ٢٧٣/٤ ، طبقات ابن سعد ٢٧٢/٧ ، سير أعلام النبلاء ٣٠٣/٧ ، تقريب التهذيب ص٢٧١ .

ومحمد بن أبي حفصة (١)هذا الحديث عن الزهري عن عروة عن عائشة مثل هذا .

ورواه مالك بن أنس ، ومعمر (1) ، وعبيد الله بن عمر (1) ، وزياد بن سعد (1) ، وغير واحد من الحفاظ عن الزهري عن عائشة مرسلا . ولم يذكروا فيه (1) ، وغير عمروة) وهذا أصح ، لأنه روى عن ابن جريج (1) قال : سألت الزهري قلت له : أحدثك عروة عن عائشة قال : لم أسمع من عروة في هذا

⁽۱) أبو سلمة محمد بن أبي حفصة : ميسرة البصري الإمام المحدث . قال ابن حجر : صدوق يخطئ ، روى له الشيخان في المتابعات . مات في حدود ١٥٠ه . انظر : التاريخ الكبير للبخاري ٢٢٦/١ ، سير أعلام النبلاء ١٨٥٧ ، تقريب التهذيب ص٤٧٤ .

⁽٢) أبو عروة معمر بن راشد بن أبي عمرو الأزدي مولاهم البصري ، أحد الأعلام وعالم اليمن ، كان من أوعية العلم مع الصدق والتحري والورع والجلالة وحسن التصنيف . مات في سنة ١٥٣ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٥٤٦/٥ ، تذكرة الحفاظ ١٩٠/١ ، سير أعلام النبلاء ٥/٧ . والنظر : طبقات ابن سعد ٥/١ ، تذكرة الحفاظ ١٩٠/١ ، سير أعلام المؤمنين عمر بن حفص بن عاصم بن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب الإمام المجود الحافظ الثبت ، كان صالحا عابدا حجة كثير العلم ، مات سنة ١٤٧٨ .

انظر : التاريخ الكبير للبخاري ٩٩٥/٥ ، تذكرة الحفاظ ١٦٠/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٠٤/٦ .

⁽٤) أبو عبد الرحمن زياد بن سعد بن عبد الرحمن الخراساني ثم المكي ، الإمام الحافظ الحجة . كان عالما محديث الزهري . مات كهلا ، وموته قريب من موت ابن جريج .

انظر: تذكرة الحفاظ ١٩٨/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٨٥/٧ ، طبقات الحفاظ ص٩١ أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموي مولاهم المكي الإمام العلامة الحافظ ، فقيه الحرم ، صاحب التصانيف ، وأول من دون العلم بمكة . قال أحمد بن حنبل : كان من أوعية العلم ، وهو وابن أبي عروبة أول من صنف الكتب . مات سنة ١٥٠ه .

انظر : طبقات ابن سعد ١٩١/٥ ، سير أعلام النبلاء ٣٢٥/٦ ، تذكرة الحفاظ ١٦٩/١ تاريخ بغداد ٤٠٠/١٠ .

شيئا . ولكني سمعت في خلافة سليمان بن عبد الملك (1)من ناس عن بعض من سأل عائشة عن هذا الحديث .

٢ ـ أخرجه أبو داود في كتاب الصوم ، باب من رأى عليه القضاء
 ٢ - ٨٢٦/٢ ح ٢٤٥٧ . وفي إسناده زميل مولى عروة عن عروة ، قال الخطابي (٢):
 إسناده ضعيف وزميل مجهول .

٣ ـ أخرجه مالك في الموطأ ، كتاب الصيام ، باب قضاء التطوع
 ٣٠٦/١ مرسلا .

والحديث معل من ناحيتين:

١ ـ إن في إسناده زميل مولى عروة وهو مجهول ، قال ابن حجر (٣): زميل بن عباس الأسدى مولاهم المدني مجهول من السادسة .

الحديث بهذا وذلك لأن الزهري لم يسمع عروة حدث بهذا الحديث بل سمع من بعض الناس ، وقال الخطابي $\binom{3}{2}$: فيشبه أن يكون سمعه من زميل .

وقال البخاري (٥): لا يعرف لزميل سماع عن عروة ، ولاليزيد من زميل ولاتقوم به الحجة .

⁽١) أبو أيوب سليمان بن عبد الملك بن مروان بن الحكم القرشي الأموي . كان دينا فصيحا منوها عادلا محبا للغزو . مات في صفر سنة ٩٩ه . انظر : وفيات الأعيان ٤٢٠/٢ ، سير أعلام النبلاء ١١١/٥ .

⁽٢) أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب الخطابي البستي ، فقيه محدث أديب نحوي . وله في الحديث واللغة والتفسير تصانيف مشهورة منها شرح البخاري ومعالم السنن شرح لسنن أبي داود وغيرهما . توفي سنة ٨٨٨ه في بست . انظر : تذكرة الحفاظ ١٠١٨/٣ ، وفيات الأعيان ٢١٤/٢ ، طبقات الشافعية لابن السبكي ٢١٨/٢ .

⁽٣) تقريب التهذيب ص ٢١٧ .

⁽٤) معالم السنن ٢/٢٢٨ .

⁽ه) انظر : نصب الراية ۲٦/٢ .

الأثر الفقهي المترتب على هذا الحديث:

ذهبت الحنفية ومالك وأبو ثور (١) إلى أن من صام تطوعا فأفطر ، وجب عليه قضاء يوم مكانه ، واستدلوا بحديث عائشة هذا .

قال في فتح القدير (٢):

"ومن دخل في صلاة التطوع أو في صوم التطوع ثم أفسده قضاه خلاف الشافعي رحمه الله . ولاخلاف بين أصحابنا في وجوب القضاء إذا فسد عن قصد أو غير قصد" .

وقال الباجي (٣)في المنتقى (٤):

"اختلف الناس في قضاء التطوع ، فقال مالك : من أفطر في صوم نفل ختار فعليه القضاء وإن أفطر لضرورة فلاقضاء عليه ، وقال الشافعي : لاقضاء عليه في الوجهين".

وذهب الجمهور ومنهم (٥): الشافعي وأحمد وإسحاق إلى أنه لاقضاء عليه . وقد ضرب ابن عباس لذلك مثلا كمن ذهب بماله ليتصدق به ثم رجع ولم يتصدق به أو تصدق ببعضه وأمسك ببعض .

⁽١) أبو ثور إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلبي البغدادي الفقيه صاحب الإمام الشافعي ، أحد الفقهاء الأعلام والثقات المأمونين في الدين . له كتب مصنفة في الأحكام جمع فيها بين الحديث والفقه . توفي ببغداد سنة ٢٤٢ه . انظر : تاريخ بغداد ٢٥/٦ ، وفيات الأعيان ٢٦/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٢/١٧ ، طبقات الشافعية لابن السبكي ٢٧٧١ .

⁽٢) ٣٦٠/٢ . انظر : حاشية ابن عابدين ٢/٤٢٩ ، نصب الراية ٢/٦٦٦ ، شرح معاني الآثار ١١١/٢ .

⁽٣) أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي المالكي الباجي كان من علماء الأندلس وحفاظها وقضاتها . ألف نحو ثلاثين مؤلفا في علوم عدة منها : إحكام الفصول في أحكام الأصول ، والحدود ، والإشارة ، وتبيين المنهاج مات سنة ٤٧٤ه .

انظر : وفيات الأعيان ٤٠٨/٢ ، شجرة النور الزكية ص١٢٠ ، الفتح المبين ١٦٥/١ . انظر : شرح الزرقاني على موطأ مالك ١٨٩/٢ ، المغنى ١٥١/٣-١٥٣ .

 ⁽۵) انظر : الأم ۱۰۳/۲ ، المغني ۱۵۱/۳–۱۵۳ ، فتح الباري ۲۱۲/٤ .

واحتجوا بحديث أم هانيء (١): "أنها دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهي صاغة فدعا بشراب فشرب ثم ناولها فشربت ، ثم سألته عن ذلك فقال : أكنت تقضين يوما من رمضان ؟ قالت : لا . قال : لابأس " . وفي رواية : "إن كان من قضاء فصومي مكانه ، وإن كان تطوعا فإن شئت فاقضه وإن شئت فلا تقضه " . أخرجه أحمد والترمذي وأبو داود (٢) .

ورد الجمهور حديث عائشة لكونه مرسلا ، قال ابن عيينة (٣) في روايته : سئل الزهري عنه أهو عن عروة ؟ فقال : لا .

وقال الخلال (٤)؛ اتفق الثقات على إرساله وشذ من وصله .

⁽١) أم هاني فاختة بنت أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمية المكية بنت عم رسول الله صلى الله عليه وسلم . أسلمت يوم الفتح ، وروت عن النبي ستة وأربعين حديثا . عاشت إلى بعد سنة خمسين .

انظر: طبقات ابن سعد ٤٧/٨ ، أسد الغابة ٥١٥/٥ ، سير أعلام النبلاء ٣١١/٢ . (٢) أخرجه أبو داود في كتاب الصيام ، باب في الرخصة في ذلك ٨٢٥/٢ ح٢٤٥٦ وإسناده صحيح . والترمذي في كتاب الصوم ، باب افطار الصائم المتطوع ١٠٠/٣ ح٧٣١ .

قال الترمذي :

وحديث أم هانيء في إسناده مقال ، والعمل عليه عند بعض أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وغيرهم ، أن الصائم المتطوع إذا أفطر فلاقضاء عليه إلا أن يحب أن يقضيه ، وهو قول سفيان الشوري وأحمد وإسحاق والشافعي .

والإمام أُحمد في مسنده ٢/٤،٣٤٢/٦ ، والدارقطني في سننه ١٧٤/٠ .

⁽٣) أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي مولى محمد بن مزاحم الإمام الكبير ، حافظ العصر ، شيخ الاسلام ، محدث الحرم . قال الذهبي : كان إماما حجة حافظا واسع العلم كبير القدر . وقال أحمد : مارأيت أعلم بالسنن منه . مات عكة سنة ١٩٨٨ه .

انظر: تاريخ بغداد ١٧٤/٩، طبقات ابن سعد ٤٩٧/٥، تذكرة الحفاظ ٢٦٢/١. (٤) أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون الخلال من كبار الحنابلة ، مفسر عالم بالحديث واللغة . من كتبه تفسير الغريب ، وكتاب العلل ، والجامع لعلوم الإمام أحمد ، وكتاب السنة . توفي سنة ٣١١ه.

انظر : تذكرة الحفاظ ٧٨٥/٣ ، طبقات الحنابلة ١٢/٢ ، الأعلام ٢٠٦/١ .

قال ابن حجر: وتوارد الحفاظ على الحكم بضعف الحديث. ولمالك من طريق أخرى عن أبي داود من طريق زميل عن عروة عن عائشة وضعفه أحمد والبخاري والنسائي (1) جهالة حال زميل وعلى تقدير أن يكون محفوظا فقد صح عن عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان يفطر من صوم التطوع (7).

فقد روى مسلم (٣) وأبو داود (٤) والنسائي (٥) عن عائشة قالت : دخل عليّ رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فقال : هل عندكم شيء ؟ فقلت : لا . قال : فإني صائم ، ثم مر بعد ذلك اليوم وقد أهدي إلىّ حيس فخبأت له منه ، وكان يحب الحيس ، قلت : يارسول الله إنه أهدي لنا حيس ، فخبأت لك منه قال : أدنيه ، أما إني قد أصبحت وأنا صائم فأكل منه ثم قال لنا : إنما صوم التطوع مثل الرجل يخرج من ماله الصدقة فإن شاء أمضاها وإن شاء حبسها .

وعلى تقدير ثبوت الحديث فإن الأمر للاستحباب وليس للوجوب فإن صام فيستحب له إتمامه وإن خرج منه استحب قضاؤه للخروج من الخلاف وعملا بالخبر الذي رووه (7).

⁽١) أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان الحراساني النسائي ، الإمام الحافظ الثبت ، ناقد الحديث وصاحب السنن . كان إمام أهل عصره في الحديث ونقد الرجال . من مؤلفاته : كتاب "عمل اليوم والليلة" ، و"التفسير" ، و"مسند على" ، و"السنن الكبرى". مات سنة ٣٠٣ه .

انظر : وفيات الأعيان ٧٧/١ ، سير أعلام النبلاء ١٢٥/١٤ ، تذكرة الحفاظ ١٢٨/٢ طبقات الشافعية لابن السبكي ٨٣/٢ .

⁽٢) فتح الباري \$/٢/١ .

⁽٣) أخرجه مسلم في كتاب الصوم ، باب جواز صوم النافلة بنية من النهار ٢/٨٠٨ ح ١١٥٤ .

⁽٤) أُخرجه أبو داود في كتاب الصوم ، باب في الرخصة في ذلك ٨٢٤/٢ ح ٢٤٥٥ .

⁽٥) أخرجه النسائي في كتاب الصوم، باب النية في الصيام ١٩٣/٤ ح٢٣٢٢ ، وأخرجه الترمذي في كتاب الصوم ، باب صيام المتطوع بغير تبييت ١٠٢/٣ ح ٧٣٤ ، وقال هذا حديث حسن .

⁽٦) انظر : المغنى ١٥١/٣ -١٥٣ .

المبدث الثالث : تعارض الوحك والإرساك

إذا أرسل الحديث راو ، ووصله راو آخر ، فللعلماء في حكم هذه المسألة أربعة أقوال نذكرها على سبيل الاجمال :

الأول: ترجيح الاتصال على الإرسال مطلقا.

الثانى : ترجيح الإرسال على الوصل .

الثالث : إن الحكم للأكثر ، فإن كان من أرسله أكثر ممن وصله فالحكم للإرسال وإن كان من وصله أكثر ممن أرسله فالحكم للوصل .

الرابع: إن المعتبر ماقاله الأحفظ، فإن كان من أرسله أحفظ ممن وصله فالحكم له والعكس صحيح.

ونختار من الأقوال ماقال به جمهور الأصوليين والمحدثين ، فيتبين لنا أن هناك قولين معتبرين :

القول الأول: ترجيح الاتصال على الإرسال مطلقا ، سواء المرسل واحدا أو جماعة ، مساويا في الحفظ للواصل ، أو أحفظ منه . وهو و را لحرش و الحرش و الحرش و الحرش و الحرش و الحرش و الحتار هذا القول: الخطيب البغدادي (١)، وجرى عليه ابن حبان (٢) حيث قال: "فإن أرسل عدل خبرا، وأسنده عدل آخر ، جعلنا خبر مس أسند ، لأنه أتى بزيادة حفظها مالم يحفظ غيره ممن هو مثله في الاتقان ، فإن أرسله عدلان ، وأسنده عدلان قبلت رواية العدلين اللذين أسنداه على الشرط الأول وهكذا الحكم فيه كثر العدد فيه أو قل "(٣).

⁽۱) انظر : الكفاية ص٨١،٥٨٠ .

⁽٢) أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي الدارمي البستي ، الإمام العلامة ، الحافظ المجود ، شيخ خراسان وصاحب الصحيح . من أوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوعظ . من كتبه : تاريخ الثقات ، والأنواع والتقاسيم ، والتاريخ والضعفاء وغيرها . مات سنة ٣٥٤ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ٩٢٠/٣ ، سير أعلام النبلاء ٩٢/١٦ ، طبقات الحفاظ ص٥٧٥ (٣) انظر : الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ١٥٧/١ .

واختاره أبو الحسن بن القطان (١) مادام الراوي الواصل ثقة (٢)، والحاكم ($^{(7)}$ في المستدرك حيث قال في حديث أرسله راوووَصَلَهُ آخر : "وإنا على الأصل الذي أصلته في قبول الزيادة من الثقة في الأسانيد والمتون " $^{(2)}$. والنووي وعزاه إلى المحققين من المحدثين وغيرهم (٦)، وصححه العراقي ($^{(8)}$) وابن جماعة ($^{(8)}$).

وهو مذهب جمهور الأصوليين حيث يرجحون الاتصال على الإرسال ويحتجون بالمتصل دون أن يعتبروها ويحتجون بالمتصلة وذلك بناء على قاعدتهم في قبول المرسل والاحتجاج به .

⁽١) أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الملك الحميري الكتامي المغربي المالكي المعروف بابن القطان . الشيخ الإمام العلامة الحافظ الناقد المجود . من مؤلفاته : كتاب "الوهم والإيهام" . توفي في ربيع الأول سنة ٦٢٨ه . انظر : تذكرة الحفاظ ١٤٠٧/٤ ، سير أعلام النبلاء ٣٠٦/٢٢ .

⁽٢) انظر : النكت ٢٠٤/٢ .

⁽٣) أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري إمام أهـل عصره في الحديث ، اشتغل أولا بالفقه ثم انتقل إلى الحديث فبرز فيه حتى صار من أعلامه . له مصنفات كثيرة أشهرها المستدرك ، والعلل ، وتاريخ علماء نيسابور ، والمدخل إلى علم الصحيح ، ولي قضاء نيسابور مدة من الزمن وتوفي بها سنة ١٠٥٥ه . انظر : وفيات الأعيان ٢٨٠/٤ ، تذكرة الحفاظ ١٠٣٩/٣ ، سير أعلام النبلاء

⁽٤) ٨٦/١، كتاب العلم ، باب لاتعلموا العلم لتباهوا به العلماء .

⁽٥) مقدمة ابن الصلاح ص١٦٣.

⁽٦) انظر : مقدمة صحيح مسلم بشرح النووي ٢١/١ .

⁽٧) التبصرة والتذكرة ١٧٥/١.

⁽٨) المنهل الروي ص٦٢.

⁽٩) أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن جماعة الفقيه الشافعي الأصولي المتكلم الجامع لأشتات العلوم . اشتهر في علم الفقه والتفسير والحديث وأصول الدين وغير ذلك من العلوم المختلفة.

من مؤلفاته : شرح جمع الجوامع ، وحاشية على شرح البيضاوي ، وشرح اللنهل الروي في علوم الحديث ، وحاشية على المغني . توفي سنة ٨١٩ه .

انظر : الفتح المبين ٢٢/٣-٢٣ ، الأعلام ٦/٩٥-٥٧ .

وهو رأي جمهور الفقهاء (١)، وحكي عن الإمام مالك (٢)، كما حكى إمام الحرمين قبول الشافعي زيادة الثقة مطلقا (٣)، ونص أبو الخطاب على أن الامام أحمد ـ رحمه الله ـ يقبل الوصل على الروايتين معا (٤). والـ زيدية وأكثر المتكلمين على ترجيح الـوصل (٥). وحكـى أبو الحسين البصرى (٦) والفخـر وغيرهما: الاتفـاق على القبول ، فقـال أبو الحسين البصرى : "إذا أسند الراوي الحديث ، وأرسله غيره فلاشبهة في قبول من يقبل المراسيل له ، ومن لايقبلها أيضا يجعله مسندا (٧)

وكذا قال الفخر الرازي (Λ) , ولعلهم أرادوا اتفاق جمهور الأصوليين والفقهاء . ويؤكد هذا أن طائفة من الأصوليين منهم : أبو الحسن الشيرازي والقاضى أبو يعلى ، وغيرهما حكوا القول بترجيح الوصل (P).

وعليه فإن جمهور الفقهاء والأصوليين على القول بترجيح الوصل على الإرسال عند التعارض.

وذكر ابن السمعاني - رحمه الله - أن من يقبل المراسيل ، يقبل الوصل، فقال : "وأما إذا أسند بعض الرواة الحديث ، وأرسله غيره فلاشبهة

⁽١) حكاه الحاكم في المدخل في أصول الحديث ص١٥٧ ، وابن الصلاح في المقدمة ص١٦٣ .

⁽٢) حكاه عنه القاضي عبد الوهاب . انظر شرح تنقيح الفصول ص٣٨٢ .

 ⁽٣) انظر : البرهان ١/٦٦٢ .

⁽٤) التمهيد للكلوذاني ٣/١٤٤.

⁽٥) انظر : تنقيح الأنظار مع توضيح الأفكار ٣٣٩/١ .

⁽٦) محمد بن علي بن الطيب المعتزلي ، كان غزير المادة ، من أَعُهَ المُعتزلة ، من أهم مصنفاته المعتمد في أصول الفقه ، وتصفح الأدلة ، وغرر الأدلة ، وكتاب الإمامة . توفي سنة ٢٣٦ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٧١/٤ ، الفتح المبين ٢٤٩٠١ .

⁽۷) المعتمد ۱۵۱/۲.

⁽A) lلحصول ٢/١/٢٢.

⁽٩) انظر : التبصرة للشيرازي ص٣٢٥ ، العدة لأبي يعلى ١٠٠٤-١٠٠٦ ، كشف الأسرار ٧/٣ ، نهاية السول ٢٠٧٣ .

أن من يقبل المراسيل فهو يقبل هذا ، وأما من لايقبل المراسيل فينبغي له في مذا الموضع له أن يقبل رواية من يسند الخبر "(١).

فقد جزم بالقبول عند من يقبل المراسيل ، ولم يجزم بذلك عند من لايقبلها .

أدلة أصحاب هذا القول:

غد أن القول بقبول الوصل من الثقة ، مبني على مذهب جمهور العلماء في قبول زيادات الثقات ، واستدلوا لمذهبهم بما يلي :

- (۱) أن الوصل زيادة ثقة، وهي مقبولة ، فكما قبل إرساله لعدالته فليقبل وصله (Υ) . والوصل فيه زيادة علم ، لأنه يدل على أنه حفظ ماغاب عن غيره ، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ (Υ) .
- (۲) أن انفراد الراوي بزيادة الوصل ، كانفراده برواية الحديث من أصله (٤).
- (٣) عدالة الراوي للوصل تقتضي قبول روايته ، ووجود المرسل لايعد معارضا ، إذ يجوز أن يكون المرسل قد سمع الحديث مرسلا ، والآخر سمعه متصلا ، فلاتترك رواية الثقة لذلك . وكما يجوز أن يكنون المرسل قد سمع الحديث متصلا ثم نسي الشيخ ، والناسي لايقضى له على الذاكر (٥).
- (٤) المرسل ساكت عن حال الراوي المحذوف ، والواصل ناطق ، والساكت لايعارض الناطق . أو الواصل مثبت والمرسل ساكت ولو كان نافيا ، فالمثبت مقدم عليه ، لأنه علم ماخفي عليه (٦).

⁽١) قواطع الأدلة ٢/٨١٨-٨١٨ .

⁽٢) انظر : مقدمة صحيح مسلم بشرح النووي ٣٢/١ ، تدريب الراوي ٢٢/١ .

⁽٣) فتح المغيث ٢٠٤/١ .

⁽٤) التبصرة ص٣٢٢ .

⁽٥) الكفاية ص٥٨١، انظر : كشف الأسرار ٨/٣ ، المحصول ٦٢٣،٦٢٢/١/٢ ، المعتمد ١٤٤/٣ ، التمهيد ١٤٤/٣ .

⁽٦) مقدمة ابن الصلاح ص١٦٤، انظر : كشف الأسرار ٨/٣، أصول السرخسي ١٨٤٠.

وقد نوقش هذا المذهب من وجوه:

(١) إِنَّ قبول الزيادة مطلقا لايتأتى على طريقة المحدثين الذين يشترطون في الصحيح : انتفاء الشذوذ ، ويفسرونه بمخالفة الثقة من هو أوثق منه ، ثم يقبلون الزيادة مع أنها قد تكون مخالفة للأوثق (١).

(٢) القُول بأُنَّ انفراد الراوي الثقة بالزيادة كانفراده بالحديث فيقبل : يُرِدُ عليه أمران :

أولهما: إنَّه ليس كل حديث تفرد به الثقة يكون مقبولا ، بل إذا خالف الثقة الأوثق اعتبر حديثه شاذاً مردوداً .

ثانيهما : إِنَّ الفرق بين تفرد الراوي بالحديث من أصله ، وبين تفرده بالريادة فرق ظاهر ، لأَنَّ تفرده بالحديث لايلزم منه تطرق السهو والغفلة إلى غيره من الثقات ، بخلاف تفرده بالزيادة (٢).

(٣) مخالفة الفرد للجماعة ، والثقة من هو أوثق منه ، يجعل الغالب على الظن غلطه ، فالعدد الكثير أولى بالحفظ من الواحد (٣). والله أعلم . القول الثاني : الترجيح بحسب المرجحات .

والمراد به : إِنَّ الحديث الذي تعارض فيه الوصل مع الإرسال ، فرواه بعض الرواة متصلا وبعضهم مرسلا ، لا يحكم عليه حكما كليا مطردا ، بترجيح الوصل أو بترجيح الإرسال بل ينظر فيه إلى حال الروايات ، ويرجح الأولى منها بالترجيح ، بحسب الاعتبارات التي وضعها العلماء . وقد قال ابن حجر _ رحمه الله تعالى _ : "والمنقول عن أمَّة الحديث المتقدمين : كعبد الرحمن بن مهدى (٤)،

⁽۱) انظر : نزهة النظر ص٣٤ ، النكت ٢/٢١٦، ١٥٣ .

۲۹۱–۲۹۰/۲ انظر : النكت ۲۹۰/۳۹۱-۲۹۱ .

⁽٣) المرجع السابق ٦٨٨/٢.

⁽٤) أبو سعيد عبد الرحمن بن مهدي بن حسان البصري اللؤلؤي . الإمام الحافظ العلم السهير . قال ابن المديني : كان أعلم الناس . مات بالبصرة سنة ١٩٨٨ . انظر : تاريخ بغداد ٢٤٠/١٠ ، تذكرة الحفاظ ٢٩٩/١ ، سير أعلام النبلاء ١٩٢/٩ ، طبقات الحفاظ ص ١٤٤ .

ويحيى القطان (١)، وأحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين (٢)، وعلى بن المديني ، والبخاري ، وأبي زرعة ، وأبي حاتم ، والنسائي ، والدارقطني ، وغيرهم اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة وغيرها ولا يعرف من أحد منهم إطلاق قبول الزيادة "(٣).

وكلامه في زيادة الثقات وهي تنطبق على الزيادة في المتن والزيادة في السند .

وقد حكى العلائي $\binom{3}{2}$ وغيره عن أمّة الحديث المتقدمين أنه لم يكن لهم عمل مطرد في الحكم على ماتعارض فيه الوصل مع الإرسال ، بل ينظرون في كل حديث ، و يحكمون عليه بحسب مايقوى عندهم فيه $\binom{6}{2}$.

وقال ابن دقيق العيد : ومن حكى عن أهل الحديث أو أكثرهم أنه إذا تعارض رواية مرسل ومسند أو رافع أو واقف أو ناقص أو زائد : أن

⁽١) أبو سعيد يحيى بن سعيد بن فروخ القطان البصري الإمام العلم سيد الحفاظ . قال ابن المديني : مارأيت أحدا أعلم بالرجال منه . وقال أحمد : يحيى بن سعيد أثبت الناس .

مات بالبصرة في صفر سنة ١٩٨ه.

انظر : تاريخ بغداد ١٣٥/١٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٩٨/١ ، طبقات الحفاظ ص٦٤ .

⁽٢) الإمام الفرد سيد الحفاظ أبو زكريا يحيى بن معين المدني مولاهم البغدادي . قال ابن المديني : لانعلم أحدا من لدن آدم عليه السلام كتب عن الحديث ماكتب يحيى بن معين . وقال أحمد : هو أعلمنا بالرجال . مات سنة ٣٣٣ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ٢٩٨٦ ، طبقات الحفاظ ص١٨٨ .

 ⁽٣) نزهة النظر ص٣٤، النكت ٢٠٤/٢.

⁽٤) أبو سعيد خليل بن كيكلدي العلائي الشافعي الإمام الحافظ الفقيه ذو الفنون عالم يبت المقدس . كان إماما محدثا حافظا متقنا جليلا فقيها أصوليا . من مصنفاته : المراسيل ، والمدلسين ، والقواعد المشهورة ، والأربعين في أعمال المتقين . مات سنة ٧٦١ه .

انظر : طبقات الشافعية للسبكي ١٠٤/٦ ، طبقات الحفاظ للسيوطي ص٥٣٦-٥٣٣ ، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطي ص٣٦٠.

⁽۵) انظر : النكت ۲۰۶/۲ .

الحكم للزائد ، فلم يصب في هذا الاطلاق ، فإن ذلك ليس قانونا مضطردا ، وعراجعة أحكامهم الجزئية يعرف صواب مانقول(١).

والمرجحات التي اعتمدها علماء الحديث كثيرة منها :

(١) الترجيح بالحفظ:

فإذا كان راوي الوصل أحفظ ترجح ، وإذا كان راوي الإرسال أحفظ ترجح الإرسال .

(٢) الترجيح بالكثرة:

فالكثرة إحدى القرائن التي اعتمد عليها المحدثون في الترجيح . فإذا كان من أرسل الحديث أكثر ممن وصله ، فالحكم للإرسال ، وإن كان من وصله أكثر فالحكم للوصل (٢).

(٣) الترجيح بالاختصاص والملازمة :

والمراد به كون الراوي ملازما للمروي عنه ، معروفا بالرواية عنه ، مشهورا بالأخذ عنه ، كعروة عن عائشة رضي الله عنهما ، فإذا روى الحديث متصلا وخالفه غيره ممن لم يعرف بالأخذ عن المروي ، أشعر هذا بحفظ الواصل فقُدّم (٣).

(٤) الترجيح بالسماع في أوقات مختلفة :

فإذا كان الرواة في أحد الطريقين أحفظ ، ولكن ثبت سماعهم الحديث في مجلس واحد ، بينما ثبت سماع الرواة في الطريق الآخر الحديث في مجالس متعددة فتقوى روايتهم حيث تميزوا بالكثرة ، ولأن رواية الأحفظ وقعت في مجلس واحد (٤).

⁽١) المرجع السابق.

 ⁽۲) التبصرة والتذكرة للعراقي ١٧٧/١.

⁽٣) انظر : هدى الساري ص٣٧٠،٣٦٢ .

 ⁽٤) انظر : شرح علل الترمذي لابن رجب ٢٥٥١١ .

(٥) الترجيح بالمتابعة :

يرى ابن حبان - رحمه الله تعالى - أن الحديث إذا أرسله عدد أكثر ممن وصله أو العكس ، فإنه لا يحكم بالإرسال أو الوصل بمجرد الكثرة ، بل ينظر فيمن فوق الراوي المختلف عليه ، فإن كان قد شاركه غيره في رواية الحديث متصلا قبل الوصل . مثال ذلك : أن يكون الحديث مرويا عن نافع عن ابن عمر - رضي الله عنهما - وقد رواه عن نافع خمسة من العدول فوصلوه ، وخالفهم عدلان مثلا فأرسلاه ، فإنه يعتبر فوق نافع : هل روى ثقة غير نافع هذا الخبر عن ابن عمر ؟ فإن وجد قبل الوصل وترجح (۱). ولو تتبعنا صنيع المحدثين في مصنفاتهم لوجدنا تحقق هذا المنهج فيها ، مما يدل على أنه ليس لهم عمل كلي مطرد بل الحكم يدور مع الترجيح . فنجد أن الامام أحمد - رحمه الله تعالى - يقبل زيادة الحافظ الذي يعتمد على حفظه ، فلايقبل الوصل وهو زيادة من الراوي المنفرد إن لم يكن مبرزا في الحفظ والضبط على غيره . ويروي عنه أيضا أنه يشترط لذلك المتابعة للأحفظ . وعلى كلا الروايتين فإن الامام أحمد - رحمه الله - ممن يذهب إلى الترجيح بحسب المرجحات من زيادة حفظ أو كثرة عدد ولا يحكم يقبول الوصل أو الإرسال إلا بقرينة ترجح أحدهما على الآخر .

وأمثلة ذلك : أنه قال مرة في حديث زاد مالك _ رحمه الله _ في متنه على غيره من الرواه . قال الإمام أحمد : "ومالك إذا انفرد بحديث هو ثقة ، وماقال أحد ممن قال بالرأي أثبت منه" . فقبل زيادة مالك وعلل قبوله بتثبته على غيره .

وذكر مرة أنه كان يتهيب زيادة زادها مالك حتى وجد لها متابعا .

⁽١) انظر : الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ١٥٧/١ .

وقال في حديث أسنده حماد بن سلمة (1): "أي شيء ينفع وغيره (1): "أي شيء ينفع وغيره (1).

بینما ینقل ابن عبد البر عن أحمد قبوله حدیثا أرسله مالك ووصله عدة منهم : ابن عجلان (7), وابن أبي سلمة (1), وقوله "إنما قصر به مالك" (0).

والشيخان _ البخاري ومسلم _ رحمهما الله تعالى _ قد تبين كذلك للعلماء أن عملهما دائر مع القرينة ، فمهما ترجح بها اعتمداه .

فنجد البخاري يرجح الوصل على الإرسال في حديث "لانكاح إلا بولي" (٦). بينما نجده في موضع آخر يرجح الإرسال على الوصل وذلك لقرينة ترجحت عنده ، مثال ذلك : حديث أم سلمة _ رضى الله عنها _

⁽۱) أبو سلمة حماد بن سلمة بن دينار الربعي مولاهم البصري البزاز الإمام الحافظ القدوة ، المحدث ، شيخ الإسلام . قال النهي : هو أول من صنف التصانيف مع ابن أبي عروبة وكان بارعا في العربية فقيها فصيحا مفوها صاحب سنة . مات سنة ١٦٧ه . انظر : طبقات ابن سعد ٢٨٢/٧ ، تذكرة الحفاظ ٢٠٢/١ ، سير أعلام النبلاء الخفاظ ص٩٤ .

 ⁽۲) انظر : شرح علل الترمذي ۲۷٬٤۲۳٬٤۱۹/۱ .

⁽٣) أبو عبد الله محمد بن عجلان القرشي مولاهم المدني . الإمام القدوة الصادق ، أحد الفقهاء العباد . قال الذهبي : كان فقيها مفتيا عالما ربانيا كبير القدر ، له حلقة كبيرة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وثقه ابن عيينة وغيره . توفى سنة ١٤٨ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٦٥/١ ، سير أعلام النبلاء ٣١٧/٦ ، طبقات الحفاظ ص٧٩ أبو عبد الله عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون المدني نزيل بغداد وثقه ابن معين وأبو زرعة وأبو حاتم وغيرهم . وقال ابن حجر : ثقة فقيه مصنف . مات سنة ١٦٤ه .

انظر : الجرح والتعديل ٣٨٦/٥ ، التهذيب ٣٠٦/٦ ، التقريب ص ٣٥٧ .

⁽ه) انظر: التمهيد ٥/ ٢٥.

⁽٦) أخرجه أبو داود في كتباب النكاح ، باب في الولى ٥٦٨/٢ ح ٢٠٨٥ ، الترميذي ، كتاب النكاح ، باب ماجاء لانكاح إلا بولي ٣٩٨/٣ ح١١٠١ .

قالت : إن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "إن شئت سبعت لك"(١). أرواه الثوري عن محمد بن أبي بكر (٣)عن عبد الملك بن أبي بكر (٣)عن أبيه عن أم سلمة موصولا .

ورواه مالك عن عبد الله بن أبي بكر بن الحارث (ξ) أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأم سلمة مرسلا .

قال البخاري: "الصواب قول مالك" مع إرساله . فصوب الإرسال هنا لقرينة ظهرت له فيه ، وصوَّب المتصل هناك لقرينة ظهرت له فيه ، فدل على أنه ليس له عمل مطرد في ذلك . والله أعلم (٥).

وكذا الإمام الترمذي فإنه قرر قبول الزيادة إذا كانت من ثقة يعتمد على حفظه على حفظه ، وهذا يفيد أن الزيادة إذا كانت من حافظ لايعتمد على حفظه فإنها لاتقبل . فالإمام الترمذي لايرجح الوصل دائما ، ويشهد لهذا صنيعه في كتابه الجامع ، فإنه يورد الطريقين الوصل والإرسال ثم يبين الراجح منهما ، فتارة يرجح الوصل وتارة يرجح الإرسال حسب القرائن التي تتضح له (٦).

⁽۱) أخرجه مسلم في كتاب الرضاع ، باب قدر ماتستحقه البكر والثيب من إقامة الزوج عندها ۱۰۸۳/۲ ح-۱٤٦٠ .

⁽٢) أبو عبد الملك محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني القاضي . وثقه أبو حاتم وأبوزرعة والنسائي . وذكره ابن حبان في الثقات . قال ابن حجر : ثقة من السادسة . مات سنة ١٣٢ه .

انظر : الجرح والتعديل ٢١٢/٧ ، التهذيب ٩٩/٩ ، التقريب ص٤٧٠ .

⁽٣) عبد الملك بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم . ذكره ابن حبان في الثقات . وقال ابن حجر : ثقة من السابعة لم يثبت أن مسلما أخرج له . توفي سنة ١٧٧ه انظر : التهذيب ٢٤٤٠٣ ، التقريب ص٣٦٣ .

⁽٤) أبو محمد عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني القاضي . وثقه يحيى بن معين وأبو حاتم والنسائي والعجلي . وذكره ابن حبان في الثقات . مات سنة ١٣٥٥ .

انظر : الجرح والتعديل ١٧/٥ ، التهذيب ١٤٤/٥ ، التقريب ص٢٩٧ .

 ⁽۵) انظر : النكت على ابن الصلاح ٢٠٦/٢-٢٠٩٠ .

⁽٦) انظر : الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين ص١٢٩-١٣٢ .

وعلى هذا سار الأئمة كابن خزيمة والدارقطني وابن عبد البر ـ رحمهم الله ـ فإنهم يرجحون أحد الطريقين بحسب مايقترن به من مرجحات ، فإذا ترجح الإرسال بكون راويه أقوى من راوي الوصل ، فإن الإرسال يكون علمة قادحة في الوصل (١).

وبهذا يتبين لنا أن صنيع المحدثين في كتبهم وأقوالهم يشهد على أنه ليس لهم عمل مطرد بل محسب مايقوم عندهم من مرجحات .

⁽۱) انظر : النكت على ابن الصلاح ۹۹۰،٦٨٩،٦٨٨/٢ .

المناقشة والترجيح:

بعد عرض الأقوال السابقة في مسألة : تعارض الوصل والإرسال يتضح لنا أن المحدثين لهم قولان في المسألة ، ففريق قال : يرجح الوصل على الإرسال لأنه زيادة ثقة فتقبل ، والفريق الآخر لم يصدر حكما كليا بل رجح بحسب المرجحات .

وعند النظر في القائلين بالقول الأول وهو ترجيح الوصل على الارسال نجد أن قولهم هذا ليس على اطلاقه ، بل قيدوا ذلك بأن يكون الراوي عدلا ضابطا حتى لايتطرق الوهم إلى روايته ، ويؤيد ذلك قول الخطيب في الكفاية (١): "ومنهم من قال الحكم للمسند إذا كان ثابت العدالة ضابطا للرواية فيجب قبول خبره ويلزم العمل به وإن خالفه غيره". وكذلك قال ابن الصلاح (٢): "فالحكم على الأصح في كل ذلك لما زاده الثقة من الوصل والرفع لأنه مثبت وغيره ساكت".

بينما نجد في الجانب الآخر أن الأصوليين أطلقوا القبول في تراجيح الوصل على الإرسال مطلقا ، فظهر لنا الفرق بين المنهجين ، وفي ذلك يقول الحافظ ابن حجر (٣): "الذي صححه الخطيب شرطه أن يكون الراوي عدلا ضابطا ، وأما الفقهاء والأصوليون فيقبلون ذلك مطلقا وبين الأمرين فرق كثير ".

فالمحدثون لم يقبلوا الوصل مطلقا ولاينبغي أن يكون هذا مذهب المحدثين كما سبق نقله بل كانوا يرجحون بحسب المرجحات ، ومانقل عن بعضهم من أنهم قالوا بالقول الأول ـ وهو ترجيح الوصل على الإرسال فإنه يحمل على أنهم إذا لم يظهر لهم الترجيح فانهم يرجحون رواية الوصل من العدل الضابط ، قال ابن حجر بعد ذكره لكلام ابن دقيق العيد السابق : "وهذا العمل الذي حكاه عنهم إنما هو فيما يظهر لهم فيه الترجيح ، وأما

⁽١) الكفاية ص٨٠٥.

۲) مقدمة ابن الصلاح ص ١٦٤.

⁽٣) النكت ١١٢/٢ .

مالايظهر فيه الترجيح فالظاهر أنه المفروض في أصل المسألة وعلى هذا فيكون في كلام ابن الصلاح إطلاق في موضع التقييد"(١).

وبهذا نستطيع أن نجمع بين القولين فنقول: أن أصل مذهب المحدثين أنهم يرجحون بحسب المرجحات ، بكثرة عدد أو زيادة حفظ أو ملازمة ، وإن لم يظهر لهم الترجيح وتكافأ الطريقان لم يبق مانع من قبول الوصل وتقديمه إذا كان الراوي عدلا ضابطا . أما ترجيح الوصل على الإرسال مطلقا فهو مذهب الأصوليين ، وقد حقق البقاعي (Υ) المسألة وبين الفرق بين المذهبين بقوله (Υ) : "إن ابن الصلاح خلط هنا طريقة المحدثين بطريقة الأصوليين ، فإن للحذاق من المحدثين في هذه المسألة نظرا لم يحكه وهو الذي لاينبغي أن يعدل عنه ، وذلك أنهم لا يحكمون بحكم مطرد وإنما يديرون ذلك على القرائن .

وبهذا يتضح لنا بعد هذا العرض أن ماذهب اليه حذاق المحدثين ومتقدموهم من الترجيح بحسب المرجحات هو القول الراجح _ والله أعلم _ لما عرف عنهم من شدة فحصهم للأسانيد ، وبهذا المسلك ، كما قال ابن حجر "يتبين عظيم موقع كلام الأئمة المتقدمين ، وشدة فحصهم ، وقوة بحثهم وصحة نظرهم ، وتقدمهم بما يوجب المصير إلى تقليدهم في ذلك والتسليم لهم فيه "(٤).

⁽۱) النكت ۲/۵۰۲ .

⁽٢) أبو الحسن برهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعي ، برع في جميع العلوم وفاق الأقران وكان من أوعية العلم . من كتبه : نظم الدرر في تناسب الآيات والسور ، وعنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران ، والقول المفيد في أصول التجويد . توفي سنة ٨٨٥ه .

انظر : البدر الطالع ١٩/١ ، الأعلام ٥٦/١ .

⁽٣) نقله عنه الصنعاني في توضيح الأفكار ٣٤٠-٣٣١.

⁽٤) النكت ٢/٢٢٧ .

ثمرة الخلاف في تعارض الوصل والإرسال:

بعد ذكر الأقوال والأدلة في المسألة وبيان الراجح منها ، تبين لي أن القائلين بقبول المرسل ، رجحوا رواية الاتصال على الإرسال مطلقا ، ومعنى ذلك أنهم حكموا بوصل الطريق المرسلة ، وأن الإرسال فيها لايضر مع وجود الرواية المتصلة .

فهم يرجحون الاتصال على الإرسال دون النظر إلى الرواية المرسلة ، فربما تكون هي الأرجح لقرائن اعتضدت بها ، فجعلتها أرجح من الموصولة ، فقد يكون رواتها أحفظ وأضبط من رواة الموصولة أو غير ذلك من المرجحات الأخرى (١). وعلى ذلك فهم يحتجون بهذه الرواية بناء على احتجاجهم بالمرسل أصلا .

أما من لم يقبل المرسل ، فإنه يعتبر الارسال هنا جرح مؤثر في الرواية المتصلة خصوصا وإن كان من ثقات حفاظ ، أو ممن كان متابعا وملازما للراوي أو لغير ذلك من المرجحات التي قد ترجح بها رواية الإرسال ، على رواية الوصل فإن ترجح لديهم أن المرسل مقدم على الموصول لاعتبارات ظهرت لهم ، فإنه يترتب على ذلك أن المرسل ضعيف ولاحجة فيه ، وبالتالي مايترتب عليه من حكم فقهى لايعمل به ، لأنه لم يرد بنص صحيح ثابت بل ورد برواية ضعيفة ولايثبت الشرع بالضعيف .

فظهر لنا بذلك أن أثر الخلاف السابق في المسألة ، إغا ظهر في قبول الأحاديث أو ردها . وسأذكر بعض الأحاديث الدالة على ذلك ، ولن أتطرق إلى بحث المسألة فقهيا ، لأن غالب غرة الخلاف في هذه القاعدة ـ تعارض الوصل والإرسال ـ منصب على قبول الحديث أو رده ، أما دلالة الحديث فلاأذكر مسألة فقهية قبلت أو ردت بسبب التعارض في الاتصال أو الإرسال؛ لأن الفقهاء والأصوليين يحتجون بالمرسل ويعملون به ، فلايردون حديثا بسبب التعارض فيه ، لأنهم إن رجحوا إرساله فالمرسل حجة لديهم ، وإن رجحوا وصله فالعمل بالموصول .

⁽۱) انظر : النكت لابن حجر ٢٠٥/٢ .

كما إن القصد في الثمرة هو التمثيل بالحديث سندا ومادل عليه مننا ، أو التمثيل بالسند فقط كتعارض الوصل والإرسال ، وكلاهما يحصل ثرة للخلاف .

فمثلا حديث "لانكاح إلا بولي وشاهدي عدل"(١)روي من طرق موصولا ومن طرق مرسلا . فتعارض فيه الوصل والإرسال ، وقد تتبع أمَّة الحديث ومنهم : البخاري والترمذي وغيرهم ، الطرق المختلفة للحديث فحكموا بترجيح الوصل على الإرسال لعدة اعتبارات منها:

(١) إن الذين وصلوه جماعة : إسرائيل (٢) ويونس (٣) وشريك (٤)

كما روي مرسلامن طريق شعبة والشوري عن أبي بردة عن النبي صلى الله عليه وسلم قد ذكر ذلك الترمذي في سننه ٤٠٠/٣ ، والدارقطني في السنن ٢٢٠٣ . وذكر الترمذي أن بعض أصحاب سفيان رووه عن سفيان موصولا ولايصح .

أبو يوسف إسرائيل بن يونس بن أبي اسحاق السبيعي الكوفي الإمام الحافظ الحجة (٢) كان حافظا حجة خاشعا من أوعية العلم احتج به الشيخان . توفي سنة ١٦٢هـ انظر : تاريخ بغداد ٢٠/٧ ، الطبقات الكبرى ٣٧٤/٦ ، تذكرة الحفاظ ١/٢١١ ، سير أعلام النبلاء ٣٥٥/٧.

أبو إسرائيل يونس بن أبي اسحاق عمرو بن عبد الله الهمداني السبيعي الكوفي محدث الكوفة وابن محدثها ، ووالـد الحافظين : إسرائيــل وعيســى . كَانَ أحد العلماء الصادقين ، يعد في صغار التابعين . توفي سنة ١٥٩ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٣٦٣/٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٦/٧ .

أبو عبد اللَّه شريك بن عبد اللَّه النخعي الكوفي العلامة الحافظ القاضي . كان حسن الحديث إماما فقيها ومحدثا مكثراً. استشهد به البخاري وخرج له مسلم متابعة . توفي سنة ١٧٧ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢٧٩/٩ ، تذكرة الحفاظ ٢٣٢/١ ، سير أعلام النبلاء ٨٠٠/٨ .

أخرجه أبو داود في كتاب النكاح ، باب في الولي ٢٠٨٥ ح٢٠٨٥ . وقد رواه موصولا من طريق أبي اسحاق عن أبي بردة عن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم . والترمذي في كتاب النكاح ، باب ماجاء لانكاح إلاَّ بولي ٣٩٨/٣ ح١١٠١ ، ورواه مـوصولا كـذلك . والإمـام أحمـد في مسنـده ١٣٠٣٩٤/٤ ، والدارمي في كتاب النكاح ، باب النهي عن النكاح بغير ولي ٦١/٢ ، والحاكم في مستدركة ١٧١/٢ ، والبيهقي في سننه ١٠٧/٧ ، وابن أبي شيبة في المصنف ١٣١/٤ وكلهم وصل الحديث.

وأبوعوانة $\binom{1}{1}$, وتمام العشرة من أصحاب أبي اسحاق $\binom{1}{1}$ _ رحمهم الله $\binom{1}{1}$ _ كما ذكر الحاكم أنه قد وصله عن أبي اسحاق جماعة من أبحة المسلمين غير هؤلاء $\binom{1}{2}$. والعدد الكثير أولى بالحفظ ، وهذا تراجيح بالكثرة .

- (٢) أن من وصله عن أبي اسحاق: ابنه يونس، وحفيده اسرائيل، ولاشك أن آل الرجل أخص به من غيرهم (٥). وهذا ترجيح بالأخصية والملازمة.
- (٣) شهادات الأئمة بترجيح اسرائيل في حفظه واتقانه لحديث جده أبي اسحاق ، وإن كان شعبة (7) والثوري أجل منه ، لكنه لحديث أبي اسحاق أتقن وأعرف (٧).

⁽١) الحافظ أبو عوانة الوضاح بن خالد اليشكري الواسطي البزاز أحد الثقات الجفاظ الأعيان ، وكان كثير الضبط والنقط . توفي سنة ١٧٦ه .

انظر : تاريخ بغداد ٤٦٠/١٣ ، تذكرة الحفاظ ٢٣٦/١ ، طبقات الحفاظ ص٢٠٦٠ .

⁽٢) أبو أسحاق عمرو بن عبد الله بن على الهمداني السبيعي الكوفي الحافظ شيخ الكوفة وعالمها ومحدثها . كان من العلماء العاملين ومن جلة التابعين . توفي سنة

انظر : الطبقات الكبرى ٣١٣/٦ ، تذكرة الحفاظ ١١٤/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٩٢/٥ . ٣٩٢/٥

⁽٣) انظر : تهذیب سنن أبي داود ٣١/٣ ، النکت لابن حجر ٦٠٧/٢ .

⁽٤) انظر : المستدرك ١٧١/٢ .

⁽۵) انظر : النكت لابن حجر ۲۰۲/۲ .

⁽٦) أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد الأزدي العتكي مولاهم الواسطي الإمام الحافظ ، أمير المؤمنين في الحديث ، عالم أهل البصرة وشيخها . قال الشافعي : لولا شعبة ماعرف الحديث بالعراق . مات سنة ١٦٠ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢٢٥/٩ ، تذكرة الحفاظ ١٩٣/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٢/٧ .

⁽٧) انظر : تهذيب سنن أبي داود ٣١/٣ . وقد كان ابن مهدي يقول : "اسرائيل في أبي اسحاق أثبت من شعبة والثوري ، وروى أن اسرائيل كان يحفظ حديث أبي اسحاق كما يحفظ سورة الحمد . انظر : سنن الدارقطني ٢٢٠/٣ ، المستدرك للحاكم ١٧٠/٢ .

فلأجل هذه المرجحات وغيرها ، رجح المحدثون رواية الوصل على الارسال في هذا الحديث . وبالتالي فهم يعملون به ويحتجون بالحكم الفقهي المترتب عليه وهو أنه لانكاح إلا بولي ، فإن لم يتول الولى عقد النكاح فالنكاح باطل ، وعلى هذا جمهور الفقهاء ، والأئمة الثلاثة (١) ماعدا أبا حنيفة ـ رحمه الله ـ فإنه يرى أن العقد صحيح وأن للمرأة العاقلة البالغة أن تزوج نفسها بدون ولي إن كان الزوج كفئا (٢).

وقد احتج الأحناف بعدة أدلة لامجال لذكرها ، وأجابوا عن حليث "لانكاح إلا بولى .." بعدة أجوبة ، لعل من أهمها بالنسبة لموضع لمحثنا ماذكره الطحاوي من تضعيف هذا الحديث، وترجيحه انقطاع الحديث على وصله فقد قال : "إن هذا الحديث لاتقوم به حجة ، وذلك أن من هو أثبت من اسرائيل وأحفظ منه ، مثل سفيان وشعبة ، قد رواه عن أبي إسحاق منقطعا" (٣).

وكذلك رجح المنبجي (٤) رواية الإرسال على الوصل ، واعترض على

⁽۱) انظر: الأم للشافعي ١٢/٥، المغني ٢/٥٤، المدونة الكبرى ٢/٥٦٥-١٦٦، بداية المجتهد ١٠/٢، المحلى ٤٥١/٩ ومابعدها.

وقد رُوي هذا القول عن : عمر وعلي وابن مسعود وابن عباس وأبي هريرة وعائشة وجماعة من التابعين .

⁽٢) انظر : فتح القدير ٢٥٦/٣ ، حاشية ابن عابدين ٥٥/٣ ، بدائع الصنائع ٢٤٧/٢ ، وهو قول زفر والشعبي والزهري وأبي يوسف .

⁽٣) شرح معاني الآثار ٨/٣.

⁽٤) أبو محمد علي بن أبي يحيى زكريا الأنصاري الخزرجي المنبجي ، الفقيه الحنفي صاحب كتاب "اللباب في الجمع بين السنة والكتاب" . توفي سنة ٢٨٦ه . انظر : كشف الظنون ص١٥٤٢ ، هدية العارفين ص٧١٣ .

الاحتجاج بحديث "لانكاح إلا بولي" بقوله: "قد قطعه سفيان والثوري، وهما أحفظ وأثبت من جميع من روى هذا الحديث عن أبي اسحاق"(١).

الجواب: أنه على تقدير أن الإرسال هنا أرجح من الوصل ، فلاحجة لهم في تضعيفه بهذه العلة ، لأن الأحناف يحتجون بالمرسل ويعملون به ، كما سبق بيانه في المرسل ، ولاحتجاجهم بحديث القهقهة مع كونه مرسلا وقد صرح ابن الهمام أن هذا التضعيف إلزامي لهم ، لأن على رأيهم لايضر المرسل ورجح رواية الوصل على الإرسال عند التعارض (٢).

مثال آخر : حديث جابر بن عبد اللَّه _ رضي اللَّه عنهما _ "إَن رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم قضى باليمين مع الشاهد" (٣) اختلف في إسناده . فروي من طرق متصلا ، ومن طرق مرسلا ، فبالتالي اختلفت أقوال العلماء في الحكم على الحديث بالوصل أو الارسال .

فممن ذهب إلى ترجيح الوصل على الارسال : الشافعي (3)، والدارقطني (6)، وابن عبد البر(7)، ورجح رواية الارسال جماعة من الأئمة

⁽١) اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ١٧١/٢.

⁽٢) انظر : شرح فتح القدير ٢٥٩/٣ .

⁽٣) أخرجه الترمذي في كتاب الأحكام ، باب ماجاء في اليمين مع الشاهد ١٨٨٣ ح١٩٤٣ ، وأحمد في مسنده ٢٠٥/٣ ، وابن ماجه في كتاب الأحكام ، باب القضاء بالشاهد واليمين ٧٩٣/١ ح ٢٣٦٩ ، والشافعي في مسنده ٢/١٨، القضاء بالشاهد واليمين ٢١٣١٠ وابن عبد البر في التمهيد ٢/١٦٦ ، كلهم والدارقطني في سننه ٢١٢/٤ ، وابن عبد البر في التمهيد ٢/١٦٦ ، كلهم رووه موصولا من طريق عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر .

كما روى الحديث مرسلا سفيان الثوري واسماعيل بن جعفر عن جعفر بن محمد عن أبي أبي شيبة ٢٤٣/٧ .

⁽٤) انظر : ترتيب مسند الشافعي ١٨٠/٢ .

⁽٥) في سننه ٢١٢/٤.

⁽٦) في التمهيد ١٣٤/٢.

وبناء على هذا الاختلاف في الحكم على الحديث ، اختلف العلماء في قبول الحديث أو رده ، ونجد أن من رجح من المحدثين رواية الإرسال على الوصل في الحديث ، كان ذلك لعدة قرائن ومرجحات منها :

(۱) تفرد عبد الوهاب (Λ) بوصل الحديث ، عن جعفر (Λ) بن محمد بن أبيه عن جابر رضي الله عنهما ، وقد رواه جماعة مرسلا ، وعليه فإن عبد الوهاب أخطأ في هذا الحديث ، فالحديث مرسل (Λ) ، وهذا ترجيح بالكثرة .

⁽١) انظر : العلل لابن أبي حاتم ٢٦٧/١ .

⁽۲) في سننه ۱۸/۳ .

⁽٣) في الكامل في الضعفاء ٢٣٨/١ في ترجمة ابراهيم بن أبي حبة قال فيه : والأصل فيه مرسلا.

⁽٤) على بن عثمان بن ابراهيم المارديني المشهور بابن التركماني الفقيه الحنفي الأصولي المحدث . من مصنفاته : الجوهر النقي في الرد على البيهقي ، المؤتلف والمختلف ، الضعفاء والمتروكين والمعدن في أصول الفقه . توفي بالقاهرة سنة ٧٥٠ه .

انظر : الفتح المبين ١٦٧/٢ ، الأعلام ٣١١/٤ .

⁽٥) في الجوهر النقي بذيل السنن الكبرى ١٧١/١٠.

⁽٦) في شرح معاني الآثار ١٤٥/٤.

 ⁽٧) في اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ١٥٨٥٠.

⁽٨) أَبُو محمد عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت الثقفي البصري الإمام الأنبل الحافظ الحجة . قال ابن معين : ثقة اختلط باخرة . وقال الذهبي : لكن ماضره تغيره فإنه لم يحدث زمن التغير بشيء . توفي سنة ١٩٤٤ .

إنظر : تاريخ بغداد ١٨/١١ ، تذكرة الحفاظ ٢٢١/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٣٧/٩ .

⁽٩) أبو عبد الله جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب الهاشمي المعروف بالصادق . قال يحيى بن معين : ثقة . وقال أبو حاتم : ثقة لايسأل عن مثله . وقال ابن حجر : صدوق فقيه إمام . مات سنة ١٤٨ه .

انظر : الجرح والتعديل ٤٨٧/١ ، تهذيب التهذيب ٨٨/٢ ، التقريب ص١٤١ .

⁽١٠) انظر : العلل لابن أبي حاتم ١/٧٦٤ ، الجوهر النقي ١٧١/١٠ .

(٢) ماورد أن عبد الوهاب اختلط في آخر عمره ـ على ماذكر ابن معين وغيره ـ وذكر ابن مهدي : إنه كان لا يحفظ ذلك الحفظ ، وفي هذا الحديث خالفه من هو أكبر منه وأوثق ، كمالك والثوري وغيرهما فأرسلوا الحديث (١). فهذا ترجيح بالحفظ والإتقان والله أعلم .

(٣) إن اسماعيل بن جعفر (٢)بن محمد رواه عن أبيه مرسلا ، وآل الرجل أمن عن أبيه مرسلا ، وآل الرجل

أعرف بحديثه ، فهذا ترجيح بالأخصية والملازمة .

وبناء على هذه المرجحات يترجح لبي _ واللَّه أعلم _ أن ترجيح الإرسال على الاتصال أقوى .

ومن هنا يتضح لنا أنه ليس للمحدثين قانونا مطردا أو حكما كليا يحكمون به ، بل عملهم في ذلك دائر مع الترجيح ، بالنسبة إلى مايقوى عند أحدهم في كل حديث (٣). فنجدهم في المثال السابق يرجحون رواية الاتصال على الإرسال لقرائن احتفت بها ، ونجدهم في هذا المثال يرجحون الإرسال على الاتصال لقرائن كذلك احتفت به .

الأثر الفقهي المترتب على المسألة:

اختلف العلماء في القضاء باليمين مع الشاهد على قولين : الأول : يقضي باليمين مع الشاهد . وهو قول مالك والشافعي وأحمد

ـ رحمهم الله ـ وداود وأبي ثور والفقهاء السبعة وغيرهم (٤).

انظر : الجوهر النقى ١٧١/١٠ .

⁽٢) أبو اسحاق اسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري الزرقي قاريء أهل المدينة . وثقه ابن المديني وأحمد ويحيى بن معين وأبو زرعة وأبو حاتم وغيرهم . وقال ابن حجر : ثقة ثبت . مات سنة ١٨٠ه .

انظر : الجرح والتعديل ١٦٢/٢ ، التهذيب ٢٥١/١ ، التقريب ص١٠٦٠ .

⁽٣) انظر : النكت لابن حجر ٢٠٤/٢ .

 ⁽٤) انظر : التمهيد لابن عبد البر ١٥٤/٢ ، الأم للشافعي ٧/٧ ، المغني ١٣٠/١٠ ، بداية المجتهد ١٣٠/٢٠ .

وقد احتج أصحاب هذا القول بحديث ابن عباس "إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى بيمين وشاهد"(١).

أما حديث جابر فلم يحتج به المحدثون لإرساله ، واحتجوا بحديث ابن عباس السابق ، أما مالك فقد اعتمد على حديث جابر المرسل الذي رواه ، وذلك لأن العمل بالمراسيل عنده جائز (٢).

وقد اعترض على الشافعي قبوله المرسل في هذا الحديث مع أن مذهبه عدم قبول المرسل إلا بشروط _ سبق ذكرها _ ولكن أجاب عليهم بقوله : "لم نتبتها بحديث مرسل إنما أثبتناها بحديث ابن عباس وهو ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي لايرد أحد من أهل العلم مثله لو لم يكن فيها غيره"(٣). كما أن الشافعي رجح رواية الوصل على الإرسال كما أسلفنا .

الثاني : لايقضى باليمين مع الشاهد في شيء .

وقال به : أبو حنيفة ـ رحمه الله ـ والثوري والأوزاعي وجمهور أهل العراق (3)، وبه قال الليث من أصحاب مالك (4)، وقد أنكر على مالك العمل به في رسالته اليه (7).

واحتجوا على قولهم بعدة أدلة من الكتاب والسنة .

وأجابوا عن حديث جابر بأنه قد روي مرسلا ومتصلا ، ورجحوا رواية الإرسال فيه على الوصل . فضعفوا الحديث بعلة الانقطاع ، مع أنهم يقولون : المسند والمرسل سواء في الاحتجاج به ، ويحتجون بالمرسل في قضايا كثيرة . والله أعلم .

⁽١) أخرجه مسلم في كتاب الأقضية ، باب اليمين على المدعى عليه ١٣٣٧/٣ ح١٧١٢

⁽٢) انظر : بداية المتجهد ٥٠١/٢ .

⁽٣) الأم ٧/٧.

⁽٤) انظر : بداية المجتهد ٥٠١/٢ ، شرح معاني الآثار ١٤٨/٤ ، التمهيد لابن عبد البر ١٥٤/٢ . البر ١٥٤/٢ .

⁽٥) انظر : بداية المجتهد ٥٠١/٢ .

⁽٦) انظر : أعلام الموقعين ٨٥/٣ . فقد نقل رسالة الليث إلى مالك .

المبحث الرابع : المجمّوا

وهو يقسم بحسب نوع الجهالة إلى ثلاثة أقسام : فالجهالة إما أن تكون في عين الراوي ، أو في صفته الظاهرة والباطنة معا ، وهو مجهول الحال ، أو في صفته الباطنة مع العلم بحاله الظاهر أنه على العدالة ويسمى : المستور (١). فانقسم المجهول بذلك إلى ثلاثة أقسام :

الأول : مجهول العين .

الثاني : مجهول الحال .

الثالث : المستور .

القسم الأول: مجهول العين.

تعريفه عند المحدثين : هو من لم يرو عنه إلا راو واحد (٢).

حكمه

الصحيح الذي عليه أكثر العلماء من أهل الحديث وغيرهم أنه لايقبل (٣).

وظاهر كلام ابن كثير (٤) الاتفاق عليه حيث قال : فأما المبهم الذي لم يسلم ، أو من سمى ولاتعرف عينه ، فهذا ممن لايقبل روايته أحد

التاريخ ، والباعث الحثيث في أعلوم الحديث . مات سنة ٧٧٤ه .

انظر : ذيل تذكرة الحفاظ ص٥٧ ، البدر الطالع ١٥٣/١ ، الأعلام ١٠٣٢٠ .

⁽١) انظر : توضيح الأفكار ١٧٦/٢ .

⁽٢) انظر : الكفاية ص١٤٩-١٥٠ ، تدريب الراوي ٣١٦/١ -٣١٧ ، نزهة النظر ص٥٠٠ ، فتح المغيث ٢٩٢/١ .

⁽٣) انظر : تدريب الراوي ٣١٦/١-٣١٧ ، نزهة النظر ص٥٠ ، التبصرة والتذكرة (٣) انظر : توضيح الأفكار ١٨٥/٢ .

⁽٤) الإمام المحدث البارع الحافظ عماد الدين إسماعيل بن عمر بن ضوء بن كثير البصروي ثم الدمشقي الفقيه الشافعي المحدث .

له مصنفات منها التفسير ، وجامع المسانيد في الحديث ، والبداية والنهاية في المحدث .

علمناه (۱).

وهو قول أحمد في إحدى الروايتين عنه (Υ) , ومذهب الشافعي (Υ) , وبه قالت المالكية (Ξ) , وقطع برده الغزالي وابن السبكي والزركشي والشوكاني (δ) .

أدلتهم:

(١) أِن حصول الظن بالمروي لا يكون إلا إذا كان الراوي عدلا ، وقد دلت الأدلة من الكتاب والسنة على المنع من العمل بالظن ، كقوله تعالى : {إِنَّ ٱلظَنَّ لا يُغنِي مِنْ ٱلحَقِ شَيْئًا } ، وقوله : {وَلَا تَقْفُ مَالَيْسَ لَكَ لَكُ لهُ عَلَى إِلَا الْكَابِ

(٢) ولأن عدم الفسق شرط لجواز الرواية ، لقوله تعالى : {إِنْ جَاءَكُمُّ وَاسِقٌ بِنْبَأَ فَتَبِينُواْ} وهو صريح في المنع من قبول رواية الفاسق . وعدم الفسق لما كان شرطا لجواز الرواية ، وجب أن يكون العلم به شرطا لجواز الرواية ، لأن الجهل بالشرط يوجب الجهالة بالمشروط (٧).

(٣) للإجماع على عدم قبول غير العدل، والمجهول ليس عدلا ولافي معناه في حصول الثقة به (٨).

⁽۱) اختصار علوم الحديث ص۸۱.

⁽٢) انظر : شرح الكوكب ٢/٠١٤ ، المسودة ص ٢٣٠ ، المدخل إلى مذهب الإمام أحمد ص ٢٠٠٠ .

 ⁽٣) انظر : نهاية السول ١٣٨/٣ ، المحصول ١/١/٢٧٥ .

⁽٤) انظر: إحكام الفصول ص٣٦٧، شرح تنقيح الفصول ص٣٦٤-٣٦٥.

⁽٥) انظر: المستصفى ١٦٢/١، جمع الجوامع ١٥٠/٢، إرشاد الفحول ص٥٤، البحر المحيط ٢٨٢/٤.

⁽٦) إرشاد الفحول ص٥٤.

 ⁽٧) انظر : المحصول ١/١/٨٧٥ - ٥٨١ .

٣٢٤/١ فتح الباقي ١/٣٢٤ .

المجهول عند الحنفية:

المجهول عند الحنفية له اطلاقان:

(١) من لم يشتهر بطول الصحبة مع رسول الله صَلَّى اللَّه عليه وسلم ، ولم تعرف ذاته إلَّا بحديث أو حديثين (١).

(۲) من لم يعرف إلاَّ بحديث أو حديثين وجهلت عدالته ، سواء انفرد بالرواية عنه واحد أم روى عنه اثنان فصاعدا(۲).

أُمَّا التعريف الأول فهو خارج عن محل النزاع؛ لأَنَّ الصحابة علاول ولاتضر الجهالة بأعيانهم ، وقد ورد في شأنهم من الكتاب والسنة مالاليخفى على أحد . ولما صح من أن الصحابي من لقي النبي صَلَّى اللَّه عليه وسلم وكان مؤمنا به ، طالت صحبته أم قصرت .

ومن التعريفين السابقين يتضح لنا أن مدار جهالة العين عند الحنفية ، على كثرة الرواية وقلتها ، لأن وحدة الراوي عن المجهول ليس بجرح عندهم فهم لايشترطون العدد فيه (٣).

حكم رواية مجهول العين عند الحنفية:

قبول مجهول العين مطلقا، حيث لم يشترطوا في الراوي مزيداً على الإسلام (٤). ونسب هذا إلي أبي حنيفة (٥)، وعزاه ابن المواق (٦) إلى الحنفية

⁽١) انظر : أصول السرخسي ٣٤٢/١ ، شرح المنار ص٦٢٧ .

⁽٢) انظر : شرح المنار ص ٦٢٧ ، كشف الأسرار ٣٨٤/٢ ، قفو الأثر ص ٨٥- ٨٦ ، قواعد في علوم الحديث ص ٢٠٧ .

⁽٣) انظر : قواعد في علوم الحديث للتهانوي ص٢٠٦-٢٠٠٠ .

⁽٤) انظر : تدريب الراوي ٢١٧/١ .

⁽ه) انظر : تيسير التحرير ٤٨/٣ ، كشف الأسرار ٤٠٠/٢ ، فواتح الرحموت ١٤٦/٢ ، الإحكام للآمدي ٧٨/٢ .

⁽٦) أبو عبد الله محمد بن يوسف العبدوسي الغرناطي الشهير بالمواق فقيه مالكي ، كان عالم غرناطة وإمامها وصالحها ومفتيها . من مؤلفاته : التاج والاكليل في شرح مختصر خليل ، وسنن المهتدين في مقامات الدين . توفي سنة ١٩٩٨ . انظر : شجرة النور الزكية ص٢٦٢ ، الأعلام ١٥٤/٧ .

حيث قال: "إنهم لم يفصلوا بين من روى عنه واحد وبين من روى عنه أكثر من واحد ، بل قبلوا رواية المجهول على الاطلاق"(١).

وقال ابن الوزير (Υ) : "ذهبت أئمة الحنفية إلى قبول المجهول من أهل الإسلام" (π) .

ونسب النووي هذا المذهب إلى كثير من المحققين (٤)، وقال السخاوي (٥): "وهو لازم كل من ذهب إلى أن رواية العدل بمجردها عن الراوي تعديل له"(٦).

وإلى ذلك ذهب ابن خزيمة إلى أن جهالة العين ترتفع برواية واحد مشهور (V), وإليه يوميء قول تلميذه ابن حبان : "العدل من لم يعرف فيه الجرح ، فمن لم يجرح فهو عدل حتى يتبين جرحه ، إذ لم يكلف الناس ماغاب عنهم " (Λ) .

⁽١) انظر : فتح المغيث ٢٩٤/١ .

⁽٢) أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن على بن المرتضى الحسني القاسمي من آل الوزير الإمام الكبير المجتهد المطلق المعروف بابن الوزير .

له كتب نفيسة منها : إيثار الحق على الخلق ، تنقيح الأنظار في علوم الآثار ، العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم . توفي سنة ١٤٨ه .

انظر : البدر الطالع ١١/٢ ، الأعلام ٥٠٠٠٥ .

⁽٣) توضيح الأفكار ٢/١٨٥.

 ⁽٤) انظر : مقدمة شرح صحيح مسلم ٢٨/١ .

⁽ه) أبو الخير الحافظ محمد بن عبد الرحمن بن محمد شمس الدين السخاوي الأصل القاهري المولد الشافعي المذهب . لازم الحافظ ابن حجر وأخذ عنه أكثر تصانيفه . ومن مؤلفاته : الجواهر والدرر في ترجمة ابن حجر ، فتح المغيث بشرح ألفية الحديث ، المقاصد الحسنة . توفي بالمدينة المنورة ودفن بالبقيع سنة ٩٠٢ه .

انظر : البدر الطالع ١٨٤/٢ ، الأعلام ١٩٤/٦ ، الرسالة المستطرفة ص٨٤ .

⁽٦) انظر : فتح المغيث ٢٩٤/١ .

 ⁽٧) المرجع السابق .

⁽٨) الثقات لابن حبان ١٣/١.

تحقيق مذهب الحنفية في مجهول العين:

قال النسفي (١) في المنار في حكم المجهول عند الحنفية: "إن روى عنه السلف ، أو اختلفوا فيه ، أو سكتوا عن الطعن فيه صار كالمعروف ، وإن لم يظهر من السلف إلا الرد كان مستنكرا فلايقبل ، وإن لم يظهر في السلف فلم يقابل برد ولاقبول يجوز العمل به ولا يجب "(٢).

وقال البخاري: "وعندنا _ أي الحنفية _ خبر المجهول من القرون الثلاثة مقبول ، لأن العدالة كانت في ذلك الزمان بخبر الرسول عليه السلام "خير الناس قرني الذين بعثت فيهم ، ثمّ الذين يلونهم ، ثمّ الذين يلونهم "(٣)، ثم قال : فأما في زماننا فخبر مثل هذا المجهول لايقبل ولايصح العمل به مالم يتأيد بقبول العدول ، لغلبة الفسق على أهل هذا الزمان "(٤). من النصين السابقين نستنج مايلي :

(أ) إن خبر المجهول في القرون الثلاثة الأولى حجة عند الحنفية ، ولكن ليس على إطلاقه بل مقيد بخمسة شروط ذكروها في عامة كتبهم وهي (٥):

(١) إن يشهد له السلف بصحة الحديث ، أو يعملوا به فيقبل -

ح ۲۵۳۴ - ۲۵۳۳ .

⁽١) أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي ، الفقيه الحنفي الأصولي المفسر المحدث المتكلم . له مصنفات جليلة منها : مدارك التنزيل وحقائق التلويل المعروف بتفسير النسفي ، وكنز الدقائق ، ومنار الأنوار . توفي سنسة ١٧٠٠ . انظر : الفتح المبين في طبقات الأصوليين ١١٢/٢ ، الأعلام ١٧/٤ .

⁽٢) المنار بشرحه لابن ملك ص ٦٢٧-٦٣١ .

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب الشهادات ، باب لايشهد على شهادة جور إذا شهد ٢٨/٢ ح ٢٥٠٩ . ومسلم في فضائل الصحابة ، باب فضل الصحابة ثُمَّ اللذين يلونهم ١٩٦٢/٤

 ⁽٤) كشف الأسرار ٢/٢٨٦-٣٨٨.

⁽ه) انظر : أصول السرخسي ٢/١٣ ، كشف الأسرار ٣٨٦/٢ ، شرح المنار ص ٦٢٧ ومابعدها .

(٢) أوأن يسكتوا عن الطعن فيه فيقبل ، لأنهم عدول وأهل فقه لايتهمون بالتقصير في أمر الدين بقبول مالم يصح عندهم ثبوته عن النبي صلى الله عليه وسلم .

(٣) أوأن يرده السلف فلايقبل ، لأنهم لايتهمون برد الحديث الصحياح .

- (٤) أو أن يقبله بعضهم ، ويرده بعضهم مع نقل الثقات عنه ، فإن وافق قياسا قبل وإلا فلا .
- (٥)أوأن لايظهر حديثه في السلف ، ولم يقابل برد ولاقبول ، يجوز العمل به إذا لم يخالف القياس ولا يجب .
- (ب) أن خبر المجهول بعد القرون الثلاثة المشهود لها بالخير مردود ولايصح العمل به لغلبة الفسق على أهل ذلك الزمان .

فتبين لنا بعد التحقيق: أن قبول الحنفية لمجهول العين ليس على إطلاقه، بل هو مقيد بالقرون الثلاثة وبشروطه السابق ذكرها، وإنما قبل أبو حنيفة خبر المجهول؛ لأنه كان في القرن الثاني والغالب على أهله الصدق.

القسم الثانى: مجهول الحال.

وهو من جهلت عدالته الظاهرة والباطنة ، مع كونه معروف العين برواية عدلين عنه (١).

حكم روايته:

غير مقبولة ولايحتج به .

وهو قول جمهور المحدثين والأصوليين (Υ) ، وعزاه ابن المواق إلى المحققين ومنهم أبو حاتم الرازي (Υ) ، وهو قول الشافعي وأحمد في

⁽۱) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٥ ، تدريب الـراوي ٣١٦/١ ، فتــح المغيــث ٢٩٨/١ ، البحر المحيط ٢٨٠/٤ .

⁽٢) المراجع السابقة ، وانظر : جمع الجوامع ٢/١٥٠ ، نهاية السول ٣/١٣٠ . إحكام الفصول ص٢٦٧ ، المحصول ٢٦/١/٢ .

⁽٣) انظر : فتح المغيث ٢٩٨/١ .

رواية (١).

وممن صرح برده من الأصوليين : الزركشي والآمدي وابن السكي والغزالي وابن الحاجب (٢).

أدلتهم :

- (۱) أن تحقق العدالة شرط ، ومن جهلت عدالته لاتقبـل روايته ، بل الابد من خبرة باطنة بحاله ومعرفة سيرته وكشف سريرته (۳).
- (٢) أن مستند قبول خبر الواحد الإجماع ، والمجمع عليه قبول رواية العدل ، ورد خبر الفاسق ، ومجهول الحال ليس بعدل ولافي معناه في حصول الثقة بقوله (٤).
- (٣) رد عمر رواية فاطمة بنت قيس لما كانت مجهولة الحال ، ورد على قول الأشجعي في المفوضة واشتهر ذلك بين الصحابة ، ولم ينكره منكر فكان إجماعا(٥).

مجهول الحال عند الحنفية :

الذي لم تعرف عدالته ولافسقه (7).

وقد أطلق الأحناف على مجهول الحال اسم "المستور"، وقصدوا بذلك من جهلت عدالته الظاهرة والباطنة .

أما المستور _ في اصطلاح المحدثين _ فهو ظاهر العدالة عندهم وهو من التزم بأوامر الله ونواهيه وباطن أمره غير معلوم .

⁽۱) انظر : الإحكام للآمدي ٧٨/٢ ، المحصول ١٢/١/٢٥ ، نهاية السول ١٣٠٠٣ ، شرح الكوكب ٤١٢/٢ ، الروضة ص١١٤ .

⁽٢) انظر : البحر المحيط ٢٨٠/٤ ، الإحكام ٧٨/٧ ، جمع الجوامع ١٥٠/٢ ، المستصفى الظر : البحر المحيط ١٥٠/٤ ، المحامد ٢٤/٢ .

⁽٣) انظر : الإحكام للآمدي ٧٨/٧ ، توضيح الأفكار ١٩٢/٢ .

⁽٤) انظر : روضة الناظر ص ٢٨٧ .

⁽٥) انظر: الإحكام للآمدي ٧٨/٢، وقد سبق تخريج حديث فاطمة بنت قيس والأشجعي .

⁽٦) انظر : كشف الأسرار ٢٠٠٧ ، المغني في أصول الفقه ص ٢٠٢ ، فتح الغفار ٨٩/٢

وهم يردون الأول عجهول الحال ويقبلون الشاني وهو المستور وفي ذلك يقول ابن الهمام :(١)

"مجهول الحال وهو المستور غير مقبول ، وعن أبي حنيفة في غير الظاهر قبول مالم يرده السلف".

ثم يقول: "وأما ظاهر العدالة فعدل واجب القبول وإنحاسماه مستور عض".

ويعلق ابن أمير الحاج (Υ) على ابن الهمام فيقول (Ψ) :

"قال شيخنا المصنف ـ رحمه الله ـ : لايدخل فيه من عدالته ظاهره بالتزامه أوامر الله ونواهيه وكون باطن أمره غير معلوم لايصيره مردود مجهولا . وقال العراقي : فعلى هذا لايقال لمن بهذه المشابة مستور" . وهذا هو المستقر عند المصنف ولذا أعطى حكم مجهول الحال عدم القبول وسماه مستورا ، وجعل من ظهرت عدالته مقابلا له فهو عدل غير مستور واجب القبول" .

وقال في فواتح الرحموت (٤):

"جهول الحال من العدالة والفسق وهو المستور في الاصطلاح ، غير مقبول عند الجمهور ، وروي عن أبي حنيفة في غير رواية الظاهر قبوله". فمما سبق يتضح لنا أن مجهول الحال عند جمهور الحنفية غير مقبول ، ومن حكى عن أبي حنيفة من العلماء قبوله ، فقد أخطأ ، لأن هذا القول

⁽۱) تيسير التحرير ٣/٨٤-٤٩ .

⁽٢) أبو عبد الله محمد بن محمد بن الحسن المعروف بابن أمير الحاج الحلبي الفقيه الحنفي الأصولي ، كان صدرا من صدور علماء الحنفية إماما علاما ، من كتبه : التقرير والتحبير في شرح التحرير ، وذخيرة القصر في تفسير سورة العصر ، توفي سنة ٩٧٨ه .

انظر : طبقات الأصوليين ٣/٧٤ ، الأعلام ٤٩/٧ .

⁽٣) التقرير والتحبير ٢٤٧/٢.

^{. 127/4 (2)}

- قبوله - مرجوح في المذهب ، وأن ظاهر المذهب يفيد عدم قبول مجهول الحال كما صرح بذلك ابن الهمام .

والقول بظاهر الرواية هو المقدم والراجح ، اذ أنه لو تعارضت روايتان في المذهب في القضية الواحدة ، قدمت الرواية الظاهرة وتكون هي الراجحة ومقابلها مرجوحة . والله أعلم .

القسم الثالث: المستور.

هو عدل الظاهر ، خفى الباطن (١).

حكمه عند المحدثين:

قبول روايته. وقد احتج برواية المستور من رد القسمين الأولين، وذهب إلى هذا القول ابن حبان، إذ العدل عنده من لا يعرف فيه الجرح. قال: والناس في أحوالهم على الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم ما يوجب القدح ولم يكلف الناس ماغاب عنهم وإنما كلفوا الحكم بالظاهر (٢).

وذهب إلى قبوله أيضا الإمام أبو بكر بن فورك واختاره السخاوي (٣).

وقد نسب النووي هذا القول إلى المحققين حيث قال: "ثم المجهول أقسام: مجهول العدالة ظاهرا وباطنا، ومجهولها باطنا مع وجودها ظاهرا وهو المستور، ومجهول العين. فأما الأول فالجمهور على أنه لا يحتج به، وأما الآخر فاحتج بهما كثيرون من المحققين "(٤).

وقد صحح النووي في شرح المهذب قبول رواية المستور (٥).

وقال ابن الصلاح : "ويشبه أن يكون العمل على هذا الرأي في كثير من كتب الحديث المشهورة ، في غير واحد من الرواة الذين تقادم العهدا بهم

⁽١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٥ ، تدريب الراوي ٣١٦/١ .

 ⁽۲) انظر : الثقات ۱۲/۱ .

⁽٣) في فتح المغيث ١/ ٢٩٩ .

⁽٤) مقدمة شرح صحيح مسلم ٢٨/١.

 ⁽۵) انظر : التبصرة والتذكرة ١/٣٢٨ ، تدريب الراوي ١٧١٧ .

وتعذرت الحبرة الباطنة بهم . والله أعلم (١).

وعليه جرى عمل الإمامين البخاري ومسلم في صحيحيهما ، كما قال الذهبي (Υ) : وفي الصحيحين خلق كثير مستورون ماضعفهم أحد ولاهم عجاهيل .

حجتهم :

إن العلماء شرطوا في الراوي كونه عدلا ، والعدالة هي : الإتيان بالواجبات واجتناب المقبحات مع عدم ملابسة بدعة ، واكتفوا بتعديل الثقة لغيره بكونه عدلاً أو ثقة دون ذكر السبب ، وإنما اعتمدوا في ذلك إلى مشاهدتهم لفعله وتركه وهذا أمر ظاهر ، أما باطنه فلم يطلعوا عليه ولايعلمه إلا الله (٣).

حكم رواية المستور عند الأصوليين:

عند النظر في أقوال الأصوليين ، نجد أن هناك قولين في حكم قبول رواية المستور:

القول الأول:

عدم قبول رواية المستور .

وهو قول الامام الشافعي (٤)، وبه قال إمام الحرمين حيث قال (٥):
"والذي سار اليه المعتبرون من الأصوليين أنه لاتقبل روايته وهو المقطوع به عندنا".

وإلى ذلك ذهب الغزالي ، حيث قال : "والمستور لاتقبل روايته ، خلافا لبعض الناس"(٦).

⁽۱) مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٥–٢٢٦ .

 ⁽۲) انظر : الميزان ١/٩٥٥ في ترجمة "حفص بن بغيل".

⁽٣) انظر: توضيح الأفكار ١٩٢/٢.

⁽٤) انظر : البحر المحيط ٢٨٠/٤ .

⁽ه) البرهان ١/١١٢ .

⁽٦) المنخول ص ٢٥٨.

وقد صرح ابن السبكى بعدم قبوله حيث قال: "لايقبل المجهول باطنا وهـو المستور"(١). ونقلـه شمس الأئمة ـ السـرخسى ـ عن محمد بن الحسـن وقال: "نص في كتاب الاستحسان على أن خبر المستور كخبر الفاسق"(٢). واختاره ابن السمعاني ، حيث رد على من ذهب الى قبول خبر المستور وصحح عدم القبول (٣).

حجتهم:

اجماع الصحابة ، فانه علم عنهم بمسلك الاستفاضة والتواتر ، أنهم كانوا لايقبلون روايات المجان والفساق وأصحاب الخلاعة . بل انهم لايعملون برواية انسان مالم يبحثوا عن حالته ويطلعوا على باطن عدالته (٤).

قبول رواية المستور ، وقد احتج به من رد القسمين الأولين . وهـو قـول أبى أيوب الـرازى (0)(7)، واليـه ذهـب أبوحنيفـة وأصحابه (V).

والمستور في اصطلاح الحنفية : هو ظاهر العدالة ـ أى من التزم أوامر الله ونواهيه ولم يظهر فيه خلاف ذلك ـ وباطن أمره غير معلوم .

⁽١) جمع الجوامع ٢/١٥٠.

 ⁽۲) انظر : أصول السرخسى ۲۷۰/۱ .

⁽٣) انظر : قواطع الأدلة ص ٦٨٢ .

⁽٤) انظر : البرهان ١/١٤/١ .

⁽٥) أبو أيوب سليم بن أيوب الرازى ، من أمَّة الشافعية ، لـ ه كتاب المختصر في فروع الشافعية ، شرحه الشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى ، توفى سليم غريقا في بحر القلزم عام ٤٤٧ه .

انظر : تبيين كذب المفترى ص٢٦٧ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٥ .

⁽٦) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٥-٢٢٦ .

⁽v) انظر : تيسير التحرير $(v)^{-84}$ ، التقرير والتحبير $(v)^{-84}$.

وأطلق أبو حنيفة القول بقبول المستور دون تقييد بعصر دون عصر . وقال الإمام على القاري (1)(1):

"وقد قبل رواية المستور جماعة منهم أبو حنيفة _ رضي الله عنه _ بغير قيد ، يعني بعصر دون عصر".

وقال الزركشي (٣): "المجهول باطنا وهو عدل في الظاهر وهو المستور فعند أبي حنيفة يقبل مالم يعلم الجرح".

ويقول ابن الهمام (٤): "وأما ظاهر العدالة فعدل واجب القبول ، وإنما سماه مستورا بعض".

فمما سبق يتضح لنا أن المستور مقبول عند الحنفية بإطلاق دون تقييد بعصر دون آخر . ولكننا نجد في بعض كلام الأحناف أن قبول المستور مقيد بالقرون الثلاثة الأولى ، وفي ذلك يقول ابن الحنبلي (0)(7): "المستور وهو عندنا ولي الحنفية ومن كان عدلا في الظاهر ولم تعرف عدالته في الباطن مطلقا ، سواء انفرد بالرواية عنه واحد أم روى عنه اثنان فصاعدا ، فحكم حديثه الانقطاع الباطن وعدم القبول إلا في الصدر الأول".

⁽١) على بن سلطان محمد الهروي المعروف بالقاري المكي الحنفي ، اشتهر ذكره وطار صيته وكثرت أبحاثه . له مؤلفات كثيرة منها : الأحاديث القدسية والكلمات الأنسية ، شرح الشفاء للقاضي عياض ، شرح الفقه الأكبر ، مرقاة المفاتيح لمشكاة المصابيح . توفي بمكة سنة ١٠١٤ه .

انظر : الفتح المبين ٨٩/٣ .

⁽٢) شرح نخبة الفكر ص١٥٤.

⁽٣) في البحر المحيط ٢٨٠/٤.

⁽٤) تيسير التحرير ٣/٨٤-٤٩.

⁽٥) أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن يوسف المعروف بابن الحنبلي الحنفي . له مؤلفات عدة منها : قفو الأثر في علم الأثر ، وأنوار الحلك على شرح المنار لابن مالك ، شرح المقلتين في مساحة القلتين . توفي بدمشق سنة ٩٧١ه .

انظر : الفتح المبين في طبقات الأصوليين ٧٩/٣ ، الأعلام ٣٠٢/٥ .

⁽٦) في قفو الأثر ص٨٦.

وقال الإمام على القاري (١): "وإنما قبل أبو حنيفة ـ رحمه الله ـ أي قبل رواية المستور في صدر الإسلام حيث كان الغالب على الناس العدالة ، فأما اليوم فلابد من التزكية لغلبة الفسق . وبه قال صاحباه أبو يوسف ومحمد ، وحاصل الخلاف أن المستور من الصحابة والتابعين وأتباعهم يقبل بشهادته ـ صلى الله عليه وسلم ـ لهم بقوله "خير القرون قرني ثم الذين يلونهم" وغيرهم لايقبل إلا بتوثيق ، وهذا تفصيل حسن" .

وللجمع بين هذه الأقوال نقول:

إن القول بإطلاق قبول رواية المستور دون تقييده بالقرون الثلاثة الأولى، هو الأصل في المذهب وبه قال أبو حنيفة ، أما التقييد بالقرون الثلاثة الأولى فقد قال به المتأخرون من علماء الحنفية ، حيث قبلوه فيها ولم يعتبروا رواية المستور حجة بعد هذه القرون الثلاثة .

ويدل على هذا قول الإمام الشوكاني _ رحمه الله _ : "وذكر الأصفهاني أن المتأخرين من الحنفية قيدوا القول بالقبول بصدر الإسلام ، لغلبة العدالة على الناس إذ ذاك . قالوا : وأما المستور في زماننا فلايقبل لكثرة الفساد وقلة الرشاد"(٢).

حجتهم:

أن أمر الأخبار مبني على حسن الظن بالراوي ، ولأن رواية الأخبار تكون عند من يتعذر عليه معرفة العدالة في الباطن فاقتصر منها على معرفة ذلك في الظاهر (٣).

⁽١) شرح نخبة الفكر ص١٥٥.

⁽٢) إرشاد الفحول ص٥٣ . انظر : فتح المغيث ٢٩٩/١ .

⁽٣) مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٥ .

خلاصة القول في المجهول:

إن الاختلاف الحاصل بين المحدثين والأصوليين إنما يعود في الأصل إلى مسألة أصولية وهي هل الأصل في الإنسان العدالة أم الفسق؟(١)

ولاشك في أن العدالة شرط في قبول الرواية اتفاقا ، وأن الفسق مانع عن القبول اتفاقا .

فمن ذهب إلى أن العدالة هي الأصل في الانسان قبل رواية المجهول واحتج بها بناء على هذا الأصل . ومن قال إن الأصل نقيض ذلك وهو الفسق فإنه رد رواية المجهول ولم يعمل بها .

فالذي ذهب إليه الحنفية : أن الأصل في الإنسان العدالة وهي تتحقق في التزامه بالإسلام والسلامة من الفسق الظاهر .

وذهب أكثر العلماء إلى خلاف ذلك ، وأنه لا يكفى في الراوى ظهور الاسلام ، بل لابد من خبرة باطنة بحاله ومعرفة سيرته ، وكشف سريراته . والظاهر أن الأصل هو الفسق؛ لأنه أكثر ولأن العدالة طارئة وليست

والطاهر الله الاصل هو الفسق؛ لا له الكر ولا لا العجداله طارعه وليست ملكة ، وبما أن المعتبر في الخبر العلم ولا يكتفى بالظن فيه ، فلابد من اجتناب الظن لقوله تعالى : {إِنَّ الظَنَّ لا يُغْنِي مِنْ الحَق شَيْئاً} ، لأنه قد يحصل الظن بخبر الفاسق الذي جرب مرارا عدم الكذب منه ، لكن لا يقبل قوله شهادة ورواية ، فكذا ظن العدالة من الأصالة لا يكفى ههنا ، كيف وقبول الخبر من الدين ولابد فيه من الاحتياط .

فالذي ينبغي أن يصار إليه الاحتياط في قبول الأحاديث لما يترتب على ذلك من ثبوت الأحكام الشرعية ، والجهالة اعتبرها العلماء من مجرحات العدالة وذهب جمهور المحدثين إلى رد رواية المجهول وعدم الاحتجاج بها ، للجهل بعدالة الراوي ، ولأن من شروط الحديث الصحيح أن يرويه العدل والمجهول ليس عدلا وليس في معناه .

⁽۱) انظر : فواتح الرحموت ۱۲۷-۱۶۷ ، المحصول ۱/۱/۸۷۵-۸۱ ، البرهان ۱/۱۲-۱۱۶ ، شرح العضد على ابن الحاجب ۱۶/۲ .

ومما سبق يتلخص لنا مايلى :

(١) إن مجهول العين عند المحدثين هو : من سمى ولم يرو عنه إلا راو واحد .

وأما مجهول العين عند الحنفية فهو: من عرف بحديث أو حديثين وجهلت عدالته وفسقه ، سواء انفرد بالرواية عنه واحد أو روى عنه اثنان فصاعدا .

فمدار جهالة العين عند المحدثين على كثرة الرواة عن الراوي وقلتهم، لأن وحدة الراوي عن المجهول لاتخرجه عن حد الجهالة بل يشترط فيه العدد وهو اثنان فصاعدا.

أما مدار جهالة العين عند الحنفية فهي على كثرة الرواية من الراوي وقلتها ، ولاتعتبر وحدة الراوي جرحا .

- (٢) إن مجهول العين ومجهول الحال ، روايتهما غير مقبولة عند جمهور المحدثين والأصوليين؛ لأن شرط قبول الرواية العدالة ، ولاتتحقق إلا مخبرة باطنة بحال الراوي ومعرفة عينه وسيرته .
- (٣) إن مجهول العين في القرون الثلاثة الأولى حجة عند الأحناف بشروط خمسة سبق ذكرها ، أما بعد ذلك فليس محجة لغلبة الفسق وكثرة الكذب .
- (٤) إن مجهول الحال غير مقبول عند الحنفية في ظاهر الرواية عنهم ، وأن مانسب إلى أبي حنيفة من قبوله لمجهول الحال إنما هو على خلاف الظاهر .
- (٥) المستور قبله المحدثون واحتجوا بروايته ، لما في معرفة باطن الراوي من مشقة وتكلف وإنحا يعتمد في عدالة الراوى على مشاهدة حاله الظاهر أما باطنه فلا يعلمه إلا الله .
- (٦) رآن القول المعتبر عند الأصوليين هو عدم قبول رواية المستور، واستدلوا على ذلك بمسلك الصحابة في قبول الأخبار.

وهوظاهرالعدالة عندهم

- (٧) إن أصل مذهب الأحناف قبول المستور أمطلقا ، بينما قيده المتأخرون من علمائهم بالقرون الثلاثة الأولى وردوه فيما عدا ذلك .
- (٨) إن الاختلاف في مسألة المجهول بين المحدثين والأصوليين : إنما يعود إلى مسألة أصولية وهي : هل الأصل في الإنسان العدالة ، أم الفسق؟ فمن قال بالأول قبل رواية المجهول ، ومن قال بالشاني رد روايته ولم يحتج بها .

أمثلة تطبيقية

حكم الأضحية:

روى أبو داود بسنده إلى عبد الله بن عون (١)عن عامر أبي رملة ، قال أخبرنا مخنف بن سليم قال : ونحن وقوف مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بعرفات قال : ياأيها الناس إن على كل أهل بيت في كل عام أضحية وعتيرة ، أتدرون ما العتيرة ؟ هذه التي يقول عنها الناس الرجبية (٢).

تخريج الحديث:

الحديث أخرجه الترميذي (7), والنسائي (3), وابن ماجه (6), وأحمد (7), وابن أبي شيبة (7), والبيبقي في سنده (7), بنفس الطريق السابق، وفي سنده أبو رملة وهو مجهول ، قال ابن القطان : وعلته الجهل بحال أبي رملة ، واسمه عامر ، فإنه لا يعرف إلاَّ بهذا ، يرويه عنه ابن عون ، وقد رواه عنه أيضا ابنه حبيب بن مخنف وهو مجبول أيضا كأبيه (8).

وقال في التقريب : عامر أبو رملة ، شيخ لابن عون ، لايعرف (١٠).

⁽١) أبو عـون عبد الله بن عون بن أرطبان المزني الخراز البصـري . قال ابن حجر : ثقة ثبت فاضل من أقران أيوب في العلم والعمـل والسـن . مـات سنة ١٥٠ه . انظر : الجرح والتعديل ١٣١/٥ ، التهذيب ٣٠٣/٥ ، التقريب ص٣١٧ .

⁽٢) انظر: سنن أبي داود ، كتاب الضحايا ، باب ماجاء في إيجاب الأضاحي ٣٢٦/٢ .

⁽٣) في سننه في كتاب الأضاحي ٩٩/٤ ح١٥١٨ .

⁽٤) في سننه في كتاب الفرع والعتيرة ٧/١٦٧–١٦٨ ح٢٢٤٠.

⁽ه) في سننه في كتاب الأضاحي ، باب الأضاحي وأجبة هي أم لا ؟ ١٠٤٥/٢ ﴿ ١٠٤٥/٤

⁽۲) في مسنده ٥/٢٧.

 ⁽٧) ذكره الزيلعي في نصب الراية ٢١١/٤.

⁽٨) في السنن الكبرى ٢٦٠/٩.

 ⁽٩) انظر : نصب الراية ٢١١/٤ .

⁽۱۰) تقریب التهذیب ص۲۸۹ رقم ۳۱۱۳ -

وقال الخطابي : هذا الحديث ضعيف المخرج وأبو رملة مجهول (١). وقد روي هذا الحديث من طريق آخر من طريق حبيب بن مخنف عن أبيه ، وحبيب مجهول أيضا (٢).

فالحديث ضعيف ، لجهالة راويه أبي رملة ، والجهالة تقدح في قبول الخبر .

وفي الحديث دلالة على وجوب الأضحية ، وقد تمسك به من ذهب إلى وجوبها .

وقد اختلف العلماء في حكم الأضحية على قولين:

القول الأول : إن الأضحية سنة مؤكدة غير واجبة .

وبهذا قال أكثر أهل العلم ، روي ذلك عن أبي بكر وعمر وبلال $\binom{m}{2}$ وأبي مسعود البدرى $\binom{2}{2}$ رضي الله عنهم $\binom{2}{2}$ وبه قال : سعيد بن المسيب ،

 ⁽۱) انظر : معالم السنن مع سنن أبي داود ۲۲۹/۳ .

⁽٢) انظر : مسند أحمد ٧٦/٥ ، المحلى ٣٥١-٣٥٤ ، نصب الراية ٢١١/٤ .

⁽٣) بلال بن رباح مولى أبي بكر الصديق وأمه حمامة وهو مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم . من السابقين الأولين الذين عذبوا في الله ، شهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم جميع المشاهد ، وشهد له النبي صلى الله عليه وسلم بالجنة . مات بدمشق سنة عشرين .

انظر : أسد الغابة ٢/٣٤١ ، الإصابة في قييز الصحابة ١٦٥/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٤٧/١ .

⁽٤) أبو مسعود عقبة بن عمرو بن ثعلبة الأنصاري البدري وهـو مشهور بكنيته م شهد بيعة العقبة ولم يشهد بدرا على الصحيح ، وإنما نزل ماء ببدر فشهر بذلك ، مات في المدينة سنة أربعين وقيل بعدها .

انظر : الطبقات الكبرى ٦/٦٦ ، أسـد الغابة ١٩/٣ ، الإصابة في تمييز الصحابة

انظر : الطبقات الكبرى ٦٦/٦ ، اسـد الغابة ٤١٩/٣ ، الإصابة في تمييز الصحابة ٤٩٠/٤ .

وعلقمة (1), والأسود (7), وعطاء ، والشافعي ، واسحاق ، وأبو ثور ، وابن المنذر (7)(3). وقال مالك : الضحية سنة وليست بواجبة ولاأحب لأحد ممن قوي على ثمنها، أن يتركها (0).

واستدلوا على ذلك بعدة أدلة ، توجد في مظانها ، ولامجال لذاكرها

القول الثاني: الأضحية واجبة مرة في كل عام على المقيمين الموسرين من أهل الأمصار.

وهو قول أبي حنيفة ومحمد وزفر (٦) والحسن في إحدى الروايتين عن

⁽١) أبو شبل علقمة بن قيس بن عبد الله النخعي الكوفي فقيه الكوفة وعالمها ومقرئها الإمام الحافظ المجود المجتهد الكبير . ولد في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولحق الجاهلية وسمع من عمر وعثمان وابن مسعود وعلى . مات سنة ١٦٣ه . انظر : تاريخ بغداد ٢٩٦/١٢ ، تذكرة الحفاظ ٤٨/١ ، سير أعلام النبلاء ٤/٣٥ .

⁽٢) أبو عمرو الأسود بن يزيد بن قيس النخعي الكوفي الفقيه الزاهد العابد عالم الكوفة وابن أخي عالمها علقمة وخال ابراهيم النخعي . مات سنة ٧٥ه أو قريبا منها .

انظر: الطبقات الكبرى ٢٠/٦، تذكرة الحفاظ ٢٠/٥، طبقات الحفاظ ص ٢٢. وابو بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري فقيه من أكابر الفقهاء، له عدد من المؤلفات أشهرها الإشراف على مذاهب أهل العلم، والمبسوط، وقد عني فيهما ببيان آراء الفقهاء في المسائل الحلافية. توفي بمكة سنة ٢٠٩٩ وقيل ٣١٠ه. انظر: وفيات الأعيان ٢٠٧/٤، تذكرة الحفاظ ٣/٢٧٨، سير أعلام النبلاء

⁽٤) انظر : المغني ٦١٧/٨ ، نهاية المحتاج ١٣١/٨ ، بداية المجتهد ٦٠٣/١ ، الفقه الاسلامي وأدلته ٩٥/٣٠ .

⁽٥) موطأ مالك ٢/٧٨٤.

⁽٦) أبو الهذيل زفر بن الهذيل بن قيس بن سليم العنبري ، الفقيه الحنفي المجتهد صاحب الإمام أبي حنيفة . كان من أصحاب الحديث ثم غلب عليه الرأي . مات بالبصرة سنة ١٥٨ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢/٧١٧-٣١٩ ، سير أعلام النبلاء ٨/٨٨-٤١ ، الفتح المبين

أبي يوسف (١). وبه قال : ربيعة والثوري والأوزاعي والليث (٢).

وقد استدلوا على ذلك بعدة أدلة لاتخلو من ضعف ، ومن ضمنها حديث مخنف بن سلم السابق ، ولاتقوم به الحجة لجهالة راويه أبو رملة . وقد أجابوا عن جهالة راويه بقولهم : إن جهالة الراوي لاتقدح في صحة الحديث (٣).

والجواب: إن جهالة الراوي إن كانت لاتقدح عندهم ، فإنها عند أهل هذا الفن من أسباب الجرح في الراوي ، وذلك للجهل بعدالته ، ولابد في الراوي من أن يكون عادلا ضابطا ، فكيف تعرف عدالته وهو مجهول .

وهذه من القواعد المهمة التي اختلف فيها بين المحدثين وبعض الأصولين فمن قبل المجهول ، صحح بالتالي جميع الأحاديث التي رويت من طريقه ، ومن لم يقبل المجهول فإنه رد روايته وضعفها . وقد ظهر أثر هذا الخلاف واضحا في هذا المثال ، فنرى من قبل المجهول ، صحح روايته هنا وبالتالي ترتب على ذلك أن جعل حكم الأضحية واجبا ، بينما أكثر أهل العلم على أنها سنة مؤكدة وليست واجبة . والله أعلم .

⁽۱) انظر : فتح القدير ٥٠٦/٩ .

⁽٢) انظر : المغنى ١٦١٧/٨ .

⁽٣) انظر : اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ٦٤٣/٢ .

نتائج الفصل:

في نهاية هذا الفصل ، وبعد التعرض للخلاف بين المحادثين وَالأصوليين في الصحيح وشروطه ، وفي حجية المرسل ، وتعارض الواصل والإرسال ، وحكم رواية المجهول ، اتضح لنا الفرق بين منهج المحدثين ومنهج الأصوليين ، وانحصر مظهر الخلاف جليا في اشتراط المحدثين شروطا لابد من توفرها في الصحيح ، ومن ذلك اشتراط المحدثين الاتصال في الحديث الصحيح واعتبروه شرطا أساسيا لصحة الحديث ، وخالفهم في ذلك بعض الأصوليين الذين لم يشترطوا في الحديث سوى عدالة رواته وضبطهم . وبالتالي صححوا الأحاديث المرسلة والمنقطعة واعتبروها حجة ، بينما رد المحدثون المرسل ، وبالتالي ترتب على ذلك رد الأحاديث المرسلة وعدم الاحتجاج بالأحكام الفقهية المترتبة عليها ، وذلك لأن المرسل ضعيف ولاتقوم به حجة ، ولايثبت الشرع بالضعيف . وبناء على ذلك من قبل المرسل واحتج به ، لم يعتبر الإرسال قادحا في الـوصل ، إذا جاء حديث وتعارض فيه الوصل والارسال ، فإن الحكم لديهم للاتصال مطلقا ، بينما نجد أن محققى المحدثين لم يحكموا على ظاهرة تعارض الوصل والارسال بحكم كلي مطرد ، بل يرجمون حسب القرائن والمرجمات ، فقد يرجمون الإرسال لقرائن اعتضدت به وقد يرجحون الوصل لمرجحات اقترنت به فجعلته راجحا.

ومن المسائل المختلف فيها أيضا بين الفريقين ، مسلم المحهول الأصل في الانسان العدالة أم الفسق ؟ فمن قال بالأول قبل رواية المجهول على اعتبار أنه مسلم ظاهر العدالة ، ومن قال بالثاني رد روايته ولم يحتج به ، فهو غير عدل ولابد من البحث عن سيرته وسريرته والكشف عن أحواله وأقواله .

معضى وأخيرا: بعد هذا العرض للقواعد المختلف فيها بين المحدثين وأالأصوليين في الحبر المقبول والخبر المردود، نخلص إلى القول: أن الاختلاف في قبول الخبر أو رده يعود إلى قواعد وشروط دقيقة،

وموازين توزن بها الأخبار فإن اختل هذا الوزن بوصف أو شرط ، اختل الحكم قبولا أو ردا . كما إن هذه القواعد والموازين التي توزن بها الأحاديث وتقعد بها القواعد ، لابد أن تكون ناتجة عن دراسة عميقة ومتفحصة لأصول هذا الفن وقواعده ، التي وضعها الجهابذة الحفاظ لحفظ سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم من الزلل والسهو والتحريف ، ولابد من الرجوع إلى نقاد هذا الفن الذين يميزون سقيم الأحاديث من صحيحها ، كما يميز الصير في الدرهم الحقيقي من المزيف ، وكما يشخص الطبيب الداء والدواء لمريضه ، وذلك إلهام يؤتيه الله من يشاء ، وفهم يعطيه الله من يشاء من عباده . والله أعلم .

الفعل الثالث الخبر المشترك بين المقبول والمردود

وفيه مبحثان :

المبحث الأول: الموقوف.

المبحث الثاني : زيادة الثقة .

الفعاد الثالث الخبر المشترك بين المقبواد والمردود

مدخل:

سبق وأن ذكرت في الفصل السابق الخبر المقبول والخبر المردود، وبينت فيه المسائل التي اختلف فيها المحدثون والأصوليون من حيث الحكم على الحديث قبولا وردا.

وسأذكر في هذا الفصل ـ بإذن الله ـ الخبر المشترك بين القبول والرد ، وهو الذي لايقتضي حكما كليا من القبول والرد ، بل يكون تارة مقبولا ، وتارة مردودا ، حسب القرائن والأوصاف التي اتصف بها .

ومن ذلك : الموقوف ، وسأتناوله من جهة معينة وهي :

ماهي ألفاظ الصحابي التي يرويها ولها حكم الرفع ، والتي وقع فيها الخلاف بين المحدثين والأصوليين؟

مع ذكر أدلة كل قول ومناقشتها ، ثم بيان القول الراجح في المسألة . مع توضيح ثمرة الخلاف في ألفاظ أداء الصحابي .

ومن ذلك أيضا: زيادات الثقات ،وهني من المسائل التي وقع الاختلاف في الاختلاف في الاختلاف في الاختلاف في كثير من الفروع الفقهية ، كنتيجة للاختلاف في الحكم على تلك الزيادات قبولا أو ردا .

وقد اعتنى المحدثون والأصوليون بهذا النوع ـ زيادة الثقة ـ عناية فائقة ، فجمعوا الطرق وفتشوا عن الأسانيد ، وأفردوه بالبحث والمناقشة لما يترتب عليه من أثر فقهى كاستنباط الأحكام .

وسأعرض في هذا الفصل أقوال العلماء من محدثين وأصوليين في حكم زيادة الثقة مع أدلة كل قول ومناقشتها ، ثم بيان الراجح من الأقوال .

كما سأختم المبحث بمثال تطبيقي يوضح أثر الخلاف في قبول الزيادة أو ردها ، والأمثلة كثيرة والخلاف فيها واسع ومشهور بين العلماء ، ولكنني اكتفيت بمثال واحد يوضح القصد ويظهر الثمرة ، والله أعلم .

المبحث الأواد : الموقوف

الموقوف:

هـو مـانسب إلى الصحابة رضـي اللّـه عنهم من أقـوالهم وأفعـالهم ، ولا يتجاوز به إلى رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم (١).

حکمه:

مشترك بين القبول والرد ، فقد يكون مقبولا وقد يكون مردودا ، فإذا كان صحيحا أو حسنا فهو مقبول ، وإن كان ضعيفا فحكمه اللرد . ولانستطيع أن نحكم عليه بحكم كلي من القبول والرد ، بل يخضع للدراسة والنقد .

حجية قول الصحابى:

عند البحث في حجية قول الصحابي ، وجدت أن هذا المبحث من مباحث الأصوليين فقط ، ولم يتكلم المحدثون عن جانب الحجية في كتب المصطلح ، وإنما بحثوا قول الصحابي من جانب آخر وهو : هل قول الصحابي له حكم الرفع أم لا؟

فإن كان له حكم الرفع فهو حجة كالمرفوع ، وإن لم يكن له حكم الرفع فهو من قبيل الموقوفات .

وقد اختلف المحدثون مع الأصوليين في بعض ألفاظ الصحابي ، هل لها حكم الرفع أم لا؟ وهذا ماسأتناوله بالبحث والمناقشة .

قول الصحابي فيما له حكم الرفع:

قول الصحابي يكون له حكم الرفع إذا احتفت به قرائن معنوية أو لفظية تدل على رفعه ، وذلك في عدة صور وهي :

⁽١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص١٢٣ ، الخلاصة ص٣٣ ، رسالة في أصول الخديث للجرجاني ص٨٦ .

(۱) أن يكون مما لامجال فيه للرأى والقياس ، كالمواقيت والمقادير ، والإخبار عن الأمور الماضية من بدء الخلق وأخبار الأنبياء ، أوالآتية كالملاحم والفتن ، وكذا الإخبار عما يحصل بفعله ثواب مخصوص أو عقاب مخصوص ، فإن له حكم الرفع ، لأن اخباره بذلك يقتضى لمخبرا له ومالامجال للاجتهاد فيه يقتضي موقفا للقائل به ، ولاموقف للصحابة إلا النبي صلى الله عليه وسلم (۱).

(٢) تفسير الصحابي الذي يتعلق بسبب نزول آية من القرآن ، من الصحابي الذي شاهد الوحي والتريل في حكم المرفوع أيضا (٢).

(٣) إن يحكم الصحابي على فعل من الأفعال بأنه طاعة لله أو لرسوله صلى الله عليه وسلم ، أو معصية ، كقول عمار "من صام يوم الشك فقد عصى أبا القاسم"(٣).

وكقول أبي هريرة رضي الله عنه: "ومن ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله صلى الله عليه وسلم "(٤).

وكذلك حكم ماينسب الصحابي فاعله إلى الكفر ، كقول ابن مسعود رضي الله عنه : "من أتى عرافا أوكاهنا أو ساحرا فصدقه بما يقول ، فقد كفر بما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم "(٥).

⁽١) انظر : معرفة علوم الحديث ص٣١-٢٢ ، التبصرة والتذكرة ١٣٩/١ ، نزهـ النظر ص٣٥ ، تدريب الراوي ١٩٠/١ .

⁽٢) انظر : معرفة علوم الحديث ص ٢٠ ، مقدمة ابن الصلاح ص ١٢٨ ، الخلاصة ص ١٦ تدريب الراوي ١٩٣/١ .

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب الصوم ، باب قول النبي إذا رأيتم الهلال فصلوموا ٢/٤/٢ .

⁽٤) أخرجه البخاري في كتاب النكاح ، باب من ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله مره ١٩٨٥/٥ ح ٤٨٨٢ . ومسلم في كتاب النكاح ، باب الأمر بإجابة الداعلي إلى الدعوة ١٠٥٤/٢ ح ١٤٣٢ .

⁽٥) رواه البزار في كتاب الأدب ، باب فيمن أتى كاهنا أو ساحرا . (ينظر كشف الأستار ٢٠٦٧) . =

فكل ذلك له حكم الرفع أيضا ، لأن الظاهر أن ذلك مما تلقاه عن النبي صلى الله عليه وسلم (١).

(٤) الأحاديث التي قيل في أسانيدها عند ذكر الصحابي : يرفع الحديث ، أو يبلغ به ، أو ينميه ، أو رواية .

مثال ذلك : سفيان بن عيينة عن أبي الزناد(7)عن الأعرج(7)عن أبي هريرة رضي الله عنه يبلغ به ، قال : "الناس تبع لقريش ..."(3). وبنفس الإسناد عن أبي هريرة رواية : "تقاتلون قوما صغار الأعين ..."(0). فكل ذلك وأمثاله كناية عن رفع الصحابي الحديث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحكم ذلك عند أهل العلم حكم المرفوع صريحا(7).

⁼ قال الهيثمي : رجاله رجال الصحيح خلا هبيرة بن مريم وهو ثقة . (مجمع الزوائد ١١٨/٥) . ورواه الطبراني في الكبير ١٠٠٠٥/٠ ، وقال الهيثمي : ورجال الكبير ثقات . (مجمع الزوائد ١٨/٥) .

⁽۱) انظر : معرفة علوم الحديث ص ٢٠ ، النكت على ابن الصلاح ٥٣٠-٥٣٠ ، تدريب الراوي ١٩٠/١ ، فتح المغيث ١٢٢/١-١٢٣٠ .

⁽٢) أبو عبد الرحمن عبد الله بن ذكوان القرشي المدني ويلقب بأبي الزناد . الإمام الحافظ فقيه المدينة . كان سفيان يسمى أبا الزناد أمير المؤمنين في الحديث أقال ابن حجر : ثقة فقيه ، مات سنة ١٣١ه .

انظر: تذكرة الحفاظ ١٣٤/١ ، سير أعلام النبلاء ٥/٥٤ ، التقريب ص٣٠٣ .

 ⁽٣) أبو داود عبد الرحمن بن هرمز المدني الأعرج مولى محمد بن ربيعة بن الحارث .
 كاتب المصاحف . الإمام الحافظ الحجة المقريء . مات سنة ١١٧ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٢٨٣/٥ ، تذكرة الحفاظ ٩٧/١ ، سير أعلام النبلاء ١٩٥٥) أخرجه مسل في كتاب الامارة ، باب الناس تبع لقريش والخلافة في قريش ١٤٥١/٣)

⁽٤) أخرجه مسلم في كتاب الإمارة ، باب الناس تبع لقريش والخلافة في قريش ٣/١٥٥١ - ١٨١٨ .

⁽ه) أُخرجه البخاري في كتاب الجهاد ، باب قتال الذين ينتعلون الشعر ٣/١٠٧١ ح٢٧١١ ، ومسلم في الفتن وأشراط الساعة ، باب لاتقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل فيتمنى أن يكون مكان الميت من البلاء ٢٢٣٣/٤ ح١٩١٢ .

⁽٦) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٦٤ ، النكت على ابن الصلاح ٥٣٥/٢ ، فتح اللغيث المارد الكوكب ١٩٥/٢ ، تدريب الراوي ١٩١/١ ، شرح الكوكب ٤٨٦/٢ .

بعض الصيغ المختلف فيها بين المحدثين والأصوليين هل لها حكم الرفع

أم لا؟

اختلف المحدثون واالأصوليون في بعض ألفاظ الصحابي هل لها حكم الرفع أم لا؟ وذلك في عدة صور وهي :

أولا: قول الصحابي "أمرنا بكذا أو نهينا عن كذا" كقول أم عطية (١) رضي الله عنها "أمرنا أن نخرج في العيدين العواتق وذوات الحدور" (٢). فجمهور المحدثين (٣)، والأصوليين (٤) على أنه يحمل على أمر النبي صلى الله عليه وسلم فيكون له حكم المرفوع ، وأن مطلق ذلك ينصرف بظاهره إلى من له الأمر والنهى وهو الرسول صلى الله عليه وسلم . وحجتهم في ذلك :

(۱) ران من كان مقدما على جماعة وهم بصدد امتثال أوامره ونواهيه ، فإذا قال الواحد منهم: أمرنا بكذا أو نهينا عن كذا ، فالظاهر أنه يريد بالآمر والناهى ذلك المقدم ، والصحابي بالنسبة إلى النبي صلى الله عليه وسلم على هذا النحو . فإذا قال : أمرنا أو نهينا كان الظاهر فيه أمر النبي صلى الله عليه وسلم ونهيه (۵).

١/٣٦١ ح ٩٣١ ، ومسلم في كتـاب صلاة العيدين ، باب ذكـر إباحة خروج النساء في العيدين إلى المصلى وشهود الخطبة مفارقات للرجال ٢٠٥/٢ ح ٨٩٠٠

⁽١) أم عطية نسيبة بنت الحارث الأنصارية من فقهاء الصحابة ، لها عدة أحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهبي التي غسلت بنت النبي صلى الله عليه وسلم ذينب . عاشت إلى حدود سنة سبعين .

انظر : أسد الغابة ٦٠٣/٥ ، الإصابة ٤٧٦/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢/٣١٨ . (٢) أخرجه البخاري في كتاب العيدين ، باب خروج النساء والحييض إلى المصلى

⁽٣) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص١٢٧ ، التبصرة والتذكرة ١٢٦/١ ، نزهة النظر ص٥٥ تدريب الراوي ١٨٨/١ ، فتح المغيث ١٣٢/١ .

⁽٤) انظر : إحكام الفصول ص٣٨٦ ، نهاية السول ١٨٧/٣ ، الإحكام ٩٧/٢ ، اشرح الكوكب ٤٨٥٤-٤٨٥ .

 ⁽۵) انظر : الإحكام ۹۷/۲ ، شرح تنقيح الفصول ص ٣٧٤ .

(٢) إن غرض الصحابي أن يعلمنا الشرع فيجب حمله على من صدر الشرع عنه دون غيره من الأئمة والولاة ، ولا يمكن حمله على أمر الكتاب ونهيه ، لأنه لو كان كذلك لكان ظاهرا للكل ولا يختص بعرفته أحد ، ولاحمله على أمر الأمة ، لأنه من الأمة فهو لا يأمر نفسه (١).

وخالف في ذلك بعض الأصوليين فقالوا: إن مطلق ذلك لاينصرف بظاهره إلى أمر الرسول صلى الله عليه وسلم ونهيه ، فهو متردد بين كونه مضافا إلى النبي صلى الله عليه وسلم أو إلى أمر الكتاب أو الأمة أو بعض الولاة .

وممن قال بهذا القول: الكرخي والسرخسي من الحنفية (٢)، والاسماعيلي والصيرفي، والجويني والباقلاني من الشافعية (٣).

حجتهم في ذلك :

إنه يحتمل أن يكون الآمر والناهي هو الرسول صلى الله عليه وسلم أو غيره ، فقد قال تعالى : {أَطِيعُوا الله وَأَطِيعُوا الله وَأَطِيعُوا الله وَأَطِيعُوا الله عليه وسلم أو منكم الله عليه وسلم أو مضافا إلى النبي صلى الله عليه وسلم أو مضافا إلى أمر القرآن أو الأعمة وبين أن يكون الصحابي قال ذلك استنباطا أو قياسا (٥).

⁽١) المرجع السابق .

⁽٢) انظر : أصول السرخسي ٢/٠٨١-٣٨١ ، تيسير التحرير ٦٩/٣ .

⁽٣) انظر : شرح الكوكب ٤٨٤/٢-٤٨٤ ، البرهان ١٥٠/١ ، شرح تنقيح الفطول ص ٣٧٤ ، المسودة ص ٢٦٦ .

⁽٤) سورة النساء: آية ٩٩

⁽a) انظر : أصول السرخسي ٢٨٠/١-٣٨١ ، تيسير التحرير ٢٩/٣ ، الإحكام ٢/٩٧ ، شرح تنقيح القصول ص ٣٧٤ .

وقالوا: إن الفاعل إذا حذف احتمل النبي صلى الله عليه وسلم وغيره فلانثبت شرعا بالشك (١).

وأجاب الجمهور عليهم بما يلى :

بأن ظاهر الحال صارف للنبي صلى الله عليه وسلم وأن قوله تعالى {وأولى الأمر منكم} يحتمل ماأخبروا به عن الله عز وجل ورسوله ، وقول الصحابي ذلك يدل على أنه في معرض الاحتجاج فيحمل على صدوره ممن يحتج بقوله وهو الرسول صلى الله عليه وسلم وهو الذي يصدر عنه الأمر والنهي تبليغا عن الله (٢). والقول الأول هو الراجح لأن مطلم ذلاه نيمن للرسول. ثانيا : قول الصحابي "من السنة كذا" .

إذا قال الصحابي "من السنة كذا" ، كقول أنس رضي الله عنه : "من السنة إذا تزوج الرجل البكر على الثيب أقام عندها سبعا ... الحديث "(٣). متفق عليه .

وفي حكم قول الصحابي "من السنة كذا" هل له حكم الرفع أم لا؟ قولان :

القول الأول: إن ذلك محمول على سنة النبي صلى الله عليه وسلم . وهو قول جمهور المحدثين (٤)، وأكثر العلماء ، وهو قول المالكية ، وجمهور أصحاب أبي حنيفة المتقدمين وأصحاب الشافعي (٥).

⁽١) المراجع السابقة .

⁽۲) انظر : تيسير التحرير ۱۹/۳ ، شرح تنقيح القصول ص ۳۷٤ ، العدة ۹۹۷/۳ ، هرح الكوكب ۴۸۵/۲ .

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب النكاح ، باب إذا تزوج الثيب على الكبر ٥/٢٠٠٠ ح٢٠٠٠ ، ومسلم في كتاب الرضاع ، باب قدر ماتستحقه البكر والثيب من إقامة الزوج عندها ١٠٨٤/٢ ح١٤٦٠ -

⁽٤) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص١٢٧ ، التبصرة والتذكرة ١٢٦/١ ، نزهة النظر ص٥٥ تدريب الراوي ١٨٨/١ .

⁽ه) انظر : كشف الأسرار ٣٠٨/٢ ، تيسير التحرير ٣٩/٣ ، مختصر ابن الحاجب ٢٩/٣ الإحكام ٩٨/٢ ، العدة ٩٩١/٣ ، شرح الكوكب ٤٨٣/٢ .

واحتجوا على ذلك:

بأن الظاهر من الصحابي إذا أطلق هذا اللفظ كان المراد به سنة رأسول الله صلى الله عليه وسلم ، لأنه اذا أريد به سنة غيره فانها لاتطلق ، بل تضاف الى صاحبها .

ويبين صحة ذلك : أن الناس يقولون : عليكم بالقرآن والسلمة ، فلا يعقلون من ذلك إلا اتباع النبي صلى الله عليه وسلم (\dot{i}) .

القول الثانى: إن ذلك لا يحمل على سنته صلى الله عليه وسلم . وممن قال به : الكرخي والجصاص (٢)، وأبي زيد (٣)، وفخر الإسلام البزدوي (٤)، والسرخسي من الحنفية (٥)، والصيرفي والجويني من الشافعية (٦)!

> انظر : الإحكام ٩٨/٢ ، العدة ٩٩٤/٣ . (1)

انظر : تاريخ بغداد ٣١٤/٤ ، الفتح المبين ٢١٤/١ .

انظر : وفيات الأعيان ٣/٨٤ ، الفتح المبين ١٤٨/١ .

انظر : أصول السرخسي ٣٨٠/١ ، أصول الجصاص ١٩٧/٣ ، كشف الأسرار (0)

> انظر : البرهان ١/٩٤٦ ، الإحكام ١٨/٢ . (τ)

أبو بكر أحمد بن علي الرازي المعروف بالجصاص نسبة إلى عمله بالجص إمام (Y)الحنفية في عصره ، ومن المجتهدين في المذهب . سكن بغداد ، تفقه على أبي الحسن الكرخي . من كتبه : إحكام القرآن ، شرح مختصر الطحاوي ، شرح لمختصر الكرخي ، شرح الأسماء الحسنى ، كتاب في أصول الفقه . توفي في ذي الحجة . ATY.

أبو زيد عبد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي الفقيه الحنفي ، من كبار أصحاب الإمام أبي حنيفة . أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود . من كتبه : تأسيس النظر ، وتقويم الأدلة . مات سٰنة ٣٠٠هـ .

أبو الحسن على بن محمد بن الحسين البزدوي الفقيه الحنفي الأصولي ، يلقب بفخر (٤) الإسلام . له تصانيف في الفقه منها كنز الوصول إلى معرفة الأصول ، غناء الفقهاء، وشرح الجامع الكبير والصغير. له تفسير كبير. مات سنة ٢ ١٨هم. انظر : الفتح المبين ٢٧٦/١ ، الأعلام ٣٢٨/٤ .

حجتهم: إن قول الصحابي "من السنة كذا" متردد بين سنته صلى الله عليه وسلم وسنة الخلفاء الراشدين ، لأن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: "عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عَضَّوا عليها بالنواجذ" (١). وقوله صلى الله عليه وسلم: "من سنَّ في الإسلام سنة حسنة ، فعمل بها بعده ، كتب له مثل أجر من عمل بها ... الحديث "(٢). فأثبت لغيره سنة كما أثبت ذلك لنفسه (٣).

وأجاب الجمهور على القائلين بالقول الثاني بما يلي:

الصحابة رضى الله عنهم على طريقته صلى الله عليه وسلم ، فإذا أطلق هذا الصحابة رضى الله عنهم على طريقته صلى الله عليه وسلم ، فإذا أطلق هذا اللهظ من الصحابي فإنه ينصرف إلى سنة النبي صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم أصل ، وسنة الخلفاء تبع لسنته ، وإسناد ماأطلقه الصحابي إلى الأصل أولى من إسناده إلى التابع (٤).

٢ ـ إن الخلاف في اطلاق السنة ، وهي لاتنسب إلى الخلفاء إلا مقيدة ومنسوبة الى غير النبي صلى الله عليه وسلم (٥).

ومما يدل على أن الصحابة إذا أطلقوا السنة لايريدون بها الاسنته صما يدل على أن الصحابة إذا أطلقوا السنة لايريدون بها الله بن صلى الله عليه وسلم مارواه البخاري في صحيحه (٦)عن سالم بن عبد الله بن

⁽١) أخرجه أبو داود في كتاب السنة ، باب في لزوم السنة ١٤/٥ ح٢٠٧ ، والترمذي في كتاب العلم ، باب ماجاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع ٤٤/٥ ح٢٦٧٦ . وقال : هذا حديث حسن صحيح . وابن ماجه في المقدمة ، باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين ١٦/١ ح٢٤ .

⁽٢) أخرجه مسلم في كتاب العلم ، باب من سن سنة حسنة أو سيئة ، ومن دعا إلى هدى أو ضلالة ٢٠٥٩ ح ٢٠١٧ .

 ⁽٣) انظر : أصول السرخسي ٢٨٠/١ ، فواتح الرحموت ١٦٢/٢ ، الإحكام ٢٨٨٢ ،
 البرهان ١٩٤١ .

⁽٤) انظر : الإحكام ٩٨/٢ ، شرح تنقيح الفصول ص٣٧٤ .

⁽٥) انظر : العدة ٩٩٧/٣ .

⁽٦) في كتاب الحج ، باب الجمع بين الصلاتين بعرفة ١٩٨/٢ ح ١٥٧٩ معلقا .

عمر (1)عن أبيه في قصته مع الحجاج (7)حين قال له : إن كنت تريد السنة فهجر بالصلاة يوم عرفة ، قال ابن شهاب : فقلت لسالم : أفعل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال سالم : وهل تتبعون في ذلك رالاً سنته؟ وسالم أحد الفقهاء السبعة (7).

⁽١) أبو عمر سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي المدني أحد الفقهاء السبعة وكان ثبتا عابدا فاضلا كان يشبه بأبيه في الهدى والسمت . مات سنة ١٠٦ه على الصحيح .

انظر: تذكرة الحفاظ ٨٨/١ ، الجرح والتعديل ١٨٤/١٢ ، تهذيب ٣/٣٤ . أبو محمد الحجاج بن يوسف بن حجاج الثقفي يعرف بابن الشاعر . قال ابن حجر الأمير الشهير والظالم المبير ، وقع ذكره وكلامه في الصحيحين وليس بأهل أن يروي عنه . مات سنة ٢٥٩ه .

انظر: تاریخ بغداد ۲٤٠/۸ ، سیر أعلام النبلاء ۳٤٣/٤ ، التقریب ص ۱۵۳ . (۳) انظر: النکت علی ابن الصلاح ۵۲۵/۲ .

أمثلة تطبيقية على قول الصحابي: أمرنا بكذا، ومن السنة كذا.

(١) إشفاع الأذان وإيتار الاقامة :

عن أنس رضي الله عنه قال : "أمر بلال أن يشفع الأذان وأن يوتر الاقامة إلا الإقامة "(١).

اختلف أهل الأصول والحديث في قول الصحابي: "أمرنا بكذا" لم كما ذكرت سابقا ـ هل تقتضي هذه الصيغة الرفع؟

وبناء على هذا الأختلاف ، اختلف العلماء في مسألة إشفاع الأذان وإيتار الاقامة على قولين :

القول الأول : إن ألفاظ الأذان تثنى ، وألفاظ الاقامة تفرد ، فتذكر مرة مرة الله لفظ "قد قامت الصلاة" فإنه يكرر .

وإليه ذهب جمهور العلماء ، وجرى به العمل في الحرمين والججاز وبلاد الشام واليمن ، وديار مصر ونواحي المغرب ، وهو قول الحسن البصري ومكحول (Υ) , والزهري ومالك ، والأوزاعي ، والشافعي وأحمد ابن حنبل واسحاق بن راهويه وغيرهم (Υ) .

واستدلوا بحديث أنس السابق وقالوا: إن الظاهر من اطلاق الأمر في الحديث إنما ينصرف إلى من له الأمر والنهي وهو الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولأن قول الصحابي "أمرنا بكذا ونهينا عن كذا" له حكم الرفع

⁽١) أخرجه البخاري في كتاب الأذان ، باب الأذان مثنى مثنى ٢٢٠/١ ح ٥٨٠ . ومسلم في كتاب الصلاة ، باب الأمر بشفع الأذان وايتار الاقامة ٢٨٦/١ ح ٣٧٨ بدون لفظ "إلاً الإقامة" .

⁽٢) أبو عبد الله مكحول بن أبي مسلم الهذلي الفقيه الحافظ عالم أهل الشام مولى امرأة من هذيل . قال أبو حاتم : ماأعلم بالشام أفقه من مكحول . وقال ابن حجر : ثقة فقيه كثير الإرسال . توفي سنة ١١٣ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٤٥٣/٧ ، تذكرة الحفاظ ١٠٧/١ ، سير أعلام النبلاء ٥١٥٥ ، التقريب ص٥٤٥ .

⁽٣) انظر : معالم السنن ٣٣٨/١ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٤٨٨٤ ، سنن الترمذي ١٨٠٤ ، سنن الترمذي ١٨٠٠ ، نيل الأوطار ٤١/٢ .

على المختار (١).

وقالوا أيضا : إن المقرر في أمور العبادة إنما تؤخذ عن توقيف ، فهي مما لامجال فيها للرأي فدل ذلك على أن ذلك في حكم المرفوع (٢).

القول الثاني : إن ألفاظ الاقامة تثنى كالأذان .

واليه ذهبت الحنفية (٣)، والشوري ، وابن المبارك (٤)، وأهل الكوفة (٥).

وأجابوا عن حديث أنس: بأنه لاحجة فيه ؛ لأنه لم يذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم كأبي بكر أو عمر رضي الله عنهما (٦).

ورد عليهم الجمهور: بأن الظاهر أن مطلق الأمر ينصرف إلى من له الأمر والنهبي وهو الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأن بلالا لحق بالشام بعد موته صلى الله عليه وسلم واستخلف سعد القرظ (V)على الأذان فلم يؤذن لأحد بعده صلى الله عليه وسلم (Λ) .

⁽١) انظر : فتح الباري ٨٠/٢ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٧٨/٤ .

⁽٢) انظر : فتح الباري ٨٠/٢ .

⁽٣) انظر : شرح معاني الآثار ١٣٦/١ ، فتح القدير ٢٤٣/١ ، تبيين الحقائق ١/٩١ ، بدائع الصنائع ١٤٨/١ .

⁽٤) أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي مولاهم المروزي ، الإمام الحافظ شيخ الاسلام عالم زمانه . دون العلم في الأبواب والفقه وفي الغزو والزهد والرقائق . مات سنة ١٨١ه .

انظر: تاریخ بغداد ۱۵۲/۱۰ ، تذکرة الحفاظ ۲۷٤/۱ ، سیر أعلام النبلاء ۲۷۸/۸ (۵) انظر: معالم السنن ۳۳۹/۱ ، نیل الأوطار ۲۱/۲ .

⁽٦) انظر : اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ٢٣١/١ ، تبيين الحقائق ٩١/١ ، عمدة القاري ٢٦٣/٤ .

⁽٧) سعد بن عائذ أو ابن عبد الرحمن ، مولى الأنصار ، المعروف بسعد القرظ ، المؤذن بقباء ، صحابي مشهور . بقي إلى زمن الحجاج وذلك سنة ٤٧ه . انظر : الجرح والتعديل ٨٨/٤ ، التهذيب ٢١١٧٣ ، التقريب ص٢٣١ .

⁽٨) انظر : فتح الباري ٨٠/٢ ، معالم السنن ٣٤٩/١ .

(٢) قراءة فاتحة الكتاب في صلاة الجنازة :

عن طلحة بن عبد الله بن عوف (١)قال : "صليت خلف ابن عاس رضي الله عنه على جنازة ، فقرأ بفاتحة الكتاب ، فقال : ليعلموا أنها سنة "(٢).

اختلف العلماء في حكم قراءة الفاتحة في صلاة الجنازة ، بناء على اختلافهم في قول الصحابي "السنة كذا" هل يحمل على سنته صلى الله عليه وسلم فتكون القراءة في صلاة الجنازة سنة ثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم فتجب قراءتها ، أم يحمل على سنة غيره من الخلفاء فلاوجوب حينتذ .

واختلف العلماء في الدلالة من لفظ الحديث ، في قول ابن عباس "إنها سنة" ، بناء على اختلافهم في المفهوم من هذه الصيغة ، مما ترتب عليه اختلافهم في الحكم المستنبط من الحديث (٣).

فجمه ور العلماء من محدثين وأصوليين على أن قول الصحابي "من السنة كذا" مسند مرفوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وبالتالي فإن قراءة الفاتحة في صلاة الجنازة سنة عن النبي صلى الله عليه وسلم والمراد بالسنة هنا السنة الواهبة عنه صلى الله عليه وسلم لاأن المراد بها مايقابل الفريضة ، فإنه اصطلاح عرفي حادث .

وقد ذهب إلى وجوب قراءة الفاتحة : الشافعي وأحمد بن لحنبل وإسحاق (٤).

⁽١) أبو عبد الله طلحة بن عبد الله بن عوف الزهري المدني القاضي ، يلقب بطلحة الندى . ثقة مكثر فقيه . مات سنة ٩٧ه .

انظر : الجرح والتعديل ٤٧٢/٤ ، التهذيب ١٨/٥ ، التقريب ص ٢٨٢ .

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز ، باب قراءة فاتحة الكتاب على الجنازة ١/٨٤٤ ح-١٢٧٠ .

⁽٣) انظر : فتح الباري ٢٠٤/٣ .

⁽٤) انظر : الأَم ٢٧٠/١ ، مغني المحتاج ٣٤٠/١ ، كشاف القناع ٢/ ١١٣، بداية المجتهد ٣٠٧/١ ، المغني ٤٨٥/٢ .

قال الترمذي: "والعمل على هذا عند بعض أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وغيرهم"(١).

بينما ذهب جماعة من الأحناف الى أن قول الصحابي "من السنة كذا" ليس له حكم الرفع ، وبناء عليه فان مذهبهم فى هذه المسألة : أنه لاقراءة فى صلاة الجنازة ، بل المشروع فيها الثناء والحمد . وأن القراءة لم تثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ومن ذلك قول ابن التركماني بعد ذكره لحديث ابن عباس: "ثم إن الحديث لايدل على فرضية القراءة ولم يصرح أنها سنة له عليه السلام، فيحتمل أن ذلك رأيه أو رأى غيره من الصحابة، وهم مختلفون فتعارضت آراؤهم" (٢).

وقال الطحاوي : "ولعلَّ قراءة من قرأَ الفاتحة من الصحابة كان على وجه الدعاء لاعلى وجه التلاوة . وقوله "أنها سنة" يحتمل أنه يريد أن الدعاء سنة "(٣).

والجواب: أنَّ القراءة عن النبي صلى الله عليه وسلم ثابتة وذلك في صحيح البخاري وهو أصح كتاب بعد كتاب الله . وقول الصحابي "أنها سنة" لاشك أنه يعنى بذلك سنته صلى الله عليه وسلم . قال الشافعي : "وأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لايقولون بالسنة والحق الا لسنة رسول الله عليه وسلم "(٤).

⁽۱) سنن الترمذي ۱٤٢/٢.

⁽٢) سنن البيهقى ١٨٨٤-٣٩ .

۳) مرجع سابق ، فتح الباري ۲۰٤/۳ .

⁽٤) الأم ١/١٧٢

المبدث الثاني : زيادة الثقة

صورة المسألة :

أن يروى جماعة حديثا واحدا بإسناد واحد ومتن واحد ، فيزيد بعض الرواة فيه زيادة لم يذكرها بقية الرواة (1).

المراد بزيادات الثقات :

المراد بذلك الألفاظ التي يستنبط منها الأحكام الفقهية ، لامازاده الفقهاء دون المحدثين في الأحاديث ، فإن تلك تدخل في المدرج لافي هذا .

والمراد بذلك أيضا مازاده أحد الرواة من التابعين فمن بعدهم ، وليس الزيادة الحاصلة من بعض الصحابة فإنها مقبولة بلاخلاف ، وهي التي تقع في الحديث الذي اتحد مخرجه كمالك عن نافع عن عمر ، وانفرد فيه بعض الرواة بزيادة (٢).

تنقسم زيادة الثقة إلى قسمين ، زيادة في السند ، وزيادة في المتن . (١) الزيادة في السند :

هى اختلاف الرواة في وصل الحديث وإرساله ، ورفعه ووقفه ، وقد سبق الكلام عليها في مبحث "تعارض الوصل والإرسال" وفي حكمه "تعارض الرفع والوقف".

(٢) الزيادة في المتن :

وهي أن يروي أحد الرواة لفظة أو جملة في متن الحديث لايرويها غيره ، وهذا محل البحث .

وقد اختلف العلماء من محدثين وفقهاء وأصوليين في هذه المسألة اختلافا كبيرا ، أدى إلى اختلافهم في الحكم على الحديث قبولا وردا . إ

⁽١) شرح علل الترمذي ٢٥/١ .

⁽۲) انظر : النكت على ابن الصلاح ٦٨٦/٢ ، محاسن الاصطلاح ص١٨٥-١٨٦ ، توضيح الأفكار ١٨/٢ .

وسأعرض من الأقوال مااختلف فيه ألمة المحدثين والأصوليين حتى يكون موضعا للمناقشة والترجيح .

تحرير محل النزاع:

- (۱) أن الزيادة الحاصلة من بعض الصحابة على صحابى آخر اذا صح السند اليها فلاخلاف فى قبولها (۱). وأن المقصود بالبحث هو زيادة أحد رواة التابعين فمن بعدهم .
- (۲) أن الزيادة اذا كانت مخالفة ومنافية لما رواه الثقات فلاخلاف في عدم قبولها (۲).
- (٣) اذا روى الراوى الزيادة مرة وتركها أخرى وكانت في مجلسين مختلفين فهى مقبولة اتفاقا ، لأنه لايمنع أن يذكر النبي ـ صلى الله عليه وسلم _ الكلام في أحد المجلسين بدون زيادة وفي الآخر بها (٣).
- (٤) اذا أشكل الحال فلايعلم هل تعدد المجلس أو اتحد فهى أولى بالقبول ، نظرا لاحتمال التعدد $\binom{2}{2}$.

اذا محل الخلاف هو:

أن يتحد المجلس ، وينقل بعضهم الزيادة ، ويسكت بعضهم عنها ، ولايصرح بنفيها (٥).

⁽١) انظر : النكت ١٩١/١ ، توضيح الأفكار ١٨/٢ .

۲) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص١٨٥–١٨٦ .

⁽٣) انظر: تيسير التحرير ١٠٩/٣، مختصر ابن الحاجب ٧١/٧، الاحكام ١٠٨/٢، اللحر المحيط ٣٢٩/٤، نهاية السول ٣١٧/٣، الكفاية ص٩٥٥-٥٩٨، شرح علل البحر المحيط ٤٢٤/١، التبصرة والتذكرة ٢١١/١-٢١٣.

⁽٤) انظر : تيسير التحرير ١٠٩/٣ ، فواتح الرحموت ١٧٢/٢ ، فصول البدائع ٢/٢٢٦ الاحكام ١١٠/٢ .

⁽٥) انظر : البحر المحيط ٢٣٠/٤.

الأقوال في المسألة:

اختلف فيها على أربعة أقوال:

القول الأول: إن زيادة الثقة مقبولة مطلقا ، سواء كانت في اللفظ أو المعنى ، تعلق بها حكم شرعي أم لا ، غَيَرت الحكم الشابت أم لا ، أوجبت نقصا من أحكام ثبتت بخبر آخر أم لا ، وسواء كانت الزيادة في خبر رواه راويه مرة ناقصا ثم رواه بعد وفيه تلك الزيادة ، أو كانت الزيادة قد راواها غيره ، ولم يروها هو .

وذهب إلى هذا القول الجمهور من الفقهاء وأصحاب الحديث ، كابن حِبّان والحاكم ، واختاره الخطيب ، وعليه جرى النووي في مصنفاته ، وهو ظاهر تصرف مسلم في صحيحه (١).

وقد إدَّعَىٰ ابن طاهر (٢) الاتفاق على هذا القول عند أهل الحديث حيث قال: "لاخلاف نجده بين أهل الصنعة أن النويادة من الثقة مقبولة" (٣).

وقال به جماعة من الأصوليين منهم : الغزالي (3), وإمام الحرمين (6), وأبو اسحاق الشيرازي (7), وابن برهان ، وابن القشيري (7), وهو أقول

⁽۱) انظر : الكفاية ص٥٩٧-٥٩٨ ، مقدمة ابن الصلاح ص١٨٥ ، التبصرة والتلذكرة ٢١١/١ ، فتح المغيث ٢٠٠/١ .

⁽٢) أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني ، الحافظ العالم المكثر . من مصنفاته : أطراف الكتب الستة ، وأطراف الغرائب ، والأنساب . مات سنة ٥٠٧ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٨٧/٤ ، تذكرة الحفاظ ١٢٤٢/٤ ، الأعلام ٦/١٧١ .

⁽٣) التبصرة والتذكرة ٢١٢/١.

⁽٤) انظر : المستصفى ١٦٨/١ .

⁽۵) انظر : البرهان ۱/۳۲۳–۲۹۶ .

⁽٦) انظر : التبصرة ص٣٢١ .

⁽٧) أبو نصر عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري الإمام المفسر الأصولي .

من مؤلفاته : المقامات ، والآداب . مات سنة ٥١٤ه .

انظر : طبقات الشافعية ٤/٤٩/٤ ، سير أعلام النبلاء ٤٢٤/٩ ، الأعلام ٣٤٦/٣ .

مالك وأبي الفرج(1)من أصحابه(7). أدلة القول الأول :

استدل القائلون بالقبول مطلقا بما يلى :

أولا: اتفاق أهل العلم على أنه لو انفرد الثقة بنقل حديث لم ينقله غيره لوجب قبوله ولم يكن ترك الرواة لنقله قادحا في عدالة الراوي ولامبطلا لحديثه ، وكذلك إذا انفرد الثقة بالزيادة (٣).

واعترض على هذا الدليل من وجوه :

١ _ إنه ليس كل حديث تفرد به أي ثقة كان ، يكون مقبولا .

٢ _ إن هناك فرقا بين تفرد الراوي بالحديث من أصله ، وبين تفرده بالزيادة ، لأن تفرده بالحديث لايلزم منه تطرق السهو والغلط اليه ، لأنه لامخالفة لهم في روايته ، مجلاف تفرده بالزيادة فإنه يخالف غيره ممن هو أتقن منه وأضبط (٤).

٣ _ إِنَّ نسبة الوهم لراوي الزيادة أولى من المسك عنها ، لوحدته و تفرده فوجب رده (٥).

الجواب عن هذه الاعتراضات عايلي :

١ _ إنَّ المراد بقولنا "ثقة" هو العدل الضابط ، وليس كل زيادة ثقة مقبولة بل تقبل ممن يكون حافظا متقنا ، ومن ذلك قول الترمذي : "وإغا

⁽١) أبو الفرج عمرو بن محمد بن عمرو الليثي البغدادي الامام الفقيه المالكي الحافظ العمدة ، ألف الحاوي في مذهب مالك ، واللمع في أصول الفقه . مات سنة ٣٣١ه .

انظر : شجرة النور الزكية ص٧٩ ، الفتح المبين ١٩٢/١ .

⁽٢) انظر : البحر المحيط ٣٣١/٤ ، الوصول إلى الأصول ١٨٦/٢-١٨٧ ، شرح تنقيح الفصول ص ٣٨١-٣٨١ ، النكت على ابن الصلاح ٢٧٨٢ .

⁽٣) الكفاية ص٥٩٧ - ٥٩٨ .

 ⁽٤) النكت على ابن الصلاح ١٩٠/٢-١٩١٠.

⁽٥) انظر : فصول البدائع ٢٤٦/٢ ، مختصر ابن الحاجب ٧١/٢ ، المحصول ١٠٩/١/٢٢ الإحكام ١٠٩/٢ .

تقبل الزيادة ممن يعتمد على حفظه". وأما إذا كانت الزيادة من غير حافظ ولامتقن فلايلتفت اليها(١).

٢ _ إن كونه انفرد بالزيادة لايضره لعدة احتمالات (٢):

أحدها : أن يكون الراوي حدث بالحديث في وقتين ، وذكر الزيادة في أحدهما ولم يذكرها في الآخر .

الشاني : أن يكون قد كرر الراوي الحديث ، فرواه أولا بالزيادة فسمعه الواحد ، ثم أعاده بغيرها اقتصارا منه على ماذكره أولا .

الشالث : و يجوز أن يكون ابتدأ بذكر الزيادة في أوّل الحديث ، ثم دخل داخل فسمع بقية الحديث ولم يسمع الزيادة فنقل ماسمعه ، فكان الأوّل مدركاً للحديث بتمامه .

الرابع: ربما يحضر الجماعة سماع الحديث ، فيتشاغل البعض إمَّا بنوم أو بخاطر نفس وفكر قلب في أمر آخر ، أو ربما يعرض لبعضهم أمر يوجب القيام فيضطر إلى ترك مجلس السماع .

ثانيا: إنَّ الثقة العدل يقول: سمعت وحفظت مالم يسمعه الباقون، وهم يقولون ماسمعنا ولاحفظنا، وليس ذلك تكذيبا لهم، وإنما هو إخبار عن عدم علمهم بما علمه، والمثبت مقدم على النافي (٤).

ثالثاً : إِنَّ الخبر كالشهادة ، فإنه لو شهد شاهدان على رجل أَنه أُقَرَّ بألف وخمسمائة ، فإنه تثبت الزيادة ، فكذلك بألف وخمسمائة ، فإنه تثبت الزيادة ، فكذلك

⁽١) انظر : النكت على ابن الصلاح لابن حجر ٢٩٠/٢ ومابعدها .

⁽٢) انظر : الكفاية ص ٩٩٨ .

⁽٣) انظر : فصول البدائع ٢٤٦/٢ ، شرح العضد على ابن الحاجب ٧١/٢ ، المحصول ٢٠/١/٢

 ⁽٤) انظر : الكفاية ص٦٠١ .

في الخبر فإن كان ذلك لايقدح في الشهادات مع أنها ترد بالتهم ، فالروايات مذلك أولى (١).

القول الثاني :

لاتقبل الزيادة من الثقة إذا انفرد بها مطلقا ، لأَنَّ ترك الحفاظ لنقلها وذهابهم عن معرفتها ، يوهنها ويضعف أمرها ويكون معارضا لها .

وذهب إلى هذا القول قوم من أصحاب الحديث (7), ورواية عن الإمام أحمد رحمه الله (7), ونقل عن معظم أصحاب أبي حنيفة كما صَرَّح بذلك ابن برهان (3), وابن الحنبلي الحنفي حيث قال (3): "وذهب بعض أصحاب الحديث إلى رد الزيادة مطلقا ، ونقل ذلك عن معظم أصحاب أبي حنيفة رضى الله عنه". وكذا نقله التهانوي (7)(7).

کما نسب هذا القول إلى أبي حنيفة كل من : الجويني (۱۸)، والاسنوى (۹)، وابن رجب (۱۰)(۱۱).

⁽۱) انظر : البرهان ٦٦٣/١ ، التبصرة ص٣٢١ .

⁽Y) انظر : الكفاية ص٥٩٧-٥٩٨ ، مقدمة ابن الصلاح ص١٨٥-١٨٦ .

 ⁽٣) انظر : التمهيد ١٥٣/٣ ، المسودة ص ٢٦٩ ، الإحكام ١٠٩/٢ .

 ⁽٤) انظر : الوصول إلى الأصول ١٨٦/٢ .

⁽٥) قفو الأثر ص٦٠.

⁽٦) ظفر أحمد بن لطيف العثماني التهانوي ، العلامة المحقق ، المفسر المحدث ، الفقيه الحنفي الأصولي . من مؤلفاته : "القول المتين في الاخفاء بآمين" ، و "فاتحة الكلام في القراءة خلف الامام" ، و "دلائل القرآن" . توفي سنة ١٣٩٤ه .

انظر : قواعد في علوم الحديث ص٧ ، مقدمة المحقق : عبد الفتاح أبو غدة .

انظر : قواعد في علوم الحديث ص١٢٣٠ .

⁽۸) انظر : البرهان ۱۹۲۲ .

⁽٩) انظر : نهاية السول ٢١٨/٣ .

⁽١٠) أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي . الإمام الحافظ المحدث الفقيه الواعظ . من كتبه شرح جامع الترمذي ، وشرح على الترمذي ، وجامع العلوم والحكم ، وطبقات الحنابلة . مات سنة ١٩٥٥ه .

انظر : ذيل تذكرة الحفاظ ص٣٦٧ ، طبقات الحفاظ ص٥٤٠ .

⁽١١) انظر : شرح علل الترمذي ٤٢٦/١ .

وعند النظر في كتبهم لانجد هذا القول ، بل نجد أن المختار عندهم (١):

أنه إذا انفرد العدل بزيادة لاتخالف ، كما لو نقل أنه صلى الله عليه وسلم دخل البيت ، فزاد آخر : "وصلى" ، فإن اختلف المجلس قبلت باتفاق وإن اتحد وكان غيره قد انتهى في العدد إلى حد لايتصور غفلتهم عن مثل مازاد ، لم تقبل . وإن لم ينته فالجمهور على القبول . خلافا لبعض المحدثين وأحمد في رواية . وإن جهل حال المجلس فهي بالقبول أولى مما إذا اتحد بذلك الشرط ، وأما إذا كانت الزيادة مخالفة فالظاهر التعارض .

وبهذا يتضح أن الحنفية لايقبلون زيادة الثقة إذا لم تخالف إلا بشرائط . أدلة القول الثاني :

احتج من رد رواية المنفرد بالزيادة بما يلي :

أولا: أن ضبط الراوي إنما يعرف بموافقة المعروفين بالضبط . فإذا لم يوافقوه في الرواية لم يعرف ضبطه (٢).

الجواب: أنه لو لم يعرف ضبط الراوي إلا بموافقة ضابط آخر له ، لأدى ذلك إلى مالانهاية ولما عرف ضبط أحد ، لأن كل راوي يحتاج إلى موافقة ضابطين له (٣).

ثانيا : أنهما مشتركان في السماع ، فلو كانت الزيادة صحيحة الأشتركا فيها .

الجواب: أنه يجوز سماع بعض دون بعض ، و يجوز أن يشتركا في الجميع وينسى أحدهما بعضه وإذا احتمل هذا لم يجز رد الزيادة (٤).

ثالثا : أن جماعة لو كانوا في مجلس ، فنقلوا عن صاحبه كلاما ، وانفرد واحد منهم بزيادة عن الباقين مع كثرتهم وشدة تحفظهم وعنايتهم

⁽۱) قفو الأثر ص ۲۰– ٦٣ ، وانظر : أصول السرخسي ٢٥/٢-٢٦ ، أصول الجماص ١٩٥/٣ ، تيسير التحرير ١٠٩/٣ ، التقرير والتحبير ٢٩٣/٢ .

⁽٢)، (٣) انظر : المعتمد ١٣١/٢ قواطع الأدلة ص ٨٧٤ ، التمهيد لأبي الخطاب ٣/١٥٨ .

⁽٤) انظر : شرح تنقيح الفصول ص-701 .

بما سمعوه ، لأطّرح السامعون تلك الزيادة .

الجواب: إِنَّ ذلك ليس مما نحن بسبيله ، لأَنّا بَيْنَا أَنَّ الجماعة إِذَا تَركتُ الزيادة ، كانت روايتها أولى من الواحد على وجه . ومن سلم قال : يجوز أن يكونوا نسوا أو سهوا كما قلنا : لو شهد ألف بمائة دينار وشهد اثنان بمائة وخمسين قبلت الزيادة ، إِنْ كانوا في موضع سمعوا اقراره (١). رابعا : إِنَّ ما تفقوا عليه يقين ، والزيادة مشكوك فيها ، فلا يترك القين بالشك .

الجواب : إِنَّا لانسلم أَنَّ الـزيادة مشكوك فيها ، بل هـى ثابتـة على مقتضى الظاهر لأنَّه ثقة فلو لم يسمع لما ذكر . ويلزم من هذا القول إبطال

ماتفرد به الراوي بخبر لم يروه الآخر (٢).

خامسا: إنَّه قد جرت عادة الرواة بتفسير الحديث ، وادراج ذلك في جملة الخبر فلايؤمن أن تكون هذه الزيادة من هذا الباب ، ظنها البعض من قول النبي صلى اللَّه عليه وسلم فيرويها وليست من قوله (٣).

الجواب: إذا أسند الراوي الزيادة إلى النبي صلى اللّه عليه وسلم فالظاهر أَنَّ الجميع من قوله صلى اللّه عليه وسلم . ولو قلنا بهذا القول في الزيادة لوجب أَنْ نقول ذلك في كل خبر ولكان ذلك طريقا في رد الأخبار أصلا(٤).

سادسا: إذا انفرد واحد من الجماعة بزيادة ، فقد خالف إجماع أهل العصر ، فهو كالواحد إذا خالف الإجماع (٥).

الجواب : إن بينهما فرقا ، فالمعنيِّ هناك أَنَّ أهل الاجتهاد أجمعو على خطئه ، وأما هاهنا فانهم لم يقطعوا بابطال الزيادة ، فوجب الأخذ إلها .

⁽١) انظر : المعتمد ١٣١/٢ ، قواطع الأدلة ص ٨٧٤ ، التمهيد ١٥٨/٣ .

 ⁽۲) انظر : العدة ۱۰۱۱/۳ ، التمهيد ۱۵۸/۳ .

⁽٣)،(٤) انظـر : التبصـرة للشيرازي ص٣٢١-٣٢٣ ، العـدة ٣/١٠١٣-١٠١٤ ، التمهيـد

⁽٥) انظر: التبصرة ص٣٢١-٣٢٣ ، العدة ١٠١١/١-١٠١١ .

كما أنه ماخالف مانقلوا ، بل نقل مانقلوا ، بل لو خالف مانقلوا رجحنا بكثرة الرواة (١).

سابعا: إنَّه لـو قوم اثنان نصاب السرقة أو الشيء المتلف بقيمة ، وقومهما آخران بأكثر من ذلك فإنه يقدم قول من قوم بالنقصان ولاتثبت الزيادة وكذلك الخبر .

الجواب: إنّا لانسلم ذلك ، وإنْ سلمنا فقد حصل التعارض ، لأَنهم قد اتفقوا على صفة المتلف واختلفوا في قدر القيمة بالسعر القائم في السوق ، فتعارضا في النفي والاثبات بخلاف الخبر فإن راوي الزيادة لم يعارضه قول من روى النقصان فافترقا (٢).

القول الثالث:

إنه لا يحكم على الزيادة بحكم مطرد من القبول والرد ، بل يعتبر فيها الترجيح بالقرائن فيما يتعلق بالزيادة وغيرها .

وهذا القول هو المنقول عن أغمة الحديث المتقدمين : كعبد الرحمن بن مهدي ، ويحيى بن القطان ، وأحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وعلي بن المديني ، والبخاري ، وأبي زرعة ، وأبي حاتم ، والنسائي ، والدارقطني وغيرهم (٣).

واختاره ابن حجر حيث قال : والذي يجري على قواعد المحدثين أنهم لا يحكمون عليه بحكم مستقل من القبول والرد بل يرجحون بالقرائن (٤). القول الرابع :

إِنَّ الزيادة إذا كانت في مجلسين مختلفين فهي مقبولة اتفاقا ، أما إذا اتحد المجلس ولم يتصور غفلة من فيه عادة فإن الزيادة لاتقبل .

⁽۱) انظر : التبصرة ص٣٢١ - ٣٢٣ ، العدة ١٠١١/٣ - ١٠١٠ .

⁽٢) انظر: التبصرة ص ٣٢١ ومابعدها ، العدة ١٠١٤/٣ ، التمهيد ١٦٠/٣ .

⁽٣) انظر : النكت على ابن الصلاح ٦٨٧/٢ ، نزهة النظر ص٣٤-٣٥ ، البحر المحيط ٣٠-٣٥ . ٣٣٦/٤

⁽٤) النكت على ابن الصلاح ١٨٧/٢.

وهو قول أبي الحسين البصري (١)، والرازي (٢)، وابن الحاجب (٣)، والقرافي (٤)، والآمدي (٥).

وقال في شرح الكوكب (٦): "وهو المذهب عند الأكثر ، وذكره بعضهم إجماعا". وبه قالت الحنفية كما سبق .

المناقشة والترجيح:

بعد ذكر أقوال العلماء وأدلتهم في زيادة الثقة ، لابد من مناقشة بعض الأقوال ، وبيان الراجح منها ، ومن أهم الأقوال التي ينبغى مناقشتها القول بقبول الزيادة مطلقا ، والقول برد الزيادة مطلقا ، لأن القول الرابح إنا هو تفصيل لبيان القرائن التي قد تفيد في كشف وهم وقع لراوي الزيادة في الحديث (٧).

والقول الثالث هو قول وسط بين القبول والرد.

أُمَّا القول بقبول الزيادة مطلقا ، فقد نُسِبَ إلى جمهور الفقهاء والمحدثين ، ولكن عند البحث والنظر نجد أُنَّ هذا المذهب لم يعرف عن أئمة الحديث المتقدمين كعبد الرحمن بن مهدي ويحيى بن القطان وأحمد بن حنبل وعلي بن المديني والبخاري وغيرهم .

وقد اعترض ابن حجر على القائلين بالقبول مطلقا حيث قال (٨): "واشتهر عن جمع من العلماء القول بقبول الزيادة مطلقا من غير تفصيل ، ولايتأتى ذلك على طريق المحدثين الذين يشترطون في الصحيح أنْ لايكون

⁽١) انظر: المعتمد في أصول الفقه ٢/٨/١-١٢٩.

 ⁽۲) انظر : المحصول ۲/۱/۷۷۲ ومابعدها .

⁽٤) انظر : شرح تنقيح الفصول ص٣٨١-٣٨٢ .

⁽٥) انظر: الإحكام ١٠٨/٢-١٠٩.

^{. 087/7 (7)}

[.] شرح علل الترمذي (v) حاشية المحقق

 ⁽۸) نزهة النظر ص٣٤–٣٥.

شاذا ، ثم يفسرون الشذوذ بمخالفة الثقة من هو أوثق منه ، والعجب ممن أغفل ذلك منهم مع اعترافه باشتراط انتفاء الشذوذ في حد الحديث الصحيح وقد سبقه إلى ذلك العلائي حيث حقق أن الذي يجري على قواعد المحدثين أنهم لايحكمون عليه بحكم مطرد من القبول والسرد ، بل يرجحون بالقرائن (١).

وعند النظر في أقوال بعض الأئمة المتقدمين ، نجد أن قبولهم لزيادات الثقات مقيد بشروط وليس على إطلاقه من القبول والرد .

من ذلك ماذكره الحافظ ابن رجب من موقف الامام أحمد رحمه الله من زيادة مالك لفظة "من المسلمين" حيث قال: "ومالك إذا انفرد بحديث هو ثقة ، وماقال أحد ممن قال بالرأي أثبت منه "وقال مرة أخرى "كنت أتهيب زيادة مالك حتى وجدته من حديث العمريين". وقال: "فالذي يدل عليه كلام الإمام أحمد في الباب أن زيادة الثقة للفظة في حديث من بين الثقات إن لم يكن مبرزا في الحفظ والتثبت على غيره ممن لم يذكر الزيادة ولم يتابع عليها فلايقبل تفرده "(٢).

وذكر كذلك عن الدارقطني أنه ذكر في بعض المواضع أن الزيادة من الثقة مقبولة ، ثم يرد في أكثر المواضع زيادات كثيرة من الثقات ، وقال في حديث زاد في إسناده رجلان ثقتان رجلا وخالفهما الشوري فلم يذكره قال : "لولا أن الثوري خالف لكان قول من زاد فيه ، لأن زيادة الثقة مقبولة "فعلق على ذلك ابن رجب بقوله : "وهذا تصريح بأنه إنما يقبل زيادة الثقة إذا لم يخالفه من هو أحفظ منه "(٣).

وأما من رد الزيادة مطلقا ، فقد رد عليهم الشافعي بقوله : "من تناقض القول قبول رواية القراءة الشاذة في القرآن ، ورد الزيادة التي لينفرد

⁽۱) انظر : فتح المغيث ۲۰۳/۱ .

 ⁽۲) شرح علل الترمذي ۱۹/۱۱–۲۹۱ .

⁽٣) المرجعالسابق .

بها بعض الرواة ، وحق القرآن أنْ ينقل تواترا بخلاف الأخبار . وماكان أصله التواتر وقبل فيما سواه الآحاد أصله التواتر وقبل فيما سواه الآحاد أولى "(١).

وكما أنَّ الردَّ مطلقا ليس منهجا ولا يجري على قواعد المحدثين ، الذين لا يحكمون على الزيادة _ كما قلنا سابقا _ بحكم كلي من القبول والرد . بل ينظر في هذه الزيادة فإن كانت مخالفة لما رواه سائر الثقات فهي مردودة بالاتفاق ، أمَّا إذا لم يكن هناك منافاة ومخالفة لما رواه غيره فهي مقبولة ، وأمَّا مايقع بين هاتين المرتبين فيحكم عليه حسب القرائن والمرجحات .

كما إنَّه يلزم من القول برد الزيادة ، اطراح كثير من الأحاديث التي تفرد رواتها بزيادات قد تفيد حكما ، مما يؤدي إلى إغفال السنن وإهمالها .

قمما سبق يتضح لنا أَنَّ القول الراجح _ واللَّه أعلم _ أَنَّ زيادة الثقة لا يحكم عليها بحكم كلي من القبول والرد ، بل تخضع للقرائن والمرجحات فتقبل في موضع دون آخر ، وهذا هو مذهب المحققين من المحدثين .

وقال الزيلعي (٢) في نصب الراية (٣): "فمن الناس من يقبل زيادة الثقة مطلقا ومنهم من لايقبلها ، والصحيح التفصيل : وهو أنها تقبل في موضع دون موضع ، فتقبل إذا كان الراوي الذي رواها ثقة حافظا ثبتا ، والـذي لم يذكرها مثله أو دونه في الثقة . إلى أن قال : وتقبل في موضع آخر لقرائن تخصها ومن حكم في ذلك حكما عاما فقد غلط ، بل كل زيادة لها حكم يخصها".

⁽١) انظر : البحر المحيط ٣٣٢/٤ .

⁽٢) أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي الحنفي الفقيه . لازم مطالعة كتب الحديث . من مؤلفاته : نصب الراية لتخريج أحاديث الهداية وتخريج أحاديث الكشاف . مات سنة ٢٦٧ه .

انظر : ذيل تذكرة الحفاظ ص١٢٨ ، طبقات الحفاظ ص٥٣٥ ، البدر الطالع ٢٠٢/١ (٣) . ٣٣٦/١ (٣)

كما أنَّ هذا القول هو قول وسط بين القبول والرد . وتحقيق دقيق ينبغى أَنْ يعرفه كُلُّ طالب علم حتى لا يختلط عليه الأمر ويقع في التناقض ، حينما يجد أَنَّ المحدثين يقبلون الزيادة تارة ، ويردونها أخرى ، فإذا علم أنهم لا يحكمون عليها بحكم كلي بل يخضعونها للقرائن ، يتضح لديه الأمر ، ويزول التناقض بإذن الله . والله أعلم .

مسألة تطبيقية على زيادة الثقة

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فرض ذكاة الفطر من رمضان على الناس صاعا من تمر أو صاعا من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين"(١).

قوله "من المسلمين" زيادة ثقة من بعض الرواة ، رواها مالك وتابعه عليها بعض الرواة مثل : عمر بن نافع (Υ) ، والضحاك بن عثمان (Υ) ، وغيرهم (3).

وهذه المتابعات لمالك لاتخرج هذه اللفظة من كونها زيادة من بعض الرواة ، لأن عامة أصحاب نافع لم يذكروها (٥).

وقد طعن بعضهم في هذه الزيادة وشككوا في ثبوتها وقالوا إنها زيادة مضطربة من غير شك من جهة الإسناد والمعنى (٦).

والصحيح أنها ثابتة في الصحيحين ، ولم يتفرد بها مالك كما ظن بعض الحفاظ ، بل تابعه عليها الكثير من الرواة ، ودعواهم بالاضطراب لايلتفت اليها ، لأن من رواها ثقات يعتمد على حفظهم .

انظر : طبقات ابن سعد ٤٢٢/٥ ، التقريب ص ٢٧٩ .

⁽١) أخرجه البخاري في أبواب صدقة الفطر ، باب صدقة الفطر على العبد وغيره من المسلمين ٧/٧٤٥ ح ١٤٣٣ . ومسلم في كتاب الزكاة ، باب زكاة الفطر على الملمين من التمر والشعير ٧/٧٢ ح ٩٨٤ .

⁽٢) عمر بن نافع العدوي ، مولى ابن عمر . قال أحمد : هـو مـن أوثق ولد نافع . وقال ابن حجر : ثقة من السادسة . مات في خلافة المنصور .

انظر : الجرح والتعديل ١٣٨/٦ ، التهذيب ٤٣٩/٧ ، التقريب ص٤١٧ . (٣) أبو عثمان الضحاك بن عثمان بن عبد الله بن خالد بن حزام الأسدي الجزامي المدني . قال ابن حجر : صدوق يهم .

⁽٤) انظر : فتح الباري ٣٦٩/٣ ، شرح علل الترمذي ١٩١١ ، عمدة القاري ٧١/٣٧٣

⁽٥) انظر : شرح علل الترمذي ٤١٩/١ .

⁽٦) انظر : عمدة القاري ٣٧٤/٧ .

واعترض عليها بعضهم فقال إنها ليست من باب زيادة الثقة إنما هي من باب المطلق والمقيد .

قال ابن حجر (١): ذكر أبو بكر الرازي الحنفي ، إن هذه الجملة ليست زيادة في الحديث وإنما هما حديثان قالهما النبي صلى الله عليه وسلم في وقتين : أحدهما بالاطلاق للعموم ، والآخر بتخصيص بعض أفراده بالذكر وفيه نظر ، وإنما يتأتى هذا إذا كان الاختلاف من الصحابة رضى الله عنهم الرواة للحديثين عن النبي صلى الله عليه وسلم . وأما هذا الحديث فإن مخرجه واحد بترجمة واحدة فلايتأتى ماذكره ، والله أعلم .

الأثر الفقهى المترتب على الخلاف في قبول الزيادة:

وقد استُدِل بهذه الزيادة على اشتراط الاسلام ومقتضاه أنها لاتجب على الكافر عن نفسه ، وهو أمر متفق عليه (٢).

ولكنهم اختلفوا في العبد الكافر هل يؤدي عنه سيده المسلم زكاة الفطر أم لا؟

فقال مالك (π) , والشافعي (ξ) , وأحمد (δ) : ليس على السيد في العبد الكافر ذكاة . وهو قول الجمهور .

وقال عطاء والنخعي والثوري والحنفية واسحاق (٦): يخرج المسلم الزكاة عن عبده الكافر والمسلم على السواء .

والسبب في اختلافهم ، هو اختلافهم في الزيادة الواردة في حديث ابن عمر وهو قوله "من المسلمين" فمن قال إنها زيادة ثقة ، وزيادة الثقة تقبل

⁽۱) النكت على ابن الصلاح ٧٠٠/٢ .

⁽۲) فتح الباري ۳۷۰/۳.

⁽٣) انظر : المنتقى ١٨٧/٢ ، بداية المجتهد ٢٧٦/١ .

⁽٤) انظر : الأم ٢/٦٣ .

⁽ه) انظر : المغني ٥٦/٣ .

⁽٦) انظر : المغني ٥٦/٣ ، فتح القدير ٢٨٨/٢ ، شرح تبيين الحقائق ٢٠٧/١ ، فتح الباري ٣٠٧/٣ .

(۲۳۳)

إن كانت ممن يعتمد على حفظه ، فإنه عمل بهذه الزيادة (من المسلمين) فيخرج بذلك العبد الكافر وغيره من الكفار ممن تجب على المسلم أن يؤدي زكاتهم .

ومن رفض هذه الزيادة وطعن فيها ، لم يشترط الإسلام بل الحتج بالأحاديث العامة التي لم ترد فيها هذه الزيادة .

ولكل فريق أدلته الأخرى التي استدل بها في المسألة ، لاداعي لبحثها لأن الغرض عرض المسألة حديثيا وليس فقهيا ، وبيان أثر الخلاف في هذه المسائل في الأحكام ومدى تطبيقها . والله أعلم .

الباب الثانيٰ صفة من تقبل روايتم ومن ترد ومايتعلق بذلك من الجرح والتعديل

وفيه فصلان :

الفصل الأول: عدالة الراوي وكيفية ثبوتها.

الفصل الثانى: الجرح والتعديل.

الفحا الأواد عدالة الراوئ وكيفية ثبوتما

وفيه مباحث:

المبحث الأول: العدالة.

المبحث الثاني: التعديل على الإبهام.

المبحث الثالث: إنكار الأصل لرواية الفرع.

المبحث الرابع: رواية المبتدع.

مدخل:

إنّ من مظاهر اهتمام المحدثين بنقد سند الحديث: البحث في عدالة الراوي وكيفية ثبوتها ومايتفرع عن ذلك من مسائل. وقد اشترط المحدثون في الحديث الصحيح شروطا، منها شرطان أساسيان: العدالة والضبط. ولهذين الشرطين أوصاف وشرائط لابد من تحققها مجتمعة حتى يكون الراوي ثقة محتجا بروايته.

وسأتعرض في هذا الفصل إن شاء الله إلى تعريف العدالة عند المحدثين والأصوليين ، كما سأتحدث عن شروط العدالة الخمسة التي اشترطها العلماء في العدل .

كما إنه قد تفرع عن مجموع الشروط الخمسة المكونة لصفة العدالة ، مسائل اختلفت فيها آراء العلماء من محدثين وأصوليين ، وكان لاختلافهم فيها أكبر الأثر في الحكم على الرواة توثيقا وتضعيفا ، ومن ذلك : التعديل على الإبهام ، ورواية الثقة عن رجل سَمَّاه ، فهل يعتبر ذلك تعديلا للراوي أم لا؟

كما إن من المسائل المتعلقة بعدالة الراوي: إذا روى العدل عن ثقة حديثا فسئل المروي عنه فنفاه ، وهو مايعبر عنها بإنكار الأصل رواية الفرع. فهل يقبل يقبل قول الأصل؟ وهل يؤثر ذلك النفي في عدالة الفرع الراوى؟

وهل لهذه المسألة أثر في قبول الأحاديث أو ردها؟

هذا ماسأتناوله بالتفصيل مع ذكر الأقوال والأدلة والمناقشة .

كما سأتعرض لرواية المبتدع ، هل بدعته لها أثر في قبول روايته أو ردها؟ وهل قبل العلماء رواية المبتدع أو ردوها؟ وماهو المنهج العلمي في قبول روايات المبتدعة؟

إلى غير ذلك من الأمور المتعلقة بروايات المبتدعة التي سأتاولها بالبحث ، راجية من الله العون والتوفيق .

المبحث الأول : العدالة

العدالة في اللغة :

مصدر عُدُلَ بالضم ، يقال عَدُلَ فلان عَدالة وعُدُولَه فهو عدل : أي رضا ومقنع في الشهادة . والعدل من الناس : المرضى قوله وحكمه .

وأما العدل الذي هو ضد الجور ، فهو مصدر قولك عدل في الأمر فهو عادل ، وتعديل الشيء تقويه . وعدل الحكم : أقامه . وعدل الرجل زكاه . والعدلة والعدلة : المزكون (١).

العدالة في القرآن وأقوال السلف:

فنستنبط من هاتين الآيتين: أن الشهود المرضيين هم العدول ، وبالتالى يمكن تفسير العدل بالرضا. وهذا مايساعد عليه التعريف اللغوى للعدالة. كما أننا نجد أن الصحابة قد استعملوا هذا اللفظ بهذا المعنى ، فقد روى الخطيب عن كريب $\binom{3}{4}$ مولى ابن عباس ، أن عمر بن الخطاب قال لعبد الرحمن بن عوف "أنت عندنا العدل الرضا فماذا سمعت؟" $\binom{6}{4}$

وأخرج البخارى فى صحيحه عن أبى العالية عن ابن عباس قال: شهد عندهم رجال مرضيون ، وأرضاهم عندى عمر (٦).

⁽١) انظر : لسان العرب ٥/ ٢٨٣٨ ، مختار الصحاح ص٣١١ مادة (عدل) .

 ⁽۲) سورة الطلاق : آية ۲

⁽٣) سورة البقرة : آية ٢٨٢

⁽٤) أبو رشدين كريب بن أبى مسلم الهاشمى العباسى مولى ابن عباس الامام الحجة . وثقه ابن معين والنسائى وقال ابن سعد : كان ثقة حسن الحديث ، مات سنة ١٩٨٨ انظر : طبقات ابن سعد ١٩٣٥ ، الجرح والتعديل ١٦٨/٧ ، سير أعلام النبلاء ٤٧٩٤ .

⁽ه) الكفاية ص١٤٦.

⁽٦) صحيح البخاري ٢١١/١ ح ٥٥٦ .

وكذلك نجد أن التابعين قد استعملوا هذا اللفظ أيضا:

أخرج الترمذي في سننه قال : حدثنا سعيد بن عبد الرحمن المخزومي (۱) قال : حدثنا سفيان عن الزهري عن عبد الله (۲) والحسن (۳) ابني محمد بن على ـ قال الزهري ـ وكان أرضاهما الحسن بن محمد (٤).

وسئل مجاهد (٥)عن تفسير قوله تعالى: {ممن ترضون من الشهداء} قال : عدلان حران مسلمان (٦).

وجاء عن هشام بن عروة (V): حدثنى العدل الرضا الأمين على ماتغيب عليه يحى بن سعيد .

فمما سبق من الأمثلة يتضح لنا أن السلف الصالح كانوا يستعملون كلمة الرضا في معنى العدالة . فالعدل هو المرضى في قوله وفعله، وهذا مايساعد عليه التعريف اللغوى للعدالة أيضا .

⁽۱) أبو عبيد الله سعيد بن عبد الرحمن بن حسان المخزومي ، وثقه النسائي وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال ابن حجر : ثقة من صغار العاشرة . مات سنة ١٤٩هـ انظر : الجرح والتعديل ٤٢/٤ ، الثقات لابن حبان ٢٧٠/٨ ، التهذيب ٤/٤٤ ، التقريب ص٢٣٨ .

⁽٢) أبو هاشم عبد الله بن محمد بن على بن أبى طالب الهاشمى ، ابن الحنفية ، وثقه العجلى والنسائي وابن حجر . مات سنة ٩٩ه .

انظر : الثقات لابن حبان ۲/۷ ، التهذيب ١٤/٦ ، التقريب ص٣٢١ .

⁽٣) أبو محمد الحسن بن محمد بن على بن أبى طالب الهاشمى المدنى . قال ابن حجر : ثقة فقيه ، يقال انه أول من تكلم فى الارجاء . مات سنة ١٠٠ه . انظر : الجرح والتعديل ٣٥/٣ ، التهذيب ٢٧٦/٢ ، التقريب ص١٦٤ .

⁽٤) سنن الترمذي ٧٨/٣.

⁽o) أبو الحجاج مجاهد بن جبر المخزومي ، الامام شيخ القراء والمفسرين ، عرض القرآن على ابن عباس ثلاث عرضات . مات سنة ١٠٢ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٤٦٦/٥ ، تذكرة الحفاظ ٩٢/١ ، طبقات الحفاظ ص ٤٢ .

 ⁽٦) السنن الكبرى ١٦٣/١٠.
 (٧) أبو المنذر هشام بن عروة بن الزبير بن العوام ، الامام الثقة ، الحافظ الحجة ،

شيخ الاسلام . مات سنة ١٤٦ه . شيخ الاسلام . مات سنة ١٤٦ه . انظر : تاريخ بغداد ٣٧/١٤ ، تذكرة الحفاظ ١٤٤/١ ، سير أعلام النبلاء ٦/٤٣ ، طبقات الحفاظ ص ٦٩ .

ولكن الرضا أمر نسبي يتفاوت من انسان لآخر ، ومن جيل الى جيل فالمرضى من الصحابة ليس كالمرضى من التابعين ، والمرضى في التابعين ليس كالمرضى في اتباع التابعين . وهكذا على مر الأزمان يختلف الرضا من زمان الى آخر ، لذلك كان لابد للعلماء أن يضعوا ضابطا للعدالة وأن يرسموا الحد الأدنى للرضا بحيث لو خرج الانسان عن هذا الحد لم يكن مرضيا ، وبالتالى لم يكن عدلا(١).

ولذلك وضع العلماء من محدثين وأصوليين مصطلحات لتعريف العدالة وبينوا فيها شروط العدالة التي يجب أن تتوفر في الراوى حتى يصبح عدلا مرضيا . وفيما يلى سأذكر تعريف العدالة عند المحدثين والأصوليين . العدالة عند المحدثين :

فسر أكثر المحدثين العدل بأن يكون :

مسلما ، عاقلا ، بالغا ، سالما من أسباب الفسق و خوارم المروءة (٢). واعترض على هذا التعريف بأمرين :

- (١) أنه اشترط في العدل أن يكون عاقلا بالغا ، مع أنه بالامكان دمج الشرطين معا فيقال في التعريف : أن يكون مسلما مكلفا ، اذ المكلف هو البالغ العاقل ، لأن التعريف يجب أن يصان عن الاسهاب (٣).
- (٢) ادراج الشرط الأخير وهو _ السلامة من خوارم المروءة _ في الشروط المتفق عليها ، وذلك لأن خوارم المروءة تختلف من بلد لآخر ، والمروءة يرجع في معرفتها الى العرف ، والأمور العرفية قلما تضبط بل تختلف باختلاف الأشخاص والبلدان (٤).

والجواب: أن العدالة لاتم عند كل من شرطها وهم أكثر العلماء بدون هذا الشرط، بل من لم يشترط مزيدا على الاسلام، لم يشترط ثبوت

⁽۱) انظر : النقد عند المحدثين ص٣٦٣-٢٦٤ .

⁽۲) انظر : معرفة علوم الحديث ص٥٣ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢١٨ ، تدريب الراوى ٢٠٠/١ . توضيح الأفكار ١١٧/٢-١١٨ .

⁽٣) النقد عند المحدثين ص٢٦٣-٢٦٤ .

٤) انظر : فتح المغيث ٢٩١/١ .

العدالة ظاهرا بل اكتفوا بعدم ثبوت ماينافي العدالة ، فمـن ظهر منه ماينافي العدالة لم يقبلوا روايته (١).

العدالة عند الأصوليين:

اتفق أكثر الأصوليين على أن العدالة هي :

ملكة تحمل صاحبها على ملازمة التقوى والمروءة جميعا ، حتى تحصل ثقة النفوس بصدقه (٢).

واعترض على التعريف بما يلى:

- (۱) قولهم "ملكة" والخلاف في اشتراطها مشهور بين الأصوليين ، وذلك لأن الملكة هيئة راسخة في النفس لاتزول أصلا ، وبعض الناس أصبح عدلا بسبب علاج النفس ومجاهدتها دون فعل الأمور المخلة بالعدالة (۳).
- (۲) تعریف "المروءة" موضع اختلاف بینهم ، فکیف تفسر العدالة بما هو مختلف فیه ، و التعریفات لابد أن تکون جامعة مانعة (٤).

العدالة عند الحنفية:

اظهار الاسلام مع السلامة من فسق ظاهر (8). وهذا التعريف قاصر لعدة أمور (7):

(١) أن عدالة الراوى لاتعرف الا باختبار أحواله وتتبع أفعاله ، فلابد من خبرة بباطنه وبحث عن سيرته وسريرته .

⁽١) انظر : التقييد والايضاح ص١٣٦-١٣٧ ، فتح المغيث ١/١٩٠-٢٩١ .

⁽٢) انظر : المستصفى ١٥٧/١ ، المحصول ١٥٧/١/٢ ، نهاية السول ١٣١/٣ ، مختصر ابن الحاجب ٦٣/٢ .

⁽٣) انظر : مذكرة أصول الفقه للشنقيطي ص ١١٣٠ .

⁽٤) انظر : النقد عند المحدثين ص٢٦٠-٢٦١ .

⁽a) انظر: المستصفى ١٥٧/١، البحر المحيط ٢٧٣/٤، التبصرة في أصول الفقه ص ٣٦٧، احكام الفصول ص ٣٦٢.

⁽٦) انظر: الكفاية ص١٤١ ومابعدها.

- (٢) ماثبت عن الصحابة _ رضى الله عنهم _ أنهم ماقبلوا خبر أحد من الرواة الا بعد اختبار حاله والعلم بسداده ، واستقامة مذهبه وصلاح طرائقه .
- (٣) ماثبت عنهم أيضا أنهم ردوا أخبار رويت لهم ورواتها ظاهروا الاسلام ، ولم ينكر عليهم أحد ، فدل ذلك على أنه مذهب لجميعهم . فلذلك نقول : ان العدالة شيء زائد على ظهور الاسلام ، يحصل بتتبع الأفعال واختبار الأحوال .

شروط العدالة:

اشترط العلماء في العدل أن يكون متصفا بخمس صفات وهي : أولا : الاسلام :

فلاتقبل رواية الكافر من يهودى أو نصرانى أو غيرهما اجماعا . قال الرازى : "الكافر الذى لايكون من أهل القبلة ، أجمعت الأمة على أنه لاتقبل روايته ، سواء علم من دينه المبالغة فى الاحتراز عن الكذب أو لم يعلم "(١).

وقد قيد الرازى هنا الكافر بالذى لايكون من أهل القبلة ، والصحيح أن الكافر عموما لاتقبل روايته ، سواء كان كافر أصلى أو كان مسلما ثم كفر ببدعة أو غيرها . وذلك لأن الرواية منصب شريف ، فسلب منه خسته ولأن عداوته وخصومته للمسلمين في الدين ، قد تحمله على الكيد لهم ، والتلبيس عليهم في دينهم وادخال ماليس منه فيه (٢).

ولأن الله تعالى يقول: {ياأيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ...} وأعظم الفسق الكفر، فاذا كان خبر المسلم الفاسق مردودا مع صحة اعتقاده فخبر الكافر بذلك أولى (٣).

⁽١) المحصول ٢/١/٧٥٥.

⁽۲) انظر : المستصفى ۲/۱/۲۰۰ .

⁽٣) الكفاية ص١٣٥.

ثانيا: البلوغ.

فلاتقبل رواية الصبى غير المميز بالاجماع . أما اذا تحمل فى صغره وأدى ماسمعه بعد بلوغه وكان ضابطا لما سمعه ، فلاخلاف فى قبول روايته لاجماع الصحابة رضى الله عنهم على قبول رواية ابن عباس وابن الزبير والنعمان بن بشير (1)وغيرهم من أحداث الصحابة من غير فرق بين ماتحملوه فى حالة الصغر وبعد البلوغ (7).

والوجه في رد رواية الصبي غير المميز:

قوله صلى الله عليه وسلم: "رفع القلم عن ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ وعن الصبى حتى يحتلم وعن المجنون حتى يعقل"(٣).

وبماأن الصبى مرفوع عنه القلم وغير مكلف ، فلاوازع له عن الكذب لعلمه أنه غير مكلف فلاتحصل الثقة بقوله.

وللاجماع على عدم قبول رواية الفاسق لاحتمال كذبه مع أنه يخاف الله ، فكان خبر الصبى أولى أن لايقبل(٤).

⁽١) أبو عبد الله النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة الأمير العالم صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن صاحبه . سمع من النبي صلى الله عليه وسلم وعد من الصحابة الصبيان باتفاق . قتل سنة أربع وستين .

انظر : الطبقات الكبرى ٦/٦٥ ، أسد الغابة ٥٧/٥ ، سير أعلام النبلاء ٣/١١١ .

⁽٢) انظر : الاحكام للآمدى ٧١/٢ ، نهاية السول ١١٩/٣ .

⁽٣) أخرجه أبو داود فى كتاب الحدود ، باب فى المجنون يسرق ٤٨٥٥ ح ٢٩٨٨ وابن والنسائى فى الطلاق ، باب من لايقع طلاقه من الأزواج ١٥٦/٦ ح ٣٤٣٣ ، وابن ماجه فى الطلاق ، باب طلاق المعتوه والصغير والنائم ١٧٧١ ح ٢٠٤١ .

⁽٤) انظر : المستصفى ١٥٦/١ ، الاحكام للآمدى ٧١/٢ .

ولإجماع الصحابة على عدم الرجوع إلى الصبيان مع أن فيهم من كان يطلع على أحوال النبوة ورجعوا إلى النساء وسألوهن من وراء حجاب (١). ثالثا: العقل.

اشتراط العقل لابد منه في حال التحمل كما هـو في حال الأداء . فلا تقبل رواية المجنون بإجماع العلماء . وهو أولى بالرد من الصبي ؛ لأنه فاقد شرط الضبط ، ولأنه لاوازع لـه يمنعه من الكـذب لأنه غير مكلف ومرفوع عنه القلم (٢).

قال الشوكاني: "لاأعرف خلافا في عدم قبول رواية المجنون في حال جنونه ، أما لو سمع في حال جنونه ثم أفاق فلايصح ذلك ، لأنه وقت الجنون غير ضابط"(٣).

رابعا: السلامة من أسباب الفسق.

الفسق : هو ارتكاب كبيرة أو الإصرار على الصغيرة (٤).

فلاتقبل رواية الفاسق؛ لأنه لاعدالة له ، لقوله تعالى : {ياأيها الذين المنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ...} فأمر بالتثبت عند خبر الفاسق ، والآية عامة في كل فاسق .

قال القاضي أبو يعلى : "كل من أتى بكبيرة فهو فاسق حتى يتوب ، وكل من أتى بصغيرة ليس بفاسق . ومن تتابعت منه الصغائر وكثرت ، ردخبره وشهادته"(٥).

وقد حكى مسلم في صحيحه عن أهل العلم رد خبر الفاسق (٦)، فالفاسق ليس عدلا ولافي معناه ، فلاتقبل روايته ، لأنه لم يبال من ارتكاب

 ⁽۱) إرشاد الفحول ص٥٠ .

 ⁽۲) انظر : تدریب الراوی ۲۰۰/۱ ، توضیح الأفکار ۱۱۵/۲ ، شرح الکو کب ۲/۳۷۹

⁽٣) إرشاد الفحول ص٥٠.

⁽٤) فتح المغيث ٧٧٠/١ .

⁽٥) العدة ٣/٥٢٩.

⁽٦) انظر : مقدمة صحيح مسلم ٩/١ .

المحظورات مع اعتقاده حرمتها ، فالظاهر أنه لايبالي من الكذب مع اعتقاده حرمته (۱).

فالعدل لابد أن يكون مبتعدا عن الكبائر ، وألا يصر على صغيرة ، لأن الصغيرة تصير كبيرة بالإصرار ، ولأن الفاسق المرتكب للكبيرة والصر على الصغيرة ليس عدلا وإن كان صدوقا في روايته ، بل يعد ذلك جرا في عدالته والعدل لايكون مجروحا(٢).

خامسا : السلامة من خوارم المروءة .

المروءة : هي آداب نفسانية تحمل مراعاتها على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات (٣).

وقد اشترط العلماء هذا الشرط لعدة اعتبارات وهي (٤):

- (١) إن مرتكب خوام المروءة لا يجتنب الكذب غالبا ، فلا يوثق بقوله و لإيظن صدقه في روايته .
- (٢) إن هذه الفعال تدفع الناس إلى الاستخفاف بصاحبها والسخرية به ، مما يؤدى ذلك إلى الاستخفاف بالشرع وتعاليمه .
- (٣) إن هذه الفعال قد تجمله على التساهل في الرواية مما قد يؤدي إلى الخلل أو تحمله على التكسب بذلك الحديث بعرض الدنيا فيقع في الكذب .
- (٤) إن ذلك قد يقود إلى سوء الظن به في مصاحبته الأرذال وأهل المجون أو مجاراتهم في تصرفاتهم أو التشبه بهم ، ولو كان سالما في نفسه .

⁽۱) انظر : أصول السرخسي ٣٤٦/١ .

⁽٢) انظر : المجروحين لابن حبان ٧٩/١ .

⁽٣) توجيه النظر إلى أصول الأثر ص ٢٨٠

⁽٤) انظر : خوارم المروءة وأثرها في عدالة الرواة (مقال في مجلة البحث العلمى ، العدد الخامس ص٧٤) .

لكل تلك الاعتبارات اعتبر المحدثون السلامة من خوارم المروءة من شروط العدالة وذلك لأن الراوى للسنة متحملا لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مبلغا عنه ، فلزمه أن يكون أهلا لهذه المسئولية التي من مظاهرها الأسوة الحسنة في الفعال والأقوال .

ومن الأمور التي عدها العلماء من خوارم المروءة مايلي (١):

- (١) أخذ الأجرة على الرواية والتحديث .
 - (٢) كثرة الكلام .
 - (٣) التيه والعجب.
 - (٤) العمل للسلطان .
 - (٥) العرافة.
 - (٦) شرب النبيذ .

وسأتعرض للنوع الأول _ أخذ الأجرة على التحديث _ بالتفصيل ، لأنه قد حصل فيه خلاف ، وسأعرض موقف المحدثين منه ومدى أثره في جرح عدالة الرواة ورد رواياتهم .

أخذ الأجرة على التحديث:

اختلف العلماء في أخذ الأجرة على التحديث على رأيين ، لأن العدل يجب عليه أن يتزه عن خوارم المروءة .

الرأى الأول : لا يجوز للمحدث أن يأخذ أجرا على تحديثه . وممن ذهب الى هذا الرأى :

⁽١) المرجع السابق .

حماد بن سلمة ، واسحاق بن راهویه ، وسلیمان بن حرب (1)، وأحمد بن حنبل ، وأبو حاتم الرازی ، وشعبة (7).

حجتهم: أن الذي يأخذ الأجر يقضى به الأمر الى محبة استمرار ذلك فيكذب ، لأن بعض من كان يأخذ الأجر على الرواية عثر على تزيده وادعائه مالم يسمع لأجل ماكان يعطى . وتنزيها للراوى عن سوء الظن به . ولذلك لا يجوز أخذ الأجرة على التحديث (٣).

الرأى الثانى : يجوز أخذ الأجرة على التحديث .

وممن ذهب الى هذا الرأى : أبو نعيم الفضل بن دكين (2)، وعلى بن عمار عبد العزيز المكى (3)، ويعقوب بن ابراهيم (7)(7)، وهشام بن عمار

⁽۱) أبو أبوب سليمان بن حرب بن بجيل الواشحى الأزدى البصرى ، الامام الثقة الحافظ ، شيخ الاسلام ، قاضى مكة ، قال أبو حاتم : امام من الأئمة ، كان لا يدلس ويتكل في الرجال وفي الفقه .مات سنة ٢٢٤ه . انظر : وفيات الأعيان ٢٨٨١ ، تذكرة الحفاظ ٣٩٣/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٣٠/١٠ .

⁽٢) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٣٥ ، فتح المغيث ٢٠٠/١ .

⁽٣) انظر : الكفاية ص ٢٤١ ، فتح المغيث ٣٢١/١ ، توضيح الأفكار ٢٥٢/٢ .

⁽٤) أبو نعيم الفضل بن دكين ـ ودكين لقب واسمه عمرو ـ بن حماد بن زهير التيمى الطلحى القرشى مولاهم الكوفى الحافظ الثبت ، شيخ الاسلام . كان يحفظ حديث الثورى حفظا جيدا . مات سنة ٢١٩ه.

انظر: تاريخ بغداد ٣٤٦/١٢، تذكرة الحفاظ ٣٧٢/١، سير أعلام النبلاء ١٤٢/٥) أبو الحسن على بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور البغوى الامام الحافظ الصدوق، شيخ الحرم ومصنف المسند. مات سنة ٢٨٦ه.

انظر : الجرح والتعديل ١٩٦/٦ ، تذكرة الحفاظ ٢٢٢/٢ ، سير أعلام النبلاء ٣٤٨/١٣ .

⁽٦) أبو يوسف يعقوب بن ابراهيم بن كثير بن زيد العبدى القيسى الدورق . الامام الحافظ الحجة رحل وجمع وصنف المسند . وثقه النسائي وغيره . مات سنة ٢٥٥٨ . انظر : تاريخ بغداد ٢٧٧/١٤ ، سير أعلام النبلاء ١٤١/١٢ ، طبقات الحفاظ ص ٢٢٤

⁽٧) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٣٥ ، فتح المغيث ٢٢٢/١-٣٢٣ .

السلمي (١)خطيب دمشق ومقرؤها ومحدثها .

قال صالح جزرة (7): كان يأخذ الدراهم على الرواية . وقال الفرهياني (7): كان يأخذ على كل ورقتين درهما ويشارط (3)، والحارث بن محمد بن أبي أسامة (6)صاحب المسند ، قال الذهبي : كان حافظا عارفا بالحديث تكلم فيه بلاحجة . قال الدارقطني : وقد اختلف فيه ، وهو عندي صدوق ، ولينه بعض البغاددة لكونه يأخذ على الرواية (7)

حجتهم:

* إن المحدث قد يكون فقيرا وله عيال تجب عليه مؤنتهم ، وانقطاعه للحديث يؤدى إلى ترك الكسب لهم(V).

* إِن ذلك شبيه بأخذ الأجرة على تعليم القرآن ونحوه ، لما في صحيح البخارى : "إِن رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم قال : "إِن أحق ما أخذتم

⁽۱) أبو الوليد هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة السلمي الدمشقي ، الإمام الحافظ العلامة المقريء عالم أهل الشام . وثقه ابن معين والعجلي . مات سنة ١٤٥٥ . انظر : تذكرة الحفاظ ٢٥٠/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٠/١١ ، طبقات الحفاظ ص٢٠٠

⁽٢) أبو على صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب الأسدى مولاهم البغدادي الإمام الحافظ الكبير الحجة ، محدث المشرق ، الملقب جزرة ، نزيل بخارى . قال الذهبي : جمع وصنف وبرع في هذا الشأن . مات سنة ٢٩٣ه .

انظر : تاريخ بغيداد ٣٢٢/٩ ، تذكرة الحفاظ ١٤١/٢ ، سير أعلام النبلاء ١٤/٣٠ .

⁽٣) أبو محمد عبد الله بن محمد بن سيار الفرهياني ويقال : الفرهاذاني . الإمام الحافظ الثقة الناقد ، أحد علماء العجم . قال ابن عدَّي : كان رفيق النائي ، ذا بصر بالرجال ، ومن الأثبات . توفي سنة نيف وثلاث مائة .

انظر : تذكرة الحفاظ ٢١٦/٢ ، سير أعلام النبلاء ١٤٦/١٤ ، طبقات الحفاظ ص١١٦

⁽٤) ميزان الاعتدال ٢٠٣/٤.

⁽ه) أبو محمد الحارث بن محمد بن أبي أسامة التميمي البغدادي ، الحافظ الصدوق العالم ، مسند العراق ، صاحب المسند المشهور . مات سنة ٢٨٢ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢١٨/٨ ، تذكرة الحفاظ ٢١٩/٢ ، سير أعلام النبلاء ١٣ ١٨٨٨

⁽١) ميزان الإعتدال ١/١٤٤٠

⁽V) انظر: نتح المفيت 1/274.

عليه أجرا كتاب الله"(١).

والقول الراجح في المسألة: إنه لابد من التفريق بين من يكون له ما عون نفسه وأهله وبين من لايكون له ذلك ، فإذا كان المحدث ميسور ولا يحتاج إلى أخذ الأجرة ، فعليه أن يحدث بغير أجر ، كما كان السلف الصالح يعملون فهم يحدثون حسبة ويعدونه قربة ، وكانوا يأثرون في ذلك : ياابن آدم علم مجانا كما علمت مجانا .

أما من كان لا يجد ما يعيش منه وكان منقطعا للتحديث فلاحرج عليه أن يأخذ الأجر على ذلك ، كما اضطر بعض الحفاظ الثقات إلى ذلك لأجل ظروفهم المعيشية ، فقد أفتى أبو اسحاق الشيرازي أبا الحسين بن النقور (٢) بجواز أخذ الأجرة على التحديث ، لأن أصحاب الحديث كانوا يمنعونه من الكسب لعياله (٣).

كما إن العبرة صدق الراوي وثقته ومكانته ، لأننا لو نظرنا إلى موقف العلماء من هذه القضية عمليا فإنه غير واضح لأننا نجدهم يروون عمن أخذ على التحديث أجرا ، فإلامام أحمد ممن يقول بالمنع مطلقا ، ثم هو يحدث عن أبي نعيم الفضل بن دكين أحاديث كثيرة ، كما إننا لانجد محدثا أجمعوا على رد روايته من أجل هذا المطعن وحده دون أن يكون هناك طعون أخرى أساسية في تضعيفه أو رد روايته (٤).

⁽١) أخرجه البخاري في كتاب الطب ، باب الشرط في الرقية بقطيع من الغنم ٥/٢٦٦٦ - ٥٤٠٥ .

⁽٢) أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن النقور البغدادي البزار الشيخ الجليل ، الصدوق ، مسند العراق . كان صحيح السماع ، متحريا في الرواية . مات سنة ٤٧٠ه .

انظر : تاريخ بغداد ٣٨١/٤ ، سير أعلام النبلاء ٣٧٢/١٨ .

⁽٣) انظر : فتح المغيث ١/٣٣٦، خوارم المروءة وأثرها في عدالة الرواة ص٧٧٠.

⁽٤) انظر : خوارم المروءة وأثرها في عدالة الرواة ص٧٧-٧٨ .

ولبسس هذا تناقضا بين منهجهم القولي والعملي المخالف الاتعارض بين مااشترطوا وبين حقيقة اعتبارهم لصلاحية هذا الشرط وذلك لأن اسقاط العدالة عن راو من الرواة لفعله خارما من خوارم المروءة إلما يكون عندما يصبح ذلك الراوي مطبوعا على فعل ذلك ، معروفا بالتساهل به كأن يأخذ على التحديث أجرا بلاحاجة ماسة إلى ذلك ، أو يترتب على أخذه للأجر تزيده في الحديث وادعائه مالم يسمع . أما من كان على خلاف ذلك وانضم على ذلك ضبطه وحفظه ، فلا يصلح أن يكون ذلك الفعل مذهبا للعدالة مسقطا لها(١).

قال الخطيب البغدادي : والذي عندنا في هذا الباب ، رد خبر فاعلي المباحات إلى العالم والعمل في ذلك بما يقوى فى نفسه ، فإن غلب على ظنه من أفعال مرتكب المباح المسقط للمروءة أنه مطبوع على فعل ذلك والتساهل به مع كونه ممن لايحمل نفسه على الكذب في خبره وشهادته بل يرى إعظام ذلك وتحريمه ، والترة عنه قبل خبره ، وإن ضعفت هذه الحال في نفس العالم واتهمه عندها وجب عليه ترك العمل بخبره ورد شهادته (٢).

فنستنتج من كلام الخطيب أن خارم المروءة لايكون مؤثرا وحده ، إغا إذا اقترن بالتهمة وغلب على الظن عدم صدقه ، كان مؤثرا في قبول الخبر أو رده ، فلم يكن شرطا مستقلا بذاته تسقط به العدالة . والله أعلم .

⁽١) انظر : أسباب اختلاف المحدثين ٨١/١ .

⁽٢) الكفاية ص١٨٢-١٨٣٠

المبدث الثاني : التعديك علم الإبغام

بعد ذكر شروط العدالة بين المحدثين الأصوليين ، وبيان بعض المواضع التي اختلف فيها الفريقان ، أنتقل إلى بعض المسائل المتلعقة بصفة العدالة ، والتي حصل فيها اختلاف بين المحدثين والأصوليين ، ومن ذلك التعديل على الإبهام بدون تسمية المعدل واطلاق الرجل العدل الرواية عن رجل سماه من غير تعرض له بجرح أو تعديل ، والخلاف في هاتين المسألتين متشابه ودقيق ، حتى إننا لنجد أن بعض كتب المصطلح والأصول جمع الكلام فيهما في مسألة واحدة ولم يفرق بين المسألتين واعتبرهما مسألة واحدة . وبعضها فرقت بينهما ، وجعل لكل مسألة حكمها المستقل بها وذكر الأقوال في كل مسألة .

والفرق بين المسألتين واضح لمن تدبر فيهما وعرف أوجه الشبه والاختلاف ، فهما متشابهتان من ناحية أن كلاهما من رواية العدل عن راوي هل يعتبر تعديل له أو لا؟ ويفترقان في أن المسألة الأولى لم يسم فيها الراوي بل أطلق العدل تعديله فقال : حدثني الثقة . بدون ذكر اسمه والشانية : يسمى فيها العدل الرجل باسمه ، كقوله "حدثني محمد أو عبد الله" ولكن دون أن يتعرض له بجرح أو تعديل . ويطلق على هاتين المسألتين التعديل ضمنا وهو أن يتضمن قول العدل أو روايته تعديلا للراوي دون التصريح بذلك ، فهل يعتبر هذا التعديل ضمنا أم لا؟

المسألة الأولى:

التعديل على الإبهام من غير تسمية المعدل

صورة المسألة : أن يقول العالم أوالعدل كمالك أوالزهري : حدثني الثقة أو من لاأتهمه ، أو رجل عدل بدون أن يسميه .

اختلف المحدثون والأصوليون في هذه المسألة ، هل يكتفى بذلك في التوثيق أم لا؟ على أربعة أقوال ، تتلخص في قولين رئيسين ، ظهر فيها الخلاف بين الفريقين :

القول الأول:

إن التعديل على الإبهام من غير تسمية المعدل لايكفي مطلقا .

وهو قول جمهور المحدثين ، وممن صرح بذلك من أمّة الحديث : الخطيب البغدادي ، وابن الصلاح، والعلائي ، والطيبي (١)، وابن حجر ، والسيوطي ، وابن الملقن $(\Upsilon)(\Upsilon)$.

وصححه : النووي والعراقي والسخاوي (٤).

واختاره من الأصوليين:

⁽١) الحسين بن محمد بن عبد الله ، شرف الدين الطيبي الإمام المشهور . من علماء الحديث والتفسير والبيان . من كتبه : "التبيان في المعانى والبيان" ، و"الحلاطة في معرفة الحديث" ، و"شرح الكشاف" . مات سنة ٣٤٣ه . انظر : البدر الطالع ٢٢٩/١ ، الأعلام ٢٥٦/٢ .

⁽٢) أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الأندلسي الشافعي المعروف بابن الملقن الإمام الفقيه الحافظ ذو التصانيف الكثيرة . برع في الفقه والحديث وصنف فيها الكثير ومنها : شرح البخاري ، وشرح العمدة ، والمقنع في علوم الحديث . مات سنة ٨٠٤ه .

انظر: ذيل تذكرة الحفاظ ص٣٦٩ ، طبقات الحفاظ ص٤٤٥ ، البدر الطالع ١٠٨/١٥ انظر: الكفاية ص١٥٤ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٤ ، جامع التحصيل ص٩٤ الخلاصة ص٨٤ ، نزهة النظر ص٤٩ ، تدريب الراوي ٢١١/١ ، المقنع في علوم الحديث ١٧٥/١ .

⁽٤) انظر: تقريب التواوي ٢١٠/١ ، التبصرة والتذكرة ٢١٤/١ ، فتح المغيث ٢٨٩/١ .

الشافعي ، وابن الصباغ ، والصيرفي (١)، والماوردي ، والروياني (٢)، والقفال الشاشي ((\mathbf{r}))، والشيرازي .

وصححه: الزركشي وابن السمعاني والشوكاني (٤). وعده الجويني من صور المرسلات وقطع برده (٥).

حجتهم:

(۱) إنه قد يكون ثقة عنده ، وغيره قد اطلع على جرحه بما هو جارح عنده فيحتاج إلى أن يسميه حتى يعرف (٦).

(٢) إن اضرابه عن تسميته مريب ، ويوقع في القلوب فيه ترددا (٧).

(٣) لايقبل قياسا على الشهادة ، فإنه إذا شهد فرع على أصل وقال : أشهدني شاهد أصل ، أشهد بعدالته وثقته ، أنه يشهد بكذا ، ولم يصفه ، لم يقبله الحاكم حتى يسميه ، فإن سماه وعلم عدالته عمل

⁽١) أبو بكر محمد بن عبد الله البغدادي الشافعي المعروف بالصيرفي ، الإمام الجليل الأصولي . يقال إنه أعلم خلق الله بالأصول بعد الشافعي . من كتبه : البيان في دلائل الأعلام على أصول الأحكام ، والإجماع وشرح رسالة الشافعي . مات سنة ٣٣٠ه .

انظر : طبقات الشافعية لابن السبكي ١٦٩/٢ ، الفتح المبين ١٩١/١ .

⁽٢) أبو بكر محمد بن هارون الروياني صاحب المسند المشهور الحافظ الإمام الثقة. قال الذهبي : وثقه أبو يعلى الخليلي وذكر أن له تصانيف في الفقه . مات سنة ١٠٧ه . انظر : تذكرة الحفاظ ٧٥٢/٢ ، سير أعلام النبلاء ٥٠٧/١٤ ، طبقات الحفاظ

⁽٣) أبو بكر محمد بن علي بن اسماعيل الشاشي الشافعي القفال الكبير ، الإمام العلامة الفقيه الأصولي إمام وقته ، وصاحب التصانيف . من مؤلفاته : شرح الرسالة للشافعي ، دلائل النبوة ومحاسن الشريعة ، وتفسير كبير . مات سنة ٥٣٦ه . انظر : وفيات الأعيان ٢٠٠/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٨٣/١٣٦ ، الفتح المبين ٢١٢/١

⁽٤) انظر: البحر المحيط ٢٩١/٤، قواطع الأُدلة ص٧٠٠، التبصرة ص٣٣٩، شرح الكوكب ٤٣٧/٢، إرشاد الفحول ص٧٢.

⁽٥) انظر : البرهان ١/٥٣٥-٣٣٦ .

⁽٦) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٤ ، فتح المغيث ١/٨٨٨ -

 ⁽٧) المرجع السابق .

بشهادته ، وإن جهل حاله استزكاه (1).

وقد قال الخطيب: "إذا قال العالم كل من رويت عنه فهو ثقة وإن لم أسمه ، ثم روى عمن لم يسمه ، فإنه يكون مزكيا له ، غير أنّا لانعمل على تزكيته ، لجواز أن نعرفه إذاذكره بخلاف العدالة"(٢).

القول الثاني :

أنه يكفى في التعديل مطلقا .

وهذا القول نقله ابن الصباغ في العدة عن أبي حنيفة $\binom{\pi}{n}$, وهو رواية عن أحمد $\binom{\xi}{n}$, وصرح به البردوي ، والكمال بن الهمام ، وبه قالت الحنفية $\binom{\pi}{n}$, والقاضى أبو يعلى $\binom{\pi}{n}$, وشيخ الإسلام ابن تيمية $\binom{\pi}{n}$.

حجتهم:

بأنه كالمُرِسِّل ، فالمرسل لو لم يحتج بالمحذوف لما حذفه، فكأنه عدله بل هو في هذه المسألة أولى بالقبول لتصريحه فيها بالتعديل (Λ) .

قال التهانوي (٩): إذا كان الراوي القائل : حدثني الثقة ، ثقة فالذي ينبغي أن يكون مذهبنا قبول مثل هذا التعديل في حق من هو في القرون

⁽١) انظر : فتح المغيث ٢٨٨/١ ، التبصرة ص٣٣٩ .

 ⁽۲) الكفاية ص١٥٥.

⁽٣) انظر : البحر المحيط ٢٩١/٤ ، فتح المغيث ٢٩٢/١ ، شرح الكوكب ٢٧٧٢ .

 ⁽٤) انظر : العدة لأبي يعلى ٩٠٦/٣ .

⁽٥) انظر: تيسير التحرير ١٠٦/٣، كشف الأسرار ٦/٣.

⁽٦) انظر : العدة ٩٠٦/٣ .

 ⁽٧) انظر : المسودة ص ٢٣١ .

⁽٨) انظر : كشف الأسرار ٦/٣ ، تيسير التحرير ١٠٦/٣ .

⁽٩) قواعد في علوم الحديث ص٢١٥.

الثلاثة ، لأن المجهول منها حجة عندنا ، فالمجهول بصيغة التعديل أولى بالقبول ، وأما في غيرها فلا .

وقال ابن الحنبلي الحنفي (١): والذي ينبغي أن يكون مذهبنا قبوله وإن أبهم بغير لفظ التعديل ولكن عثل الشرط الذي اعتبرناه في المرسل . المناقشة والترجيح :

بعد النظر في الأقوال السابقة والأدلة ، نجد أن القائلين بأن التعديل على الإبهام مقبول ويعد تعديلا للراوي ، قد قال به من يحتج بالمرسل ، فقبولهم للمرسل مع الجهل بعدالته ، يقتضي أن قبول المجهول المعدل أولى وجمهور المحدثين ومحققي الأصوليين على خلاف هذا ، لأن العدالة لابد فيها من معرفة ظاهرة وباطنة بحال الراوي ، وتعديله على الإبهام لا يجزيء لأنه رجا لو سماه لكان ممن جرحه غيره بجرح قادح ، لم يطلع عليه ، وذلك لاختلاف الناس في الجرح والتعديل اجتهادا واطلاعا ، فلا تحصل الثقة بالخبر إلا بتسمية الراوي والنظر في حاله والبحث عنه (٢).

كما إن من قبله من باب قبول المرسل ، لايسلم له ذلك ، لأن المرسل ضعيف ولا يحتج به عند أغمة الحديث والمحققين من أهل النظر ، وبالتالي لا يحتج بالمبهم لأنه في حكم المجهول ، والمجهول لا يقبل عند المحدثين _ كما سبق بيانه _ ولا تثبت الأحكام الشرعية بأحاديث في رواتها مجاهيل أو مبهمين وذلك ليس جرحا في الثقة أو رفضا لخبره بل زيادة تثبت واحتياط في قبول الأخبار التي تنبني عليها الأحكام الشرعية ، والله أعلم .

⁽١) قفو الأثر ص٨٥.

⁽٢) انظر : جامع التحصيل ص٩٤.

المسألة الثانية :

رواية الثقة عن راو سماه ، هل تعتبر تعديلا له

صورة المسألة : كقولهم : فلان عدل روى عنه مالك أو الزهري ، أو هو من رجال الموطأ أو من رجال الصحيحين .

وقد اختلف المحدثون والأصوليون في هذه المسألة على ثلاثة أقوال : القول الأول :

إن رواية العدل عن راو سماه ، ليس تعديلا له .

وقال بهذا أكثر علماء الحديث وغيرهم ، وصححه ابن الصلاح والنووي والعراقي وابن الملقن(١).

و اختاره من الأصوليين : ابن مفلح (Υ) في أصوله ، والشيرازي والباجي وابن السمعاني ، وابن النجار (Υ) ، والصنعاني $(\mathfrak{s})(\mathfrak{o})$.

(١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٥ ، تقريب النواوي ٣١٤/١ ، التبصرة والتذكرة ٣٢٠/١ ، المقنع في علوم الحديث ١٧٦/١ .

(٢) أبو عبد الله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرح المقدسي الصالحي الراميني ، الفقيه الحنبلي الأصولي النظار .

أعلم أهل عصره بمذهب الإمام أحمد بن حنبل . من مصنفاته : شـرح على المقنع ، الفروع ، وكتاب في أصول الفقه والآداب الشرعية . مات سنة ٦٣٧هـ .

انظر : الفتح المبين ١٨٣/٢ ، الأعلام ١٠٧/٧ .

(٣) أبو البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي الحنبلي المعروف بابن النجار الفقيه الأصولي . انتهت إليه الرياسة في مذهب الامام المبجل أحمد بن حنبل . من مصنفاته : "منتهى الارادات" وهو عمدة المتأخرين في المذهب ، "الكوكب المنير" في أصول الفقه . توفي في صفر سنة ٩٧٢ه .

انظر : المدخل إلى مذهب الإمام أحمد ص٤٤٠ ، الأعلام للزركلي ٦/٦ .

(٤) أبو ابراهيم محمد بن اسماعيل بن صلاح الحسيني الكحلاني ثم الصنعاني المعروف بالأمير . مجتهد أصيب بمحن كثيرة من الجهلاء والعوام . له نحو مائة مؤلف . من كتبه : توضيح الأفكار في المصطلح ، وسبل السلام شرح بلوغ المرام وغيرها . توفي بصنعاء سنة ١١٨٢ه .

انظر : البدر الطالع ١٣٣/٢ ، الأعلام ٢٨/٦ .

(٥) انظر : شرح الكوكب ٤٣٤/٢ ، القواطع ص٨١٧ ، إحكام الفصول ص٣٧٢ ، إجابة السائل ص١١٦ .

حجتهم:

(١) ,انه يجوز أن يروي عن غير عدل ، فلم تتضمن روايته عنه تعديلا ولاخبرا عن صدقه ، بل يروي عنه لأغراض يقصدها .

كما إذا شهد شاهد فرع على شاهد أصل لايكون مجرد أدائه الشهادة على شهادته تعديلا منه له بالاتفاق ، وكذا إذا أشهد الحاكم على نفسه رجلا على ثبت عنده لايكون تعديلا له على الأصح (١).

(۲) إن المتتبع لروايات الثقات يجد أنهم يروون عن الضعفاء والمتروكين . ومن ذلك مارواه الخطيب البغدادي بسنده إلى شعبة بن الحجاج أنه قال :"لو لم أحدثكم إلا عن ثقة لم أحدثكم عن ثلاثين "(۲). وهذا دليل على أنه يروى عن الثقة وغيره .

وروى عن الشعبي أنه قال : "حدثنا الحارث وأشهد بالله أنه كان كاذبا"(٣).

وقال الإمام يحيى بن القطان : "إن لم أرو الا عمن أرضى ، مارويت عن خمسة أو نحو ذلك"(٤).

وقد يكون لهؤلاء الثقات أغراض في كتابتهم الحديث عن الضعفاء ، يذكرها ابن رجب بقوله (0): "وللأئمة في ذلك غرض ظاهر : وهو أن يعرفوا الحديث من أين مخرجه ، والمنفرد به عدل أو مجروح" . فالأئمة كتبوا أحاديث الضعفاء لمعرفتها حتى لاتقلب عليهم فيبدل راو مكان الآخر ، فقد كان يحيى ابن معين يكتب صحيفة معمر عن أبان (7)عن أنس ، ويعلم أنها

⁽١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٥ ، فتح المغيث ٣١٤/١ .

 ⁽۲) انظر : الكفاية ص١٥٠–١٥٤ .

⁽٣) المرجع السابق .

⁽٤) شرح علل الترمذي ٧٩/١-٨٠.

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) أبو يزيد أبان بن يزيد العطار البصري . الإمام الحافظ الثقة ، من كبار علماء الحديث . وثقه ابن معين والنسائي وغيرهما . قال أحمد بن حنبل : كان ثبتا في كل مشايخه . لم يعرف تاريخ وفاته .

انظر : طبقات ابن سعد ٢٨٤/٧ ، تذكرة الحفاظ ٢٠١/١ ، سير أعلام النبلاء . ٤٣١/٧

موضوعة ، وعندما سأله الإمام أحمد عن ذلك قال : "ياأبا عبد الله أكتب هذه الصحيفة فأحفظها كلها وأعلم أنها موضوعة ، حتى لا يجيء إنسان فيجعل بدل أبان ثابتا ، ويرويها عن معمر بن ثابت عن أنس ، فأقول له كذبت ، إغا هي عن معمر عن أبان لاعن ثابت "(١).

القول الثاني :

إن رواية العدل عن الراوي المصرح باسمه تعديل مطلقا . وقال به بعض أهل الحديث (٢)، ورواية عن الإمام أحمد (٣)، وحكي عن الحنفية (٤). واختاره القاضى أبو يعلى وأبو الخطاب(٥).

حجتهم:

أن الظاهر من حال العدل أن لايروي إلاَّ عن عدل ، إذ لو علم فيه جرحا لذكره ، لئلا يكون غاشا في الدين (٦).

ورده الخطيب البغدادي بقوله: "هذا باطل ، لأنه يجوز أن يكون العدل لايعرف عدالته ، فلاتكون روايته عنه تعديلا ، ولاخبرا عن صدقه ، بل يروى عنه لأغراض يقصدها كيف وقد وجد جماعة من العدول الثقات رووا عن قوم أحاديث أمسكوا في بعضها عن ذكر أحوالهم مع علمهم بأنها غير مرضية ، وفي بعضها شهدوا عليهم بالكذب في الرواية ، وبفساد الآراء والمذاهب"(٧).

⁽۱) انظر : تدريب الراوي ۳۱٤/۱ .

⁽٢) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٢٥ .

 ⁽٣) انظر : شرح علل الترمذي ٨٠/١ .
 والمنصوص عن أحمد خلاف هذا ، وسيأتي في القول الثالث .

⁽٤) انظر : شرح علل الترمذي ٨٠/١ ، شرح الكوكب ٢/٤٣٤-٤٣٧ ، المسودة ص ٢٤٦ .

⁽٥) انظر: العدة لأبي يعلى ٩٣٤/٣ ، التمهيد ١٢٩/٣.

⁽٦) انظر: التبصرة والتذكرة ٢٠٠١-٣٢١، فتح المغيث ٢٩٢/١.

⁽٧) الكفاية ص١٥٠ .

وكذا خطأه أبو بكر الصيرفي فقال: "لأن الرواية تعريف _ أي مطلق تعريف _ أي مطلق تعريف _ يزول جهالة العين بها بشرطه ، والعدالة بالخبرة، والرواية لاتدل على الخبر"(١).

القول الثالث:

إنه إن كان ذلك العدل الذي روى عنه لايروي إلاَّ عن عدل كانت روايته تعديلا ، وإلَّا فلا .

وهذا هو المختار عند الأصوليين: كالجويني، والآمدي، وابن الحاجب، والسزركشي، والغرالي، والسرازي، وابن قدامة، وابن الهمام (٢).

وذهب إليه جمع من المحدثين ، وإليه ميل الشيخين وابن خزيمة في صحاحهم ، والحاكم في مستدركه ، ونحوه قول الشافعي رحمه الله فيما يتقوى به المرسل : أن يكون المُرِسل إذا سمى من روى عنه لم يسم مجهولا ولامرغوبا عن الرواية عنه (٣).

وهو قول الإمام أحمد وطائفة من محققي أصحابه، وأصحاب الشافعي. قال ابن رجب: "والمنصوص عن أحمد يدل على أنه من عرف منه أنه لايروي إلا عن ثقة فروايته عن إنسان تعديل له، ومن لم يعرف منه ذلك فليس بتعديل . وصرح بذلك طائفة من المحققين من أصحابنا وأصحاب الشافعي "(٤).

⁽۱) فتح المغيث ۲۹۲/۱ .

⁽٢) انظر: البرهان ٢/١٦٦، الاحكام ٨٩/٢، مختصر ابن الحاجب ٦٦/٢، البحر المحيط ٢٠/٤، المتصفى ١٦٣/١، المحصول ١١٨/١٨٥، السروضة ص١١٨، تيسير التحرير ٥٦/٣.

⁽٣) انظر : فتح المغيث ٢٩٢/١ .

⁽٤) شرح علل الترمذي ٨٠/١ . ٨١-٨٠/

حجتهم:

رأن العادة جارية بالرواية عمن لو سئل عن عدالته لتوقف فيها، ولايلزم من روايته عنه _ مع عدم معرفته بعدالته _ أن يكون ملبسا مدلسا في الدين كما قيل ، لأنه إنما يكون كذلك أن لو أوجبت روايته عنه على الغير العمل بها وليس كذلك (١).

المناقشة والترجيح:

بعد عرض الأقوال السابقة في المسألة ، ودليل كل فريق ، يتضح لنا أن القول بتعديل من روى عنه العدل وسماه مطلقا ، غير مسلم ، وذلك لأن العدل لم يصرح بتوثيقه بل اكتفى بالرواية عنه دون أن يتعرض له بجرح أو تعديل ، وهذا لايكفي في تعديل الراوى ، لأن العدالة لابد فيها من التنصيص بعدالته ، أو بالاستفاضة حتى تشتهر عدالته فلا يحتاج بعد ذلك إلى السؤال عن حاله ، كمالك والشافعي وأبي حنيفة ، وأحمد بن حنبل ، والأوزاعى ، وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم كثير .

أما عص رواية العدل عنه ليس تعديلا له ، فلأنه قد يروى عنه لغرض يقصده ، أو لسبب دعاه إلى ذلك كما وضحنا سابقا ، ولأن كثيرا من الثقات رووا عن الضعفاء .

قال ابن رجب : "إن رواية الثقة عن رجل لاتدل على توثيقه ، فإن كثير ا من الثقات رووا عن الضعفاء ، كسفيان الثوري وشعبة وغيرهما " (Υ) .

وقال السخاوي: "وأما سفيان الثوري فكان يترخص مع سعة علمه وشدة ورعه ، ويروي عن الضعفاء . حتى قال فيه صاحبه شعبة : لاتحملوا عن الثوري ، إلا عن من تعرفون فإنه لايبالي عمن حمل"(٣).

⁽١) انظر : الإحكام للآمدي ٨٩/٢ .

 ⁽۲) شرح علل الترمذي ۷۹/۱.

⁽٣) فتح المغيث ٢٩٣/١ .

أما القائلون بأن من عرف عنه أنه لايروي إلا عن عدل كانت روايته تعديلا له، وإلا فلا ، فإن هذا الاطلاق على سبيل الغالب من روايات هؤلاء الأعمة النين قيل فيهم إن أحدهم لايروي إلا عن ثقة ولايعني ذلك أن أحدهم لم يرو عن الضعفاء بالفعل ، بل وجد من روى منهم عن الضعفاء ، وهذا يجرح هذا الاطلاق عنهم .

ومما يدل على ذلك مايلي:

* إنها عدوا من الأئمة الذين لايروي كل منهم إلا عن ثقة ، شعبة بن الحجاج ، وهذا بناء على تشدد شعبة في الرواية وتعنته في الرجال ، ولكن عند التتبع نجد أن ذلك ليس كليا ، بل هو على الأكثر الأغلب لا يحدث إلا عن ثقة ، وقد أسند إليه الخطيب قوله (1): "لو لم أحدثكم إلا عن ثقة لم أحدثكم عن ثلاثين" وقد علق السخاوي على قوله فقال (7): "وفي ذلك اعتراف منه بأنه يروي عن الثقة وغيره ، فينظر . وعلى كل حال فهو لا يروي عن متروك ولامن أجمع على ضعفه" .

كما أن من التزم أن لايروي إلا عن ثقة عنده وليس ثقة عند غيره ، وهذا الذي قالوه : "فلان لايروي إلا عن ثقة" إنما هو في مقام زيادة التمتين والتوثيق لمن قيل فيه ، أو تمتين وتوثيق شيخه ، وليس مقولا على سبيل التتبع والاستقراء التام لشيوخه ، فذاك متعذر (٣).

ومن الشواهد على ذلك أيضا : قولهم في مالك لايروي إلا عن ثقة ، ومع ذلك روى عن عبد الكريم بن أبي المخارق البصري (2). وفي ذلك قال

⁽۱) الكفاية ص١٥٠–١٥٤ .

⁽٢) فتح المغيث ٢٩٣/١.

⁽٣) انظر : قواعد في علوم الحديث ص٢١٦ ، تعليق أبو غدة .

⁽٤) أبو أمية عبد الكريم بن أبي المخارق . ضعيف الحديث وكان يرى الارجاء مع تعبد وخشوع . قال النسائي والدارقطني : متروك . وقال أحمد : ضربت على حديثه . مات سنة ١٢٦ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٢٥٢/٧ ، الجرح والتعديل ٥٩/٦ ، تهذيب التهذيب المرام ٢٣٥/٦ ، التقريب ص٣٦١ .

يحيى بن معين : "كل من روى عنه مالك فهو ثقة إلاَّ عبد الكريم بن أبي المخارق"(١).

وكذا شيوخ أحمد ، قال عنهم الحافظ الهيثمي (7)في ترجمة (ثابت ابن الوليد بن عبد الله)(7)روى عنه أحمد ، وشيوخه ثقات (3).

وهذا أغلبي لاكلي ، فقد روى أحمد عن ضعفاء أمثال : عامر بن صالح (٥)، وعلي بن مجاهد (٦)الكابلي وغيرهمامن المتروكين والمتهمين بالكذب.

ففي ترجمة عامر : قال أبو داود : سمعت يحيى بن معين يقول : جُنَّ أحمد يحدث عن عامر بن صالح (v).

⁽۱) تهذیب التهذیب ۳۰٤/۹ ، ۷/۱۰-۹ .

⁽٢) أبو الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان بن عمر الهيثمي ، رفيق الحافظ أبي الفضل العراقي . من مؤلفاته : زوائد الحلية ، وزوائد صحيح ابن حبان على الصحيحين ، وزوائد أحمد على الكتب الستة. مات في رمضان سنة ٨٠٧ه .

انظر : ذيل تذكرة الحفاظ ص٧٧٣ ، طبقات الحفاظ ص٥٤٥ .

⁽٣) ثابت بن الوليد بن عبد الله بن جميع ، ذكره ابن عدي في الكامل ولكن ماغمزه بكلمة ، وقال فيه أبو حاتم : صالح الحديث ، وذكره ابن حبان في الثقات وقال , وما أخطأ .

انظر : الجرح والتعديل ٤٥٨/٢ ، الثقات لابن حبان ١٥٨/٨ ، ميزان الاعتدال ٢٩٨/٨ ، ميزان الاعتدال ٣٦٩/١ ، لسان الميزان ٧٩/٢ .

 ⁽٤) في مجمع الزوائد ٨٠/١.

⁽ه) أبو الحارث عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام الأسدي المدني . وثقه أحمد بن حنبل وقال : ثقة لم يكن صاحب كذب . وقال ابن حجر متروك الحديث ، أفرط ابن معين فكذبه وكان عالما بالأخبار . مات سنة ١٩٠ه . انظر : تاريخ بغداد ٢٣٤/١٢ ، طبقات ابن سعد ٥٥٥٥٥ ، تهذيب التهذيب ٥٢/٥ التقريب ص ٢٨٧٠ .

⁽٦) أبو مجاهد على بن مجاهد بن مسلم بن رفيع الرازي ، يعرف بابن الكابلي . قال ابن حجر : متروك ، ليس في شيوخ أحمد أضعف منه . مات سنة ٢٨٠ه . انظر : تاريخ بغداد ١٠٦/١٢ ، تهذيب التهذيب ٣٣٠/٧ ، الجرح والتعديل ٢٠٥/٦ التقريب ص٤٠٥ .

۲۰/۲ ميزان الاعتدال ۲۰/۲.

وجاء في ترجمة الكابلي : "متروك ، وليس في شيوخ أحمد أضعف منه"(١).

وكذا قيل في شيوخ الإمام أبي حنيفة أنهم ثقات ، وهذا أيضا ليس على الاطلاق فقد روى أبوحنيفة عن جابر الجعفي (Υ) ، وقد ثبت عنه أنه قال مارأيت أكذب منه (Υ) .

ومن ذلك ماذكره ابن حجر في توثيق الواقدي $\binom{3}{1}$: وقد تعصب مغلطاي $\binom{6}{1}$ للواقدي فنقل كلام من قواه ووثقه وسكت عن ذكر من وهاه واتهمه وهم أكثر عددا وأشد اتقانا وأقوى معرفة به من الأولين ، ومن جملة ماقواه به أن الشافعي روى عنه ، وقد أسند البيهقي عن الشافعي أنه كذبه ، ولايقال فكيف روى عنه لأنا نقول : رواية العدل ليس بمجردها توثيقا ، فقد روى أبو حنيفة عن جابر الجعفي وثبت عنه أنه قال : مارأيت أكذب منه $\binom{7}{1}$.

من كل ماتقدم يتضح لنا أن هذا القول ليس على اطلاقه ، لأنه قد وجد من الأئمة الثقات من يروي عن الضعفاء ، وبالتالي لايسلم لنا هذا القول والذى سبقه .

بينما نجد أن القول الأول أقوى حجة ، وأحوط وأسلم وزيادة تثبت في قبول الأخبار . والله أعلم .

⁽١) في تقريب إلتهذيب ص٥٠٥ رقم ٤٧٩٠ .

⁽٢) أَبُو عَبَد اللَّه جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي الكوفي أحد علماء الشيعة . قال ابن حجر : ضعيف رافضي . مات سنة ١٢٧ه .

انظر : الجرح والتعديل ٢/٢٩٧ ، ميزان الاعتدال ٣٧٩/١ ، التقريب ص١٣٧ . (٣) ميزان الاعتدال ٣٨٠/١ .

⁽ع) أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الواقدي الأسلمى مولاهم المدني الحافظ البحر رأس في المغازى والسير . قال ابن حجر : متروك مع سعة علمه . مات سنة ٢٠٧ه انظر : طبقات ابن سعد ٢٠٥٥ ، تذكرة الحفاظ ٣٤٨/١ ، التقريب ص ٤٩٨ .

⁽٥) علاء الدين مغلطاي بن قليج بن عبد الله الحنفي الإمام الحافظ ، وُلِيَّ تدريس الحديث بالظاهرية بعد ابن سيد الناس وله مآخذ على المحدثين وأهل اللغة . من مصنفاته : "شرح البخاري" و"شرح ابن ماجه" ولم يكمل "أوهام التهذيب" وغيرها . مات في شعبان سنة ٧٦٧ه .

انظر : ذيل تذكرة الحفاظ ص٣٦٥ ، طبقات الحفاظ ص٥٣٨ .

⁽٦) فتح الباري ١١٣/٩.

المبحث الثالث : إنكار الأصل رواية الفرع

صورة المسألة : أن يروي ثقة عن ثقة حديثا ثم ينفي المروي عنه ماروى عنه فهل يقبل قوله أم لا؟

محل النزاع:

هناك صورتان في المسألة ، اختلف العلماء فيهما وهي :

الصورة الأولى : اتفق المحدثون (١) والأصوليون (٢) على أنه إذا روى الثقة حديثا ونفاه المروي عنه نفيا جازما وصرح برده بأن قال : مارويته أو كذب عليّ .. الخ فإنه يرد ذلك الحديث فقط ولايكون هذا الإنكار جرحا في الراوي يبطل العمل مجميع مروياته .

الأدلة على ذلك (٣):

- (١) إنه تعارض الجزمان والجاحد هو الأصل فوجب رد حديث فرعه ذلك.
- (٢) إن جزم الفرع بكون الأصل حدثه يستلزم تكذيب الأصل في دعواه أنه كذب عليه وليس قبول أحدهما بأولى من الآخر فتساقطا . وبهذا يرد الحديث ، ولايقبل الله :
 - ١ _ إذا عاد وحدث به الأصل .
- ٢ ـ أو حدثه فرع آخر ثقة غير الأول ولم ينكره فهو مقبول (٤).
 ٣ ـ أو قال رويته إلا أني لم أحدثه به ، فهذا لا يمنع من الاحتجاج بصحة الخبر من جهة المروي عنه لامن جهة الراوي ، لأن روايته من

⁽۱) انظر : الكفاية ص۲۲۰-۲۲۱ ، مقدمة ابن الصلاح ص۲۲۳ ، نزهة النظر ص ۲۱ ، فتح الباري ۳۲٦/۲ ، تدريب الراوي ۳۳٤/۱ ومابعدها ، فتح المغيث ۳۱۵/۱ .

⁽٢) انظر: شرح العضد على ابن الحاجب ٧١/٢ ، الآمدي ١٠٦/٢ ، المحصول ٢ انظر: شرح العضد على ابن الحاجب ٢٠٢/٢ ، الآمدي ٦٠٤/١/٢ ، كشف الأسرار ٩٠٤/١٠ ، كشف الأسرار ٩٩/٣ .

⁽٣) انظر : الكفاية ص٢٠٠-٢٢١ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٣ ، فتح الباري ٣٢٦/٢ .

⁽٤) تدريب الراوي ٣٣٤/١ ، فتح المغيث ١/٣١٥ .

جهة الراوي تبطل ماتقدم (1).

٤ ـ أو أنكر لفظة زائدة فيه ولم ينكر لفظ الحديث بالجملة فلاخلاف في وجوب العمل به (٢).

وقد نقل الاتفاق في هذه الصورة من المحدثين ابن حجر في الفتح (٣)حيث قال : وإن جزم وصرح بالمتكذيب فهو متفق عندهم على رده". اه

وقال في النزهة (٤): "وإن جحد مرويه جزما ردَّ أو احتمالا قُبِلَ في الأصح".

ومن الأصوليين (٥) الشيخ سراج الدين الهندي (٦)، والشيخ قوام الدين الكاكي ($^{(v)}$). إلا أنه عند التحقيق نجد أن من الأصوليين من يحكى الحلاف في هذه الصورة ($^{(h)}$).

⁽۱) انظر : إحكام الفصول ص٣٤٦ ، نشر البنود على مراقى السعود ٣٥/٢ ، توضيح الأفكار ٣٤٨/١ .

⁽٢) البحر المحيط ٢/٣٢٦.

⁽٣) فتح الباري ٣٢٦/٢ .

⁽٤) نزهة النظر ص٦١.

⁽٥) انظر : تيسير التحرير ١٠٧/٣ ، شرح الكوكب ٥٣٧/٢ .

⁽٦) أبو حفص عمر بن اسحاق بن أحمد الهندي الغزنوي الملقب بسراج الدين ، الفقيه الحنفي الأصولي ، من كبار الأحناف ، له كتب منها : التوشيح شرح الهداية، والغرة المنيفة في ترجيح مذهب أبى حنيفة ، والشامل وغيرها . مات سنة ٧٧٣ه .

انظر : الأعلام ٤٢/٥ ، الفتح المبين ١٩٥/٢ .

⁽٧) حمد بن محمد بن أحمد السنجاري ، الملقب بقوام الدين الكاكي الفقيه الحنفي الأصولي . من مؤلفاته : معرج الدراية شرح الهداية ، وعيون المذهب جمع فيه أقوال الأئمة الأربعة في الفقه ، جامع الأسرار شرح المنار في الأصول . توفي بالقاهرة سنة ٧٤٩ه .

انظر : الفتح المبين في طبقات الأصوليين ١٦٣/٢ ، الأعلام ٣٦/٧ .

 ⁽A) مشل السرخسي ٣/٢، والبزدوي ٣٠/٣، والدبوسي ونقله عنه ابن الهمام في تيسير التحرير ٣٠/٣.

بل نقل المحلي (1)في شرحه لجمع الجوامع (7): "أن المختار وفاقا للسمعاني أنه لا يسقط المروي" ، لأن عدالة كل واحد منهما متيقنة وكذبه مشكو 1 فيه واليقين لا يزول بالشك فتساقطا في قبل الخبر (7). ولاحتمال نسيان الأصل له بعد روايته (3).

وذهب أبو الحسين بن القطان (٥) إلى القبول كما حكاه السخاوي (٦)، وقال : إنه رآه في كتاب له .

وذهب بعض الأصوليين إلى الترجيح كإمام الحرمين (^٨)، واختاره ابن الوزير في تنقيح الأنظار ^(٩).

وعند النظر في هذه الآراء نجد أن اختيار ابن السبكي وابن السمعاني وغيرهم القبول لاوجه له وذلك للعلم بكذب أحدهما ولامعين له ، وهذا قادح في قبول الحديث (١٠).

⁽١) محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المحلي ، شافعي المذهب ويلقب بجلال الدين وهـو أصـولي متكلم نحوي منطقي مفسـر . من مؤلفاته : شـرح جمع الجوامع في الأصـول ، وشرح المنهاج في الفقه ، ومناسك الحج ، وتفسير القـرآن . مات سنة

انظر : الفتح المبين ٤٠/٣ ، الأعلام ٣٣٣/٥ .

⁽٢) ١٣٧/٢ ومابعدها ، انظر : قواطع الأدلة ص٧٢٧ .

⁽٣) انظر : توضيح الأفكار ٢٤٦/٢ ، نقلا عن التاج السبكى .

^(£) جمع الجوامع ١٣٧/٢.

⁽٥) أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد البغدادي المعروف بابن القطان ، الفقيه الشافعي الأصولي ، من كبار أمَّة الشافعية المجتهدين في المذهب . صنف في أصول الفقه وفروعه . مات سنة ٣٥٩ه .

انظر : تاريخ بغداد ٣٦٥/٤ ، وفيات الأعيان ٧٠/١ ، سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٦ ، الفتح المبين ٢٠٩/١ .

⁽٦) انظر : فتح المغيث ٢١٦/١ .

 ⁽٧) انظر : البحر المحيط ٢٢٢/٤ .

⁽۸) انظر : البرهان ۱/۲۵۵ .

⁽٩) انظر : توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار ٢/ ٢٤٦.

⁽۱۰) تيسير التحرير ۲۰۷/۳ .

وقولهم: اليقين لايزول بالشك، هذا فيما إذا كان كذب أحدهما مشكولاً فيه أما وكذب أحدهما متيقن فلا، ولايقدح ذلك في عدالتهما لليقين بعدالة كل منهما ووقوع الشك بزوالها فلايترك اليقين بالشك.

ثم إن ابن السمعانى جوَّز ذلك فقط كما في القواطع(1)، وبالتالي تابعه ابن السبكى ولكن لايعرف عن أحد قبوله(7).

و لا يسلم قول من قال بالترجيح في هذه الصورة .

وذهب فريق آخر من المحدثين والأصوليين إلى أنه لايسقط الحديث بل يقبل مطلقا؛ لأن قوله مارويته أصلا يعارضه قول الراوي أنه سمعه منه وكل منهما ثقة ويجوز أن يكون المروي عنه رواه ثم نسيه ، لأن كل انسان عرضة للنسيان والسهو ، وقد يشق الانسان بذاكرته ويطمئن إلى أنه فعل الشيء جازما لذلك أو إلى أنه لم يفعله مؤكدا لجزمه وهو في الحالين ساه ناس .

وبالتالي لاتسقط رواية الـراوي وهـو مثبت والمثبـت مقـدم على النافي (٣).

الجواب: بان نسيان الأصل غير نادر بل هو الظاهر لكن الأصل مدعي كذب الفرع ولاشك أن هذا لا يجامع صدقه ، ونسيان ماسمع وبان كان غير نادر لكن تيقن أنه ماسمع لمسموعه بعيد جدا فقد أورث هذا التكذيب ريبة قوية ولاحجة بعد هذه الريبة (٤).

وقولهم: إن المثبت مقدم على النافي قاعدة صحيحة لكنها غير مطردة هنا ، لأن النافي هنا نفى مايتعلق به من أمر يقرب من المحصور بمقتضى الغالب فاقتضى أن يرجح النافي (٥).

⁽١) القواطع ص ٧٢٨،٧٢٧ .

⁽٢) نهاية السول ١٥٨/٣ ، حاشية المحقق .

⁽٣) الباعث الحثيث ص٨٧، وانظر: كشف الأسرار ٣/ - [- ١١٦-

⁽٤) فواتح الرحموت ١٧٠/٢.

⁽٥) محاسن الاصطلاح ص٢٣٣.

وعلى كل فالصورة الأولى وهي جزم الأصل بتكذيب الفرع يرد فيها الحديث وهذا إما متفق عليه أو مذهب الجمهور من المحدثين والأصوليين ولاخلاف فيها يعتد به وحكاية السرخسى وغيره من وجود الخلاف مجرد حكاية وهذا لايقدح في الاتفاق المذكور ، والله أعلى .

الصورة الثانية:

إذا قال المروي لاأعرفه أو لاأذكره أو غير ذلك من الألفاظ التي فيها مايقتضى نسيانه . ويلاحظ هنا أنه لم يجزم برده .

فهل قوله هذا يوجب رد الرواية ، اختلف العلماء في ذلك على قولين (١):

القول الأول:

أن الحديث حجة ويجب العمل به ، ولايضر إنكار الأصل له .

وهـو مذهب جمهور المحدثين ، وصححه الخطيب وابن الصلاح وابن حجر (٢).

وجمهور الأصوليين وبه قبال الآمدي ، والزركشي ، وابن السمعاني من الشافعية ونسبه ابن الحاجب إلى الأكثر من العلماء ، وبه قال أبو يعلى ، وابن النجار من الحنابلة (٣).

الأدلة:

استدلوا على مذهبهم بما يلي:

(أ) المروي عنه بصدد السهو والنسيان ، والراوي عنه ثقة جازم بالرواية فلايرد بالاحتمال روايته (٤).

⁽۱) انظر: الكفاية ص٢٢١، ابن الصلاح ص٢٣٣، الإلماع ص١١٣، نزهة النظر ص٦١٧، تدريب الراوي ٣٣٤/١، فتح المغيث ٣١٧/١، توضيح الأفكار ٢٤٧/٢.

⁽٢) انظر : ابن الصلاح ص ٢٣٣ ، فتح الباري ٣٢٦/٢ ، تدريب الراوي ٣٣٤/١ .

⁽٣) انظر: الإحكام ١٠٦/٢، البحر المحيط ٣٢٣/٤، القواطع ص٧٢٧، مختصر ابن الحاجب ٧١/٢، العدة لأبي يعلى ٩٥٩/٣، روضة الناظر ص١٢٢، شرح الكوكب ٥٣٨-٥٣٨.

⁽٤) انظر : ابن الصلاح ص ٢٣٣ .

فالرجل قد يحدث بالحديث وينسى أنه حدث به وهذا غير قاطع على تكذيب من روى عنه (1)، فيحمل قوله لاأعرفه أو لم أحدث به على النسيان وهذا أولى من تكذيب الثقة .

واعترض على هذا الدليل:

بأنه إن كان الراوي معرضا للسهو والنسيان ، فالفرع أيضا كذلك فينبغي أن يسقطا ، فالنسيان جائز عليهما جميعا فلم جعلت المروي عنه أولى بالنسيان من الراوي (٢).

والجواب عنه :

بأن الراوي ليس بناف وقوعه بل غير ذاكر ، والفرع جازم مثبت مقدم عليه (٣).

- (ب) أن الـراوي عن الشيخ ثقة ضـابط لروايته فهو مثبــت ، والشيخ وإن كان ثقة إلاَّ أنه ينفي هذه الرواية والمثبت مقدم على النافي(٤).
 - (ج) واستدلوا بالقياس فقالوا:

إن الفرع غير مكذب فوجب العمل بروايته ولايؤثر نسيان الأصل في ذلك ، كما لايؤثر في استعمال الخبر موته أو جنونه ، فإن عدم تذكره دون ذلك قطعا(٥).

واعترض عليه : بأن حجية الحديث بالاتصال به ، وبنفي معرفة المروي عنه للمروي ينتفي الاتصال ، وانتفاء الاتصال منتف في الموت والجنون ففرق بينهما (٦).

⁽١) الكفاية ص٢٢٠ .

⁽٢) انظر : تدريب الراوي ٢/٥٣١ ، القصول في الأصول ١٨٣/٣ ومابعدها.

⁽۳) انظر : تدریب الراوي ۲۳۵/۱ .

⁽٤) الباعث الحثيث ص٨٧.

⁽٥) انظر : شرح العضد على ابن الحاجب ٢/ ٧١ ، إحكام الفصول للباجي ص ٣٤٦ ، فواتح الرحموت ١٧٠/٢ ومابعدها ، الإحكام ١٠٦/٢ .

 ⁽۲) انظر : تيسير التحرير ۳/۱۰۷ و مابعدها .

والجواب: بأننا لانسلم الانتفاء في النسيان ، لأن إخبار العدل أثبت وجود الاتصال ولامكذب له ، ولايشترط في الاتصال دوام استحضار الراوي إياه(١).

(د) اتفاق الكل على أن المروي عنه إذا أنكر زيادة لفظة في الحديث وجب قبولها من العدل فكذلك جميع الحديث (٢).

(ه) واستدلوا بالإجماع:

فقد روی ربیعة بن أبی عبد الرحمن عن سهیل (7)بن أبی صالح عن أبیه عن أبیه هریرة عن النبی صلی الله علیه وسلم (أنه قضی بالیمین مع الشاهد) (3), ثم نسیه سهیل فکان یقول حدثنی ربیعة عنی أبی حدثته وهو ثقة عندی ویرویه هکذا . ولم ینکر علیه أحد من التابعین ذلك فکان إجماعا سكوتیا منهم علی جوازه (6).

القول الثاني :

رد الرواية ، وتعتبر ساقطة لايعمل بها فهي كالصورة الأولى (٦).

(١) المرجعالسابق.

⁽٢) إحكام القصول ص٣٤٦ ومابعدها ، وانظر : العدة لأبي يعلى ٩٥٩/٣ ومابعدها ، البحر المحيط ٤/٢٦٠٠.

⁽٣) أبو يزيد سهيل بن أبي صالح المدني ، الإمام المحدث الكبير الصادق ، في عداد الحفاظ . وقال ابن حجر : صدوق تغير حفظه باخره ، روى له البخاري مقرونا وتعليقا . مات في خلافة المنصور .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٣٧/١ ، سير أعلام النبلاء ٤٥٨/٥ ، التقريب ص٢٥٩ .

⁽٤) أخرجه أبو داود في كتاب الأقضية ، باب القضاء باليمين والشاهد ٤/٤٣ ح ٣٦١٠ وقال : والترمذي في الأحكام ، باب ماجاء في اليمين مع الشاهد ٣١٨/٣ ح ١٣٤٣ وقال : حديث حسن غريب ، وابن ماجه في الأحكام باب القضاء بالشاهد واليمين ٢/٩٤ ح ٢٣٩٠ .

⁽٥) الإحكام ١٠٦/٢، انظر: القواطع ص٧٢٨،٧٢٧، شرح الكوكب ٢/٢٥، ٥

⁽٦) انظر : فصول البدائع ٣٤٦/٢ ، تيسير التحرير ١٠٧/٣ ، كشف الأسرار ٩٩/٣ ومابعدها .

وذهب إلى هذا القول : أبو بكر الجصاص (1)، والكرخي ، والدبوسي والبزدوي (7)، وبعض متأخري الحنفية ، وأحمد في رواية (7).

الأدلة:

استدلوا على رد روايته بما يلي :

(١) الفرع تبع للأصل في إثبات الحديث بحيث إذا ثبت أصل الحديث ثبتت رواية الفرع ، فكذلك ينبغي أن يكون فرعا عليه وتبعا له في النفى (٤).

والجواب عنه: بأن عدالة الفرع تقتضي صدقه، وعدم علم الأصل لاينافيه، والمثبت مقدم على النافي (٥).

(٢) القياس على الشهادة . فإذا لم يصدق الأصل الفرع فلا يعمل به كشاهد الفرع عند نسيان الأصل (٦).

⁽١) انظر: القصول في الأصول ١٨٣/٣.

⁽٢) انظر : فصول البدائع ٢٤٦/٢ ، تيسير التحرير ١٠٧/٣ ، كشف الأسرار ٢٠/٣ .

 ⁽٣) انظر : العدة لأبي يعلى ٩٥٩/٣ .

⁽٤) نزهة النظر ص٦١٠.

⁽٥) المرجعالسابق.

⁽٦) تيسير التحرير ١٠٨/٣ ومابعدها .

والجواب:

إنه قياس فاسد ؛ لأن شهادة الفرع لاتسمع مع القددة على شهادة الأصل بخلاف الرواية فافترقا(١).

ولأنه يعتبر في الشهادة مالايعتبر في الرواية فيعتبر فيها الحرية والذكورة ... الخ بخلاف الرواية فافترقا (٢).

واستدلوا بقول عمار بن ياسر لعمر : أما تذكر حين كنا في إبل فأجنبت فتمعكت في التراب فذكرته للرسول صلى الله عليه وسلم فقال أما كان يكفيك ضربتان (٣).

> ولم يذكره عمر رضى الله عنه ، فلم يقبله (٤). قالوا : فإذا رد برد المحكي حضوره فبرد الراوي أولى (٥).

والجواب عنه:

أن هذا قياس وهو لايلزمنا ، فإن عمارا لم يرو عن عمر حتى يكون أصل ينكر رواية الفرع فليس هذا مما نحن فيه (٦)، واللَّه أعلم . ثم ران عمر قبل قول الهرمزان (٧)أنه أمنه لما شهد له بذلك أنس وغيره (٨).

(٤) إن الخبر إنما يكون حجةومعمولا به بالاتصال بالرسول صلى الله عليه وسلم ، وبإنكار الراوي ينقطع الاتصال ، لأن انكاره حجة في حقه

⁽¹⁾ نزمة النظر ص١١.

انظر : شرح العضد ٧١/٢ ، الإحكام ١٠٧/٢ . (Y)

⁽٣) أخرجه مسلم في كتاب الحيض ، باب التيمم ٢٨٠/١ ح١١٢ .

انظر : فصول البدائع ٢٤٦/٢ ، كشف الأسرار ٦٠/٣ . (٤)

⁽٥) المرجعالسابق.

انظر : الإحكام ١٠٧/٢. (τ)

الهرمزان الفارسي مكانهن ملوك فارس وأسربي فتوح العراق وأصلم على يدعر انظر: الإمابة ١٨/١٦ (\vee)

العدة لأبي يعلى ٩٣٣/٣. (A)

فينتفي به رواية الحديث أو يصير هو مناقضا بإنكاره ومع التناقض لاتثبت الرواية وبدون الرواية لايثبت الاتصال فلايكون حجة كما في الشهادة على الشهادة .

وبأنه إذا لم يتذكر بالتذكير كان مغفلا ورواية المغفل لاتقبل (١).

الجواب عنه:

إن هذا إنما يستقيم إذا كان إنكار الأصل انكار جحود ، أما إذا كان إنكاره متوقف فلايستقيم ، لأن الفرع عدل جازم بروايته عن الأصل والأصل ليس بمكذب له؛ لأنه يقول لاأدري فوجب قبول رواية الفرع لحصول غلبة الظن بصدقه وسلامته عن المعارضة (٢).

(a) قالوا: الأحاديث التي ورد فيها رانكار الأصل للفرع ليس فيها مايدل على وجوب العمل بها غايته أنه يدل على جواز أن يقول الأصل بعد النسيان حدثني الفرع عني وهو لايستلزم وجوب العمل به (π) . فيحل للراوي أن يعمل به ولايحل لغيره لتحقق الانقطاع في حق غيره بتكذيب المروي عنه (3).

والجواب عنه :

أن ذلك الانكار كان بمحضر من التابعين وغيرهم فلم ينكر فصار إجماعا وقد لزم منه جواز العمل به والجواز لاينفك عن الوجوب بالإجماع فقد لزم الوجوب(٥).

ویجب علیه العمل به إذا أخبره العدل أنه كان قد رواه (7). وإذا جاز أن يعمل به ثبت أنه حق یجب العمل به (7).

⁽١) انظر : كشف الأسرار ٦١/٣ ومابعدها.

⁽٢) ألمرجع السابق .

 ⁽٣) انظر : كشف الأسرار ٦١/٣ ومابعدها .

⁽٤) المرجع السابق ٢٠/٣.

 ⁽٥) فواتح الرحموت ١٧١/٢ ومابعدها .

⁽٦) البحر المحيط ٢٦٦/٤.

 ⁽۷) شرح الكوكب ۵۳۸/۲ .

الترجيح :

بعد التأمل في أدلة الفريقين تبين لي _ واللّه أعلم _ رجحان القول القائل بالقبول ، وذلك لقوة مااستدلوا به .

وبأن إنكار الأصل يحمل على النسيان وهو أولى من تكذيب الراوي عنه ورد خبره.

وقد قبل النبي عليه الصلاة والسلام قول أبي بكر وعمر في قصة ذو اليدين (1) بعد ماقال له : أقصرت الصلاة أم نسيت (7).

فظاهر الرواية أنه رجع إلى قولهما ولم يعمل بذكره ، وقد قال عليه السلام : "إنما أنا بشر أنسى كما تنسون فإذا نسيت فذكروني "(٣).

ولأن عدالة الفرع تقتضى صدقه وعدم علم الأصل لاينافي صدقه والمثبت مقدم على النافي "(٤).

⁽۱) هو الخرباقِ السلمي ، ثبت ذكره في صحيح مسلم من حديث عمران بن حصين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سلم في ثلاث ركعات ثم دخل منزله فقام إليه رجل يقال له الخرباق .

انظر : الإصابة في عمييز الصحابة ٤٢٢/١ ، أسد الغابة ١٠٩/٢ .

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب السهو في الصلاة والسجود له ٤٠٣/١ ح ٥٩٣ عن أبي هريرة قال : صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إحدى صلاتي العشى . إما الظهر وإما العصر فسلم في ركعتين ، ثم أتى جزعا في قبلة المسجد فاستند اليها مغضبا . وفي القوم أبو بكر وعمر ، فهابا أن يتكلما ، وخرج سرعان الناس ، قصرت الصلاة ، فقام ذو اليدين فقال : يارسول الله أقصرت الصلاة أم نسيت؟ فنظر النبي عينا وشمالا ، فقال : "مايقول ذو اليدين "قالوا : صدق ، لم تصل إلا ركعتين ، فصلى ركعتين وسلم ، ثم كبر ثم سجد ، ثم كبر فرفع ، ثم كبر وسجد ، ثم كبر ورفع .

⁽٣) أخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب السهو في الصلاة والسجود له ١٠٠/١ ح ٥٧٢ .

⁽٤) شرح تنقيح الفصول ص٣٦٩.

ثمرة الخلاف في مسألة إنكار الأصل رواية الفرع.

(١) النكاح بغير ولي :

عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "أيما امرأة نكحت بغير اذن وليها ، فنكاحها باطل ، فنكاحها باطل ، فنكاحها باطل ، فإن اشتجروا باطل ، فإن دخل بها فلها المهر بما استحل من فرجها ، فإن اشتجروا فالسلطان ولي من لاولي له "(١).

اختلف الفقهاء في تزويج البكر البالغة الحرة نفسها أو غيرها من غير أن يكون لها ولي .

* فذهب الجمهور ومنهم مالك والشافعي وأحمد إلى أنه لايصح نكاح من غير ولي واحتجوا بهذا الحديث الذي روته عائشة رضي الله عنها .

قال الشافعي رحمه الله (٢) بعد أن أورد هذا الحديث بسنده : فأى امرأة نكحت بغير اذن وليها فلانكاح لها ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "فنكاحها باطل" .

وقال في بداية المجتهد: "اختلف العلماء هل الولاية شرط من شروط صحة النكاح أم ليس بشرط؟

فذهب مالك إلى أنه لايكون نكاح إلا بولي ، وأنها شرط في الصحة في رواية أشهب عنه ، وبه قال الشافعي .

ومن أشهر مااحتج به : مارواه الزهري عن عروة عن عائشة قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "أيما امرأة نكحت بغير اذن وليها ... الحديث "(٣).

وقال في المغنى (٤): "إن النكاح لايصح إلَّا بولي ولاقلك المرأة تزويج

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه ، كتاب النكاح ، باب في الولي ۲۰۲۰ ح ۲۰۸۳ . والترمذي في كتاب النكاح ، باب لانكاح إلا بولي ۳۹۸/۳ ح ۱۱۰۲ . وابن ماجه في كتاب النكاح ، باب لانكاح إلاً بولي ۳٤٦/۱ ح ۱۸۸۵ .

⁽٢) في الأم ٥/١٣.

۳) بدایة المجتهد ۲/۲.

⁽٤) المغنى ٦/٩٤٤ .

نفسها ولاغيرها ولاتوكيل غير وليها في تزويجها ، فإن فعلت لم يصح النكاح روي هذا عن عمر وعلي وابن مسعود وأبي هريرة وعائشة".

* وذهب معظم الحنفية إلى أن العقد يصح بغير ولي ، واحتجوا بقوله عليه الصلاة والسلام : "الأيم أحق بنفسها من وليها"(١).

قال في فتح القدير (٢): "وينعقد نكاح الحرة العاقلة البالغة برضاها وإن لم يعقد عليها ولي ، بكرا كانت أو ثيبا ، عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله في ظاهر الرواية . وعن أبي يوسف رحمه الله : أنه لاينعقد إلاً بولي .

ووجه الجواز: أنها تصرفت في خالص حقها وهي من أهله ، لكونها عاقلة مميزة ، ولهذا كان لها التصرف في المال ولها اختيار الأزواج". وقد رد الأحناف حديث الجمهور بقولهم:

أن ابن جريج قال : ثم لقيت الزهري وهو راوي الحديث عن عروة عن عائشة فسألته عنه فأنكره (٣).

وقالوا: إن الشيخ هو الأصل المروي عنه ، وإذا بطل الحديث في حقه بطل في حق غيره بطريق الأولى (٤).

ورد الجمهور عليهم: بأن النسيان لايضره ، لأنه لم يعصم منه انسان ، وأن الراوي عدل ثقة ، وعدالته ثابتة على القطع واليقين ، وتوقف الأصل لايدل على التكذيب ، إذ لم ينكر إنكار جاحد ، فمن الجائز أنه حدثه ثم نسيه ، لأن الانسان عرضة للنسيان ، واليقين لايرفع بالشك (٥).

⁽۱) رواه مسلم في النكاح ، باب استئذان الثيب في النكاح بالنطق والبكر بالسكوت ١٠٣٧/٢ ح١٤٢١ ، وأبو داود في كتاب النكاح ، باب في الثيب ١٠٣٧/١ ح ٢٠٩٨ والنسائي في النكاح ، والترمذي في النكاح ، باب استئمار الثيب ٤٠١/٣ ح ١١٠٨ ، والنسائي في النكاح ، باب استئذان البكر في نفسها ٨٤/٦ .

۲۵۱–۲۵۲ ، انظر : حاشیة ابن عابدین ۵۹–۵۹ .

⁽۳) انظر : فتح القدير ۲۵٦/۳–۲۵۷ .

⁽٤) تخريج الأصول على الفروع ص ٢٥٥.

⁽٥) المرجع السابق ص ٢٥٤.

و يجاب عليهم أيضا: بأن الحديث قد روي من طرق أخرى غير طريق الزهري لم يرد فيها إنكار (١).

قال الترمذي (Υ) : "وقد تكلم بعض أصحاب الحديث في حديث الزهري عن عروة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم .

قال ابن جريج : ثم لقيت الزهري فسألته فأنكره . فضعفوا هذا الحديث من أجل هذا .

وذكر عن يحيى بن معين : أنه قال :لم يذكر هذا الحرف عن ابن جريج رالاً إسماعيل بن ابراهيم .

قال يحيى بن معين : وسماع السماعيل بن ابراهيم عن ابن جريج ليس بذاك ، الما صحح كتبه على كتب عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد ماسمع من ابن جريج .

وضعف يحيى رواية إسماعيل بن ابراهيم عن ابن جريج .

والعمل في هذا الباب على حديث النبي صلى الله عليه وسلم "لانكاح الله بولي" عند أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومنهم عمر ابن الخطاب ، وعلى بن أبي طالب ، وعبد الله بن عباس ، وأبو هريرة وغيرهم .

وهكذا روي عن بعض فقهاء التابعين ، أنهم قالوا : لانكاح اللَّ بولى ، منهم سعيد بن المسيب والحسن البصري وشريح وابراهيم النخعي وعمر بن عبد العزيز وغيرهم .

وبهذا يقول سفيان الثوري والأوزاعي وعبد اللَّه بن المبارك ومالك والشافعي وأحمد واسحق".

وصحح فيه الترمذي رواية الوصل على الإرسال لقرائن احتفت برواية الوصل .

 ⁽۱) فقد روي عن أبي موسى مرفوعا بلفظ "لانكاح اللا بولي".
 أخرجه أبو داود ٢/٨٦٥ ح ٢٠٨٥ ، والترمذي ٣٩٨/٣ ح ١١٠١ .

 ⁽۲) سنن الترمذي ۲۰۱/۳–٤٠٢ .

(٢) القضاء بالشاهد واليمين:

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم "قضى باليمين مع الشاهد"(١).

وقد ذهب إلى القضاء باليمين والشاهد في الأموال خاصة ، أكثر أهل العلم .

وروي ذلك عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلى ، وهو قول الفقهاء السبعة . وبه قال مالك والشافعي (Υ) .

وذهب أبو حنيفة ، وأبو يوسف (7)، والشعبي والنخعي والأوزاعي إلى أنه لايقضى بشاهد ويمين ولم يعملوا بالحديث الوارد في ذلك (3).

وقالوا : فإن قيل قد قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم باليمين مع الشاهد ، قيل له : هذا حديث دخله الضعف .

وضعفوه بإنكار الزهري له _ وهو أحد رواته _ حين ساله عنه الدراوردي (0)، فلم يعرفه .

وقالوا: لو كان ذلك من السنن المشهورة والأمور المعروفة إذا لما ذهل عنه (٦).

⁽۱) أخرجه أبو داود في كتاب الأقضية ، باب القضاء باليمين والشاهد ۴٤/٣ ح ٣٦١٠ وقال : والترمذي في الأحكام ، باب ماجاء في اليمين مع الشاهد ٦١٨/٣ ح ١٣٤٣ وقال : حديث حسن غريب ، وابن ماجه في الأحكام ، باب القضاء بالشاهد واليمين ٢٩/٢ ح ٢٣٩٠ .

⁽٢) انظر : الأم ٧/٧ ، المغني ١٥١/٩ ، المنتقى ٥٠٨/٥ .

⁽٣) انظر : أصول السرخسي ٤/٢ ، فواتح الرحموت ١٧١/٢ .

⁽٤) انظر : المغنى ١٥١/٩ .

⁽٥) أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن عبيد الجهني مولاهم الدراوردي الإمام العالم العالم العالم العالم العالم المحدث ، قال ابن سعد : كان كثير الحديث يغلط ، وقال ابن حجر : صدوق كان يحدث من كتب غيره فيخطيء . مات بالمدينة سنة ١٨٧ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٥/٤٢٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٦٩/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٦٦/٨ ، التقريب ص٣٥٨ .

 ⁽٦) انظر : اللباب في الجمع بين السنة والكتاب للمنبجي ١٨٤/٢ ، شـرح معاني الآثار
 ١٤٠/٤ ومابعدها .

و يجاب على المانعين بعدة أمور منها:

(۱) ذكر الشافعي (۱) أن عبد العزيز الدراوردي سأل سهيلا عن هذا الحديث فقال: "أخبرني ربيعة وهو عندي ثقة أنّي حدثته إياه، ولاأحفظه". قال عبد العزيز: وقد كان أصابت سهيلا علة أذهبت بعض عقله، ونسي بعض حديثه، فكان سهيل بعد يحدثه عن ربيعة عن أبيه.

فإنكار الراوي هنا ليس صريحا في التكذيب ، بل متوقف ليس بجازم ، والراوي عنه ثقة حافظ فلذلك كان الأصل يروي عنه أنه حدثه به ، فدل ذلك على ثقة راوي الفرع وأن انكار الأصل غير جازم . وهذا لايضر وينبغي أن لايبطل الخبر بإنكار راوي الأصل ، لأن الإنسان عرضة للنسيان ، فقد يحفظ الإنسان شيئا ويرويه لغيره ، ثم ينسى بعد مدة فلايتذكره أصلا والراوي عنه عدل ثقة فبه يترجح جانب الصدق في خبره ثم لايبطل ذلك بنسيانه (٢).

(۲) إن الحديث روي من طرق أخرى ، فقد روي عن عمرو بن دينار عن ابن عباس $\binom{n}{2}$, وروي عن جابر $\binom{n}{2}$, وعلي $\binom{n}{2}$ رضى الله عنهما . قال الترمذي $\binom{n}{2}$: "والعمل على هذا عند بعض أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وغيرهم . رأوا أن اليمين مع الشاهد الواحد جائز في الحقوق والأموال . وهو قول مالك بن أنس والشافعي وأحمد واسحاق" . والله أعلم .

⁽١) انظر : الأم ٧/٥ .

⁽۲) انظر : أصول السرخسي ٤/٢.

 ⁽٣) أخرجه مسلم في الأقضية ، باب القضاء باليمين والشاهد ١٣٣٧/٣.

⁽٤) أخرجه الترمُدَى في الأحكام ، باب القضاء بالشاهد واليمين ٦١٩/٣ ح ١٣٤٤ ، وابن ماجه في الأحكام ، باب القضاء بالشاهد واليمين ٤٩/٢ .

⁽۵) انظر : سنن الترمذي ٦١٩/٣.

⁽٦) في سننه ١٩/٣ .

المبحث الرابع : رواية المبتدع

البدعة في اللغة :

بدع : بدع الشيء يبدعه بدعا . وابتدعه : أنشأه وبدأه .

وأبدع الشيء: اخترعه لاعلى مثال سابق . ومنه البديع: وهو الخالق المخترع .

والبدعة : كل شيء أحدث على غير مثال سابق ، سواء أكان محمودا أو منموما . وفلان بدع في هذا الأمر : أي هو أول من فعله . وبدعه تبديعا : نسبه الى البدعة (١).

البدعة في الاصطلاح:

من أجمع وأحسن ماعرفت به البدعة ، تعريف الشاطبي لها حيث قال "البدعة : طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية ، يقصد بالسلوك عليها مايقصد بالطريقة الشرعية "(٢).

وقد قيدت بالدين : لأنها فيه تخترع واليه يضيفها صاحبها ، فلو كانت مخترعة في الدنيا على الخصوص لم تسم بدعة كاحداث الصنائع والبلدان ونحوها .

وقوله "مخترعة" أى ليس لها أصل فى الشرع ، أى طريقة ابتدعت على غير مثال تقرمها فى الشرع .

و "تضاهى الشرعية" أى تشابه الطريقة الشرعية من غير أن تكون في الحقيقة كذلك بل هي مضادة لها في عدة أوجه .

⁽۱) انظر: لسان العرب ٦/٨، النهاية في غريب الأثر والحديث ١٠٦/١، مختار الصحاح ص٤١، المصباح المنير ص٣٨، مادة (بدع).

⁽٢) الاعتصام ١/٣٧.

(PTV9)

"يقصد بالسلوك عليها مايقصد بالطريقة الشرعية" ومعناه أن الشريعة جاءت لمصالح العباد في الدنيا والآخرة ، فشملت بذلك العادات والعبادات ، وهذا مايقصده المبتدع ببدعته ، اما أن تتعلق بالعبادة فيتعبد الله على أساسها واما أن تتعلق بالعادات فتأتى أمور دنياه على تمام المصلحة فيها(١).

وقد عرف الحافظ ابن حجر البدعة بقوله :

"والمحدثات جمع محدثة والمراد بها ماأحدث وليس له أصل في الشرع "(٢).

وسميت في عرف الشرع "بدعة" وماكان له أصل في الشرع يدل عليه فليس ببدعة .

فالبدعة فى عرف الشرع مذمومة بخلاف اللغة : فهى كل شىء أحدث على غير مثال سواء كان محمودا أو مذموما (7).

أقسام البدعة:

لقد قسم العلماء البدعة الى أقسام متعددة بحسب آثارها وأضرارها وبحسب مقاصدها ونتاجُّها ، ثم بحسب حكمها والأحكام المترتبة عليها من تكفير وتفسيق لمن تلبس بها.

⁽۱) انظر : الاعتصام ۲۷/۱–۶۰ .

⁽۲) فتح البارى ۱۳/۲۵۳.

⁽٣) المرجع السابق .

والذي يهمني من هذه التقسيمات ، هو تقسيم المحدثين للبدعة ، وهو ينحصر في قسمين تقريبا :

القسم الأول: البدعة الكبرى والبدعة الصغرى.

قال الذهبي : "البدعة على ضربين : فبدعة صغرى كغلو التشيع أو كالتشيع بلاغلو ولاتحرق ، ثم بدعة كبرى كالرفض الكامل والغلو فيه "(١).

ويستفاد من هذا التقسيم في رواية المبتدع ، فإن كانت بدعته خفيفة لاغلو فيها فلاأثر لها في الرواية ، وإن كانت بدعة فيها غلو وانحراف فأثرها كبير في رد الرواية .

القسم الثاني : البدعة المكفرة والبدعة المفسقة .

وهذا تقسيم بالنسبة لأثر البدعة ومايترتب عليها من أحكام ، وفي هذا يقول ابن حجر $(\overset{?}{Y})$: "وأما البدعة فالموصوف بها إما أن يكون ممن يكفر بها أو يفسق ، فالمكَّفر بها لابد أن يكون ذلك التكفير متفقا عليه والمفسَّق كبدع الخوارج ، والروافض الذين لايغلون ذلك الغلو".

وسأتناول بالتفصيل القسم الشانى وذلك لأثره الواضح في قبول الأحاديث أو ردها ، ولأن كلام المحدثين وأهل الرواية والدراية انحصر في هذا القسم .

أولا: البدعة المكفرة.

وهي ماارتكب صاحبها مكفرا من المكفرات التي يراها أهل السنة والجماعة دون غيرهم من الطوائف المبتدعة ، لأنهم قد يكفرون بما ليس بمكفر ، ولابد أن يكون ذلك التكفير متفقا عليه من قواعد جميع الأئمة كما في غلاة الروافض من دعوى بعضهم حلول الالهية في علي أو غيره أو الايمان برجوعه إلى الدنيا قبل يوم القيامة ، وكمجسم الله ومنكر علم الله بالجزئيات الى غير ذلك من البدع المكفرة (٣).

⁽١) ميزان الاعتدال ١/٥.

⁽۲) مقدمة فتح البارى ص ۳۸۵.

⁽۳) انظر : مقدمة فتح الباري ص $^{ 0.0 }$ ، تدریب الراوي $^{ 0.0 }$.

وللعلماء في قبول روايته قولان :

الأول : إن المكفرين ببدعتهم لا يحتج بهم ولا تقبل رواياتهم ، سواء كانوا دعاة لبدعتهم أو لم يكونوا ، وسواء عرفوا بالصدق أو لا .

وهو مذهب الجمهور، وقد حكى الإمام النووي الاتفاق على ذلك فقال: "من كفر ببدعته لم يحتج به بالاتفاق"(١).

وأطلق القاضي عبد الوهاب في الملخص ، وابن برهان في الأوسط عدم القبول ، وقال : لاخلاف فيه (7). وبهذا القول جزم ابن الحاجب (7) واختاره القاضيان أبو بكر الباقلاني وعبد الجبار (3)(6). وقال الشيخ زكريا الأنصاري (7): "أما من كفر ببدعته فلايقبل على خلاف فيه (7).

أدلتهم :

استدلوا بالنص والقياس والمعقول.

أما النص : فقوله تعالى : {إِن جَاءِكُمْ فَاسِقُ بِنَبُأٌ فَتَبِينُوا} (٨).

وجه الـدلالة : أنه أمر بالتثبـت عند نبأ الفاسـق ، وهـذا كافر فوجب التثبت عند خبره (٩).

⁽١) انظر : تدريب الراوي ٣٢٤/١ ، كشف الأسرار ٣٥/٣ .

⁽۲) انظر : فتح المغيث ۲۰۹/۱ .

۳) انظر : مختصر ابن الحاجب مع شرح العضد ۱۹۲/۲.

⁽٤) أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمذاني المشهور بالقاضي عبد الجبار ، شيخ المعتزلة في عصره ، له كتب منها شرح الأصول الحمسة ، المغني في الجبار ، شيخ المعتزلة في عصره ، له كتب منها شرح الأصول الحمسة ، المغني في الجبار ، شيخ المعتزلة في عصره ، له كتب منها شرح الأصول الحمسة ، المغني في الحدل والتوحيد ، متشابه القرآن . توفي بالري سنة ٤١٥ه .

انظر : تاريخ بغداد ١١٣/١١ ، سير أعلام النبلاء ٢٤٤/١٧ .

⁽٥) انظر : فواتح الرحموت ١٤٠/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٧٢٧٥ .

⁽٦) أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنيكي الشافعي ، شيخ الإسلام وقاضي القضاة . من حفاظ الحديث . من كتبه : تحفة الباري على صحيح البخاري ، وشرح ألفية العراقي وفتح الرحمن في التفسير . مات سنة ٩٢٦ه . انظر : الفتح المبين ٩٨٦٣ ، الأعلام ٤٦/٣ .

 ⁽٧) انظر : فتح الباقي ٣٣٢/١ .

 ⁽A) سورة الحجرات : آية ٨

⁽٩) المحصول ١/١/٧٢٥.

وأما القياس: فالإجماع على أن الكافر الذي لايكون من أهل القبلة لاتقبل روايته فكذا هذا الكافر(١).

والمعقول: أن الكافر ليس بأهل للشهادة والاللرواية ، وكونه متأولا ممتنعا عن المعصية غير عالم بكفره الانجعله أهلا لهما ، فإن كل كافر متأول إذ اليهود الايعلمون بكفرهم ، وتورعه عن الكذب كتورع النصراني فلايلتفت اليه بل هذا المنصب الايستفاد إلا بالإسلام (٢).

الثاني : تقبل روايتهم إذا كانوا يعتقدون حرمة الكذب .

وذهب إلى هذا القول: أبو الحين البصري (٣)، والرازي (٤)، والبيضاوي (٥).

وبه قالت الحنفية كما صرح به صاحب تيسير التحرير بقوله (7):

"والمبتدع بما هو كفر كغلاة الروافض والخوارج مثل الكافر الأصلي عند المكفر ، وهم الأكثرون على ماقاله الآمدي واختاره ابن الحاجب بجامع الفسق والكفر ، والوجه خلافه ، أي خلاف هذا القول ، وهو أنه إن اعتقد حرمة الكذب قبلنا روايته وإلا فلا" .

حجتهم :

إن اعتقاده حرمة الكذب يمنعه من الإقدام عليه ، فيحصل صدقه فيجب العمل به (٧).

⁽۱) انظر :المحصول ۱/۱/۸۲۵.

⁽٢) كشف الأسرار ٢٥/٣.

⁽٣) انظر : المعتمد ١٢٥/٢ .

⁽٤) انظر : المحصول ١/١/٢٥ .

⁽٥) انظر : نهاية السول ١١٩/٣ .

⁽٦) تيسير التحرير ٤١/٣.

⁽v) انظر : المحصول ۱/۱/۲ ، تيسير التحرير ٤١/٣ .

التحقيق في مسألة المبتدع المكفر ببدعته:

لقد حقق الحافظ ابن حجر هذه المسألة وذكر فيها تفصيلا دقيقا هو القول الفصل فقال: "والتحقيق أنه لايرد كل مكفر ببدعته ، لأن كل طائفة تدعي أن مخالفيها مبتدعة ، وقد تبالغ فتكفر مخالفيها . فلو أخذ ذلك على الاطلاق لاستلزم تكفير جميع الطوائف . فالمعتمد أن الذي ترد روايته من أنكر أمرا متواترا من الشرع معلوما من الدين بالضرورة ، وكذا من اعتقد عكسه . فأما من لم يكن بهذه الصفة وانضم إلى ذلك ضبطه لما يرويه مع ورعه و تقواه فلامانع من قبوله "(١).

فالذي نستنتجه من كلام الحافظ أن من كفر ببدعته وكان هذا التكفير معتمدا ، فإن روايته مردودة ولاينقل عنه شيء سواء كان داعية لبدعته أم لا ، وسواء كان صادقا ضابطا أولا ، فلايروى الحديث عن كافر وهو الذي أنكر أمرا متواترا من الشزع .

ثانيا: البدعة المفسقة.

والفاسق ببدعته هو من لم ينكر أمرا متفقا عليه من قواعد جميع الأئمة مثل بدع الخوارج والروافض غير الغلاة ، وغيرهم من الطوائف ، فهم مخالفون لأهل السنة خلافا ظاهرا لكنه مستند إلى تأويل سائغ (٢).

وللعلماء في قبول روايات المبتدعة المفسقة أوردها ثلاثة أقوال : القول الأول : قبول روايتهم إذا لم يعرف منهم استحلال الكذب لنصرة مذهبهم ، سواء كانوا دعاة إلى بدعتهم أم لم يكونوا .

وممن قال بهذا القول: الإمام الشافعي رحمه اللَّه لقوله: "أقبل شهادة أهل الأهواء الا الخطابية؛ لأنهم يرون الشهادة بالزور لموافقيهم"(٣).

 ⁽۱) نزهة النظر ص٥٠ .

⁽٢) انظر : مقدمة فتح الباري ص٣٨٥ .

⁽٣) انظر : الكفاية ص١٩٤ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٩ .

والإمام أبو حنيفة رحمه الله ، ويحيى بن سعيد وعلي بن المديني ، وقد قال ابن المديني : "لو تركت أهل الكوفة للقدر ، وتركت أهل الكوفة للتشيع لخربت الكتب"(١).

وحكي أيضا: أن هذا مذهب ابن أبي ليلى ، وسفيان الثوري ، وروى مثله عن أبي يوسف(٢).

وحكاه الحاكم في المدخل عن أكثر أئمة الحديث (٣).

وقد اعترض أحمد شاكر على من قيد في المبتدع أن لايكون ممن يستحل الكذب فقال: "وهذا القيد لاأرى داعيا له ؛ لأنه قيد معروف بالضرورة في كل راو ، فإنا لانقبل رواية الراوي الذي يعرف عنه الكذب مرة واحدة فأولى أن ترد رواية من يستحل الكذب أو شهادة الزور"(٤).

استدل من قبل روايتهم بالنص والإجماع والقياس:

فأما النص : فقوله صلى الله عليه وسلم : "إنما أحكم بالظاهر والله يتولى السرائر".

وجه الدلالة : أن الفاسق فيما نحن فيه محترز عن الكذب ، متدين بتحريمه فكان صدقه في خبره ظاهرا وكان مندرجا تحت عموم الخبر (٥). والجواب عن الحديث بعدة أوجه :

(١) أن الحديث غير صحيح ، قال الذهبي وغيره : (7).

⁽۱) انظر : شرح علل الترمذي ۲/۵۳–۵۶ .

 ⁽۲) انظر : الكفاية ص١٩٤ ، تدريب الراوي ٢١٤/١ - ٣٢٥ .

⁽٣) انظر : المدخل إلى الاكليل ص٤٩.

⁽٤) الباعث الحثيث ص٤٨.

⁽٥) الإحكام للآمدي ٨٣/٢.

⁽٦) انظر : تيسير التحرير ٢٧/٣ ، وهذا الحديث اشتهر بين الفقهاء والأصولين ولاأصل له في كتب الحديث المشهورة ولاالأجزاء الحديثية ، وقد أنكره المزي وابن كثير والعراقي وابن حجر والسخاوي والسيوطي وجزموا بأنه لاأصل له . انظر : المقاصد الحسنة ص٩٢،٩١ ح ١٧٨ ، التلخيص الحبير ١٩٢/٤ ح ٢١٠٠ ، كشف الخفاء للعجلوني ١٧١٠ ح ٥٨٥ ، الابتهاج بتخريج أحاديث المنهاج ص ٢٤٥ .

- (٢) أن النبي صلى الله عليه وسلم أضاف الحكم بالظاهر إلى نفسه ، ولايلزم مثله في حق غيره ؛ لأن ماللنبي من الاطلاع والمعرفة بأحوال المخبر واختصاصه عن الخلق بما لايعرفه أحد من الأمور الغيبية ، غير متحقق في غيره.
- (٣) أنه رتب الحكم على الظاهر ، وذلك وإن كان يدل على كونه علة لقبوله والعمل به ، فتخلف الحكم عنه في الشهادة على العقوبات يدل على أنه ليس بعلة (١).

وأما الإجماع : مااشتهر من قبول الصحابة أخبار الخوارج وشهادتهم ومن جرى مجراهم من الفساق بالتأويل ، ثم استمر عمل التابعين وتابعيهم على ذلك ، لما رأوا من تحريهم الصدق وتعظيمهم الكذب . ولم ينكر ذلك منكر فكان إجماعا(٢).

والجواب: بأنا لانسلم أن كل من قبل شهادة الخوارج وقتلة عثمان كانوا يعتقدون فسقهم ، فإن الخوارج من جملة المسلمين والصحابة ، ولم يكونوا معتقدين فسق أنفسهم ، ومع عدم اعتقاد الجميع لفسقهم وإن قبلوا شهادتهم فلا يتحقق انعقاد الإجماع على قبول خبر الفاسق (٣).

وأما القياس:

(١) فهو أن الظن بصدقه موجود ، فكان واجب القبول مبالغة في تحصيل مقصوده قياسا على العدل والمظنون فسقه (٤).

و يجاب عن القياس: بالفرق في الأصول المستشهد بها .

أما في العدل فلظهور عدالته واستحقاقه لمنصب الشهادة والرواية وذلك يناسب قبوله إعظاما له وإجلالا بخلاف الفاسق ، وأما في مظنون

⁽١) الإحكام ٢/ ٨١.

⁽٢) انظر : الكفاية ص٢٠١ ، الإحكام ٨٤/٢ ، مختصر ابن الحاجب ٦٢/٢ .

 ⁽٣) انظر : الاحكام للآمدي ٨٤/٢ ، المستصفى ١٦١/١ .

 ⁽٤) الإحكام للآمدي ٢/١٨.

الفسق فلأن حاله في استحقاق منصب الشهادة والرواية أقرب من حال من كان فسقه مقطوعا به فلايلزم من القبول ثَمَّ القبول هنا(١).

(۲) إن الفاسق المتأول معتقد للتدين ومعتمد للصدق والتحرز من الكذب فوجب قبول خبره بخلاف المعتمد للفسق (7).

والجواب: أنه لو صح ماذكرتموه لوجب قبول خبر اليهود والنصارى والمجوس ، لأنهم معتقدون للتدين ومعتمدون للصدق والتحرز من الكذب ، وإن لم يجب هذا لم يجب ماقلتم (٣).

القول الثاني : رد رواية المبتدع مطلقا .

ونسب هذا القول إلى الإمام مالك رحمه الله لقوله: "لا يؤخذ العلم من صاحب هوى يدعو الناس إلى هواه"، والقاضي أبو بكر الباقلاني $\binom{3}{2}$. وحكى عن ابن عيينة والحميدي $\binom{6}{3}$ ، ويونس بن أبي اسحاق وعلي بن حرب $\binom{7}{3}$ ، وغيرهم $\binom{7}{3}$.

⁽١) الهرجعالسابق.

⁽٢) إحكام الفصول ص٧٧٧-٣٧٨.

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) انظر : الكفاية ص١٩٤، شرح على الترمذي ٥٣/١، كشف الأسرار ٢٥/٣، الإحكام للآمدي ٨٣/٢، شرح تنقيح الفصول ص٣٥٩.

⁽ه) أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الحميدي الأزدي الأندلي ، الإمام الحافظ الثبت ، شيخ المحدثين ، مات سنة ٨٨٨ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٢١٨/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٢٠/١٩ .

⁽٦) أبو الحسن على بن حرب بن محمد بن على بن حيان بن الغضوبة ، الطائي الموصلي الإمام المحدث الثقة الأديب ، مسند وقته . قال أبو حاتم : صدوق ، وقال الدارقطني : ثقة . مات سنة ٢٦٥ه .

انظر : تاريخ بغداد ٤١٨/١١ ، سير أعلام النبلاء ٢٥١/١٢ .

⁽٧) انظر : شرح علل الترمذي ٣/١٥ .

وقال به الأستاذ أبو منصور (1), وأبو إسحاق في اللمع (7). واختاره الآمدي (7), وابن الحاجب (3), والباجي (6), وذهب إليه جماعة من الأصوليين .

أدلتهم :

استدل المانعون لرواية المبتدع بما يلى :

(۱) قوله تعالى : {إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا} . وجه الدلالة : إن الله سبحانه وتعالى علق حكم رد الخبر على الفسق ومتى علق الحكم على صفة كان الظاهر أنها علة فيه (٦).

- (٢) إن في الرواية عنه ترويجا لأمره وتنويها لذكره ، فكان في تركه إهانة له وهجران وعقوبة (٧).
- (٣) إنه فاسق ببدعته ، وكما استوى في الكفر المتأول وغير المتأول يستوي في الفسق المتأول وغير المتأول (Λ) .
- (٤) ران الهوى والبدعة لايؤمن معه الكذب ، ولاسيما إذا كانت الرواية مما يعضد هوى الراوي (٩).

⁽١) الأستاذ أبو منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي التميمي الفقيه الشافعي أحد الأئمة في الأصول والفروع ، وكان ماهرا في فنون كثيرة من العلوم منها علم الحساب والفرائض . من كتبه : تفسير القرآن ، الفصل في أصول الفقه . مات سنة ٢٩٤ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٠٣/٣ ، طبقات الشافعية لابن السبكي ٢٣٨/٣ ، الفتح المبين ٢٤٦/١ .

۲۷./٤ انظر : البحر المحيط ٢٧٠/٤ .

⁽٣) انظر : الإحكام ٨٣/٢ .

⁽٤) انظر : مختصر أبن الحاجب ٦٢/٢ .

 ⁽٥) انظر : إحكام الفصول ص٣٧٧ .

⁽٦) انظر : إحكام الفصول ص٣٧٧ .

⁽v) انظر : تدریب الراوی v v ، شرح علل الترمذی v v

⁽ Λ) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص Λ ۲۹ ، تدریب الراوي Λ ۲۲۷ .

⁽٩) انظر : شرح علل الترمذي ٥٤/١ .

(٥) إن الفسق في العمل مانع من القبول ، فالفسق في الاعتقاد أولى ، لأنه أقوى .

وأقصى مافي الباب أنه جاهل بفسقه ، لكن جهله بفسقه فسق آخر انضم إلى فسقه فكان أولى بالمنع ولم يكن عذار كجهله بكفره وبرقه (١). القول الثالث: تقبل أخبار غير الدعاة من أهل الأهواء ، فأما الدعاة

فلايحتج بأخبارهم .

وممن ذهب إلى هذا القول: الإمام أحمد بن حنبل (٢)رحمه الله ، ونسبه الخطيب إلى الأكثر من العلماء (7). وحكى ابن حبان الاتفاق على الاحتجاج بغير الداعية حيث قال (٤): "ليس بين أهل الحديث من أعتنا خلاف أن الصدوق المتقن إذا كان فيه بدعة ولم يكن يدعو اليها ، أن الاحتجاج بأخباره جائز فإذا دعى إلى بدعته سقط الاحتجاج بأخباره".

وروي عن ابن المبارك وابن مهدي ويحيى بن معين (٥). واختاره فخر الإسلام البزدوي وأصحابه من الحنفية حيث قال (٦): "إن المذهب المختار عندنا أن لاتقبل رواية من انتحل الهوى والبدعة ودعاالناس إليه ، على هذا أئمة الفقه والحديث كلهم". ومفهوم قوله أن من لم يدع إلى بدعته فروايته مقبولة .

وقد رجح ابن الصلاح هذا القول حيث قال (٧): "وهذا المذهب الثالث أعدلها وأولاها ، وهو مذهب الكثير أو الأكثر من العلماء".

انظر : كشف الأسرار ٢٦/٣ ، الإحكام للآمدي ٨٣/٢ . (1)

انظر : المسودة ص٢٣٦ ، شرح الكوكب المنير ٢٠٣/٢ . (Y)

انظر : الكفاية ص١٩٤-١٩٥ . (٣)

انظر : الثقات لابن حبان ١٤٠/٦ ، في ترجمة جعفر بن سليمان الضبعي وفي نمال لاتغامر نظر انظر : شرح علل الترمذي ٥٣/١ . (٤)

⁽a)

انظر: كشف الأسرار ٢٦/٣ . (τ)

مقدمة ابن الصلاح ص ٢٢٩. (\vee)

اعتراض:

اعترض على هـذا المذهب بأن الشيخين البخاري ومسلم قـد احتجا بالدعاة أيضا ، فـاحتج البخاري بعمران بن حطـان (1)وهـو من الـدعاة ، واحتجا بعبد الحميد بن عبد الرحيم الحماني (7)، وكان داعية إلى الارجاء (7).

وأجاب العراقي على هذا الاعتراض: بأن أبا داود قال: ليس في أهل الأهواء أصح حديثا من الخوارج ثم ذكر عمران بن حطان وأبا حسان الأعرج (٤). قال: ولم يحتج مسلم بعبد الحميد بل أخرج له في المقدمة وقد وثقه ابن معين (٥).

وقد أجيب عن تخريج البخاري لعمران بن حطان بأجوبة : أحدها : إنه إنما خرج له ماحمل عنه قبل ابتداعه .

ثانیا : إنه رجع فی آخر عمره عن هذا الرأی ، و کذا أجیب بهذا عن خریج الشیخین معا لشبابة بن سوار (7)مع کونه داعیة .

⁽۱) عمران بن حطان بن ظبيان السدوسي البصري . من أعيان العلماء ، لكنه من رؤوس الخوارج . قال أبو داود : ليس في أهل الأهواء أصح حديثا من الخوارج ثم ذكر عمران بن حطان ، وأبا حسان الأعرج . انظر : طبقات ابن سعد ۱۵۵/۷ ، سير أعلام النبلاء ۲۱٤/٤ ، تهذيب التهذيب ١٦٥/٨ .

⁽٢) أبو يحيى عبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني الكوفي ، لقبه بشمين . قال ابن حجر : صدوق يخطىء ورمي بالارجاء . مات سنة ٢٠٢ه . انظر : طبقات ابن سعد ٣٩٩/٦ ، تقريب التهذيب ص٣٣٤ .

⁽٣) انظر : التقييد والايضاح صِ١٥٠ .

⁽٤) أبو حسان مسلم بن عبد الله الأعرج الأحرد البصري ، مشهور بكنيته . قال ابن حجر : صدوق رُمي برأى الخوارج . قتل سنة ١٣٠ه .

انظر : ميزان الاعتدال ١٠٨/٤ ، التهذيب ٧٦/١٢ ، التقريب ص٦٣٢ .

⁽٥) انظر : التقييد والايضاح ص١٥٠ .

 ⁽٦) أبو عمرو شبابة بن سوار الفزاري المدائني الإمام الحافظ الحجة . قال ابن حجر :
 ثقة حافظ رُمي بالارجاء .وقال أبو زرعة : رجع شبابة عن الارجاء . مات سنة
 ٢٠٦ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ٣٦١/١ ، سير أعلام النبلاء ٥١٣/٩ ، التقريب ص٢٦٣ .

ثالثا: وهو المعتمد والمعول عليه ، أنه لم يخرج له سوى حديث واحد مع كونه في المتابعات ولايضر فيها التخريج لمثله (١).

وأجيب عن تخريج البخاري لعبد الحميد الحماني مع قول أبي داود فيه إنه كان داعية إلى الارجاء ، أن البخاري لم يخرج له سوى حديث واحد ، قد رواه مسلم من غير طريق الحماني ، فبان أنه لم يخرج له إلا ماله أصل ، والله أعلم (Υ) .

المناقشة والترجيح:

بعد عرض مذاهب العلماء في رواية المبتدع ، وتفريقهم بين البدعة المكفرة والبدعة المفسقة ، يتضح لنا إنه لايصح اطلاق القول في رواية المبتدع قبولا أو ردا ، بل لابد من التفصيل في المسألة ، فمن كانت بدعته مكفرة وكان التكفير متفقا عليه من قواعد جميع الأئمة وذلك بأن ينكر المبتدع أمرا متواترا من الشرع معلوما من الدين بالضرورة ، فهذا ترد روايته بالإجماع ولا يحل الرواية عنه .وأما من كان بدعته مفسقة فهذه تختلف من شخص إلى آخر بحسب امامته وحفظه وضبطه ، ولاينبغي اطلاق المنع فيه لما في ذلك من ضرر على الرواية ؛ لأن فيهم الصادق والورع في نقله فلو ردت أخبارهم لتعطلت كثير من السنن ، وفي ذلك يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "أن من رد الرواية مطلقا عن أهل البدع المتأولين فقوله ضعيف ، ففي الأمهات كالصحاح والسنن والمسانيد الرواية عمن فيه نوع من بدعة كالخوارج والشيعة والمرجئة والقدرية "(٣).

وقد ذكرت في البدعة المفسقة ثلاثة أقوال ، فأما القول الأول وهو قبول روايتهم إذا كانوا لايستحلون الكذب لنصرة مذهبهم فهو ضعيف لعدة أسباب :

⁽١)،(١) فتح المغيث ٢٠٩/١ .

⁽٣) منهاج السنة النبوية ٢٥،٦٢/١ بتصرف .

- (١) أنه مخالف لقول جمهور العلماء والكثرة الكاثرة من المحدثين .
- (٢) إن فيه إجمالاً ، فمقتضاه قبول رواية الداعية وغيره إن كانوا لايستحلون الكذب وفي هذا ضرر عظيم من حيث قبول رواية الدعاة الذين لديهم باعث على رواية مايشيد بدعتهم .
- (٣) لأن رؤوس البدعة وزعماء الزيغ والفتنة هم الدعاة إلى بدعهم فعلى اطلاق قبول رواية المبتدعة ، تقبل رواية مثل هؤلاء وهذا لم يقل به أحد(١).

وأما القول الثاني : وهو رأى الامام مالك ومن وافقه والذي يرى منع روايتهم مطلقا فهو ضعيف أيضا لعدة أمور (٢):

- (١) أن الشيخين البخاري ومسلم احتجا برواية المبتدعة في الصحيحين ، ولأن بعفري هذه السنن لم تأت رالاً عن طريقهم وقد تلقت الأمة الصحيحين بالقبول ، وهذا دليل على اقرار الشيخين على روايتهما عن المبتدعة الذين ليسوا بدعاة ، وتوفرت فيهم شروط النقل من حفظ وضبط وعدالة .
- (٢) في قبول هذا الرأي ضرر على السنة حيث تهمل طائفة كبيرة من الأحاديث التي لم تأترالاً من طريق هؤلاء المبتدعة وفي هذا تعطيل للسنة .
- (٣) هذا القول عارضه أكثر أهل العلم وقالوا بخلافه ، بل الجمهور يرون خلافه ويقبلون أخبار المبتدعة غير الدعاة .

أما القول الثالث فهو أعدل الأقوال وأولاها بالقبول ، وهو الذي رجحه أكثر العلماء وهو قبول رواية غير الدعاة من المبتدعة ، وذلك لأن الدعوة ,الى المذهب قد تدعو الشخص ,الى التعصب والتحامل والبغض على من خالفه ، ولأن الداعية لديه باعث على تزيين بدعته مما قد يحمله ذلك

⁽١)، (٢) انظر: البدعة وأثرها في الدراية والرواية ص١٠٧-١٠٨.

على تحريف الروايات وتسويتها على مايقتضي مذهبه (1), وقد اعترف بعضهم بذلك بعد توبته فقد أخرج ابن حبان عن ابن يزيد المقريء (7)عن رجل تاب من بدعته فكان يقول: "انظروا هذا الحديث ممن تأخذون ، فإنا كنا رأينا رأيا جعلنا له حديثا" (7).

وقد على الخطيب البغدادي ترك الحديث عن الدعاة بقوله: "إنما منعوا أن يكتب عن الدعاة خوفا من أن تحملهم الدعوة رالى البدعة والترغيب فيها على وضع ما يحسنها "(٤).

وهذا مذهب وسط بين القبول والرد , لأن فيه تحفظ من رواية من كفر ببدعته وحفظ لكثير من السنن الثابتة التي رويت من طريق هؤلاء المبتدعة غير الدعاة بشرط أن يكون هذا المبتدع صادقا ضابطا مؤتمنا في نقله وأن لايروي مايشيد بدعته لقول ابن حجر "إن اشتملت رواية غير الداعية على مايشيد بدعته ويزينه ويحسنه ظاهرا فلاتقبل وإن لم تشتمل فتقبل "(٥).

كما أن هذا المذهب يكشف لنا عن دقة علمائنا حيث اهتموا بنفسية الراوي ومدى تأثير اعتقاده ومذهبه في روايته لحديث رسول الله صلى الله على عليه وسلم ، فلو كان متفاعلا مع بدعته داعيا لها فقد يحمله ذلك على الكذب في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم نصرة لمذهبه وتأييدا لمذهبه .

⁽۱) انظر : تدریب الراوی ۲/۵۷۱–۳۲۹ .

⁽٢) أبو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقريء مولى عمر بن الخطاب ، قرشي أصله من ناحية الأهواز ، ثقة مشهور ، له كتاب حسن في غريب القرآن . مات بمكة سنة ٢١٣ه .

انظر : الجرح والتعديل ٢٠١/٥ ، التهذيب ٢٥٧٦-٧١ ، غاية النهاية في طبقات القراء ٢٦٣/١ .

⁽٣) المجروحين ٨٢/١.

⁽٤) الكفاية ص٢٠٥ .

⁽٥) مقدمة فتح الباري ص٣٨٥ .

أما اذا كان الراوى ذا بدعة خفيفة لاتأثير لها ، ونجده مع ذلك يستعظم الكذب على غير رسول الله فهو فى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى أن يتوقاه ، بل ان بعضهم لأن يخر من السماء أحب اليه من أن يكذب ، فمثل هؤلاء لو ترك حديثهم لكان ذلك ذريعة الى ترك السن ولذهب جملة من الآثار النبوية وفى ذلك مفسدة بينة .

الخلاصة:

وفى نهاية الكلام عن البدعة والمبتدعة ، نلخص نقاط الاتفاق والاختلاف بين العلماء في رواية المبتدع فنقول :

- (١) اتفق العلماء على التحذير من البدع وأهلها والانكار عليهم .
- (٢) كما اتفقوا على التحذير من رواية المبتدع وعدم قبولها في الحالات التالية :
 - (أ) اذا كفر ببدعته .
 - (ب) اذا فسق بسبب بدعته وتمادى فى ذلك وكان داعية لها .
- (٣) واتفقوا على قبول روايته اذا علم عنه التوبة والرجوع عن بدعته المكفرة أو المفسقة .
- (٤) اختلفوا فيما اذا لم يكفر بسبب بدعته ولم يفسق بها ويدعو اليها :

 * فذهب الجمهور الى قبولها اذا تحققت فيها شروط قبول الرواية .

 * وذهب آخرون الى رد روايته ، اهانة له وهجران وعقوبة .

ثمرة الخلاف المترتبة على الخلاف في رواية المبتدع الذي لم يكغرببرعته ولم يدع لها:

تظهر غرة الخلاف في قبول رواية المبتدع أو ردها في الأحاديث التي في رواتها أحد المبتدعة غير الدعاة ، فمن رد رواية المبتدع مطلقا فإنه بالتالي يرد جميع الأحاديث التي تحملها ذلك المبتدع . وهم كثرة كاثرة ومن رد روايتهم أهدر بذلك طائفة كبيرة من السنة النبوية ، وأدى ذلك إلى تجريح أغة حفاظ من المحدثين ، وعدم ثقة بدواوين الاسلام من الصحاح والسنن والمسانيد والمعاجم حيث لايخلو كتاب من هذه الكتب من رواية المبتدع ، فالرد مطلقا ضرره كبير بل العبرة بصدق هؤلاء وضبطهم بالإضافة إلى ورعهم وتقواهم وبشرط أن لايكونوا دعاة إلى بدعتهم أو يرووا مايشيد ويزين بدعتهم .

وساًضرب مشالا لأحد المبتدعة الذين احتج بهم أحد الشيخين وأصحاب السنن لنرى أثر ذلك في قبول روايته أو رده.

(١) ثور بن يزيد الكلاعي القدري :

روى عن كثير من الأئمة والحفاظ أمثال : مكحول ورجاء بن حيوة وعطاء وعكرمة وابن جريج وأبي الناد وخالد بن معدان والزهري وخلق كثير .

وروى عنه بقية والسفيانان وعيسى بن يونس وابن اسحاق والوليد ابن مسلم وابن المبارك ويحيى بن سعيد القطان وأبو عاصم النبيل وغيرهم (١).

روى له البخاري والأربعة ويقع حديثه عاليا عند البخاري(7).

قال ابن عدَّي : روى عنه الشوري ويحيى بن القطان وغيرهما من الثقات ووثقوه ولاأرى بحديثه بأسا إذا روى عنه ثقة أو صدوق وله جزء من المسند لعله يبلغ مائتي حديث أو أكثر (٣).

⁽۱) انظر : تهذیب التهذیب ۳۰/۲ .

 ⁽۲) انظر : سير أعلام النبلاء ٣٤٤/٦ .

⁽٣) الكامل في الضعفاء ١٠٤/٢.

وقال الذهبي : حافظ متقن ، حتى إن يحيى القطان قال : مارأيت شاميا أو ثق من ثور كنت أكتب عنه بمكة في ألواح .

وقال عیسی بن یونس (۱): کان ثور من أثبتهم . وقال یحیی بن معین وغیره : ثقة (Υ) .

ذكره ابن حبان في الثقات (7). وقال العجلي (3): شامي ثقة وكان يرى القدر (6).

وقال عنه الحافظ ابن حجر : ثقة ثبت الله أنه يرى القدر (7).

إذاً يتضح لنا مما سبق أن ثور بن يزيد ثقة ثبت ، نسب إلى القول بالقدر ولم يكن يدعو إلى بدعته ، فروايته مقبولة بناء على مذهب الجمهور أن المبتدع الثقة تقبل روايته إذا لم يدع الى بدعته ، ولذلك روى له البخاري والأربعة في كتبهم .

ومع ذلك نجد أن مالكاً وهو ممن يمنع الرواية عن المبتدعة ، ينهى عن مجالسة ثور بن يزيد وليس له رواية عنه لافي الموطأ ولافي الكتب الستة ولافي غرائب مالك للدارقطني (٧).

⁽١) أبو عمرو عيسى بن يونس بن أبي اسحاق السبيعي الكوفي ، أخو الحافظ اسرائيل الإمام القدوة الحافظ الحجة . كان واسع العلم ، كثير الرحلة ، وافر الجلالة . مات سنة ١٨٧ه .

انظر : تاريخ بغداد ١٥٢/١١ ، تذكرة الحفاظ ٢٧٩/١ ، سير أعلام النبلاء ١٩٨٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢/٤٤٦.

⁽٣) انظر : الثقات ١٢٩/٦ .

⁽٤) أبو الحسن ، أحمد بن عبد الله بن صالح بن مسلم العجلي الكوفي ، الإمام الحافظ القدوة الأوحد الزاهد . سئل يحبي بن معين عنه فقال : هو ثقة ابن ثقة . له مصنف مفيد في الجرح والتعديل . مات سنة ٢٦١ه .

انظر : تاريخ بغداد ٢١٤/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٠٠/٥ ، سير أعلام النبلاء ٥٠٥/١٢ .

⁽٥) تاريخ الثقات ٢٦٢/١.

⁽٦) تقريب التهذيب ص١٣٥.

۳۲/۲ انظر : تهذیب التهذیب (۷)

ويلزم من هذا القول _ وهـو منع الرواية عن المبتـدع _ اطراح كل الأحاديث التي رويت مـن طريق ثور والتي بلغـت كما قـال الذهبي نحو مئتى حديث .

ولا يخفى على المشتغل بعلم الحديث الضرر الذي ينتج عن رد تلك الكثرة من الأحاديث والتي قد يترتب عليها بعض الأحكام الفقهية ، مما يؤدى إلى تعطيل لتلك السنن وإهمال لتلك الأحكام المستفادة منها .

(٢) إبراهيم بن طهمان بن شعبة الخراساني (روى له الستة).

روى عن أبي اسحاق السبيعي وأبي اسحاق الشيباني وعبد العزيز بن صهيب ، وأبي حمزة نصر بن عمران الصبعي ومحمد بن زياد الجمعي وأبي النزبير والأعمش وشعبة وسفيان والحجاج بن الحجاج الباهلي وأبي حنيفة وغيرهم .

وروى عنه حفص بن عبد الله السلمي وخالد بن نزار وابن المبارك وأبو عامر العقدي ومحمد بن سنان العوفي ومحمد بن سابق البغدادي وغيرهم (١).

وثقه ابن المبارك وأحمد وأبو حاتم

وقال ابن معين: ليس به بأس (٢). وقال أحمد: ثقة ، صدوق اللهجة ، صحيح الحديث مقارب وكان مرجئا شديد الرد على الجهمية (٣). وقال أبو زرعة: كنت عند أحمد بن حنبل فذكر إبراهيم بن طهمان وكان متكئا من علة فجلس وقال: لاينبغي أن يذكر الصالحون فيتكأ (٤). قال أبو حاتم: ثقة . وروى البخاري في التاريخ عن ابن المبارك أنه قال: أبو حمزة السكري وابراهيم بن طهمان صحيحا العلم والحديث (٥).

⁽١) انظر : تهذيب التهذيب ١١٢/١ .

⁽٢) انظر : سير أعلام النبلاء ٧٧٩/٧ .

⁽٣) تذكرة الحفاظ ٢١٣/٢.

⁽٤) المرجعالسابق .

۱۱۳/۱ تهذیب التهذیب ۱۱۳/۱.

قال ابن حبان : روى أحاديث مستقيمة تشبه أحاديث الأثبات وقد تفرد عن الثقات بأشياء معضلات (1).

وقال الدارقطني : ثقة إنما تكلموا فيه للارجاء (٢).

وقـال ابن حجر: الحق فيه أنه ثقة صحيح الحديث إذا روى عـن ثقة ولم يثبت غلوه في الارجاء ولاكان داعية إليه بل ذكر الحاكم أنه رجع عنه، والله أعلم (٣).

من خلال ماسبق من الأقوال في ابراهيم بن طهمان ، نجد أن هذا الراوي متفق على صدقه وعدالته ولم يكن يدعو إلى بدعته بل نقل أنه رجع عنها وهو صحيح الحديث مستقيم الرواية فيروى عنه ويؤخذ منه ، ولذلك روى له البخاري ومسلم وغيرهما . وبدعته هنا لم تؤثر في روايته ولم يرو له مايؤيد بدعته ، فلامانع من الرواية عنه مع ثبوت عدالته وثقته .

⁽۱) الثقات ۲۷/۲.

⁽٢) انظر : الميزان ٢٨/١ .

⁽٣) تهذيب التهذيب ١١٤/١ .

الفط الثاني الجرح والتعديك

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: تعريف علم الجرح والتعديل ونشأته وأسبابه.

المبحث الثاني : اشتراط العدد في الجرح والتعديل .

المبحث الثالث: الجرح والتعديل على الإبهام.

المبحث الرابع: تعارض الجرح والتعديل.

المبدث الأول تعريف علم الجرح والتعديك ونشأته وأسبابه

الجرح لغة:

مصدر من جرحه يجرحه ، إذا أحدث فيه جرحا ، وجرحه بلسانه : شتمه وعابه وتنقصه ، ويقال : جرح الحاكم الشاهد : إذا عثر منه على ماتسقط به عدالته من كذب وغيره ومنه الاستجراح : النقصان والعيب والفساد .

ويروى عن بعض التابعين أنه قال : كثرت هذه الأحاديث واستجرحت أي فسدت وقل صحاحها ، وأراد أن الأحاديث كثرت حتى أحوجت أهل العلم بها إلى جرح بعض رواتها ورد روايته (١).

الجرح اصطلاحا:

وصف الراوي بما يثلم عدالته أو يخل حفظه وضبطه ، وبما يقتضي رد حديثه أو التوقف فيه (٢).

العدالة لغة:

العدل ضد الجور وهو ماقام في النفوس أنه مستقيم ، والعدل من الناس : المرضي قوله وحكمه ، ورجل عدل : رضا ومقنع في الشهادة ، وعدّل الحكم : أقامه ، وعدّل الرجل : زكاه ، والعدله والعدّلة : المزكون . وتعديل الشيء : تقويمه (٣).

⁽۱) انظر : لسان العرب ١/١٨٥ ، مادة (جرح) ، القاموس المحيط ١/٢٢٥ ، المصباح المنير ١٠٤/١ .

⁽٢) انظر : منهج النقد في علوم الحديث ص٩٢ ، أصول الحديث ص٩٦٠ .

⁽٣) انظر : لسأن العرب ٥/٨٣٨٨ مادة (عدل) ، القاموس المحيط ١٣/٤ ، المصباح المنير ٢٩٦٢ .

العدالة اصطلاحا:

ملكة تحمل صاحبها على ملازمة التقوى والمروءة (١).

والتعديل : وصف الراوي بما يقتضي قبول روايته والاحتجاج بحديثه والحكم عليه بأنه عدل أو ضابط (Υ) .

علم الجرح والتعديل: علم يبحث في أحوال الرواة من حيث قبول رواياتهم أو ردها، بألفاظ مخصوصة (٣).

نشأة علم الجرح والتعديل (٤):

لقد أشار القرآن الكريم إلى الجرح والتعديل وأمر بهما في آيات كثيرة ، ومن ذلك قوله تعالى : {يْأَا يُهَا اللّهِ يَن آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَبُأُ فَتَبِينُوا أَنَ تَصَيبُوا قَوْما بِجَهالَةٍ ... } . فقد أمرنا الله سبحانه وتعالى في هذه الآية أن نتثبت في قبول الأخبار وأن نرد أخبار الفسقة وغير الثقات ، وكذلك ذم اللّه عز وجل المنافقين والكفار في آيات كثيرة جدا ، وماهذا إلا من باب الجرح ، كما إنا نجد في المقابل أن اللّه سبحانه وتعالى عدّل الصحابة وأثنى عليهم فقال : {كُنْتُه خَيْرَ أُمَة أُخْرِجَتُ لِلنّاسٍ } (٥) ، وقال تعالى أو كَذَلكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطاً لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النّاسِ ، وَيكُونَ الرّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا } (٢) ، وقال سبحانه : {لَقَدْ رَضِيَ اللّهُ عَنِ المُؤْمِنِينَ إِذُ يُبَايِعُونَكَ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا } (٧).

⁽١) انظر : نزهة النظر ص ٢٩ ، المختصر في علم الأثر ص ١٥٧ .

⁽٢) انظر : منهج النقد ص٩٢ ، لمحات في أصول الحديث ص٣٢٦ .

⁽٣) انظر : الكفاية ص ٨٢ ، أصول الحديث ص ٢٦١ ، الجرح والتعديل ، مقدمة الكتاب ص/ب .

⁽٤) انظر في هذا الموضوع: المنهج الاسلامي في الجرح والتعديل ص٢٥ ومابعدها، الجرح والتعديل لأبي لبابة ص٤١، علم الجرح والتعديل ص١٧.

⁽٥) سورة آل عمران : آية ١١٠

⁽٦) سورة البقرة : آية ١٤٣

⁽٧) سورة الفتح : آية ١٨

كما إننا نجد أن الجرح والتعديل ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم .

ومن الأحاديث التي نستطيع أن نستنبط منها كيفية نشأة هذا العلم مايلي :

أخرج البخاري في صحيحه (١)عن سهل بن سعد (٢)رضي الله عنه قال : مر رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : "ماتقولون في هذا؟ قالوا : حَرِيَّ إِن خطب أَن يَنكَح وإِن شفع أَن يُشَفَع ، وإِن قال أَن يستمع له . قال : ثم مرَّ رجل من فقراء المسلمين ، فقال : ماتقولون في هذا؟ قالوا : حَرِيَّ إِن خطب أَن لاينكح وإن شفع أَن لايُشَفع ، وإِن قال أَن لايستمع إليه ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "هذا خير من ملء الأرض مثل هذا" .

وعن عائشة رضى الله عنها أن رجلا استأذن على النبي صلى الله عليه وسلم فلما رآه قال: بئس أخو العشيرة ، بئس ابن العشيرة ، فلما جلس تطلق له النبي صلى الله عليه وسلم في وجهه وانبسط إليه ، فلما انطلق ، قالت عائشة : يارسول الله حين رأيت الرجل قلت كذا وكذا ثم تطلقت في وجهه وانبسطت إليه؟ فقال صلى الله عليه وسلم : "ياعائشة متى عهدتني فحاشا ، إن شر الناس منزلة عند الله يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شره"(٣).

⁽١) في كتاب النكاح ، باب الأكفاء في الدين ٥/١٩٥٨ ح ٤٨٠٣ .

⁽٢) سهل بن سعد بن مالك بن الخزرج الأنصاري الساعدي ، من مشاهير الصحابة وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم عدة أحاديث ، وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة . مات سنة ٩١ه .

انظر : أسد الغابة ٣٦٦/٢ ، الإصابة في تمييز الصحابة ٨٨/٢ .

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب الأدب ، بأب لم يكن النبي صلى اللَّه عليه وسلم فاحشا ولامتفحشا ٢٢٤٤/٥ ح ٨٦٨٥ ، وملم في البر والآداب والصلة ، بأب مداراة من يتقي فحشه ٢٠٠٢/٤ ح ٢٥٩١ .

وهذا الخبر دليل على ذكر مافي الرجل من جرح وتهمة ، وهذا من باب الديانة وليس غيبة ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم صرح بذم الرجل فقال : بئس أخو العشيرة ، فلو كان غيبة لما صرح بذلك وهو الذي ينهى عنها وهو من باب النصيحة للناس حتى يعلموا حاله فيجتنبوها ، وقد جوز ذلك صونا للشريعة ونفيا للخطأ والكذب عنها (١).

وأما في عصر الصحابة رضوان الله عليهم فإننا نجد أن أول من فتش عن الرجال: أبو بكر رضي الله عنه ، وعمر وعلي رضي الله عنهما . فقد جاءت الجدة إلى أبي بكر رضي الله عنه تسأله عن الميراث ، فسأل الصحابة ، فأجابه المغيرة بن شعبة بأنها ترث السدس ، فطلب منه أن يأتيه بشاهد على سماعه ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم فشهد معه عمد بن مسلمة (٢).

وكذلك فعل عمر رضي الله عنه مع أبي موسى الأشعري $(^{\mathbf{T}})$, عندما استأذن عليه أبو موسى ثلاثا فلما لم يأذن له رجع ، فلحقه عمر وسأله عن سبب رجوعه ، فذكر له حديث الاستئذان ، فطلب منه عمر أن يأتيه بشاهد $(^{\mathbf{L}})$.

وكان على رضي الله عنه يستحلف من يحدثه بحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ويقول في هذا : كنت إذا سمعت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفعني الله عز وجل بما شاء أن ينفعني منه ، وإذا حدثنى

⁽١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٥٨٩ ، الكفاية ص٨٣ .

⁽٢) أخرج القصــة أبو داود في كتــاب الغــرائض ، باب في الجدة ٣١٦/٣ ح ٢٨٩٤ ، والترمذي باب ماجاء في الجدة ٢٠٠٤ ح ١٠١ ، وابن ماجه ح ٢٧٢٤ .

⁽٣) أبو موسى عبد الله بن قيس بن سليم الأشعري التميمي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم الفقيه المقريء . كان حسن الصوت بالقرآن ، وقال عنه النبي صلى الله عليه وسلم : "لقد أوتي مزمارا من مزامير آل داود" . مات سنة ٤٤ه . انظر : طبقات ابن سعد ٢٤٤/٢ ، أسد الغابة ٢٤٥/٣ ، الإصابة ٣٥٩/٢ .

⁽٤) أخرج القصـة البخـاري في الاستئـذان ، باب التسليم والاستئـذان ثلاثا ٥/٥٠٣٥ ح ٢١٥٣ . ومسلم في الآداب ، باب الاستئذان ١٦٩٤/٣ ح ٢١٥٣ .

غيره استحلفت ، فحدثني أبو بكر وصدق أبو بكر (١).

وليس هذا من بآب اتهام الصحابة بالكذب أو عدم التثبت في الرواية بل هو احتياط وورع في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وخوفا من الوعيد انشديد المترتب على التقول على رسول الله صلى الله عليه وسلم على أله من الله عليه وسلم على متعمدا فليتبوأ على متعمدا فليتبوأ متعمدا فليتبوأ متعمده من النار (٢). وقوله : "من حدّث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين (٣).

وحتى يكون هذا التثبت درسا لمن يأتي بعدهم حتى لايقبلوا أخبار من لايعرفون عديم وأمانتهم ، وحتى لا يجتري غير الثقات من الدس في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فنجد أن هؤلاء الصحابة الأجلاء وضعوا لنا قواعد مهمة في البحث عن صحيح الروايات وسقيمها .

وقد ذكر الحاكم أن أبا بكر وعمر وعلي وزيد بن ثابت (ξ) ، جرحوا وعدلوا وبحثوا عن صحة الروايات وسقيمها (a).

ولما ظهرت الفتن وانتشرت الخلافات ، بدأ الناس يجرحون الرواة وينقبون عن حوالهم ، ولايأخذون الحديث من كل راو ، وفي ذلك يقول

⁽١) أخرجه لترصدي في كتاب تفسير القرآن ، باب ومن سورة آل عمران ٥/٢٢٨ ح ٢٢٨٠٠ . وابن ماجه في كتاب إقامة الصلاة ٢٢٨/١ ح ١٣٩٥ .

⁽٢) أُخرجه لبخاري في كتاب العلم ، باب إثم من كذب على النبي ٢/١٥ ح ١٠٧ (بدون لفظ متعمدا) ، ومسلم في المقدمة ، باب تغليظ الكذب على رسول الله ١٠/١.

⁽٣) أخرجه سلم في المقدمة ، باب وجوب الرواية عن الثقات وترك الكذابين والتحذير من الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ٩/١ .

⁽٤) أبو سعيد زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد الخزرجي النجاري الأنصاري ، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكاتب الوحى ، الإمام الكبير ، شيخ المقرئين والفرضيين ومفتي المدينة . مات سنة ١٤٥ه.

انظر : أسد الغابة ٢٢١/٢ ، الإصابة ٥٦١/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٦/٢ .

⁽٥) انظر : معرفة علوم الحديث ص٥٢ .

ابن عباس: "إنا كنّا مرة إذا سمعنا رجلا يقول: قال رسول الله صلى اللّه عليه عليه وسلم ابتدرته أبصارنا، وأصغينا اليه بآذاننا، فلما ركب الناس الصعب والذلول، لم نأخذ من الناس إلا مانعرف"(١).

وكان ابن سيرين يقول: لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلما وقعت الفتنة ، قالوا: سموا لنا رجالكم، فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدع فلايؤخذ حديثهم (٢).

وإننا لنجد أن ألفاظ الجرح والتعديل قد ظهرت على ألسنة التابعين ، ولكنها كانت في هذه الطبقة قليلة بالنسبة لما بعدها من الطبقات وذلك لأنهم عاصروا الصحابة وأخذوا عنهم ولأنهم ممن شهد لهم الرسول صلى الله عليه وسلم بالخيرية ، حيث قال : "خير الناس قرني الذين بعثت فيهم ، ثم الذين يلونهم ، الحديث" . وإنما ضعف قوم من التابعين من ناحية تحملهم وضبطهم للحديث ، فكانوا ربما يرسلون المرفوع ويرفعون الموقوف ولكنهم لم يتهموا بالكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكونوا بتلك الكثرة .

ولكننا نجد في القرن الثالث الهجري أن هذا العلم نضج واكتمل نموه واتضحت جزئياته وظهر نوع من التخصص في علم الرجال ، وظهر في هذا القرن جهابذة نقاد المحدثين كأمثال : يحيى بن معين وأحمد بن حنبل والشافعي ، ويزيد بن هارون $\binom{n}{2}$ ، وعلى بن المديني ومحمد بن سعد الواقدي

⁽١) أخرجه مسلم في المقدمة ، باب النهبي عن الرواية عن الضعفاء والاحتياط في تحملها ١٣/١ .

⁽٢) أخرجه مسلم في المقدمة ، باب بيان أن الاسناد من الدين وأن الـرواية لاتكون إلا عن الثقات ١٠/١ .

⁽٣) أبو خالد يزيد بن هارون بن زاذان السلمي مولاهم الواسطي المدائني الحافظ القدوة شيخ الاسلام وأحد الأئمة. قال أحمد : كان حافظ متقنا ، صحيح الحديث توفي بواسط سنة ٢٠٦ه .

انظر : تاريخ بغداد ٣٤٧/١٤ ، تذكرة الحفاظ ٣١٧/١ ، طبقات الحفاظ ص ١٣٨٠ .

وابن أبي شيبة ، وعبد الرزاق بن همام (1)، والبخاري ، ومسلم ، وأبو زرعة الرازي وأبو حاتم وغيرهم من العلماء الحفاظ الثقات .

وظهرت التصانيف المفردة في الرجال وأحوالهم وفي الجرح والتعديل وفي على الأحاديث وأفردت الكتب في الصحاح وجمع السنن ، والمسانيد وجمعت أقوال العلماء في الرجال ، وأسئلتهم عن رواة الحديث في مصنفات فريدة لم يسبق لها مثيل .

فأصبح علم الجرح والتعديل في هذا القرن على قائماً بذاته له ألفاظه الخاصة ، وعباراته المحددة في جرح الرواة أو توثيقهم ، وإن كانت دلالات هذه الألفاظ تختلف من رامام إلى آخر وكل من جاء بعد هذه الطبقة فهم عيال على كتبهم ، فكانوا يعتمدون على ماكتبوه منثورا في كتبهم ، فيعمدون إلى ترتيبه وتبويبه وتهذيبه ، أو محاولة لجمع أقوال السابقين في الرواة ثم اصدار حكم نهائي على الراوي على ضوء ماجرحه به السابقون أو عدلوه . شروط الجارح والمعدل :

لقد وضع علماؤنا الأفذاذ رحمهم الله شروطا وضوابط لمن يتصدى للجرح والتعديل حتى لايتكلم في هذا العلم من ليس أهلا له ، فيجرح بما ليس يجرح ، لأن هذا العلم يتعرض لأعراض المسلمين ، وقد قال الإمام ابن دقيق العيد : "أعراض المسلمين حفرة من حفر النار وقف على شفيرها طائفتان من الناس : المحدثون والحكام "(٢).

وينبغي لمن يتصدى لهذا الفن أن يتثبت عند الحكم جرحا أو تعديلا وفي ذلك يقول الحافظ ابن حجر:

⁽١) أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم الصنعاني الحافظ الكبير صاحب التصانيف ، أحد الأعلام . قال الذهبي : وثقه غير واحد ، وحديثه مخرج في الصحاح وله ماينفرد به ونقموا عليه التشيع ، وماكان يغلو فيه بل كان يحب علي رضي الله عنه ويبغض قاتله . مات سنة ٢١١ه .

انظر : تذَّكرة الحفاظ ٣٦٤/١ ، سير أعلام النبلاء ٥٦٣/٩ ، طبقات الحفاظ ص١٥٨ (٢) الاقتراح ص٣٤٤ .

"وليحذر المتكلم في هذا الفن من التساهل في الجرح والتعديل فإنه إن عدل أحدا بغير تثبت كان كالمثبت حكما ليس بثابت ، فيخشى عليه أن يدخل في زمرة من روى حديثا وهو يظن أنه كذب ، وإن جرح بغير تحرز أقدم على الطعن من مسلم بريء من ذلك ، ووسمه بميسم سوء يبقى عليه عاره أبدا"(١).

فمن الشروط التي ينبغى أن تتوفر في الجارح والمعدل حتى يقبل جرحه وتعديله مايلي :

(۱) يشترط في الجارح والمعدل: العلم والتقوى والورع والصدق؛ لأنه إن لم يكن بهذه الصفات فكيف يصير حاكما على غيره، وهـو مازال مفتقرا لاثبات عدالته.

قال الحافظ ابن حجر: "وينبغي ألا يقبل الجرح والتعديل إلا من عدل متيقظ فلايقبل جرح من أفرط فيه فجرح بما لايقتضي رد حديث المحدث، كما لايقبل تزكية من أخذ بمجرد الظاهر فأطلق التزكية "(٢).

(۲) أن يكون عالما بأسباب الجرح والتعديل ، حتى لا يجرح بما ليس بجرح أو يزكى بمجرد ماظهر له من عدالة دون تحري واختبار .

وقال ابن حجر: "وتقبل التزكية من عارف بأسبابها لامن غير عارف لئلا يزكي بمجرد مايظهر له ابتداء من غير ممارسة واختبار"(٣).

(٣) أن يكون الجارح أو المعدل منصفا عدلا ، لايغلبه هواه أو تعصبه لرأي أو مذهب فيجرح مخالفه في العقيدة أو الرأي ، ويعدل من وافقه وإن كان ضعيفا . فما أكثر الطعن بسبب الاختلاف المذهبي فكثيرا مانقراً في كتب الرجال : شيعي متعصب ، أو رافضي غال ، أو

⁽١) نزهة النظر ص٧٧، وانظر : مقدمة ابن الصلاح ص٥٩٠.

 ⁽۲) نزهة النظر ص۷۲.

⁽٣) المرجعالسابق ص٧٠–٧٢ .

رُمى بالارجاء ، أو قدري ، إلى غير ذلك من الألفاظ التي تدفع بعض المتشددين والمتعصبين من النقاد إلى مثل هذه العبارات التي قد تكون في غير محلها .

وقد قال الحافظ المنذري (١): "مذاهب النقاد للرجال مذاهب غامضة دقيقة ، فإذا سمع أحدهم في بعضهم أدنى مغمز _ وران لم يكن ذلك موجبا رد خبر ولاإسقاط عدالة _ رأى أن ذلك مما لايسع اخفاؤه عن أهله ، رجاء إن كان صاحبه حيا أن يحمله ذلك على الارعواء وضبط نفسه عن الغميزة ، وران كان ميتا أنزله من سمع ذلك منه منزلته ، فلم يلحقه ملحق من سلم من تلك الغميزة ، وقصر به على درجة مثله "(٢).

أن يكون الجارح أو المعدل عالما بمدلولات الألفاظ ، حتى لايضع اللفظ في غير موضعه ، ولا يجرح بلفظ هو غير جارح .

قال ابن السبكي (٣): "ومما ينبغي أن يتفقد عند الجرح أيضا : حال الجارح في الخبرة عدلولات الألفاظ ، فكثيرا مارأيت من يسمع لفظة فيفهمها على غير وجهها . والخبرة بمدلولات الألفاظ _ ولاسيما الألفاظ العرفية التي تختلف باختلاف عرف الناس ، وتكون في بعض الأزمنة مدحا ، وفي بعضها ذما _ أمر شديد لايدركه الله قعيد بالعلم".

أسباب الجرح (٤):

وقبل أن أخوض في المسائل المتعلقة بجرح الراوي أو تعديله ، ومايقبل من الجرح ومالايقبل ، لابد من عرض أسباب الجرح التي جرح بها

انظر : طبقات الشافعية ١٠٨/٥ ، سير أعلام النبلاء ٣١٩/٢٣ ، الأعلام ٣٠/٤ .

أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المنذري الإمام العلامة الحافظ (1)المحقق شيخ الاسلام المحدث الفقيه . من كتبه : الترغيب والترهيب ، محتصر صحیح مسلم ، مختصر سنن أبي داود . مات سنة ٢٥٦ه .

في جواب الحافظ المنذري عن أسئلة في الجرح والتعديل ص٩٠. (Y)

قاعدة في الجرح والتعديل ص٤٦. (r)

انظر : نزهة النظر ص ٤٣ ومابعدها . (٤)

الرواة والتي كانت سببا في الطعن في مروياتهم وعدم الاحتجاج بأحاديثهم حتى يكون الجارح أو المعدل على بصيرة .

وبما أن الراوي الثقة الذي يحتج بحديثه لابد أن يتوفر فيه شرطي العدالة والضبط كانت الأمور المجرحه للراوي تتعلق بهاتين الصفتين معا، وهي عشرة أمور، خمسة منها متعلقة بعدالة الراوي، والخمسة الأخرى متعلقة بضبطه، أذكرها على سبيل الإجمال.

أولا: الأمور المتعلقة بالعدالة.

- (۱) الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد صح عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : "من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار" . وقد كانت لهؤلاء الوضاعين أسباب حملتهم على وضع الحديث ، فمنهم من وضعه ليشكك في هذا الدين كالزنادقة ، ومنهم من وضع الحديث لهوى يدعو الناس إليه كالمبتدعة وأهل الأهواء ، ومنهم من وضعه حسبة كما زعموا يدعون الناس به إلى فضائل الأعمال ، ومنهم من وضعه حاجته إليه في ذلك الوقت ، إلى غير ذلك من أنواع الوضع (۱).
- (٢) التهمة بالكذب في الحديث النبوي ، ويكون ذلك إذا كان الراوي معروفا بالكذب في حديث الناس ، فلايؤمن على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فيشك فيه ولايقبل حديثه لتهمته بالكذب .
- (٣) الفسق ، وهو أن يكون الراوي معروفا بالفسق بفعله أو بقوله مما لم يبلغ به حد الكفر ، وقد قال ابن حبان : ومنهم _ أي المجروحين والضعفاء _ المعلن بالفسق والسفه وإن كان صدوقا في روايته ؛ لأن الفاسق لا يكون عدلا ، والعدل لا يكون مجروحا" (٢).
 - (٤) البدعة : وقد سبق الكلام عن روايات المبتدعة .

⁽١) انظر : المدخل رالي كتاب الإكليل للحاكم ص٥١ ومابعدها .

 ⁽۲) المجروحين لابن حبان ۷۹/۱.

(٥) الجهالة : بأن لا يعرف في الراوي تعديل ولا تجريح معين ، وقد سبق بيانه .

وهذه الأنواع بعضها أشد في الجرح من بعض ، فمن جرح بالكذب في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فيترك حديثه ولايقبل بأي وجه من الله عليه عليه والله عليه والله عليه وسلم فيترك الوجوه ، خلافا لمن جرح ببدعته فإنه يقبل أحيانا بضوابط وشروط ويترك أحيانا .

ثانيا: الأمور المتعلقة بالضبط (١):

- (١) فحش الغلط: أي كثرة غلط الراوي وتزايده ، بحيث يفقد صفة الضبط.
- (٢) كثرة الغفلة : بأن يسهو الراوي أو يدخل في مسموعاته ماليس منها ولاينبه على ذلك .
- فمن وصف من الرواه بفحش الغلط وكثرة الغفلة ، يطلق على حديثه منكر ، ولا يؤخذ بحديثهما ولا يحتج بهما في الأحكام ، بل يكونان شواهد تصلح للاعتبار .
- (٣) الوهم: وهو رواية الحديث على سبيل التوهم، وقد يقع الوهم في الإسناد كما يقع في المتن، كأن يرفع المرسل ويوصل المنقطع . وقد أطلق على هذا النوع "المعلل" وهو من أدق علوم الحديث وأغمضها .
- (٤) المخالفة : بأن يأتي حديث الراوي مخالفاً لما رواه الثقات ، كأن يزيد راو في الإسناد فيكون مزيد في متصل الأسانيد ، أو يدرج في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ماليس منه فهذا يطلق عليه المدرج ، أو يقلب ويغير في الأسماء ، فهذا المقلوب إلى غير ذلك من المخالفات.

⁽١) انظر : نزهة النظر ص٤٤-٥١ ، المنهج الاسلامي في الجرح والتعديل ص٣٤٤-٣٥٧

(٥) سوء الحفظ : وهو من لم يرجح جانب إصابته على جانب خطئه ، وقد يكون ملازما للراوي في جميع حالاته فهذا الشاذ على رأي ، أو يكون طارئا إما لكبر الراوي أو ذهاب بصره أو احتراق كتبه فهو المختلط .

ومن كان حديثه من هذا النوع وتوبع بمعتبر أصبح حديثه حسنا لغيره.

والطعن بهذه الأمور أخف من سابقتها من الأمور المتعلقة بالعدالة ، لأن ضعفها قد ينجبر بتعدد الطرق والمتابعات .

المبدث الثاني : اشتراط العدد فيٰ الجرح والتعديك

اختلف العلماء في ثبوت الجرح والتعديل ، هل يكتفى فيه بقول الواحد ، أم لابد من تنصيص اثنين كما في الشهادة ، على أقوال : القول الأول :

يكتفى بالواحد في الرواية جرحا وتعديلا ، بخلاف الشهادة فالصحيح عدم الاكتفاء فيها بدون أثنين .

وبهـذا قال أكثر أهـل العلم ، وصححه الخطيب البغـدادي ، وابن الصلاح ، وابن حجر ، والسخاوي ، وابن الملقن ، وابن كثير(١)

واختاره من الأصوليين: الرازي والآمدي ونقله عن الأكثرين، وكذلك نقله ابن الحاجب عن الأكثرين. والزركشي والغزالي وابن قدامة، وابن الهمام وابن عبد الشكور (٢)، والقاضي أبو يعلى (٣).

وهـو اختيار الحنفية ، قال ابن الحنبلي الحنفي (٤): "والمختار عندنا وفاقا للأكثر : الاكتفاء بالواحد في تزكية الراوي وكذا في جرحه ، ولكن مع القول باشتراط العدد في تعديل الشاهد وجرحه".

⁽۱) انظر : الكفاية ص١٦٠ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٣ ، نزهة النظر ص٧٧ ، فتح المغيث ٢٧٣/٢ ، المقنع في علوم الحديث ١٧٤/١ ، اختصار علوم الحديث ص٨٠ .

⁽٢) محب الله بن عبد الشكور البهاري الهندي الفقيه الحنفي الأصولي . اشتغل بالقضاء والتدريس والتأليف . من كتبه : مسلم الثبوت ، والجوهر الفرد ،وسلم العلوم . مات سنة ١١١٩ه .

انظر : الأعلام ٧٨٣/٥ ، الفتح المبين ١٢٢/٣ .

⁽٣) انظر: المحصول ٢/١/٥٨٥، الإحكام للآمدي ٨٥/٢، مختصر ابن الحاجب ١٤/٢ البحر المحيط ٢٨٦/٤، المستصفى ١٦٢/١، الروضة ١١٧/٣، تيسير التحسرير ٥٨/٣. فواتح الرحموت ١٥٠/٢، العدة لأبي يعلى ٩٣٤/٣.

⁽٤) قفو الأثر ص١١٦.

حجتهم:

أن العدد لم يشترط في قبول الخبر ، فقد ثبت العمل بخبر الواحد ، فلزم أن لايشترط في تعديل الراوي ، حتى لايزيد شرط علي مشروطه .

ولأن الغالب من المسلمين مهابة الكذب على رسول اللَّه صلى اللَّه على ولأن الغالب من المسلمين مهابة الكذب . فلو لم يقبل الحديث إلاَّ بتعديل اثنين لفاتت المصلحة ولضيعت كثير من السنن بخلاف فوات حق واحد على واحد في المحاكمات (١).

القول الثاني :

لايقبل في التزكية إلاَّ قول رجلين ، سواء التزكية للشهادة أو الرواية . وحكى هذا القول أبو بكر الباقلاني عن أكثر فقهاء المدينة وغيرها . وكذلك حكاه الخطيب البغدادي والباجى عن كثير من الفقهاء (٢).

وقال السخاوي : وهو قول محمد بن الحسن واختيار الطحاوي (7). وصرح بذلك البزدوي حيث قال : وقال محمد : التزكية يشترط فيها سائر شرائط الشهادة ، فيشترط العدد (2).

ونسبه الجويني والغزالي لبعض المحدثين (٥). قال ابن حجر : وهـو المرجح عند الشافعية والمالكية (٦).

⁽١) انظر : الكفاية ص١٦٠-١٦١ ، فتح المغيث ٢٧٢/٢ ، جواب المنذري عن أسئلة في الجرح والتعديل ص٧١٠ .

⁽٢) الكفاية ص١٦٠، التبصرة والتذكرة ١٩٥/١، فتح المغيث ٢٧٢/٢، إحكام الفصول ص٣٦٩٠.

⁽٣) فتح المغيث ٢٩٣/٢.

⁽٤) كشف الأسرار ٣٨-٣٧ بتصرف يسير .

⁽۵) انظر : البرهان ۲۲۲/۱ ، المنخول ص۲۹۰ .

⁽٦) انظر : فتح الباري ٥/٤٧٣ .

حجتهم (۱):

(١) إن التزكية صفة فتحتاج في ثبوتها إلى عدلين كالرشد والكفاءة وغيرها والجواب:

إن التزكية إخبار فيكفى فيها الواحد كسائر الأخبار ، فقد ثبت أن أصل الرواية لايعتبر فيها العدد فلامعنى لاشتراطه في التعديل والجرح.

إن اشتراط العدد أحوط لزيادة الثقة ، وحذرا عن تضييع الأحكام .
 الجواب :

أن الاحتياط بكون بالاكتفاء بالواحد ، وهو الذي فيه حذر عن تضييع الأحكام . لأننا لو لم نقبل تعديل الواحد لتعطلت كثير من السنن .

(٣) أن هذا اثبات حكم في عين ، وكل ماثبت به حكم في عين مخصوصة كان من باب الشهادة والشهادة لايقبل فيها واحد .

الجواب:

إن كونه اثبات حكم في عين غير صحيح ، لأنه قد ثبت حكم في شخص معين عن طريق الخبر لاالشهادة ، كأفعال النبي صلى الله عليه وسلم المختصة به . فلو كان من باب الشهادة لاختصاصه بمعين لوجب ألا يثبت إلا بما ثبتت به الشهادة .

وأنها لو كانت من باب الشهادة لم تثبت إلاَّ عند الحاكم ، وقد ثبت أنها حكم بها غير الحاكم فبطل أن يكون من باب الشهادات .

قال ابن حجر (T): "والفرق بينهما ـ أي الشهادة والرواية ـ أن التزكية تترل منزلة الحكم فلايشترط فيها العدد ، والشهادة تقع من الشاهد عند الحاكم فافترقا".

⁽۱) انظر: فتح المغيث ۲۷۲/۲، تيسير التحرير ۵۸/۳، فواتح الرحموت ۱۵۱/۲، إحكام الفصول ص٣٦٩، الإحكام للآمدي ٨٥/٢، شرح تنقيح الفصول ص٣٦٥ شرح العضد على ابن الحاجب ٢٥/٢.

۲) نزهة النظر ص۷۲.

القول الثالث:

يكتفى بالواحد في الرواية والشهادة .

وهو اختيار القاضي أبي بكر الباقلاني ، حيث قال : "والذي يوجبه القياس وجوب قبول تزكية كل عدل مرضي ذكر أو أنثى حر أو عبد لشاهد وغير "(١).

وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف كما صرح به البزدوي .

قال البخاري: "أما في تزكية الراوي فلاشك أن عندهما _ أي أبو حنيفة وأبو يوسف _ لايشترط العدد ، لأن الشهادة آكد في الرواية فلما لم يشترط العدد في تزكية السهادة لايشترط في تزكية الرواية بالطريق الأولى "(٢).

وإليه ذهب الامام البخاري في صحيحه حيث قال في كتاب الشهادات باب إذا زكى رجل رجلا كفاه (٣).

حجتهم :

أن العـــدد لم يشترط في قبـول الخير ، فلم يشترط في جرح راويه وتعديله ، ولأن التزكية بمنزلة الحكم وهو أيضا لايشترط فيه العدد (٤). قال ابن حجر : وأجاز الأكثر قبول الجرح والتعديل من واحد لأنه ينزل منزلة الحكم ، والحكم لايشترط فيه العدد (٥).

⁽۱) انظر : التبصرة والتذكرة ١/٩٥/١ ، فتح المغيث ٢/٣٧٢ ، الإحكام للآمدي ٢/٥٨ البحر المحيط ٢٨٦/٤ .

⁽٢) : كشف الأسرار ٣٨/٣ .

^{. 987/4 (4)}

⁽٤) انظر : تدريب الراوي ٣٠٨/١ .

⁽ه) فتح الباري ٥/٢٧٤.

الترجيح:

عند التحقيق في هذه المسألة ، نجد أن اختلاف العلماء فيها إنما يعود إلى تباين نظرتهم إلى الرواية ، فمنهم من يعتبرها مساوية للشهادة ومنهم من يعتبرها مغايرة لها ومستقلة ، ولكن الصحيح أن هناك فرقا بين الشهادة والرواية ، ولكل منها أحكامه الخاصة .

وقد نقل السيوطي الفرق بينهما عن المازري (١)، وقد ذكر واحدا وعشرين فرقا ، وعرف الرواية بأنها : الإخبار عن عام لاترافع فيه إلى الحكام ، وخلافه الشهادة .

وأما الأحكام التي يفترقان فيها فكثيرة ، ذكر منها (٢):

الأول: العدد ، لايشترط في الرواية بخلاف الشهادة.

الثانى : لاتشترط الذكورية فيها مطلقا بخلاف الشهادة في بعض المواضع الثالث : لاتشترط الحرية فيها بخلاف الشهادة مطلقا .

الرابع : تقبل شهادة التائب من الكذب دون روايته .

الخامس : يثبت الجرح والتعديل في الرواية بواحد دون الشهادة على الأصح .

إلى غير ذلك من الأحكام التي ذكرها .

والذي عليه الأكثر من العلماء هو الاكتفاء بالواحد في باب الرواية دون الشهادة وذلك أولى ؛ لأن الشيخ عز الدين بن عبد السلام قال : لو لم

⁽۱) أبو عبد الله محمد بن على بن عمر بن محمد التميمي المازري المالكي ، المعروف بالإمام . علم من أعلام المالكية ، بل خاقة المحققين وإمام من الأئمة المجتهدين ، وكان فقيها أصوليا . وكان بصيرا بعلم الحديث . من مصنفاته : المعلم بفوائد شرح مسلم ، وإيضاح المحصول في الأصول ، وشرح كتاب التلقين . توفي سنة ٥٣٠هـ انظر : سير أعلام النبلاء ١٠٤/٢٠ ، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص ١٢٧ الفتح المبين في طبقات الأصولين ٢٦/٢ ، ذيل تذكيرة الحفاظ لابن فهد ص ٥٧٧ - ٧٢ .

⁽۲) انظر : تدریب الراوی ۳۳۱/۱ - ۳۳۲ .

تقبل رواية الواحد لفات على أهل الإسلام تلك المصلحة العامة (1).

ولو اشترطنا انضمام قول آخر اليه لأدى ذلك إلى تضييع كثير من الأحاديث وردها وهي التي قبلناها بخبر آحاد .

ومازال الأعمة من المحدثين يقبلون تزكية الواحد اتباعا لمن سف من الصحابة والتابعين ، فلايشك منصف أن الصديق رضي الله عنه وغيره من جلة الصحابة رضي الله عنهم لوفرض انفراده بتعديل أو جرح ، لما اعتبرنا انضمام قول آخر إلى قول المعدل أو الجارح منهم (٢).

بل إن بعض الأئمة جعلوا كل من لم يتكلم فيه ثقة ثابت العدالة ، وهذا مامشى عليه ابن حبان في كتابه الثقات ، فتزكية الواحد هد أولى وآكد (٣).

⁽١) انظر : فتح المغيث ٢٧٢/٢ .

⁽۲) انظر : البرهان ۲/۲۲-۹۲۳ .

⁽٣) انظر : الثقات ١٣/١ .

المبحث الثالث الجرح والتعديك علم الإبهام بدون ذكر سببهما

اختلف العلماء فيما إذا ذكر المعدل حكمه من غير أن يبين السبب الذي استند إليه في تزكيته ، أو ذكر الجارح حكمه من غير أن يبين السبب الذي استند إليه في جرحه هل يقبل منهم مثل هذاالتعديل والجرح المجمل أو المبهم أم لابد من ذكر السبب؟

في المسألة أربعة أقوال ، نذكر منها قولين ، لوضوحهما ولمعرفة القائلين بها ، أما القولان الآخران فلم ينسب إلى قائل بل ذكر ا مبهمين. القول الأول :

أن التعديل يقبل مبهما بدون بيان السبب ، أما الجرح فلايقبل إلا مفسرا مبينا فيه سبب الجرح .

وهو مذهب الأئمة من حفاظ الحديث ونقاده، وعليه جرى الشيخان في كتابيهما ، فإن البخاري قد احتج بجماعة سبق من غيره الطعن فيهم والجرح لهيم ، كعكرمة مولى ابن عباس ، وهكذا مسلم احتج بسويد بن سعيد (١) وغيره ممن اشتهر الطعن فيهم ، وهكذا فعل أبو داود السجستاني في سننه ، فدل ذلك على أنهم ذهبوا إلى أن الجرح المجمل لايقبل إلا إذا فسر (٢).

⁽۱) أبو محمد سويد بن سعيد بن سهل الهروي ثم الحدثاني الأنباري الإمام المحدث الصدوق ، شيخ المحدثين . قال أبو زرعة : أما كتبه فصحاح ، وأما إذا حدث من حفظه فلا . وقال أبو حاتم : صدوق يدلس . مات في شوال سنة ٢٤٠ه . انظر : الجرح والتعديل ٢٤٠/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢/٤٥٤ ، سير أعلام النبلاء ١٠/١٠ .

⁽۲) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص-۲۲-۲۲۱ ، التبصرة والتذكرة ۱/۳۰۰ ، فتح المغيث ۲۸۰/۱ .

وهو المنصوص عن الشافعي (١)، ورواية عن أحمد (Υ) ، وبه قالت الحنفية (Υ) .

وصحح هذا القول من المحدثين : الخطيب البغدادي ، وابن الصلاح ، والعراقي ، والسخاوي ، والطيبي ، وابن كثير (٤).

و من الأصوليين : الزركشي ، وابن الهمام ، والفناري (٥)، والباجي ، واختاره البزدوي وقال : هو مذهب عامة الفقهاء والمحدثين (٦).

حجتهم:

لأن أسباب التعديل كثيرة يصعب ذكرها ، فإن ذلك يحوج المعدل إلى أن يقول : ليس يفعل كذا ولاكذا ... الخ فيعدد ما يجب عليه تركه ويفسق بفعله . أما الجرح فلا يقبل مجملا ؟ لاختلاف الناس فيما يجرح ومالا يجرح ، فقد يطلق أحدهم الجرح بناء على أمر اعتقده جرحا وليس مجرح في نفس الأمر (٧).

⁽۱) انظر: البرهان ۲۰/۱، المنخول ص۲۲۲، المحصول ۲۱/۲/۱، قواطع الأدلة ص۷۹۳.

⁽٢) أنظر : العدة لأبي يعلى ٩٣١/٣ ، شرح مختصر الروضة ١٦٤/٢ .

⁽٣) انظر : تيسير التحرير ٦١/٣-٦٢ ، أصول السرخسي ٩/٢ ، كشف الأسرار ٦٨/٣

⁽٤) انظر : الكفاية ص١٦٥ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٠ ، التبصرة والتذكرة ٣٠٠/١ ، فتح المغيث ٢٨٠/١ ، الخلاصة ص٨٦ ، اختصار علوم الحديث ص٨٨ .

⁽ه) محمد بن حمزة بن محمد الفناري الرومي ، الفقيه الحنفي الأصولي ، تبحر في العلوم العقلية والنقلية حتى صار فريد دهره ومجتهد عصره . من مؤلفاته : فصول البدائع في أصول الشرائع ، تفسير الفاتحة ، تعليقات على شرح المواقف . مات سنة ٨٣٤ه .

انظر : الأعلام ١١٠/٦ ، الفتح المبين ٣٠/٣ .

⁽٦) انظر: البحر المحيط ٢٩٣/٤، تيسير التحرير ٦٣/٣، فصول البدائع ٢٩٩/٠، كشف الأسرار ٦٨/٣.

⁽٧) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٢٠ ، التبصرة والتذكرة ٢٠٠٠١ ، فتح المغيث المهام ٢٨٠/١ ، الخلاصة ص ٨٦ .

القول الثاني :

لا يجب ذكر سبب التعديل والتجريح ، إذا كان الجارح والمعدل عالمين بأسبابهما.

وهو اختيار القاضي أبي بكر الباقلاني ونقله عن الجمهور فقال: قال الجمهور من أهل العلم: إذا جرح من لايعرف الجرح يجب الكشف عن ذلك ولم يوجبوا ذلك على أهل العلم بهذا الشأن، قال: والذي يقوى عندنا ترك الكشف عن ذلك إذا كان الجارح عالما، ولا يجب استفسار المعدل عما به صار عنده المزكي عدلا(١).

واختياره: إمام الحرمين والغزالي والرازي والآمدي والقرافي (٢).

اعترض جماعة على هذا القول ، ولم يعتبروه مذهبا مستقلا ، بل اعتبروه تحريرا لمحل النزاع ، كابن جماعة والتاج السبكي ، لأن من لا يكون عالما بالأسباب لايقبل منه جرح ولاتعديل (٣).

وفي هذا الاعتبار نظر ، لأنه لم يكن هناك نزاع بين العلماء في ذلك حتى يحتاج الى تحرير ، حيث لم يعرف عن علماء هذا الشأن قبولهم الجرح والتعديل من كل أحد من الناس سواء كان مفسرا أو لا ، فقد قرروا صفات وشروط لابد لمن يتصدى لهذا الأمر أن يتحلى بها .

ولم يقيد من قال بالمذهب الأول ورجحه كابن الصلاح ، قبول التعديل دون التفسير من معدل عارف بصير وكذا عدم قبول الجرح الا مفسرا ، من جارح عارف بصير . فهل يفهم من ذلك أنه لم يرده؟

⁽۱) انظر : الكفاية ص١٧٨ ، الإحكام ٨٦/٢ ، المحصول ٢/١/٨٥ ، شرح العضد على ابن الحاجب ٦٥/٢ ، المستصفى ١٦٢/١ .

⁽٢) انظر : المنخول ص٢٦٢ ، البرهان ٢٠/١ ، المحصول ٢/١/٨٥ ، الإحكام ٢٠/٨ شرح تنقيح الفصول ص٣٦٥ .

⁽٣) انظر : فتح المغيث ١/٥٨١ ، فتح الباقي شرح ألفية العراقي ١٩١٢/١ .

لاشك أنه أراد بالمعدل ، المعدل العالم البصير ، وإن لم يقيد ، لأنه لاخلاف في ذلك (١).

حجتهم :

(۱) كما أنه لا يجب استفسار المعدل عن سبب تعديله ، فكذلك لا يجب استفسار الجارح لغيره ، لأنه إن شهد من غير بصيرة لم يكن عدلا ، وإن سكت عن البيان في محل الخلاف فمدلس وهو قدح في عدالته . ولأننا متى استفسرنا عن سبب الجرح فإنه سوء ظن به واتهام له بالجهل بما يصير به المجروح مجروحا (۲).

الجواب:

أننا أوجبنا بيان الجرح وتفسيره ؛ لأن الجارح قد يبني الجرح على اعتقاده فيما يراه جرحا حقا فلايكون مدلسا ، وبأنه ربما لايعرف الخلاف ولايخطر بباله أصلا فلاتدليس (٣).

(٢) أن اطلاق الجرح كاف ، فانه يخرم الثقة ، وهمى المعتبرة ، واطلاق التعديل لا يحصل الثقة حتى يستند إلى أسباب ومباحثات (٤).

الجواب:

أن العدالة عبارة عن اجتماع أجزاء وشرائط يتعذر ضبطها ويتعسر بينما الجرح عدم يكفى فيه انتفاء شيء من الاجزاء والشروط ، فذكر صفة واحدة كافية في جرح المجروح (٥).

⁽١) انظر : أسباب اختلاف المحدثين ص٥٣١-٥٣١ .

⁽٢) انظر : الكفاية ص١٧٨ ، تيسير التحرير ١١/٣-٦٢ .

⁽٣) انظر : شرح العضد على ابن الحاجب ٢٥/٢.

⁽٤) انظر : البرهان ٢٠/١ .

⁽٥) انظر : حاشية التفتازاني على مختصر المنتهى لابن الحاجب ٢٥/٢ .

المناقشة والترجيح:

بعد النظر في أقوال الفريقين وأدلتهم ، نجد أن الفريق الأول عندما اعتمد في التزكية على ذكر العدالة مجملا ، ولم يعتمد على الجرح المجمل ، لم يرجع ذلك إلى الثقة بالمزكي وعدم الثقة بالجارح ، ولاإلى الشك في معرفة كل من الجارح والمزكي مايكون به العدل عدلا ومايكون به المجروح مجروحا بل نحن نشق بعلمائنا في الجرح والتعديل ، إلا أنه مهما ذكر المعدل من صفات فإنه ستبقى أخرى كثيرة لم يستوعبها وسيشق عليه ذكرها جميعا ، فدفعا للمشقة والحرج اكتفينا بالتعديل المجمل ، بخلاف الجرح فإن ذكر وصف واحد يكفي في تبيين حقيقة المجروح ، كماأن هذا الوصف يبين لنا مااعتمد عليه الجارح هل هو موافق لما يراه غيره جارحا أم لا(١).

فلذلك لانقبل الجرح المجمل لأنه لاحرج على الجارح في ذكر السبب لأن ذكر سبب واحد كاف في جرحه ، بخلاف العدالة التي يشق ذكر أسبابها كما أن الناس يختلفون في أسباب الجرح ، فقد يجرح بما لايراه غيره جارحا وقد حصل هذا كثيرا من أئمة في هذا الشأن ، حيث جرحوا أناسا وحين استفسروا عن سبب الجرح ذكروا مالا يصلح أن يكون جرحا .

من ذلك (٢): أن شعبة _ وهو إمام في هذا الشأن _ قيل له : لم تركت حديث فلان؟ فقال : رئيته يركض على برذون فتركت حديثه ، فجرحه بما لا يصلح جرحا .

وقال شعبة : أتيت مثرل المنهال بن عمرو(7)، فسمعت فيه صوت الطنبور فرجعت ، فقيل له : فهلا سألت ؟ عسى ألا يعلم هو .

⁽١) انظر : توضيح الأفكار ١٣٨/٢ ، حاشية المحقق .

۲) انظر : الكفاية ص١٨٢ - ١٨٤ .

⁽٣) أبو عمرو المنهال بن عمرو الأسدي مولاهم الكوفي . وثقه يحيى بن معين وغيره . وقال الدارقطني : صدوق . مات سنة بضع عشرة ومائة . انظر : سير أعلام النبلاء ١٨٤/٥ ، الجرح والتعديل ٣٥٦/٨ ، تهذيب التهذيب ٢٨٣/١٠ .

وعن شعبة أيضا أنه قال : قلت للحكم بن عتيبة (١): لم لم ترو عن زاذان؟ قال : كان كثير الكلام .

وسئل مسلم بن ابراهيم (Y)عن حديث الصالح المري (P)فقال : ماتصنع بصالح ؟ ذكروه يوما عند حماد بن مسلمة ، فامتخط حماد .

فامتخاط حماد عند ذكره لايوجب رد خبره .

ومن ذلك ماذكره الشافعي : أنه شهد رجلا صالحا يجرح آخر ، فسأله عن السبب فقال : رأيته يبول قامًا ، فقال له : ومابأس أن يبول قامًا ؟ فقال الأنه ينضح على ساقيه ورجليه وثيابه ، ثم يصلي قبل أن ينقيه ، قال : أفرأيته فعل فصلى قبل أن ينقيه ؟ قال : لا ولكنى أراه سيفعل (٤).

كما إن القول بقبول الجرح المبهم يبطل السن ويعطلها ، وذلك عند قبول الجرح في رواة الحديث من كل جارح حتى وإن كان من عالم بهذا الشأن ، لأن أسباب الجرح تختلف من شخص إلى آخر ، ولأنه قد استفسروا

⁽١) أبو محمد الحكم بن عتيبة الكندي مولاهم الكوفي ، ويقال : أبوعمرو ، أو أبو عبد الله . الإمام الحافظ الفقيه ، عالم أهل الكوفة . قال العجلي : ثقة ثبت فقيه صاحب سنة وأتباع . توفي بالكوفة سنة ١١٥ه .

انظر: تذكرة الحفاظ ١١٧/١، سير أعلام النبلاء ٢٠٨/٥، طبقات الحفاظ ص٥١. أبو عمرو مسلم بن ابراهيم الأزدي مولاهم البصري القصاب. الإمام الحافظ الثقة مسند البصرة. قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث. وقال ابن معين: مسلم ثقة مأمون. مات سنة ٢٢٢ه.

انظر : طبقات ابن سعد ٧٠٤/٧ ، تذكرة الحفاظ ٣٩٤/١ ، سير أعلام النبلاء ٢١٤/١٠ ، طبقات الحفاظ ص١٧٠ .

⁽٣) أبو بشر صالح بن بشير القاريء المعروف بالمري . الزاهد الخاشع ، واعظ أهل البصرة . قال البخاري : منكر الحديث . وقال ابن عدّي : قاص ، حسن الصوت عامة أحاديثه منكره ، أُتي من قلة معرفته بالأسانيد وعندي أنه لايتعمد . مات سنة ١٧٢ه .

انظر : تاريخ بغداد ٣٠٣/٩ ، طبقات ابن سعد ٢٨١/٧ ، سير أعلام النبلاء ٢٦/٨ صفوة الصفوة ٣٥٠/٣ .

⁽٤) المرجعالسابق ص١٧٨-١٧٩.

علماء عن ذلك فذكروا مالايصلح أن يكون جرحا كما ذكرنا ، وليس ذلك جرحا في علماء هذا الشأن ولكن احتياطا في أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وخوفا من تعطيل سنة ثابتة عنه صلى الله عليه وسلم وذلك بقبول الجرح المجمل .

من هنا يظهر لنا _ والله أعلم _ رجحان القول الأول ، لقوة دليله ، وزيادة في الاحتياط في جرح الرواة ، حتى لا يجرح الثقة بأدنى سبب وحتى لا يتصدى للجرح من ليس أهلا لذلك ، وحتى لا تدخل في هذه الأمور الاختلافات المذهبية فقهية كانت أم عقدية .

* وقد يعترض على ترجيحنا لهذا القول بأنه تعطيل وإلغاء لكتب الجرح والتعديل التي ألفها الثقات كابن حجر والذهبي والنووي والسيوطي وغيرهم ممن يجرحون ويعدلون في كتبهم .

* ويجاب على هذا الاعتراض بأن الجرح المجمل في هذه الكتب وإن لم نعتمده في اثبات الجرح والحكم به ، فقد اعتمدناه في أن توقفنا عن قبول أخبار من جرحوه بناء على أن ذلك أوقع عندنا فيهم ريبة قوية يوجب مثلها التوقف ، فمن محثنا عن حاله وانزاحت عنه الريبة قبلنا حديثه ولم نتوقف (١).

كما إنه مامن معدل أومجرح من الأئمة الثقات إلاَّ ويؤخذ من كلامه ويرد عليه، ولايسلم به إذا تبين للناقد بأن جرحه لايقوم له ولايدع له داعي الاَ العصبية المذهبية .

والمتتبع لكتب الرجال يجد عدم تمليم النقاد لكثير من الأقوال التي صدرت عن أمَّة إليهم المنتهى في هذا الثأن ، أمثال ابن معين وأحمد بن حنبل والقطان وغيرهم .

ولأن من ذكر من الأعمة الذين يعدلون ويجرحون في كتبهم ، دون بيان السبب نراهم في كثير من الأحيان لايقبلون قول الثقات من المجرحين

⁽١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٢٢ .

والمعدلين على الإبهام ويردونه (١).

من ذلك : ماقاله الحافظ ابن حجر في "هدي الساري" (٢) في ترجمة محمد بن بشار البصري المعروف ببندار : أحد الثقات المشهورين ، روى عن الأثمة الستة ، وثقه العجلي والنسائي وابن خزيمة وسماه إمام أهل زمانه والفرهباني ،والذهلي ، ومسلمة ، وأبو حاتم الرازي وآخرون ، وضعفه عمرو بن على الفلاس ، ولم يذكر سبب ذلك ، فما عرجوا على تجريحه" . وقال أيضا في "تعجيل المنفعة" (٣): في ترجمة ابرهيم بن الحسن "ذكره ابن أبي حاتم فلم يذكر فيه جرحا ، وذكره الذهبي في "المغنى في الضعفاء" ولم يذكر لذكره فيه مستندا" .

وعلى هذا فالصحيح أن التعديل يقبل مجملا ، لأن أسباب العدالة كثيرة لاتضبط فلا يمكن ذكرها ، بينما الجرح لايقبل إلا مفسرا لأنه يعرف بأمر واحد فيذكر وحتى لا يجرح ،

قال ابن دقيق العيد (٤): "يجب أن يتفقد مذاهب الجارحين والمزكيين مع مذهب من تكلموا فيه فإن رأيتها مختلفة فتوقف عن قبول الجرح غاية التوقف حتى تبين وجهه بيانا لاشبهة فيه ، وماكان مطلقا أو غير مفسر فلا يجرح به وإن كان المجروح موثقامن جهة أخرى فلا تحفلن بالجرح المبهم ممن خالفه ، وإن كان غير موثق فلا تحكمن بجرحه ولا تعديله". والله أعلم .

⁽١) انظر : أسباب اختلاف المحدثين ص٥٣٨ .

⁽۲) ص ۲۳۱–۴۳۷.

⁽۳) ص ۱۵.

⁽٤) الاقتراح ص ٣٧.

المبحث الرابع : تعارض الجرح والتعديل

صورته : أن يجتمع في الراوي جرح وتعديل ، بأن يعدله جماعة ويجرحه جماعة آخرين ، أو يزكيه رجل ويجرحه شخص آخر .

إن هذه المسألة من المسائل الهامة في علم الجرح والتعديل ، ومن اطلع على كتب الرجال وكتب التضعيف والتوثيق ، ليجد هذه الظاهرة ، حيث يجد التعارض في أقوال النقاد في الراوي الواحد ، فمنهم من يوثقه ومنهم من يجرحه ، بل راننا نجد التعارض في أقوال العالم الواحد فنراه يوثق فلان حينا ويجرحه حينا آخر .

وإن هذه المسألة لتصعب على كثير من الباحثين ، ويصعب عليهم الجمع بين هذه الأقوال المتعارضة في الراوى الواحد .

ولانجد جوابا لهذه القضية إلا أننا نقول إن المسألة اجتهادية واختلاف هؤلاء كاختلاف الفقهاء كل ذلك يقتضيه الاجتهاد ، فإن الحاكم إذا شهد عنده بجرح شخص ، اجتهد في أن ذلك القدر مؤثر أم لا ، وكذلك المحدث إذا أراد الاحتجاج بحديث شخص ونقل إليه فيه جرح ، اجتهد فيه هل هو مؤثر أم لا؟ ويجري الكلام عنده فيما يكون جرحا في تفسير الجرح وعدمه ، وفي اشتراط العدد في ذلك ، كما يجري عند الفقيه (١).

تحرير محل النزاع:

ومما ينبغي التنبيه عليه أنه ليس كل تعارض يعتبر ، بل المعتبر في ذلك أن يكون التعارض حقيقة ولايمكن دفعه ، أما إذا أمكن دفعه فلاتعارض البتة .

ومما يخرج عن محل النزاع ولايعتبر جرحا:

⁽١) انظر : جواب الحافظ المنذري عن أُسئلة في الجرح والتعديل ص ٨٣٠.

- (۱) أن يعين الجارح سبب الجرح بأن قال : قتل فلانا يوم كذا مثلا ، ونفاه المعدل يقينا ، بأن قال : رأيته حيا بعد ذلك اليوم ، فالتعديل هنا مقدم على الجرح اتفاقا . وهنا يصار إلى الترجيح ولاتعارض (۱).
- (۲) أن يذكر سبب الجرح ، فيقول المعدل : علمت ماجرحه به وأنه تاب عنه وحسنت توبته ، قدم التعديل اتفاقا ، لكون الجارح غير مكذب ولاالمعدل (۲).
- (٣) أن يجرح الراوي بسوء حفظ مختص بشيخ أو بطائفة ، والتوثيق يختص بغيرهـم ، أو سوء حفظ مختص بآخر عمره لقلـة حفظ أو زوال عقل (٣).

ومما ينبغي التنبيه إليه أيضا: أن التعارض إنما يكون معتبرا ، إذا اجتمع في الراوي جرح مفسر وتعديل ، لأن القول الراجح أن الجرح المبهم لايقبل ، فدل هذا على أن الجرح المفسر هو المراد في التعارض (٤).

وكذلك لايقبل الجرح فيمن ثبتت إمامته وعدالته ، وكثر مادحوه ومزكوه ، وندر جارحوه ، وكانت هناك قرينة دالة على سبب جرحه ، من تعصب مذهبي أو غيره ، فإنه لايلتفت إلى الجرح فيه ويعمل فيه بالعدالة (٥). أقوال العلماء في تعارض الجرح والتعديل :

إذا اجتمع في شخص جرح وتعديل ، ففي المسألة أربعة أقوال نذكرها على سبيل الإجمال :

- الجرح مقدم على التعديل .
- (۲) التعديل مقدم على الجرح ، إذا كان عدد المعدلين أكثر من عدد الجارحين .

⁽۱) انظر: تيسير التحرير ۲۰/۳–٦٦.

 ⁽۲) انظر : فواتح الرحموت ۱٥٤/۲.

 ⁽٣) توضيح الأفكار ١٦٧/٢.

⁽٤) انظر : الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ص١١٨.

 ⁽٥) انظر : قاعدة في الجرح والتعديل لابن السبكي ص١٣٠.

(٣) أنه يتعارض الجرح والتعديل ولايرجح أحدهما إلا بمرجح . ومن خلال هذه الأقوال أذكر مذهب المحدثين والأصوليين في المسألة.

(٤) أنه يرجح بالأحفظ.

القول الأول:

أن الجرح مقدم على التعديل ولو كان المعدلون أكثر

حكاه الخطيب البغدادي والباجي عن جمهور العلماء (1)، وصححه ابن الصلاح (7)، ونقل الخطيب اتفاق أهل العلم على تقديم الجرح إذا تساوى عدد الجارحين والمعدلين (7).

وقال السخاوي $\binom{3}{2}$: "وعليه يحمل قول ابن عساكر $\binom{6}{2}$: أجمع أهل العلم على تقديم قول من جرح راويا على قول من عدله ، واقتضت حكاية الاتفاق في التساوي كون ذلك أولى فيما إذا زاد عدد المجرحين" .

وقال به من الأصوليين :

الغزالي ، والرازي (7)، وابن الحاجب ، والقرافي (7)، وابن قدامة ، وابن النجار (Λ) .

⁽۱) الكفاية ص۱۷۷ ، إحكام الفصول ص۳۷۹ .

⁽٢) مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٤ .

⁽٣) انظر : الكفاية ص١٧٥ .

⁽٤) فتح المغيث ٢٨٦/١ .

⁽ه) أبو القاسم على بن أبي محمد الحسن بن هبة الله الدمشقي الشافعي المعروف بابن عساكر ، الإمام العلامة الحافظ ، محدث الشام ، من أعيان فقهاء الشافعية . من مصنفاته : تاريخ دمشق ، وغرائب مالك ، وفضائل أصحاب الحديث وغيرها . توفي سنة ٧١ه .

انظر : وفيات الأعيان ٣٠٩/٣ ، تذكرة الحفاظ ١٣٢٨/٤ ، سير أعلام النبلاء

⁽٦) انظر : المحصول ١٩٢/١/٢ ، المستصفى ١٦٣/١ .

 ⁽٧) انظر : إحكام الأحكام ٨٧/٢ ، شرح العضد ٢٥/٢ ، شرح تنقيح الفصول ص٣٦٦ .

 ⁽A) انظر : الروضة ص١١٧ ، شرح الكوكب ٤٣٠/٢ .

واختاره: فخر الاسلام البزدوي ، والكمال بن الهمام ، وابن عبد الشكور (١).

حجتهم:

- (۱) إن مع الجارح زيادة علم لم يطلع عليها المعدّل ، ولأن الجارح مصدق للمعدل فيما أخبر به عن ظاهر حاله إلا أنه يخبر عن أمر باطن خفي عن المعدل (۲).
- إن الجارح مثبت ، حيث يثبت أمرا عارضا على خبر المعدّل ، والمعدّل ناف ، والمثبت مقدم على النافي (٣).
- (٣) إن تقديم الجرح جمع للجرح والتعديل ، فإن غاية قول المعدّل أنه لم يعلم فسقا والجارح يقول : أنا علمت فسقه ، فلو حكمنا بعدم الفسق لكان الجارح كاذبا ، ولو حكمنا بفسقه كانا صادقين فيما أخبرا به ، والجمع أولى ماأمكن ، لأن تكذيب العدل خلاف الظاهر (٤).

القول الثاني :

التعديل مقدم على الجرح ، إن كان عدد المعدلين أكثر .

وهذا القول حكاه الخطيب البغدادي عن طائفة ، والإمام فخر الدين الرازي (0).

حجتهم :

إن كثرة المعدلين تقوي حالهم وتوجب العمل بخبرهم ، وأن قلة الجارحين تضعف خبرهم (٦).

⁽١) كشف الأسرار ٩٩/١، تيسير التحرير ٦٠/٣، فواتح الرحموت ١٥٤/٢.

⁽٢) انظر : التبصرة والتذكرة ١/٣١٣ .

⁽٣) انظر : كشف الأسرار ٩٩/٣ ، فواتح الرحموت ١٥٤/٢-١٥٥ .

⁽٤) انظر : الكفاية ص١٧٦ ، مختصر ابن الحاجب ١٥/٢-٦٦ .

⁽٥) انظر : الكفاية ص١٧٧ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٢٤ ، فواتح الرحموت ١٥٤/٢ ، إحكام الفصول ص٣٧٩ ، المحصول ٥٨٦/١/٢ .

⁽٦) انظر : الكفاية ص١٧٧ ، التبصرة والتذكرة ٣١٣/١ ، شرح تنقيح الفصول ص٣٦٦ .

قال الخطيب بعد ذكره لهذا القول: "وهذا بعد ممن توهمه بالأن المعتدلين وإن كثروا ليسوا يخبرون عن عدم ماأخبر به الجارحون ، ولو أخبروا بذلك وقالوا: نشهد أن هذا لم يقع منه ، لخرجوا بذلك من أن يكونوا أهل تعديل أو جرح بالأنها شهادة باطلة على نفي مايصح ، ويجوز وقوعه وإن لم يعلموه فثبت ماذكرناه"(١).

وقد ضعف الرازي هذا القول بقوله : "وهو ضعيف ، لأن سبب تقديم الجرح إطلاع الجارح على زيادة ، فلاينتفى ذلك بكثرة العدد" (٢). القول الثالث :

أنه يتعارض الجرح والتعديل ، فلايترجح أحدهما إلا بمرجح . حكى هذا القول التاج السبكي عن ابن شعبان (٣) من المالكية (٤). قال العراقي : "وكلام الخطيب يقتضي نفي هذا القول الثالث فإنه قال اتفق أهل العلم على أن من جرحه الواحد والاثنان وعدد من جرحه فإن الجرح به أولى ، ففى هذه الصورة حكاية الإجماع على تقديم الجرح "(٥).

القول الرابع:

أنه يرجح بالأحفظ.

⁽١) الكفاية ص١٧٧ .

 ⁽۲) المحصول ۱۱/۱/۲ ومابعدها ، المستصفى ۱۹۳/۱ .

 ⁽٣) أبو اسحاق محمد بن القاسم بن شعبان المصري المعروف بابن القرطبي ، الفقيه الحافظ شيخ المالكية . من مؤلفاته : الزاهي في الفقه ، وأحكام القرآن ، ومناقب مالك ، وكتاب السنن . توفي سنة ٣٥٥ه .

انظر : سير أعلام النبلاء ٧٨/١٦ ، شجرةالنور الزكية ص٨٠ .

⁽٤) انظر: جمع الجوامع ١٦٤/٢، شرح العضد ١٩٥٢-٦٦، التبصرة والتذكرة ١٣/١٨ ، البحر المحيط ٢٩٧/٤، قاعدة في الجرح والتعديل ص٥٠-٥١، تيسير التحرير ١٦٠٣، وقد نسب لابن الحاجب حكاية هذا القول السيوطى والزركشي ولم أجده عنده فربما ذكره في كتاب آخر.

⁽۵) التبصرة والتذكرة ۳۱۳/۱.

وهذا القول حكاه الحافظ سراج الدين البلقيني (١).

أي أن الجرح مقدم على التعديل إذا تساوى الجارحون والمعدلون في الحفظ ، أو كان الجارحون أحفظ من المعدلين ، فأما إذا كان المعدلون أحفظ من الجارحين فإن التعديل مقدم على الجرح ، فالعبرة إذن بالأحفظية (٢). الترجيح :

بعد عرض الأقوال السابقة في تعارض الجرح والتعديل في الراوى الواحد وأيهما يقدم الجرح أم التعديل ، يترجح لديّ _ واللّه أعلم _ أن القول القول الأول وهو تقديم الجرح على التعديل هو القول الراجح ، وهو مذهب عامة المحدثين والأصوليين ، وليس تقديم الجرح هنا إهمال لقول المعدل واتهام له بل إن الجارح يصدِّق المعدل فيما أخبر به من ظاهر حال الراوي ويخبر عن أمر باطن قد علمه الجارح وخفي على المعدل ، وهذا جمع بين قول الجارح والمعدل ، بل أننا لو قدمنا قول المعدل نكون قد أهدرنا قول الجارح فكان ذلك تكذيبا له ونقضا لعدالته . وقد قال الخطيب (٣): "لأنَّ من عمل بقول الجارح كان في ذلك تكذيب له ونقض عن كونه عدلا ، ومتى لم نعمل بقول الجارح كان في ذلك تكذيب له ونقض لعدالته ، وقد علم أن حاله في الأمانة مخالفة لذلك" .

ومما ينبغي التنبيه له أيضا أن ليس كل جرح مقدم وأن هذه القاعدة ـ وهي تقديم الجرح على التعديل ـ ليست على إطلاقها بل هي مقيدة بشروط وضوابط ، وقد نبه على هذه المسألة الإمام السبكي في كتابه "قاعدة في الجرح والتعديل" فقال (٤): "فإنك إذا سمعت أن الجرح مقدم على التعديل ، ورأيت الجرح والتعديل ، وكنت غرا بالأمور ، أوفدما مقتصرا على منقول الأصول ، حسبت أن العمل على جرحه ، فإياك ثم إياك ،

⁽١) محاسن الاصطلاح ص٢٢٤.

⁽٢) انظر : توضيح الأفكار ١٥٨/٢-١٥٩ ، حاشية المحقق .

 ⁽٣) الكفاية ص١٧٦.

⁽٤) ص ١٣-١٤.

والحذر كل الحذر من هذا الحسبان . بل الصواب عندنا أن من ثبتت إمامته وعدالته وكثر مادحوه ومزكوه وندر جارحوه ، وكانت هناك قرينة دالة على سبب جرحه ، من تعصب مذهبي أو غيره ، فإنا لانلتفت الى الجرح فيه ، ونعمل فيه بالعدالة . وإلا فلو فتحنا هذا الباب وأخذناتقديم الجرح على اطلاقه لما سلم لنا أحد من الأئمة ، إذ مامن رامام إلا وقد طعن فيه طاعنون وهلك فيه هالكون" .

كما إنه يشترط في تقديم الجرح أن لايكون الجارح في نفسه مجروحا ، فكيف يقبل قوله في الجرح وهو يحتاج إلى تعديل ، ومثال ذلك ماذكره ابن حجر في ترجمة (أحمد بن شبيب الحبطي البصري) بعدما نقل قول الأزدي فيه : منكر الحديث غير مرضي ، قال : "لم يلتفت أحد إلى هذا القول بل الأزدي غير مرضي "(١).

كما إنه ينبغي أن ينظر عند الجرح رالى حال العقائد واختلافها بالنسبة الى الجارح والمجروح فربما يؤدي الاختلاف في العقيدة إلى جرح عدل أو تزكية فاسق ، وفي ذلك يقول الإمام ابن دقيق العيد (٢): "يجب أن يتفقد مذاهب الجارحين والمزكين مع مذاهب من تكلموا فيه فإن رأيتها مختلفة ، فتوقف عن قبول الجرح غاية التوقف ، حتى يتبين وجهه تبيانا لاشبهة فيه ".

كما ينبغى أن ينظر إلى أسباب الجرح ، فقد يكون جرحا غير مؤثر في قبول الرواية ، فربما يجرح بعضهم بما ليس يجرح فلايقدم قوله في الجرح ,الآ إن كان سببا معتبرا ومؤثرا حتى وإن كان من أهل الجرح والتعديل ، ولذلك اشترط تفسير الجرح .

ومثال ذلك ماقاله الشافعي : حضرت بمصر رجلا مزكيا يجرح رجلا ، فسئل عن سببه وألح عليه فقال : رأيته يبول قائمًا ، قيل : ومافي ذلك؟ قال يرد الريح من رشاشه على يده وثيابه فيصلي فيه . قيل : هل رأيته قد أصابه

⁽۱) تهذیب التهذیب ۳٦/۱ .

⁽٢) الاقتراح ص٣٣٧.

الرشاش وصلى قبل أن يغسل ماأصابه؟ قال : لا ، ولكن أراه سيفعل . و ُحكي أن رجلا جرح رجلا وقال : إنه طبّن سطحه بطين استخرج من حوض السبيل (١).

فعلى هذا لابد من التثبت في أمر الجرح والتعديل وعدم التسرع فيه فلاينبغي لمن لم يكن من أهل هذا العلم أن يتصدى لهذا الأمر ، فإنه قد يخفى عليه كثير من الأمور بسبب قلة اطلاعه على أقوال النقاد في الراوي وقلة باعه في هذا الفن فهذه أعراض المسلمين كما قال ابن دقيق العيد (٢): أعراض المسلمين حفرة من حفر النار وقف على شفيرها طائفتان من الناس : المحدثون والحكام .

مثال تطبيقي لتعارض الجرح والتعديل في الراوي الواحد:

شجاع بن الوليد بن قيس السكوني ، أبو بدر الكوفي .

احتج به البخاري ومسلم في صحيحيهما ، وهـو ممن اختلف فيه المحدثون فمنهم من جرحه ومنهم من عدّله ، وسأذكر أقوال المعدلين والجارحين وسأحاول أن أجمع بين الأقوال وأزيل التعارض مااستطعت . أقوال المزكين (٣):

قال أحمد : كان شيخنا صدوقا صالحا ، كتبنا عنه قديما .

وقال سفيان الثوري : لم يكن عندي بالكوفة أعبد من أبي بدر . قال أحمد بن زهير وغيره عن يحيى بن معين : ثقة ـ وكذلك روى أبو بكر بن أبي خيثمة عن ابن معين توثيقه .

وذكره ابن حبان في الثقات ، والـذهبي في تذكـرة الخفـاظ وصـدر ترجمته بقـوله : الحافظ الثقة الفقيه . وذكـره في من تكلم فيـه وهـو موثق

⁽١) قاعدة في الجرح والتعديل ص٤٧.

 ⁽۲) الاقتراح ص ۳٤٤.

⁽٣) انظر في ترجمته : سير أعلام النبلاء ٣٥٣/٩ ، تهذيب التهذيب ٣٧٨/٤ ، الجرح والتعديل ٣٧٨/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٨٨/١ ، ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق ص٨٩ .

وقال: ثقة مشهور.

وسئل عنه أبو زرعة فقال : لابأس به . وكذلك قال العجلي : كوفي اليس به بأس . وقال ابن سعد : كان أبوبدر كثير الصلاة ورعا .

أقوال الجارحين:

قال أحمد: لقيته يوما مع يحيى بن معين فقال له يحيى: ياكذاب. فقال : إن كنت كذابا وإلا فهتكك الله، قال أبو عبد الله: فأظن دعوة الشيخ أدركته.

وقال ابن أبي حاتم الرازي : سألت أبي عن أبي بدر شجاع بن الوليد أحب إلين أبا أحب إلين أبا أحب إلين أبا بدر روى حديث قابوس في العرب وحديثه منكر .

وقال : قيل لأبي ماقولك فيه : فقال : هو لين الحديث ، شيخ ليس بالمتين لا يحتج به رالاً أن عنده عن محمد بن عمرو بن علقمة أحاديث صحاح.

وذكر ابن حجر في ترجمته: أن وكيع سئل عنه فقال: كان جارنا هاهنا ماعرفناه بعطاء بن السائب ولابمغيرة، وذكر غيره أنه حدث عنهما (١).

وقال الامام أحمد في قصة ذكرها : راغا كان يقول لنا : ذكره سليمان ابن مهران ، ولم يكن يقول : الأعمش ، وذكره مغيرة ، وذكره سعيد بن أبي عروبة ، ولم يكد يقول لنا : حدثنا ثم كان بعد ذلك يقول : حدثنا فلان ، وأخبرنا موسى بن عقبة ، ولم يكن يقول لنا رالاً ذكره (٢).

دفع التعارض بين الأقوال:

إذا نظرنا إلى هذه الأقوال وجدنا أن هناك تعارضا يبدو لنا من أول وهلة فهناك من الأئمة من عدّله وهم كثير وأئمة في هذا الشأن ، وهناك من جرحه وللجمع بين هذه الأقوال ، لابد من معرفة أسباب الجرح وهل هي معتبرة أم لا؟

⁽۱) انظر: تهذيب التهذيب ٣٧٨/٤، جواب الحافظ المنذري عن أسئلة في الجرح والتعديل ص٨٤.

⁽٢) جواب الحافظ المنذري ص ٨٣.

فأقول وبالله التوفيق : أن أسباب جرح شجاع تنحصر في أمور : * أحدها : تكذيب يحيى بن معين له حيث قال له : ياكذاب بحضرة الإمام أحمد .

ثانيها : تفضيل أبي حاتم عبد الله السهمي على شجاع ؛ لأن له حديث منكر ثم وصفه له باللين .

ثالثها : إنه كان لايصرح بالتحديث بل يقول ذكر فلان وفلان . والجواب عن هذه الأمور :

أما كلام يحيى بن معين في شجاع بن الوليد فقد تعارض ، فنقل عنه أنه كذبه ونقل عنه أنه وثقه .

وقد أجاب المنذري عن هذا التعارض بقوله (١): "وأما مانقل عن يحيى ابن معين من توثيق شجاع مرة ، وتوهينه أخرى ، فهذان القولان في زمانين بلاشك ، ولا يعلم السابق منهما ، ويحتمل أنه وثقه ثم وقف على شيء من حاله بعد ذلك يسوغ له الإقدام على ماقاله ، ويحتمل أن يكون تكلم فيه أولا ، ثم وقف من حاله بعد ذلك على مااقتضى توثيقه".

ولكننا نجد أن ابن حجر ذكر تفسيرا آخر لتكذيب يحيى بن معين فقال بعد ذكره للقصة : فكأنه كان مازحا فما احتمل المزاح (٢).

وماقاله ابن حجر هو الصواب _ والله أعلم _ وهو أن يحيى بن معين عندما قال لشجاع ياكذاب ، كان مازحا . وقد أثارت هذه الكلمة شجاع فدعا عليه .

والدليل قول الإمام أحمد: فأظن دعوة الشيخ أدركته. وهذا يدل على صدق شجاع وأنه ماكان كاذبا أبدا وهو الذي وصف بكثرة الصلاة والعبادة والورع فكيف يكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم.

⁽١) المرجع السابق ص٨٦.

⁽٢) انظر : هدي الساري ص ٤٠٩.

وقد قال عنه الذهبي (١): كان إماما ربانيا من العلماء العاملين وحديثه في دواوين الإسلام .

وقال : ثم إن يحيى بن معين وثقه وأنصفه ، وقد قفز القنطرة واحتج به أرباب الصحاح .

ثم إن ابن معين نفسه روى عنه (Υ) ، فكيف يروى عنه وهو عنده كاذبا ، فدل ذلك أنه ماقال تلك الكلمة إلا مازحا .

وكذلك روى عنه أحمد واسحق وعلي بن المديني .

* ثانیا : إن أبا حاتم سئل عنه بالمقارنة مع شخص آخر ، وذكر سبب تضعیفه له بسبب روایته حدیث منكر .

والجواب: أن أبا حاتم من المتشددين في الجرح ونجده هنا جرحه من أجل حديث واحد منكر ثم اعترف إن عنده أحاديث صحاح.

وقد ذكر ابن حجر في تشدده مايلي :

قال في ترجمة (محمد بن أبي عدي البصري): أبو حاتم عنده عنت (٣).

وقال في نكته على ابن الصلاح $\binom{2}{2}$: ان كل طبقة من نقاد الرجال لا تخلو من متشدد ومتوسط ، وذكر في الطبقة الرابعة : أبا حاتم والبخاري ، وأبو حاتم أشد من البخاري .

* ثالثا: أما كونه لم يصرح بالتحديث ، فقد أجاب الحافظ المنذري عن ذلك بقوله (٥): "فمن احتج بحديثه لايرى شيئا من ذلك مانعا من الاحتجاج به . و يمكن أن يقال : إنه تذكر السماع بعد ذلك فصرح بالتحديث ، أو إن الراوي ينشط مرة فيسند ، ويفتر مرة فلايسند ، ويسكت

⁽١) سير أعلام النبلاء ٩/٣٥٣ ومابعدها .

⁽٢) انظر : تهذيب التهذيب ٣٧٨/٤ ، تذكرة الحفاظ ٣٢٨/١ .

⁽٣) انظر : هدي الساري ص٤٤١ .

[.] EAY/1 (E)

⁽٥) جواب الحافظ المنذري ص٨٥.

عن ذكر الشخص مرة ، ويذكره أخرى لما يقتضيه الحال ، ومن امتنع من الاحتجاج به ، يكون قد حصل عنده من ذلك مغمز وإن لم يثبت به جرح ، فتوقف لذلك والله عز وجل أعلم . ا.ه

وأخيرا ، فإن مسألة تعارض الجرح والتعديل مبنية على المسائل التي قبلها في الجرح والتعديل وهي :

* هل يقبل الجرح مبهما أم لابد من الجرح المفسر؟

* هل يشترط العدد في إثبات الجرح والتعديل؟

فهذه مسألة اجتهادية ، أجاب فيها كل واحد من علماء هذاالفن بحسب اجتهاده ، فاختلفت أقوالهم تبعا لاختلاف اجتهاداتهم، واختلافهم كاختلاف الفقهاء في الأحكام ، كل يقضي أو يفتي بحسب مايقتضيه اجتهاده فإن أصاب فله أجران ، وإن أخطأ فله أجر . والله أعلم .

الباب الثالث الرواية وصفتها ومعرفة الرواة

وفيه فصلان :

الفصل الأول: طرق التحمل وصيغ الأداء.

الفصل الثاني : صفة الرواية ومعرفة الرواة .

مدخل:

بعد أن تكلمت في الفصول السابقة عن الرواة وعدالتهم ، وكيفية ثبوت هذه العدالة ، ومن تقبل روايته منهم ومن ترد ، بناء على جرحهم وتعديلهم حسب قواعد وضوابط وضعها علماء الجرح والتعديل .

بعد ذلك لابد من التطرق إلى صفة الرواية ، وطرق تحملها لأنه لايخفى على كل من له عناية بعلوم الحديث ، أهمية معرفة طرق تلقى الحديث وأدائه ، لذلك نجد نقاد الحديث وضعوا مصطلحات خاصة ، تحدد كيفية التلقي والأداء ، حتى يمكن الحكم على الرواية بأنها صحيحة أم لا ، متصلة أم منقطعة .

وبمعرفة هذه الطرق يتضح لنا المنهج العلمي الدقيق لطريقة أخذ الراوي للرواية الذي سماه العلماء بالتحمل ، ثم تبليغه هذه الرواية والمسمى بالأداء .

وسأبين في هذا الباب طرق التحمل الثمانية وعبارات الأداء في كل طريقة ، مع بيان أوجه الاختلاف في كل طريقة بين المحدثين والأصوليين في حكم الرواية بكل طريقة ، وما يجوز فيها من صيغ الأداء ومالا يجوز مع بيان ثرة الخلاف في طرق التحمل .

كما سأتطرق إلى أداء الراوي للحديث هل يكون بلفظه أم بمعناه ؟ وهذه المسألة وهي رواية الحديث بالمعنى من أهم مسائل علوم الحديث ، لما ورد فيها من الخلاف ولما أثير حولها من الشبهات . وسأذكر الخلاف في المسألة بين أهل الحديث والأصول وأدلة كل فريق مع المناقشة والترجيح . ثم أسوق بعض الأمثلة التطبيقية التي توضح أثر الخلاف في المسألة ومايترتب على الاختلاف في رواية الحديث بالمعنى من أثر فقهى .

ومن المسائل المهمة أيضا في علوم الحديث معرفة الرواة من صحابة وتابعين وغير ذلك من الأمور المتعلقة بالرواة .

والذي يهمنا في هذا الباب هو معرفة الصحابة ، وماحصل في تعريف الصحابي من خلاف مشهور بين المحدثين والأصوليين ، وقد كان لكل فريق أدلته التي تؤيد مذهبه في تعريف الصحابي والتي سأتناولها _ إن شاء الله _ بالبيان والمناقشة ثم ترجيح القول الصحيح في المسألة .

كما سأوضح الخلاف في المسألة هل هو معنوي يترتب عليه ڠرة؟ أم لفظي لاڠرة له؟

الفط الأول طرق التحمل وحيغ الأداء

وفيه مباحث:

المبحث الأول: القراءة على الشيخ.

المبحث الثاني : الإجازة .

المبحث الثالث : المناولة .

المبحث الرابع : المكاتبة .

المبحث الخامس: الوجادة والإعلام والوصية.

الفط الأوا طرق التحمل وحيغ الأداء

تمهيد :

لقد اهتم علماء الحديث بالرواية والرواة اهتماما كبيرا ملحوظا ، ويتمثل ذلك في اهتمامهم بطرق تحمل الراوي وأدائه للحديث ، واعتبروهما ركنين متلازم بن للرواية لاتتحقق إلا بهما ، فوضعوا للتحمل طرقا لابد للطالب من اتباعها حتى يصح تحمله للرواية ، ثم جعلوا صيغ الأداء المتعددة التي يعبر بها الراوي عن طريقة تحمله ، وإن ذلك ليكشف لنا عن عظم عنايتهم برواية الحديث ، ودقة رسمهم لمعالم تحملها ، وتحديد الوجوه الممكنة لأدائها وإلى أي حد يكون القبول والرد ، بناء على صحة تحمله وصيغة أدائه ، فإن صح التحمل وقبِل الأداء قبِلت الرواية وعمل بها وإن ردّ ردت.

وقبل أن أبين طرق التحمل وصيغ الأداء ، وأذكر الخلاف والاتفاق في كل طريقة لابد من بيان بعض الأمور المهمة المتعلقة بالتحمل والأداء .

الأمر الأول : يصح التحمل قبل وجود الأهلية ، فتقبل رواية الكافر إذا تحمل قبل الإسلام وروى بعده (1)، ودليله : أن جبير بن مطعم (1) حدَّث أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور ، قال : وذلك أول ماوقر في قلبي (7)، فسمعه قبل إسلامه ثم أداه بعد إسلامه . ولذلك

⁽۱) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ۲٤۱ ، الاقتراح ص ۲۳۸ ، اختصار علوم الحديث ص ۹۰ ، نزهة النظر ص ۷۷ .

⁽٢) أبو محمد جبير بن مطعم بن عدَّي بن نوفل القرشي النوفلي ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم ، من أكابر قريش وعلماء النسب . أسلم بعد الحديبية وقبل الفتح وقيل أسلم في الفتح . توفي سنة ٥٥ه وقيل ٥٥٨ .

انظر : أُسلُّ الغابة ٢٧١/١ و الإصابة ٢٢٥/١ .

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب المغازى ، باب شهود الملائكة بدرا ١٤٧٥/٤ ح ٣٧٩٨ ، مسلم في كتاب الصلاة ، باب القراءة في الصبح ٣٣٨/١ ح ٤٦٣ .

أثبت أهل الحديث حضوره مجالس الحديث ، رجاء أن يسلم ويؤدى ماسمعه بعد إسلامه كما وقع في زمن شيخ الاسلام ابن تيمية ، أن ابن الديان اليهودي سمع في حال يهوديته مع أبيه من الشمس محمد بن عبد المؤمن الصوري أشياء من الحديث كجزء ابن عترة ، وكتب بعض الطلبة اسمه في الطبقة التي سمعت ، فأنكر عليه وسئل ابن تيمية عن ذلك فأجازه ولم يخالفه أحد من أهل عصره ، بل ممن أثبت اسمه في الطبقة الحافظ المزي (١)، ثم يسر الله له فأسلم بعد وسمي محمدا وأدى فسمعوا منه (٢).

وكذا تقبل رواية الفاسق إذا تحمل حال فسقه ثم تاب وأدى بعد ذلك ، من باب أولى ، وكذلك رواية من سمع قبل البلوغ وروى بعده ، وهو قول الجمهور من محدثين وأصوليين ، وقد منع من قبول ذلك قوم فلم يقبلوا ما تحمله الصبي قبل البلوغ ، لأن الصغر مظنة عدم الضبط أو التحرز وسيستمر المحفوظ إذا ذاك (٣).

والصحيح : ماقاله الجمهور ، لأنه لاخلل في تحمله ولافي أدائه .

ولأن الصحابة أجمعوا على قبول رواية ابن عباس وابن الربير والنعمان بن بشير وغيرهم من أحداث الصحابة مطلقا ، من غير فرق بين ما تحملوه قبل البلوغ ومابعده .

ولاحضار السلف قديما وحديثا للصبيان مجالس التحديث والسماع ويعتدون بروايتهم لذلك . إذ لافائدة من احضاره صغيرا إذا لم تقبل روايته كبيرا(٤).

⁽١) أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن القضاعي الدمشقي الشافعي ، العالم الحبر الحافظ محدث الشام . من مؤلفاته : تهذيب الكمال ، والأطراف . مات سنة ٢٤٧هـ انظر : تذكرة الحفاظ ١٤٩٨/٤ ، طبقات الحفاظ ص٥٢١ .

⁽۲) انظر : فتح المغيث ۲/٤-٥ .

 ⁽٣) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٤١ ، الاقتراح ص٢٣٨ ، نزهة النظر ص٧٧ ،
 كشف الأسرار ٣٩٥/٢ ، جمع الجوامع ١٤٢٠-١٤٧ ، نهاية السول ١٢٢/٣ ،
 شرح العضد على ابن الحاجب ٢١/٢ ، المستصفى ١٥٦/١ ، تيسير التحرير ٣٩/٣ .

⁽٤) المراجع السابقة .

الأمر الثاني: السن الذي يصح فيه سماع الصغير.

لقد اختلف العلماء في تحديد السن الذي ينبغي للصبي أن يتحمل فيه الحديث ، بحيث إذا تحمل قبل هذا السن لم يصح تحمله ولاتقبل روايته إياه بعد البلوغ .

فقيل : خمس سنين ، وقيل : سبعا ، وقيل : عشر سنين ، وقيل : خمس عشرة سنة ، وقيل غير ذلك .

والذي استقر عليه عمل أهل الحديث المتأخرين التحديد بخمس سنين فإنهم يكتبون له سماعا ولمن لم يبلغ خمسا : حضر أو : أحضر (١).

واستأنسوا في ذلك مجديث مجمود بن الربيع (Υ) : "عقلت من النبي صلى الله عليه وسلم مجة مجها في وجهى من دلو وأنا ابن خمس سنين"، وقد بوب البخاري لهذا الحديث بقوله: "باب ، متى يصح سماع الصغير" (Υ) . قال العيني (Υ) في شرح هذه الترجمة: "ومراده الاستدلال على أن البلوغ ليس شرطا في التحمل" (α) .

⁽۱) انظر : الإلماع ص ۲۲ ، مقدمة ابن الصلاح ص ۲٤٣ ، الاقتراح ص ۲۳۹ ، اختصار علوم الحديث ص ۹۰ .

⁽٢) أبو نعيم محمود بن الربيع بن سراقة بن عمرو الأنصاري الخزرجي المدني . أدرك النبي صلى الله عليه وسلم وعقل منه مجة مجها في وجهه من بئر في دارهم وهو ابن خمس سنين . مات سنة ٩٩ه .

انظر : أسد الغابة ٣٣٢/٤ ، الإصابة ٣٨٦/٣ ، سير أعلام النبلاء ١٩/٣ .

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب العلم ، باب متى يصح سماع الصغير ١١/١ ح٧٧ .

⁽٤) أبو محمد محمد بن أحمد بن موسى بن أحمد بدر الدين العيني الحنفي ، مؤرخ من كبار المحدثين ، أصله من حلب ، ولي في القاهرة الحسبة وقضاء الحنفية . من كتبه عمدة القاري في شرح صحيح البخاري ، ومعاني الأخبار في رجال معاني الآثار في المصطلح .، توفي بالقاهرة سنة ٨٥٥ه .

انظر : الأعلام ١٦٣/٧ .

⁽۵) عمدة القاري ۱٤/۲.

والصحيح المعتبر الذي عليه الجمهور: أنه لاحد للسن الذي يصلح أن يتحمل فيه الصبي وإنما المدار على الفهم والتيقظ وإن كان دون خمس سنين وذلك يختلف باختلاف الأشخاص والأفهام (١).

وهو الذي رجحه القاضي عياض (Y)حيث قال: "أما صحة سماعه فمتى ضبط ماسمعه صح سماعه ولاخلاف في هذا"(Y).

ثم أجاب عن التحديد بخمس أنهم لعلهم أرادوا أن هذا السن أقل ما يحصل به الضبط وعقل ما يسمع وحفظه ، وإلا فمرجوع ذلك للعادة ورب بليد الطبع غبي الفطرة لا يضبط شيئا فوق هذا السن ونبيل الجبلة ذكى القريحة يعقل دون هذا السن "(٤).

واختاره ابن الصلاح ، فإنه اعتبر في كل صغير حاله على الخصوص فمتى كان فهما للخطاب ، وردا للجواب ، صح سماعه وإن كان دون خمس وإن لم يكن كذلك لم يصح سماعه وإن كان ابن خمسين .

وأجاب عن استدلالهم بحديث محمود بن الربيع بأنه يدل على صحة السماع من ابن خمس ولايدل على انتفاء ذلك فيما دون خمس ولايدل على صحة من كان ابن خمس ولم يميز تمييز محمود رضي الله عنه (٥).

وقد سئل الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله متى يجوزسماع الصبي في الحديث فقال : إذا عقل وضبط (٦).

⁽۱) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٤٣ ، الاقتراح ص ٢٣٩ ، اختصار علوم الحديث ص ٩٠٠ .

⁽٢) أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي ، الإمام الحافظ القاضي ، كان إمام وقته في الحديث وعلومه . صنف التصانيف المفيدة منها : الإكمال في شرح كتاب مسلم ، ومشارق الأنوار ، والتنبيهات . مات سنة ٤٤٥ه . انظر : وفيات الأعيان ٢٨٣/١ ، تذكرة الحفاظ ١٣٠٤٤ ، سير أعلام النبلاء ٢١٢/٢٠ .

⁽٣) الإلماع ص٦٢.

⁽٤) المرجع السابق ص ٦٣.

⁽٥) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٤٣-٢٤٤ .

⁽٦) انظر : العدة لأبي يعلى ٩٤٩/٣ .

وإلى هذا القول ذهب الأصوليون ، فقد أشار القشيري إلى ذلك حين حكى الإجماع بعدم قبول من لم يكن حين التحمل مميزا(١).

وقال ابن السمعاني: يعتبر في صحة التحمل وسماع الخبر صحة التمييز والضبط لما يسمعه حتى يعرف ذلك ويعقله وراذا لم يكن من السن مايعرف هذا لم يصح سماعه . وقد قدر بعضهم أن يبلغ خمس سنين ، والأصح أن لايقدر "(٢).

وقال الأستاذ أبو اسحاق الاسفرائيني : إذا بلغ الصبي المبلغ الذي يفهم اللفظ بسماعه صح سماعه (7).

وعزى النووي عدم التقدير للمحققين حيث قال : إن التقييد بالخمس أنكره المحققون وقالوا : الصواب أن معتبر كل صبي بنفسه فقد يميز لدون خمس وقد يتجاوز الخمس ولايميز (٤).

الأمر الثالث : رواية الصبي .

ماذكر من الخلاف السابق في تحديد سن سماع الصبى ، كان في التحمل وليس في الأداء ، فإن الصبي قد يتحمل الحديث قبل بلوغه ثم يؤديه بعد البلوغ ولاخلاف في هذا ، ولكن الخلاف في رواية الصبي غير البالغ هل تقبل أم لا؟

والخلاف في هذه المسألة ثابت ومشهور وأقوى من الخلاف في تحمل الصبي؛ لأننا إذا قبلنا روايته لزم من ذلك قبول أخباره كلها من رؤية الهلال وتحديد القبلة وإخباره عن طهارة الماء ونجاسته إلى غير ذلك من الأمور المترتبة عليه والتي بسطها الفقهاء في كتبهم .

فالصبى غير المميز ، لاخلاف بين العلماء في عدم قبول روايته ،

⁽١) انظر: فتح المغيث ١١/٢ ، البحر المحيط ٢٦٨/٤ .

 ⁽۲) قواطع الأدلة ص ۷۰۷.

۱۱/۲ انظر : فتح المغیث ۱۱/۲.

⁽٤) المرجع السابق.

وحكى بعض العلماء الإجماع على عدم قبول رواية الصبي غير المميز (١). أما إن كان مميزا ، ففيه الخلاف :

فقد ذهب جمهور العلماء من محدثين وأصوليين إلى عدم قبول رواية الصبي وإن كان مميزا متثبتا ، لأنهم اشترطوا البلوغ في حال أداء الراوي للحديث (٢).

والوجه في رد روايته عدة أمور :

أولا: لأنه لاوازع له عن الكذب لعلمه أنه غير آثم لعدم تكليفه ، فلا تحصل الثقة بقوله (٣).

ثانيا : ولأن الشرع لم يجعل الصبي وليا في أمر دنياه لنقصان عقله ، ففي أمر الدين أولى أن لايقبل خبره (٤).

ثالثا: لأن الصحابة أجمعوا على عدم الرجوع إلى الصبيان مع أن فيهم من كان يطلع على أحوال النبوة ، وقد رجعوا إلى النساء وسألوهن من وراء حجاب (٥).

وحكى البغوي (٦)والجويني وجهين عن الشافعية في رواية الصبي

⁽۱) انظر: فتح المغيث ۲۷۱/۱ ، نهاية السول ۱۱۹/۳ ، إحكام الفصول ص٣٦٥ ، البحر المحيط ۲۷۷/۶ .

⁽٢) انظر: فتح المغيث ٢/٠٧١- ٢٧١، تدريب الراوي ٣٠٠/١، التبصرة والتذكرة (٢) انظر: فتح المغيث ٦١٢/١، المنخول ص٢٥٧، الإحكام ٢١/٢، نهاية السول ١٩٤/١، البرهان ١١٢/١، المنخول ص٢٥٧، الإحكام ١١٩/٣، تيسير التحسرير ١١٩/٣.

⁽٣) انظر : كشف الأسرار ٣٩٥/٢ ، جمع الجوامع ١٤٦/٢ ، الإحكام ٧١/٧ ، الروضة ص١١٢ ، المستصفى ١٥٦/١ .

⁽٤) انظر : كشف الأسرار ٣٩٥/٢ .

⁽ه) انظر: البرهان ٦١٢/١، المنخول ص٢٥٨، كشف الأسرار ٣٩٥/٢، تيسير التحرير ٣٩٥/٣، قواطع الأدلة ص٦٨٠.

⁽٦) أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الإمام الحافظ الفقيه المجتهد المفسر المحدث . من مصنفاته : معالم التنزيل ، وشرح السنة والمصابيح . توفى سنة ٥١٦ه .

انظر : وفيات الأعيان ١٣٦/٢ ، تذكرة الحفاظ ١٢٥٧/٤ ، سير أعلام النبلاء ٤٣٩/١٩ .

المميز الموثوق به: القبول وعدمه.

وقيد الغزالي الخلاف في المراهق المتثبت ، أما غيره فلايقبل قطعا . وتبعه على ذلك الرافعي (١)، وصحح عدم القبول بالنسبة للمراهق المتثبت في كلامه (٢).

وحكى النووي عن الأكثرين عدم القبول ، وذكر في شرح المهذب: أن الجمهور على قبول أخبار الصبي المميز فيما طريقه المشاهدة بخلاف ماطريقه النقل كالافتاء ورواية الإخبار ونحوه (٣).

وقيل: يقبل المميز إن لم يجرب عليه الكذب(٤).

واحتجوا: بقبول أهل قباء خبر أنس بن مالك وابن عمر في تحويل القبلة . مما يدل على أن رواية الصبى مقبولة ، لأن ابن عمر كان يومئذ صغيرا وقد عرض على النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر وهو ابن أربع عشرة سنة فرده الرسول صلى اللُّه عليه وسلم ، فاعتمدوا خبره ولم ينكر عليهم الرسول صلى الله عليه وسلم (٥).

الجواب: أن أنسا وابن عمر راويان للقصة وليس واحد منهما هو المخبر ، بل المخبر غيرهما ، وقيل إنه عبَّاد بن بشر (٦)، وقيل رجل من

أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القرويني ، الإمام الفقيه (1)شيخ الشافعية ، صاحب الشرح الكبير المسمى بالعزيز ، وشرح مسند الشافعي ، والتدوين في ذكر أخبار قزوين . مات سنة ٦٢٣ه . انظر : طبقات الشافعية للسبكسي ١١٩/٥ ، سير أعلام النبلاء ٢٥٢/٢٢ ، الأعلام

^{. 00/2}

انظر : تدريب الراوي ١/٠٠٠ ، التبصرة والتذكرة ٢٩٤/١ ، فتح المغيث ٢٧١/١ . (Y)

انظر : فتح المغيث ٢٧١/١ ، المجموع شرح المهذب ١٠٨/٣ . (٣)

انظر: تدريب الراوي ٢٠٠/١، كشف الأسرار ٢/٩٥٥، قواطع الأدلة ص٦٨٠. (٤)

أنظر : أصول السرخسي ٣٧٢/١ ، تيسير التحرير ٣٩/٣ . (a)

أبو الربيع عبًّا دبن بشر بن قيظي الأنصاري الأوسى أحد البدريين ، كان من (r)سادة الأوس ، وهو الذي أخبر بتحويل القبلة من بيت المقدس إلى بيت الله الحرام . قتل يوم اليمامة .

انظر : أسد الغابة ٩٩/٣ ، الإصابة ٣٦٣/٢ .

بنى سلمة (1). والـذى يدل على أن المخبر غيرهما ماروى البخارى عن ابن عمر قال : بينا الناس بقباء فى صلاة الصبح اذ جاءهم آت فقال : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أنزل عليه الليلة قرآن وقد أمر أن يستقبل الكعبة فاستقبلوها .. الحديث . قال ابن حجر : والآتى اليهم عباد بن بشر أو عباد ابن نهيك (7).

وان فرض أن الذى أتاهم بالخبر هو أنس بن مالك فقد كان بالغا ، فتحولوا معتمدين على رواية البالغ ، وقد يكون ابن عمر يومئذ بالغا لأنه قد يبلغ ابن الأربع عشرة سنة ، وانما رده النبى حينئذ لضعف بنيته ، لالأنه كان صغيرا (٣).

واحتجوا: بأنه لو لم يقبل خبره لم يصح الاقتداء به فى الصلاة اعتمادا على اخباره بأنه متطهر ، لكنه يصح فدل على قبول خبره (٤).

الجواب: بأن صحة الاقتداء ليست مستندة الى قبول أخباره بطهره ، بل لكونها غير متوقفة على طهارة الامام ، لأن المأموم متى لم يظن حدث الامام صحت صلاته وان تبين حدث الامام وأما الرواية فشرط صحتها السماع (٥).

خلاصة القول:

بعد ذكر الأقوال في أداء الصبى غير البالغ ، يتلخص لنا في المسألة قولان : القبول وعدمه ، وقد رد رواية الصبى غير البالغ جمهور العلماء وهذا هو القول الراجح ، وذلك لأنه يشترط في الراوى : العدالة والضبط ، والصبى لم يتحقق فيه شرط الضبط ، فقد يكذب أو يخطأ لعلمه بعدم تكليفه فلاتحصل الثقة بقوله .

كما أن كتب الرجال والجرح والتعديل لم تتطرق الى بيان أحوال الصبيان غير البالغين ، وذلك لعلمهم بعدم الاحتجاج برواياتهم مالم يبلغوا .

⁽١) انظر: تيسير التحرير ٤٠/٣.

⁽۲) فتح الباري ۵۰۹/۱ .

⁽٣) انظر: تيسير التحرير ٣٨/٣، أصول السرخسي ٣٧٣/١.

 ⁽٤) نهاية السول ١٢٠/٣-١٢٢.

⁽٥) المرجع السابق.

المبحث الأول : القراءة علم الشيخ

قال القاضي عياض: "اعلم أن طريق النقل ، ووجوه الأخذ وأصول الرواية ، على أنواع كثيرة ، ويجمعها ثمانية ضروب ، وكل ضرب منها له فروع وشعوب ، ومنها مايتفق عليه في الرواية والعمل ، ومنها مايختلف فيه جميعا أو في أحدهما"(١).

الطريق الأول: السماع من لفظ الشيخ.

وهو منقسم إلى إملاء وتحديث ، وسواء كان من حفظه أو القراءة من كتابه ، وهو أرفع درجات أنواع الرواية عند الأكثرين (٢).

ولاخلاف أنه يجوز في هذا أن يقول السامع منه : حدثنا ، وأخبرنا ، وأنبأنا ، وسمعت فلانا يقول ، وقال لنا فلان ، وذكر لنا فلان (٣)

وهذا الطريق من طرق التحمل لااختلاف فيه بين العلماء ، لأنه أعلى مراتب التحديث ، وهو الطريق الذي تلقى به الصحابة العلم ، حيث كان الرسول صلى الله عليه وسلم يتلو عليهم القرآن ويحدثهم بالحديث وهم يسمعون .

الطريق الثاني: القراءة على الشيخ (العرض).

صورة المسألة:

أن القارىء يعرض على الشيخ ، وسواء قرأ بنفسه على الشيخ من حفظه أو من كتاب ، أو سمع لقراءة غيره من كتابه أو من حفظه ، وسواء كان الشيخ يحفظ لما عرض عليه أو غير حافظ ولكن يمسك أصله هو أو ثقة غيره (٤).

⁽١) الإلماع ص ٢٩.

⁽٢) انظر : الإلماع ص ٦٩ ، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٤٥ ، فتح المغيث ١٦/٢ .

⁽٣) الإلماع ص ٦٩.

⁽٤) انظر : التبصرة والتذكرة ٣١/٣-٣٢ ، توضيح الأفكار ٣٠٣/٢ .

حكمها:

ذهب الجمهور من الصحابة والتابعين وأهل العلم بالحديث إلى صحة التحمل على هذا الوجه وصحة الرواية بعد التحمل به $\binom{1}{2}$.

وخالف في ذلك طائفة ، فكره العرض منهم : وكيع (7) , ومحمد بن سلام (7) , وأبو مسهر (3) , وأبو عاصم النبيل (6) , وحكى ذلك عن أهل العراق جملة (7).

لكن الحافظ ابن حجر نفى الحلاف فقال: "وقد انقرض الحلاف في كون القراءة على الشيخ لاتجزيء ، وإنما كان يقوله بعض المتشددين من أهل العراق"(٧).

⁽۱) انظر : الكفاية ص٣٨٠-٣٨٢ ، شرح علل الترمذي ٢٣٦/١ .

⁽٢) أبو سفيان وكيع بن الجراح بن مليح بن عدي الرواسي الكوفي الإمام الحافظ الثبت محدث العراق ، أحد الأمّة الأعلام . قال أحمد : مارأيت أوعى للعلم منه ولاأحفظ ، ولارأيت معه كتابا قط ولارقعة . مات سنة ١٩٧ه .

انظر : تاريخ بغداد ٤٩٦/١٣ ، تذكرة الحفاظ ٢٠٦/١ ، سير أعلام النبلاء ١٤٠/٩ .

⁽٣) أبو عبد الله محمد بن سلام بن عبيد الله بن سالم السلمي مولاهم البيكندي ، الإمام الحافظ الناقد الثقة ، محدث بخارى ، رحال جوال . كان من كبار المحدثين وله حديث كثير ورحلة ، وله مصنفات في كل باب من العلم . مات سنة ٢٢٥ه . انظر : تاريخ بغداد ٣٢٧/٥ ، تذكرة الحفاظ ٢٢/٢٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٢٨/١٠

⁽٤) أبو مسهر عبد الأعلى بن مسهر بن عبد الأعلى بن مسهر الغساني الدمشقي الإمام الفقيه شيخ أهل الشام ومحدثهم وعالمهم ، يعرف بابن أبي دارمة . قال ابن حبان: كان إمام أهل الشام في الجرح والتعديل لشيوخهم . مات سنة ٢١٨ه .

انظر : تاريخ بغداد ٧٢/١١ ، تذكرة الحفاظ ٣٨١/١ ، طبقات الحفاظ ص٦٦٦ .

⁽ه) أبو عاصم الضحاك بن مخلد بن الضحاك الشيباني البصري النبيل الحافظ شيخ الإسلام ، وكان يلقب بالنبيل لنبله وعقله . قال ابن سعد : كان ثقة فقيها . مات سنة ١١٢٨ .

انظر : طبقات ابن سعد ٢٩٥/٧ ، تذكرة الحفاظ ٣٦٦/١ ، طبقات الحفاظ ص١٥٩ .

⁽٦) انظر : الكفاية ص٣٩٤-٤٠٠ ، شرح علل الترمذي ٢٤٤/١ .

⁽٧) فتح الباري ١٥٠/١ .

وقال القاضي عياض: "ولاخلاف أنها رواية صحيحة"(١).

دليل العرض:

واحتج من أجاز الرواية بالعرض بحديث ضمام بن ثعلبة (٢)، الذي رواه أنس بن مالك ويقول فيه: بينما غن جلوس في المسجد دخل رجل على جمل وأناخه في المسجد ثم عقله، ثم قال لهم: أيكم محمد؟ ورسول الله صلى الله عليه وسلم متكيء بين ظهرانيهم، فقلنا له: هذا الرجل الأبيض المتكيء، فقال له الرجل: ياابن عبد المطلب، فقال له رسول الله: قد أجبتك، قال له الرجل: يامحمد إنى سائلك فمشدد عليك في المسألة، فلاتجدن علي في نفسك، فقال له: سل مابدالك، فقال الرجل: نشدتك بربك ورب من قبلك آلله أرسلك إلى الناس كلهم؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اللهم نعم، فقال: أنشدك الله، آلله أمرك أن نصلي الصلوات الخمس في اليوم والليلة؟ فقال رسول الله: اللهم نعم ... الخاطديث (٣).

ووجه الدلالة: أن الأعرابي عرض على النبي صلى الله عليه وسلم فأقر به النبي صلى الله عليه وسلم .

وذكر الخطيب عن البخاري قوله: ليس يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في القراءة على العالم أو قال المحدث ، حديث أصبح من حديث ضمام (٤).

⁽١) الإلماع ص٧٠.

⁽٢) ضمام بن ثعلبة السعدي من بني سعد بن بكر . قدم على النبي صلى الله عليه وسلم سنة تسع ، قال ابن عباس : فما سمعنا بوافد قط كان أفضل من ضمام . انظر : أسد الغابة ٢٢/٣ ، الإصابة ٢١٠/٢ .

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب العلم ، باب ماجاء في العلم ٣٥/١ ح ٣٣ .

⁽٤) الكفاية ص٣٨٠-٣٨٢ .

وقد اختلف العلماء هنا في مسألتين:

الأولى : هل القراءة على الشيخ مساوية للسماع من لفظ الشيخ أم لا؟ الثانية : هل يجوز اطلاق لفظ (حدثني) أو (أخبرني) عند الرواية بها بدون تقييد ذلك بالقراءة؟

وسأذكر الخلاف في ذلك بين المحدثين والفقهاء والأصوليين وأدلة كل قول ثم أبين القول الراجح في المسألة .

مسألة : هل القراءة على الشيخ مساوية للسماع من الشيخ أم لا؟

اختلف العلماء في القراءة على الشيخ هل تساوي السماع من لفظه ، أو هما دونه أو فوقه على ثلاثة أقوال :

القول الأول: أن العرض مساو للسماع في المرتبة والقوة والصحة . وهو مذهب الإمام مالك (١) وأصحابه وأشياخه من أهل المدينة وعلمائها ، ومذهب معظم علماء أهل الحجاز والكوفة ، وهو مذهب البخاري ، ويحيى بن سعيد القطان والزهري (٢).

وهو قول الشافعي ، كما نقله الصيرفي عنه في الدلائل والأعلام فقال وباب الحديث عند الشافعي رحمه الله في القراءة على المحدث والقراءة عنه سواء إذا اعترف به .

وبه جزم الماوردي والروياني من الشافعية (٣).

حجتهم:

احتجوا بحديث ضمام بن ثعلبة ، وقوله للنبي صَلَّىٰ اللَّه عليه وسلم : "آللَّه أمرك بكذا وكذأ؟ فيقول : نعم" .

قال البخاري : فهذه قراءة على النبي صلى الله عليه وسلم ، أخبر بها ضمام قومه فأجازوه (٤).

وقال: قال بعض أهل العلم: فقه هذا الحديث أن القراءة على العالم والعرض عليه جائز، مثل السماع واحتج بأن الأعرابي عرض على النبي صلى الله عليه وسلم (٥).

⁽۱) انظر: نشر البنود على مراقي السعود ٦٦/٢، الإلماع ص٧١-٧٣، مقدمة ابن الصلاح ص٧٤٩-٢٥٠.

⁽٢) انظر : الكفاية ص٣٨٣-٣٩١ ، الإلماع ص٧١-٧٣ ، مقدمة ابن الصلاح ص٧١-٧٢ ، مقدمة ابن الصلاح ص٧٤-٢٤٠ ، التبصرة والتذكرة ٢١/٢-٣٢ .

⁽٣) انظر: البحر المحيط ٣٨٣/٤ ، التبصرة والتذكرة ٣١/٢ ، فتح المغيث ٢٦/٢ .

⁽٤) انظر : الإلماع ص٧١-٧٣.

⁽٥) انظر : سنن الترمذي ١٤/٣ - ١٥ .

واستدل مالك وغيره بعرض القرآن على القاريء ، وبقراءة الصحيفة بالدين على من عليه الحق ، فيقر بها فيشهد عليه (1).

القول الثاني: ترجيح القراءة على الشيخ على السماع من لفظه وهو مذهب الإمام أبي حنيفة (7), وابن أبي ذئب ، والليث بن سعد ، وشعبة ، وغيرهم (7).

وروي عن أبي حنيفة رحمه الله : أن قراءتك على المحدث أقوى من قراءة المحدث عليك (٤).

حجتهم:

١ ـ لزيادة عناية الطالب بنفسه ، فيزداد ضبطه للمتن والسند ، فيؤمن من الغلط .

٢ ـ لأن المحافظة عند قراءة التلميذ من الطرفين ، وعند الشيخ منه فقط ، ولأنه لامصحح لغلط الشيخ لو وقع ، وهو لغلط التلميذ مصحح .
 ٣ ـ ولأن الغفلة مما تعرض للسامع كثيرا فغفلته عن بعض ماقرأه الشيخ أمكن من تركه بعض مايقرأ (٥).

القول الثالث: ترجيح السماع من لفظ الشيخ على العرض . وهو مذهب جمهور أهل المشرق وخراسان ، ومذهب مسلم بن الحجاج

⁽١) انظر : شرح علل الترمذي ٢٤٥/١ .

⁽٢) انظر: أصول السرخسي ٣٧٥/١-٣٧٦، تيسير التحرير ٩١/٣-٩٢ ، كشف الأسرار ٤٠/٣-٤١ ، فصول البدائع ٢٤٠/٢-٢٤٢ .

 ⁽٣) انظر : الكفاية ص٩٩٨-٢٠١ ، التبصرة والتذكرة ٣١/٣-٣٢ ، فتح المغيث ٢٧/٢ ،
 تدريب الراوي ٢/١٤-١٥ .

⁽٤) أصول السرخسي ١/٥٧٥-٣٧٦.

 ⁽۵) انظر : فصول البدائع ۲٤٠/۲ ، كشف الأسرار ۲٠/۳ .

ويحيى بن يحيى التميمي (١)(٢)، وصححه ابن الصلاح (٣)، والعراقي (٤)، والسيوطي (٥).

وقالوا: إنه طريق رسول اللَّه صَلَّىٰ اللَّه عليه وسلم ، وهو الذي كان يحدث أصحابه ، ثم نقلوه عنه ، وهو أبعد عن الخطأ والسهو فيكون أحق فيما هو المقصود وهو تحمل الأمانة بصفة تامة (٦).

الترجيح:

والقول الراجح في المسألة ـ والله أعلم ـ هو ماذهب إليه الجمهور: من ترجيح السماع من لفظ الشيخ على العرض . لكن محله مالم يعرض عارض يصير العرض أولى ، بأن يكون الطالب أعلم وأضبط ، ونحو ذلك كأن يكون الشيخ في حال القراءة عليه أوعى ، وأيقظ منه في حال قراءته هو ، وحينئذ ، فالحق أن كلما كان فيه الأمن من الغلط والخطأ ، كان أعلى مرتبة وأعلاها فيما يظهر : أن يقرأ الشيخ من أصله وأحد السامعين يقابل بأصل آخر ليجتمع فيه اللفظ والعرض (٧).

⁽١) أبو زكريا يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن التميمي المنقري النيسابوري الإمام الحافظ شيخ خراسان . قال الحاكم : هو إمام عصره بلامدافعة . مات سنة ٢٢٦ه .

انظر: تذكرة الحفاظ ٢/٥١٤، سير أعلام النبلاء ١٨١٠٥، طبقات الحفاظ ص١٨١ (٢) انظر: الإلماع ص٧١-٧٣، التبصرة والتذكرة ٣٢/٢، مقدمة ابن الصلاح ص٧٤٩-٢٥٠.

 ⁽۳) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص۲٤٩ .

 ⁽٤) انظر : التبصرة والتذكرة ٢٢/٢ .

⁽ه) انظر : تدریب الراوي ۱٤/۲ - ١٥ .

⁽٦) أصول السرخسي ١/٥٧٥-٣٧٦.

⁽۷) فتح المغيث ۲۸/۲.

مسألة : هل يجوز اطلاق لفظ (حدثني) أو (أخبرني) عند الرواية بها ، بدون تقييد ذلك بالقراءة؟

أولا: الأحوط والأجود له أن يقول "قرأت على فلان" أو يقول "قريء على فلان وأنا أسمع" أو يذكر لفظا من الألفاظ التي تطلق على السماع من لفظ الشيخ ، ولكن بشرط أن يقيد مايذكره منها بالقراءة كأن يقول "حدثنا قراءة عليه" ، أو "حدثنا بقراءتي" ، أو "أخبرنا قراءة عليه" (١).

ثانيا : ذهب جمهور المحدثين إلى أنه لا يجوز أن يقول عند الرواية "سمعت" لامطلقا ولامقيدا بالقراءة ، فلا يقول "سمعت من فلان قراءة عليه" .

وذهب سفيان بن عيينة ، وسفيان الثوري ، وأحمد بن صالح (7) ، والقياضي أبو بكر الباقلاني ، ويُروى عن مالك بن أنس ، إلى أنه يجوز أن يروي بلفظ سمعت ، بشرط أن يقيده بالقراءة (7).

ثالثا: إطلاق "حدثنا" و"أخبرنا" وفيه مذاهب:

أحدها: المنع: فلا يجوز أن يقول "حدثني" أو "أخبرني" مطلقا، وهو مذهب يحيى بن يحيى، وابن المبارك، وأحمد بن حنبل، والنسائي؟ لأن ظاهرها يقتضي أن الشيخ تولى القراءة بنفسه (3).

الثانى : التجويز ، وأنه كالسماع من لفظ الشيخ ، وبه قال الزهري ، وأبو حنيفة ، ومالك ، وسفيان بن عيينة ، ويحيى بن سعيد القطان ، والبخاري (٥).

⁽١) انظر : نزهة النظر ص٦٣ ، فتح المغيث ٢٨/٢-٢٩ .

⁽٢) أبو جعفر أحمد بن صالح المصري الحافظ ، المعروف بابن الطبرى ، كان جامعا يعرف الفقه والحديث والنحو ، قال الحطيب البغدادي : كان أحد حفاظ الأثر ، عالما بعلل الحديث ، بصيرا باختلافه . مات سنة ٢٤٨ه .

انظـر : تاريخ بغـداد ١٩٥/٤ ، تذكـرة الحفاظ ٢/٩٥٥-٤٩٦ ، سير أعلام النبلاء

 ⁽٣) انظر : التبصرة والتذكرة ٢/٣٤.

⁽٤) انظر : توضيح الأفكار 700/7 ، البحر المحيط 700/7 .

⁽٥) المرجع السابق.

وقد روى الرامهرمزي (1)بسنده إلى عبد الله بن وهب (7)قال : قيل لمائد : ماقُريء على العالم يقول فيه حدثنا؟ قال : نعم .

وروى بسنده إلى الساجي $\binom{\pi}{2}$ قال : رُوى عن أبي حنيفة أنه قال : إذا قرأت فقل حدثنى .

وروى أيضًا بسنده إلى معمر قال : قال رجل للزهري : أقرأ عليك الحديث ، فأقول حدثني الزهري ، قال : فمن حدثك غيري؟ (٤) الثالث : المنع من اطلاق حدثنا ، وتجويز أخبرنا .

ونقل هذا عن الشافعي ، وأصحابه ، ومسلم بن الحجاج ، وجمهور أهل المشرق ، وقال الربيع (٥): قال الشافعي : إذا قرأت على العالم فقل :

⁽۱) أبو محمد الحسن بن عبد الرحمين بن خلاد الفارسي الرامه رمزې القاضي الحافظ الإمام البارع ، صاحب كتاب "المحدث الفاصل بين الراوي والواعي" . كان من ألمة هذا الشأن وأحد الأثبات وكان اخباريا شاعرا . من مصنفاته : كتاب الأمثال والنوادر ، ورسالة السفر . عاش إلى قريب سنة ٣٦٠ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ٣٥٥٣ ، سير أعلام النبلاء ٧٣/١٦ ، طبقات الحفاظ ص٧٠٠٠ .

⁽٢) أبو محمد عبد الله بن وهب بن مسلم المصري الفهري مولاهم الفقيه أحد الأعّة الأعلام ، قال ابن يونس : جمع ابن وهب بين الفقه والحديث والعبادة . قال ابن عدّي : من جلة الناس وثقاتهم ولاأعلم له حديثا منكرا إذا حدث عنه ثقة . مات سنة ١٩٧ه .

انظر: تذكرة الحفاظ ٥٠٤/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٣٣/٩ ، طبقات الحفاظ ص ١٣٢ (٣) أبو يحيى زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن بحر بن عدّي الضبي البصري الساجي الإمام الثبت الحافظ ، محدث البصرة وشيخها ومفتيها ، لمه كتاب علل الحديث ، يدل على تبحره في هذا الفن ، وكتاب اختلاف العلماء . مات سنة ٢٠٧٩ . انظر: تذكرة الحفاظ ٢٠٩/٧ ، سير أعلام النبلاء ١٩٧/١٤ ، طبقات الحفاظ ص ٣٠٠-٣٠٠ .

⁽٤) المحدث الفاصل ص٢٦١-٤٣١ .

⁽a) أبو محمد الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي مولاهم المؤذن الإمام الحافظ المحدث الفقيه ، صاحب الإمام الشافعي وراوي كتب الأمهات عنه ، مات في شوال سنة ٢٧٠ه .

^{..} انظر : تذكرة الحفاظ ٢٠٦/٢ ، سير أعلام النبلاء ٥٨٧/١٢ ، طبقات الحفاظ ص٢٥٦ .

أخبرنا ، وإذا قرأ عليك فقل : حدثنا ، ولهذا قال الشيخ أبو اسحاق : إنه المذهب فيما إذا قرأ الشيخ نطقا الأن الإخبار يستعمل في كل ما يتضمن الإعلام والتحديث لا يستعمل إلا فيما سمع من فيه (١).

وقال ابن دقيق العيد: ومن الناس من أجاز: حدثنا ، فيما يقرؤه الراوي على الشيخ ، وهو بعيد من الوضع اللغوي . وأما: أخبرنا ، فهو لفظ صالح لما حدث به الشيخ ، ولما قُريء عليه ، فأمر به . فلفظ الإخبار أعم من لفظ التحديث ، فكل تحديث إخبار ولاينعكس . ا.ه(٢)

وذكر ابن الصلاح عن صاحب الإنصاف : أن هذا مذهب الأكثر من أصحاب الحديث الذين لأيحصيهم أحد .

ثم قال :

الفرق بينهما صار هو الشائع الغالب على أهل الحديث ، والاحتجاج لذلك من حيث اللغة عناء وتكلف . وخير مايقال فيه إنه اصطلاح منهم ، أرادوا به التمييز بين النوعين ، ثم خصص النوع الأول بقول "حدثنا" لقوة اشعاره بالنطق والمشافهة (٣).

وهذا القول هو الذي اختاره الحاكم وذهب إليه حيث قال : والذي أختاره في الرواية وعهدت عليه أكثر مشايخي وأئمة عصري أن يقول في الذي يأخذه من المحدث لفظا "حدثني فلان" ، وماقرأ على المحدث بنفسه "أخبرني فلان" . ا.ه(٤)

⁽١) انظر : البحر المحيط ٣٩٠/٤ ، قواطع الأدلة ٢/ ٧١١ ، توضيح الأفكار ٣٠٦/٢ .

⁽٢) الاقتراح ص ٢٢٧-٢٢٨.

 ⁽۳) مقدمة ابن الصلاح ص٢٥١ - ٢٥٢ .

⁽٤) معرفة علوم الحديث ص٢٦٠.

المبحث الثاني : الإجازة

صورة المسألة: أن يدفع المحدث كتابه إلى تلميذه ويقول له: ارو عني ، أو أجزت لك أن تروي عني الكتاب الفلاني أو ماصح عندك من مسموعاتي .

مذاهب العلماء في الرواية بالاجازة:

القول الأول : جواز الرواية بالإجازة ، ويجب العمل بالمروي بها وقال به جمهور أهل العلم من أهل الحديث ، وهو الذي استقر عليه العمل (١).

وادعى الباجي الإجماع حيث قال (٢): "لاخلاف في جواز الرواية بالإجازة من سلف هذه الأمة وخلفها".

ورد عليه ابن الصلاح بقوله: "هذا باطل ، فقد خالف في جواز الرواية بالإجازة جماعات من أهل الحديث والفقهاء والأصوليين"(٣).

وممن قال بجوازها: الحسن البصري ، ونافع مولى عبد الله بن عمر ، وابن شهاب الزهري ، ومكحول ، والأوزاعي ، ومحمد بن اسماعيل البخاري ، ومسلم بن الحجاج وغيرهم (٤).

وهو الصحيح من مذهب مالك بن أنس (٥)، ورواية عن الشافعي (٦) هى الأصح ، وأحمد بن حنبل (٧)، واختاره الجويني (٨)، والآمدي (٩).

⁽١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٣٦٣ ، التبصرة والتذكرة ٢٠/٦-٦١ .

⁽٢) إحكام الفصول ص٣٨٢.

 $^{(\}mathbf{r})$ مقدمة ابن الصلاح (\mathbf{r})

 ⁽٤) انظر : الكفاية ص٤٤٩-٤٥٠ .

⁽٥) انظر: شرح تنقيح الفصول ص٧٧٧-٣٧٨، الكفاية ص٤٥٥، الإلماع ص٩٤.

⁽٦) انظر : البحر المحيط ٣٩٧/٤ ، نهاية السول ١٩٧/٣ .

⁽٧) انظر : العدة ٩٨١/٣ ومابعدها ، المسودة ص ٢٥٩ ، شرح الكوكب ٢/٥٠٠-٥٠٣ .

 ⁽۸) البرمان ص3٤٥ ومابعدها .

⁽٩) الإحكام ٢/١٠٠١-١٠١.

حجتهم:

(١) استدل القائلون بجواز الرواية بالإجازة:

جما رواه الخطيب بسنده إلى عروة بن الزبير قال: "بعث رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم عبد اللّه بن جحش (١) إلى نخلة فقال له: "كن بها حتى تأتينا بخير من أخبار قريش ، ولم يأمره بقتال ، وذلك في الشهر الحرام ، وكتب له كتابا قبل أن يعلمه أين يسير ، فقال : اخرج أنت وأصحابك ، حتى إذا سرت يومين فافتح كتابك وانظر فيه ، فما أمرتك به فامض له، ولاتستكرهن أحدا من أصحابك على النهاب معك" . فلما سار يومين فتح الكتاب فإذا فيه : "أن امض حتى تتزل نخلة فتأتينا من أخبار قريش بما يصل إليك منهم" فقال لأصحابه حين قرأ الكتاب : سمعا وطاعة ، من كان منكم له رغبة في الشهادة فلينطلق معي ، فإنى ماض لأمر رسول اللّه صلى الله عليه وسلم ، ومن كره منكم فليرجع ، فإن رسول الله قد نهاني أن أستكره منكم أحدا ، فمضى معه القوم "(٢).

وجه الدلالة : أن عبد الله بن جحش عمل بما في الكتاب وكان إجازة من النبي صلى الله عليه وسلم له بالعمل ، وكان ذلك بمنزلة السماع من لفظ النبي صلى الله عليه وسلم .

⁽١) أبو محمد عبد الله بن جحش بن رباب الأسدي ، أحد السابقين ، هاجر إلى الحبشة وهو أول أمير في الإسلام . قتل يوم أحد . انظر : أسد الغابة ١٣١/٣ ، الإصابة ٢٨٦/٢ .

⁽٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ، كتاب السير ، باب ماجاء في نسخ العفو عن المشركين ونسخ النهي عن القتال حتى يقاتلوا والنهى عن القتال في الشهر الحرام ١٢/٩.

بسند صحيح عن الزهري عن عروة مرسلا به ، ووصله هـ و وابن أبي حاتم من طريق سليمان التيمي عن الحضرمي عن أبي السوار عن جندب أبي عبد الله به مختصرا وسنده صحيح . (انظر : فقه السيرة ص٢٢٩-٢٣٠ تخريج الألباني) . وأصل الحديث أخرجه البخاري تعليقا في كتاب العلم ، باب مايذكر في المناولة وكتاب أهل العلم إلى البلدان ٣٦/١ ح٣٣ .

- (۲) إن الضرورة دعت إلى تجويزها، فإن كل محدث لا يجد من يبلغ إليه ماصح عنده، ولا يرغب كل طالب إلى سماع جميع ماصح عند شيخه ، فلو لم تجز الاجازة لأدى ذلك إلى تعطيل السنن واندراسها وانقطاع أسانيدها (۱).
- (٣) إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يرسل كتبه مع الآحاد ولم يعلموا مافيها ، ليعمل من يراها بموجبها وماذلك إلا الإجازة (٢).
- (٤) إن المخبر عدل ثقة ، والظاهر أنه لم يجز إلاَّ ماعلم صحته ، وإلاَّ كان بإجازته رواية مالم يروه فاسقا، وهو بعيد عن العدل (٣).

القول الثاني :

(أ) عدم جواز الرواية بالإجازة ، ولا يجب العمل بها . وممن أبطلها من أهل الحديث :

شعبة ، حيث قال : "لو صحت الاجازة ، بطلت الرحلة" . وعطاء ، وأبو زرعة الرازي حيث سئل عن إجازة الحديث والكتب فقال : مارأيت أحدا يفعله ، فإن تساهلنا في هذا يذهب العلم ولم يكن للطلب معنى . وابراهيم بن اسحاق الحربي (٤)، وصالح بن محمد ، وأبو محمد (٥)

⁽١) كشف الأسرار ٣/٣٤-٤٤.

 ⁽۲) انظر : شرح العضد على ابن الحاجب ١٩٢٢-٧٠٠ ، قصول البدائع ٢٤١/٢-٢٤٢ .

⁽٣) الإحكام ٢/١٠٠-١٠١.

⁽٤) أبو اسحاق ابراهيم بن اسحاق بن ابراهيم بن بشير البغدادي الحربي ، الإمام الحافظ، العلامة صاحب التصانيف . كان إماما في العلم ، رأسا في الزهد ، عارفا بالفقه ، حافظا للحديث ، مميزا لعلله . من كتبه : غريب الحديث . مات سنة ٢٨٥ه .

انظر: تاريخ بغداد ٢٧/٦، تذكرة الحفاظ ٥٨٤/٢، طبقات الحفاظ ص ٢٦٣. أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني، المعروف بأبي الشيخ، حافظ أصبهان ومسند زمانه، وصاحب التصانيف. من مصنفاته: كتاب السنة، والعظمة، والسنن، وثواب الأعمال. مات سنة ٣٦٩ه.

انظر : تذكرة الحفاظ ٩٤٥/٣ ، سير أعلام النبلاء ٢٧٦/١٦ ، طبقات الحفاظ ص ٣٨٢ .

الأصبهاني الملقب بأبي الشيخ(١).

وقد أبطلها جماعة من الشافعيين منهم: القاضيان حسين (٢) المروروذي والماوردي ، ورواية عن الشافعي ، رواها عنه الربيع بن سليمان قال : كان الشافعي لايرى الإجازة في الحديث ، ومنعها أبو طاهر الدباس (٣) من الحنفية (٤).

ومنعها ابن حزم من الظاهرية حيث قال : وأما الاجازة التي يستعملها الناس فباطل ، ولا يجوز لأحد أن يجيز الكذب ، ومن قال لآخر : أرو عني جميع روايتي دون أن يخبره بها ديوانا ديوانا وإسنادا إسنادا فقد أباح له الكذب (٥).

(ب) واشترط أبو حنيفة ومحمد بن الحسن وأبو بكر الرازي في جوازالإجازة أن يعلم المجازله مافي الكتاب المجازبه، وإن لم يعلم مافي الكتاب لم تصح الاجازة عنده (٦).

والجواب عن هذا الشرط بأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يرسل كتبه مع الآحاد ولم يعلموا مافيها ليعمل من يراها بموجبها (٧).

 ⁽۱) انظر : الكفاية ص٤٥٢-٤٥٤ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٦٣ ، شرح العلل ٢٧٠/١ .

 ⁽۲) حسين بن محمد بن أحمد المروروذي ، الإمام القاضي ، من كبار فقهاء الشافعية .
 كان صاحب وجوه غريبة في المذهب ، من كتبه : التعليقة ، وذيول الفخار المرفوعة . مات سنة ٤٦٢هـ.

انظر : طبقات الشافعية للسبكي ١٥٥/٣ ، الأعلام ٢٥٤/٢ .

⁽٣) أبو طاهر محمد بن محمد بن سفيان الدباس ، الفقيه الحنفي ، كان إمام أهل الريّ بالعراق وكان من أهل السنة والجماعة . وصف بالحفظ وكثرة الروايات مات في القرن الرابع الهجري ولم تحدد سنة وفاته .

انظر : طبقات الفقهاء للشيرازي ص١٤٢ ، أخبار أبي حنيفة وأصحابه ص١٦٢ .

⁽٤) انظر: البحر المحيط ٣٩٦/٤ ، نهاية السول ١٩٧/٣، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٦٢، الكفاية ص ٤٥٤.

⁽ه) ٠٠ الإحكام لابن حزم ٢٥٦/٢.

⁽٦) انظر : فصول البدائع ٢٤١/٢-٢٤١ ، تيسر التحرير ٩٤/٣ .

⁽v) شرح العضد ۲۹۹۲-۷۰ .

حجتهم:

(۱) رَأَن ظاهرها إباحة التحدث والإخبار عن الشيخ من غير أن يحدثه أو يخبره ، وهذا إباحة للكذب ، وليس له ذلك ولالغيره أن يستبيح الكذب إذا أبيح (۱).

الجواب: أنه وإن لم يحدثه صريحا فقد حدثه ضمنا كما لو قرأ على الشيخ بحضوره فإنه لم يحدثه ، و يجوز الرواية اتفاقا (٢).

(٢) بأن الشهادة على الشهادة لاتقبل في مثل هذا ، لأنه لو كتب شاهدان إلى شاهدين : اشهدا على شهادتنا لم يجز ، فكذلك الرواية قياسا على الشهادة (٣).

الجواب: إن الاخبار أمرها مبني على حسن الظن ، وأمر الشهادة آكد من أمر الرواية ، ولذلك احتيط في الشهادة مالم يحتط في الرواية فزيد في شروطها ، ووجب العمل بكتب الرسول وإن لم يعلم مضمونه ولو شهد بمثله لم يجز (٤).

(٣) إن خصوص هذا الكتاب الذي وجده الآن لم يسمعه من شيخه ، فلم يتصل السند فيه ، فلا يجوز نسبته إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يجوز العمل به.

الجواب: إن السند متصل ، وقد صح عنده رواية مجيزه له فاتصل السند ، ولاحاجة للمناولة ، لأنه إذا ثبت أن مجيزه يرويه ، فهذا الطريق يقوم مقام المناولة ، والمقصود حصول اتصال السند بطريق صحيح كيف كان (٥).

⁽١) كشف الأسرار ٣/٣٤-٤٤.

۲) شرح العضد ۲/۹۶-۷۰ .

 ⁽٣) انظر : شرح العضد ٢٩/٢-٧٠ ، العدة ٣/٩٨٥ .

⁽٤) المرجع السابق .

⁽۵) شرح تنقيح الفصول ص٣٧٧-٣٧٨ .

تحقيق مذهب مالك والشافعي في الإجازة:

* مذهب الإمام مالك :

الصحيح من مذهب مالك رحمه الله أنه كان يحكم بصحة الرواية لأحاديث الإجازة ولكن بشروط وهي :

- (١) أن يكون الفرع معارضا بالأصل حتى كأنه هو .
- (٢) أن يكون المجيز عالما بما يجيز ، ثقة في دينه وروايته ، معروفا بالعلم .
- (٣) أن يكون المجازمن أهل العلم ، متسما به ، حتى لايضع العلم الله عند أهله (١).

أما ماروي عنه ، من سماع ابن وهب وابن القاسم (٢): سئل لمالك عن الرجل يقول له العالم هذا كتابي فاحمله عني وحدث بما فيه؟ قال : لاأرى هذا يجوز ، ولا يعجبني ناس يفعلون ذلك .

فإن الذي قاله ، فإنما قاله على وجه الكراهة أن يجيز العلم لمن أيس من أهله ولاخدمه وعانى التعب فيه (7).

* مذهب الشافعي :

وكذلك الصحيح أن الامام الشافعي يرى صحة الإجازة ، فقد أجاز كتبه للكرابيسي ، حيث قال : لما كان قدمة الشافعي الثانية إلى بغداد أتيته ، فقلت له : أتأذن لي أن أقرأ عليك الكتب؟ قال : خذ كتب الزعفراني (٤)،

⁽۱) انظر : الإلماع ص٥٥ ، الكفاية ص٤٥٤-٤٥٥ .

⁽٢) أبو عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد العتقي المصري المالكي الحافظ الحجة الفقيه . أثبت الناس في مالك وأعلمهم بأقواله ، صحبه عشرين سنة وتفقه به وبنظرائه . لم يرو واحد عن مالك الموطأ أثبت منه . مات سنة ١٩١ه .

انظر : طبقات الحفاظ ص١٥٢ ، شجرة النور الزكية ص٨٥ ، الفتح المبين ١٢٦/١

⁽٣) انظر: الإلماع ص٥٥، الكفاية ص٤٥٤-٥٥٥.

⁽٤) أبو على الحسن بن محمد بن الصباح البغدادي الزعفراني الإمام العلامة ، الفقيه شيخ الفقهاء والمحدثين . قرأ على الشافعي كتابه القديم ، وكان مقدما في الفقه والحديث . مات سنة ٢٦٠ه .

انظر : تاريخ بغداد ٤٠٧/٧ ، وفيات الأعيان ٧٣/٢ ، تذكرة الحفاظ ٢٥٢٥ .

فانسخها ، فقد أجزتها لك فأخذتها إجازة (١).

وأما ماروي عنه من أنه كره الإجازة ، فهو محمول على الكراهة للاتكال على الإجازة بدلا من السماع .

ورواية الربيع بن سليمان أنه قال : فاتني من البيوع من كتاب الشافعي ثلاث ورقات ، فقلت له : أجزها لي ، فقال لي : ماقُريء عليً كما قريء علي ، وردد غير مرة حتى أذن الله في جلوسه ، فجلس فقُريء عليه (٢).

ولاتدل هـذه الرواية على عـدم قبول الإجازة ، وإنما تدل على أن الشافعي لايراها مثل القراءة على الشيخ .

⁽١)،(١) انظر : الكفاية ص٤٥٥ ، البحر المحيط ٣٩٧/٤.

الترجيح:

بعد عرض الأقوال في حكم الرواية بالاجازة ، وأدلة كل فريق ، يظهر لي _ والله أعلم _ أن الراجح هو جواز الرواية بالإجازة ، وهو مذهب الجمهور من أهل الحديث وهو الذي استقر عليه العمل ، وذلك للضرورة ، لأن الإجازة توسع وترخيص يتأهل له أهل العلم لمسيس حاجتهم إليها . إذ المنع يؤدى إلى تعطيل السنن وانقطاع الأسانيد ، إذ السماع والقراءة تفضيلا عزيز الوجود (١).

وكما أنه إذا أجاز الشيخ للتلميذ أن يروي عنه مروياته وقد أخبره بها جملة فهو كما لو أخبره تفصيلا ، وإخباره بها غير متوقف على التصريح نطقا كما في القراءة على الشيخ ، وإنما الغرض حصول الإفهام والفهم وذلك يحصل بالإجازة المبهمة (٢).

ولأن أمر الأخبار مبني على حسن الظن والظاهر ، ولهذا قبل فيها العبيد والنساء وقول الواحد ، والظاهر من حال الخط أنه صحيح لايشتبه فيه ، فجازت الرواية به (٣).

والإجازة فيها تيسير وتخفيف على الشيخ والطالب ، إذ من العسير على الشيخ كلما أتاه طالب من طلاب الحديث أن يقرأ عليه كتبه وأحاديثه ، فلذلك لجأ العلماء إلى الاجازة فهي إخبار على سبيل الإجمال ، فتتزل متزلة إخباره تفصيلا ، والله أعلم .

⁽١) انظر : فتح المغيث ٩٥/٢ ، تيسير التحرير ٩٤/٣ .

۲٦٣ مقدمة ابن الصلاح ص ٢٦٣ .

⁽m) العدة m/3 AP و ما بعدها .

المبحث الثالث: المناولة

المناولة لغة: مصدر من الفعل نال ينول نولا ، وأصله: نول ، والنوال العطاء ، والنائل : مانلت من معروف إنسان . وناولت فلانا شيئا مناولة إذا عاطيته ، وأناله معروفه ونوله : أعطاه معروفه . ومانلته شيئا أي ماأعطيته (١).

إذاً فالمناولة في اللغة : العطية .

المناولة اصطلاحا: إعطاء الشيخ الطالب شيئا من مروياته مع إجازته به صريحا أو كناية (٢).

مرتبتها : هي أرفع أنواع الإجازة على الاطلاق ، لما فيها من التعيين والتشخيص بلاخلاف بين المحدثين (٣).

أنواعها:

وللمناولة نوعان:

النوع الأول: المناولة المقرونة بالإجازة.

وتنقسم إلى ثلاث صور:

الصورة الأولى: المناولة المقرونة بالإجازة مع التمكين من النسخة .

صورتها : أن يدفع الشيخ كتابه الذي رواه أو فرعا مقابلا به ، وقد صححها أو أحاديث من حديثه وقد انتخبها وكتبها بخطه ، أو كتبت عنه فعرفها ، فيقول للطالب : هذه روايتي فاروها عني ويدفعها إليه أو يقول له : خذها فانسخها وقابل بها ثم اصرفها إليّ ، وقد أجزت لك أن تحدث بها عني أو اروها عني .

⁽۱) انظر : لسان العرب ٤٥٨٢/٨ .

⁽٢) انظر : فتح المغيث ٩٩/٢ .

⁽٣) انظر : نزهة النظر ص ٦٤ ، فتح المغيث ١٠١/٢ .

أو يأتيه الطالب بنسخة صحيحة من رواية الشيخ أو مجزء من حديثه فيقف عليه الشيخ ويعرفه و محقق صحته و يجيزه له (١).

وشرط هذه الصورة الأخيرة : أن ينظر فيه العالم ويصححه إن كان يخفظ مافيه ، أو أن يقابل به أصله إن كان لا يحفظه (٢).

وتسمى هذه الصورة "عرض المناولة" كما سميت "القراءة على الشيخ" عرض القراءة (٣).

حكم الرواية بها:

الرواية بهذا النوع من المناولة: رواية صحيحة عند معظم الأمّة والمحدثين، وهو قول كافة أهل النقل والأداء والتحقيق من أهل النظر (٤). وقال المازري: لاشك في وجوب العمل به، ولامعنى للخلاف فيه (٥). فالرواية بها صحيحة عند المحدثين والأصوليين، وقد حكى القاضي عياض الإجماع في ذلك.

وقد اشترط الأحناف لصحة المناولة ، أن يكون مافي الكتاب معلوما للمجاز له مفهوما له ، وأن يكون المجيزمن أهل الضبط والاتقان قد علم جميع مافي الكتاب . وهو شرط أبي حنيفة ومحمد بن الحسن ، وكذا نسبه السرخسي إلى أبي يوسف وصححه (٦).

وحكى الصيرفي الخلاف فيها وقاسها على الشهادة ، فهي لاتجوز حتى يقرأ عليه أو يقرأه (٧).

⁽۱) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ۲۷۸ ، إرشاد طلاب الحقائق ۲۰۰/۱ ، شرح علل الترمذي ۲۹۱/۱ .

⁽٢) انظر : ارشاد طلاب الحقائق ٣٩٤/١ ، شرح العلل ٢٦٢/١ .

⁽٣) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٧٨ .

⁽٤) انظر : الإلماع ص٧٩ .

⁽۵) انظر : البحر المحيط ۲۹۳/٤ .

⁽٦) انظر : أصول السرخسي ٣٧٧/١ ، فواتح الرحموت ١٦٥/٢ .

⁽v) انظر : البحر المحيط ٤/٣٩٣ . ٣٩٤

و القياس على الشهادة لايصح؛ لأنهما افترقا في أمور كثيرة ولكل منهما أحكامه الخاصة به .

والأصل في هذه الصورة من المناولة :

۱ ـ مااعتمده عمال النبي صلى الله عليه وسلم في البلاد على كتبه اليهم وقد روى ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بكتابه إلى كسرى مع عبد الله بن حذافة (۱) وأمره أن يدفعه إلى عظيم البحرين ويدفعه عظيم البحرين إلى كسرى (۲).

وجه الدلالة: قال ابن حجر: "ويمكن أن يستدل به على المناولة من حيث أن النبي صلى الله عليه وسلم ناول الكتاب لرسوله، وأمره أن يخبر عظيم البحرين بأن هذا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وران لم يكن سمع مافيه ولاقرأه"(٣).

وفي هذا رد على الأحناف الذين اشترطوا في صحة المناولة ، أن يعلم المجاز له مافي الكتاب .

٢ ـ أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب لعبد الله بن جحش كتابا وختم إليه ودفعه اليه ، ووجهه في طائفة من أصحابه إلى جهة نخلة ، وقال له : لاتنظر في الكتاب حتى تسير يومين ثم انظر فيه وانفذ لما فيه ولاتكرهن أحدا على النفوذ معك (٤).

⁽١) أبو حذافة عبد الله بن حذافة بن قيس بن عدي السهمي . أحد السابقين ، هاجر إلى الحبشة ونفذه النبي صلى الله عليه وسلم رسولا إلى كسرى . توفي في خلافة عثمان .

انظر : أسد الغابة ١٤٢/٣ ، الإصابة ٢٩٦/٢ ، سير أعلام النبلاء ١١/٢ .

⁽٢) أُخرَّجه البخاري في كتاب العلم ، باب مايذكر في المناولة وكتاب أهل العلم بالعلم إلى البلدان ٣٦/١ ح ٦٤ .

⁽٣) فتح الباري ١٥٥/١.

⁽٤) أخرجه البخاري تعليقا في كتاب العلم ، باب مايذكر في المناولة ، وكتاب أهل العلم إلى البلدان ٣٦/١ ح٣٣ .
قال ابن حجر : الحديث صحيح وقد وجدته من طريقين : =

وجه الدلالة : قال ابن حجر : "وجه الدلالة من هذا الحديث ظاهرة ، فإنه ناوله الكتاب وأمره أن يقرأه على أصحابه ليعملوا بما فيه ، ففيه المناولة ومعنى المكاتبة "(١).

وفي هذا رد أيضا على الخلاف الذي حكاه الصيرفي في صحة الرواية بالمناولة وأنه يشترط فيها مايشترط في الشهادة ، فلاتجوز حتى يقرأ عليه أو يقرأه .

فجاز للراوي هنا الإخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم بما في الكتاب الذي تناوله منه صلى الله عليه وسلم ولم يكن قرأه عليه ولاهو قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم فدل على أنه حجة (٢).

والخلاف في هذه المسألة في كون المناولة حالة محل السماع أم لا؟ واختلفوا على قولين:

القول الأول: أنها حالة عل السماع.

وهو مذهب جماعة من أمَّة أصحاب الحديث منهم : يحيى بن سعيد الأنصاري ، والحسن ، والأوزاعي ، وعبيد اللَّه العمري ،

احداهما مرسلة ذكرها ابن اسحاق في المغازي عن يزيد بن رومان ، وأبو اليمان في نسخته عن شعيب عن الزهري كلاهما عن عروة بن الربير . والأخرى موصولة أخرجها الطبراني من حديث جندب البجلي بإسناد حسن ، ثم وجدت له شاهدا من حديث ابن عباس عند الطبري في التفسير ، فمجموع هذه الطرق يكون صحيحا . الفتح ١٥٥/١ .

⁽١) فتح الباري ١/١٥٥ .

 ⁽۲) انظر : عمدة القاريء ۲/۳۰۱ .

وحيوة بن شريح $\binom{1}{1}$ ، والزهري ، وهشام بن عروة ، وابن جريج ، وعكرمة ومجاهد ، والشعبي ، والنخعي ، وقتادة $\binom{1}{1}$.

وهي عند مالك كذلك ، فقد ذكر القاضي عياض بسنده إلى اسماعيل ابن أويس $\binom{2}{8}$ قال : سألت مالكا عن أصح السماع فقال : قراءتك على العالم ثم قراءة المحدث عليك ثم أن يدفع إليك كتابه فيقول : ارو عني هذا $\binom{6}{9}$ ، فقد صرح مالك هنا بأن المناولة سماع .

وبه قال أحمد ، فقد روى المروزي (7)أن أبا عبد الله قال : إذا أعطيتك كتابي فقلت لك : أروه عني ، وهو من حديثي فما تبالي أسمعته أم لم تسمعه . قال : فأعطاني المسند ولأبي طالب مناولة (7).

⁽١) أبو زرعة حيوة بن شريح بن صفوان التجيبي المصري الفقيه الزاهد العابد ، شيخ الديار المصرية . وثقه أحمد بن حنبل وغيره . وكان يعرف بالإجابة في الدعاء . مات سنة ١٥٨ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٨٥/١ ، سير أعلام النبلاء ٤٠٤/٦ ، طبقات الحفاظ ص٨٦ . أبو الخطاب قتادة بن دعامة بن قتادة السدوسي البصري الضرير الأكمه ، حافظ العصر قدوة المفسرين والمحدثين . قال أحمد : كان قتادة أحفظ أهل البصرة لم يسمع شيئا إلا حفظه . مات سنة ١١٨ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ١٢٢/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٩/٥ ، طبقات الحفاظ ص٥٤ .

⁽٣) انظر : معرفة علوم الحديث ص٢٥٧ ، الإلماع ص٧٩٠ .

⁽٤) أبو عبد الله اسماعيل بن أبي أويس عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك ابن أبي عامر الأصبحي المدني . الإمام الحافظ الصدوق ، محدث المدينة . قرأ القرآن وجوده على نافع ، فكان آخر تلامذته وفاة . مات سنة ٢٢٦ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ٢٠٩/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٩١/١٠ ، طبقات الحفاظ ص١٧٨

⁽٥) انظر : الإلماع ص٠٩، الكفاية ص٤٦٧ .

⁽٦) أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي ، الإمام الفقيه . كان من أعلم الناس باختلاف الصحابة ومن بعدهم في الأحكام . قال الحاكم : إمام أهل الحديث في عصره بلامدافعة. له كتاب الصلاة والقسامة . مات سنة ٢٩٤ه .

انظر : تاریخ بغداد ۳۱۵/۳ ، تذکرة الحفاظ ۲۸۰/۲ ، طبقات الحفاظ ص ۲۸۹ .

⁽٧) انظر : الكفاية ص ٤٦٨ ، شرح علل الترمذي ٢٦١/١ .

وقال ابن خزيمة : الإجازة والمناولة عندي كالسماع الصحيح (١). وذكر الرامهرمزي بسنده : أن الحسن كان لايرى بأسا أن يدفع المحدث كتابه ويقول : أرو عني جميع مافيه ، يسعه أن يقول : حدثني فلان عن فلان (٢).

قال القاضي عياض : وهذا بيَّن ؛ لأن الثقة بكتابه مع إذنه أكثر من الثقة بالسماع وأثبت لما يدخل من الوهم على السامع والمستمع (π) .

القول الثاني: أنها منحطة عن درجة السماع لفظا والإخبار قراءة . حكاه الحاكم عن: سفيان الثوري والأوزاعي وأبي حنيفة والشافعي والبويطي (٤) والمزني (٥) وأحمد بن حنبل وابن المبارك ويحيى بن يحيى وإسحاق بن راهويه (٦).

وصححه الحاكم وابن الصلاح والنووي والسخاوي والزركشي (V).

 ⁽١) انظر : الكفاية ص ٤٦٥ .

⁽٢) انظر : المحدث الفاصل ص٤٣٥ .

⁽٣) الإلماع ص٨١.

⁽٤) أبو يعقوب يوسف بن يحيى البويطي المصري الشافعي ، صاحب الإمام الشافعي ، لازمه مدة وتخرج به . قال الذهبي : بلغنا أن الشافعي قال : ليس في أصحابي أحد أعلم من البويطي . من مصنفاته : المختصر المشهور الذي اختصره من كلام الشافعي والمختصر الصغير وكتاب الفرائض . مات سنة ٢٣١ه .

انظر : طبقات الشافعية لابن السبكي ١/٥٧١ ، سير أعلام النبلاء ١٢/٨٥ ، الفتح المبين ص١٥٣ .

⁽٥) أبو ابراهيم اسماعيل بن يحيى بن اسماعيل المزني الإمام العلامة ، الفقيه ، صاحب الشافعي . كان زاهدا عالما مجتهدا محجاجا غواصا على المعاني الدقيقة . من مصنفاته الجامع الكبير ، ومختصر المختصر والمنثور وغيرها . مات سنة ٢٦٤ه .

انظر: وفيات الأعيان ١/٧١١ ، طبقات الشافعية للسبكي ١/٢٣٨ ، سير أعلام النيلاء ٢٣٨/١ .

⁽٦) معرفة علوم الحديث ص٢٥٩-٢٦٠ .

⁽٧) انظر : معرفة علوم الحديث ص٢٦٠ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٠ ، الإرشاد ٧٠٠٠ ، فتح المغيث ١٠٤/٢ ، البحر المحيط ٣٩٤/٤ .

(444)

ثمرة الخلاف :

وتظهر غرة الخلاف في هذه المسألة في الاقتصار على حدثني وأخبرني (١). فمن يرى أنها حاله محل السماع جوز فيها أن يقول: حدثني أو أخبرني .

أما من يرى أنها منحطة عن درجة التحديث لفظا والإخبار قراءة ، فإنه لا يجوز اطلاق مثل هذه العبارات ، لأنها تشعر بأنه سمع ذلك من نطق الشيخ أو من قراءته عليه بل له أن يقول : ناولني فلان كذا .

الصورة الثانية : المناولة المقرونة بالإجازة من غير تمكين من النسخة .

صورتها : أن يناول الشيخ كتابه الطالب ، و يجيز له روايت عنه ، ثم يسكه عنده ولا يكنه منه (٢).

مرتبتها : إن هذه الصورة تتقاعد عما سبق ، وأقل منها مرتبة ، لعدم احتواء الطالب على ماتحمله ، وغيبته عنه (٣).

حكمها : أنها مناولة صحيحة ، وتصح بها الرواية . ولكن بشرط :

أن يظفر الطالب بذلك الكتاب أو بمقابل على وجه يثق معه بموافقته لما تناولته الإجازة كما هو معتبر في الإجازة المجردة .

وقد صحح الرواية بها: القاضي عياض ، وابن الصلاح ، والنووي والسخاوي (٤)

واختلف المحدثون مع الأصوليين هنا في مسألة وهي :

هل للمناولة مزيد تأكيد على الإجازة المجردة أم لا؟

المحدثون على أنها تفيد مزيد تأكيد على الإجازة المجردة ، وعلى هذا مشايخ أهل الحديث قديما (٥).

⁽١) انظر : البحر المحيط ٣٩٤/٤ .

⁽٢) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٢ ، الإلماع ص ٨٦ .

⁽٣) انظر : المقدمة ص ٢٨٢ .

⁽٤) انظر : الإلماع ص٨٦-٨٣ ، المقدمة ص٢٨٧ ، إرشاد طلاب الحقائق ١٩٩٨ ، فتح المغيث ١٠٧/٢ .

⁽٥) انظر : الإلماع ص ٨٣ ، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٢ .

وفائدتها تظهر في كون التلميذ قد استفاد بمعرفة المناول ، فيروي منه أو من فرعه بعد الأن كل نوع من أنواع التحمل كيف ماكان لايصح الرواية به إلا من الأصل أو المقابل به مقابلة يوثق بمثلها (١).

وقد يستفاد منها أيضا : في مثل الكتب المشهورة كالبخاري ومسلم فهو كما لو ملكه أوأعاره إياه (٢).

ومزيتها أيضا: أن فيها تأكيد لمعنى الإخبار الذي اشتملت عليه الإجازة وتقوية لأمره (٣).

وذهب القاضي عياض وابن الصلاح والنووي وابن حجر إلى أنها لامزية لها على الإجازة المجردة (٤).

قال القاضي عياض: ولامزية له عند مشايخنا من أهل النظر والتحقيق(٥).

والأصوليون على أنها لاتفيد تأكيدا على الإجازة (٦).

وممن صرح به إمام الحرمين وابن القشيري والغزالي (٧).

قالوا: المناولة ليست شرطا، ولافيها مزيد تأكيد، وإنما هي زيادة تكلف أحدثه بعض المحدثين (٨).

قال ابن الصلاح: وقد صار غير واحد من الفقهاء والأصوليين إلى أنه لاتأثير لها ولافائدة (٩).

⁽۱) انظر : فتح المغيث ١٠٨/٢ .

⁽٢) انظر : اختصار علوم الحديث ص١٠٤ .

⁽٣) انظر : منهج النقد في علوم الحديث ص ٢١٨ .

⁽٤) انظر : الإلماع ص ٨٣ ، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٧ ، إرشاد طلاب الحقائق ٣٩٨/١ ، نزهة النظر ص ٦٤-٦٥ .

⁽ه) الإلماع ص ٨٣.

⁽٦) انظر : البحر المحيط ٢٩٤/٤ .

⁽٧) انظر : البرهان ١/٦٤٦، البحر المحيط ٣٩٤/٤ ، المستصفى ١/١٦٥-١٦٦ .

 ⁽۸) انظر : البحر المحيط ٣٩٤/٤ .

⁽٩) مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٢ -

الصورة الثالثة : أن يأتي الطالب الشيخ ويقول : هـذه روايتك ، فناولنيه ، وأجز لي روايته ، فيجيبه إلى ذلك من غير أن ينظر فيه ويتحقق روايته (١).

حكمها: لاتصح ، ولاتجوز الرواية بها ، إلاَّ إذا كان الطالب موثوقا بخيره ومعرفته جاز الإعتماد عليه في ذلك وكانت إجازة جائزة ، كما جاز الاعتماد على قراءته على الشيخ إذا كان موثوقا به معرفة ودينا (٢).

وقد نهى عنها: أحمد والأوزاعي وأحمد بن صالح المصري (٣). فقد روى الخطيب عن أحمد أنه سئل عن المناولة فقال: ماأدري ماهذا حتى يعرف المحدث حديثه، ومايدريه مافي الكتاب؟ قال: وأهل مصريذهبون إلى هذا وأنا لايعجبني.

قال الخطيب : أراه أراد أن أهل مصر يذهبون إلى هذا : أعني المناولة للكتاب وإجازة روايته من غير أن يعلم الراوي هل مافيه من حديثه أم لا؟ واللَّلَه أعلم (٤).

وقال الخطيب: مذهب أحمد بن صالح أن المحدث إذا قال للطالب أجزت لك أن تروي عني ماشئت لايصح ذلك دون أن يدفع إليه أصوله أو فروعا كتبت منها ونظر فيها وصححها (٥).

وممن رخص في ذلك : مالك والزهري وابن جريج وهشام بن عروة والحسن .

وقد روى الخطيب عن ابن وهب قال : كنا عند مالك بن أنس فجاءه رجل يكتب هكذا على يديه فقال : ياأبا عبد الله هذه الكتب من حديثك أحدث بها عنى فقال عنى أن كان من حديثي فحدث بها عنى (٦).

⁽١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٢ ، فتح المغيث ١٠٨/٢ .

⁽٢) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٢ ، إرشاد طلاب الحقائق ١/٣٩٩ ، فتح المغيث . ١٠٩/٢

 ⁽٣) انظر : شرح علل الترمذي ٢٦٢/١ .

⁽٤) انظر : الكفاية ص٤٦٩ .

⁽٥) الكفاية ص٤٧٤ .

⁽٦) انظر : الكفاية ص٤٧٠ .

وروي عن مالك أن ابن شهاب كان يؤتى بالصحيفة فيها أحاديث ابن شهاب فيقال له على مطوية _ هذه أحاديثك؟ فيقول نعم . فيقال له : أتحدث بها عنك فيقول : ثنا ابن شهاب؟ فيقول نعم . قال مالك :ومافتحها ابن شهاب ولاقرأها ولاقرئت عليه . قال : ويرى ذلك ابن شهاب جائزا(۱). وأسند الترمذي إلى يحيى بن سعيد قال : جاء رجل إلى ابن جريج وهشام بن عروة بكتاب ، فقال : هذا حديثك أرويه عنك؟ قال : نعم (٢).

وأن رجلا قال للحسن : عندي بعض حديثك أرويه عنك؟ قال :

ويحتمل أن يكون قد تقدم نظر هؤلاء الأئمة في هذه الأحاديث وعرفوا صحتها وأنها من أحاديثهم وأن من جاء بها ممن يثق به ولذلك استجازوها وهي بمزلة القراءة على الشيخ فإنها تقبل من الطالب الثقة ، ولايظن بهؤلاء الأئمة في هذا الشأن أن يقبلوا هذه الصيغة بدون تثبت للأحاديث ، لجواز أن لايكون من حديثه أو يكون من حديثه إلا أنه غير صحيح ، قد أسقط في النقل بعض أسانيده ومتونه (٤).

قال الخطيب : ولو قال : حدّث بما في هذا الكتاب عني إن كان من حديثي مع براءتي من الغلط والوهم كان ذلك جائزا ، والله أعلم (٥). النوع الثاني : المناولة المجردة عن الإجازة .

صورتها: أن يناول الشيخ الطالب شيئا من مرويه ملكاأو عارية لينتسخ منه أو يأتي إلى الشيخ بشيء من حديثه فيتصفحه وينظر فيه مع معرفته ثم يدفعه إليه ويقول له في الصور كلها: هذا من رواياتي ، لكن لايصرح له بالإذن بالرواية عنه (٦).

[·] الكفاية من ١٠٠٠ (١)

⁽٢) تُسرح علل التروذي ١٢٣٦/١٠ .

⁽٣) المرجع السابق ٢٣٥/١.

 ⁽٤) انظر :الكفاية ص٤٦٩-٤٧٠ .

⁽٥) المرجعالسابق .

⁽٦) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٢ ، الإرشاد ٢/٠٠١ ، فتح المغيث ١٠٩/٢-١١٠ .

حكمها:

لقد اختلف العلماء في صحة المناولة بغير إذن وفي جواز الرواية بها ، واختلافهم مبني على أن هل الرواية من شرطها الإذن أو لا؟(١)

فمن قال : أن الإذن شرط في الرواية فلم يسوغ المناولة بغير إذن ، بل لابد من أن يأذن له الشيخ ، فيقول له : أروه عنه .

أما من قال : أن الإذن غير مشترط في الأخبار ، قال : لايشترط الإذن بل مجرد المناولة وإخبار الشيخ أن الكتاب سماعه وأن النسخة صحيحة ، فإن ذلك يكفى .

واختلفوا في حكمها على قولين :

القول الأول: أنها مناولة مختلة ولاتجوز الرواية بها.

وهو قول جمهور العلماء (Υ) ، وقال به كثير من الأصوليين والفقهاء ، وعابوا على المحدثين الذين أجازوها وسوغوا الرواية بها (Υ) .

وقال به من المحدثين : ابن الصلاح والنووي وابن حجر وابن كثير وابن دقيق العيد والسخاوي (3).

وصرح به من الأصوليين : الغزالي حيث قال : "مجرد المناولة دون قوله حدِّث به عني لامعنى لــه"(٥), وابن قــدامة وابن النجار والآملدي والقاضي أبو بكر محمد بن الطيب والطوفي (7)(7).

(٢) انظر : فتح المغيث ١١٠/٢ ، شرح الكوكب ٥٠٧/٢ .

(٣) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٢ ، فتح المغيث ١١٠/٢ ، الإرشاد ٢٠٠/١ .

(٥) إنظر :المستصفى ١٦٥/١ .

انظر : الذيل على طبقات الحنابلة ٣٦٦/٢ ، الفتح المبين ١٢٤/٢ .

⁽١) انظر : توضيح الأفكار ٣٣٥/٢ .

⁽٤) انظر : مقدمة ص ٢٨٢ ، إرشاد طلاب الحقائق ٢٠٠١ ومابعدها ، نزهة النظر ص ١٠٤ م اختصار علوم الحديث ص ١٠٤ ، البحر المحيط ٣٩٦/٤ ، فتح المغيث ١١٠/٢ .

⁽٦) أبو الربيع سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي الصرصري البغدادي الحنبلي ، الفقيه الأصولي . من مصنفاته : شرح الأربعين للنووي ، ومختصر الروضة ، وبغية السائل . مات سنة ٧١٠ه .

⁽٧) انظر : روضة الناظر ص١٢٠ ، شرح الكوكب ٥٠٧/٢ ، إحكام الأحكام ١٠١/٢ ، الكفاية ص٤٩٩ ، شرح مختصر الروضة ٢١٠٢-٢١١ .

حجتهم:

أنه لاتجوز روايت الأنه لم يأذن له في روايته ، لجواز معرفة الشيخ بخلل مانع من رواية الكتاب(١).

ولو قيل : أنه لو علم أن في روايته خللاً لما قال له : خذ هذا الكتاب أو هـو سماعي ؛ لأنه تغرير للسـامع بالرواية عنه ، فيكـون غشـا في الدين.

والجواب: أن الانسان قد يتساهل في الكلام وعند العمل والجزم والتحقيق يتوقف وحينئذ لا يتنع أن يقول له: خذ هذا الكتاب ليستفيد به نظرا أو هو سماعي ترغيبا له في الرواية عنه لغيره أو لذلك الكتاب بعينه بشرط أن يتحقق حال روايته له فيما بعد (٢).

القول الثاني : أنها مناولة صحيحة ، وتجوز الرواية بها -

وقال به مالك وغيره من أهل الحجاز ، وبه قال أصحاب الشافعي (٣).

وممن جوزها: ابن جريج ، وأبي نصر بن الصباغ وأبي العباس بن الوليد والقاضى أبي محمد بن خلاًد(٤)، والرازي والاسنوي (٥).

حجتهم:

١ ـ أن الشيخ قد أقر له أن جميع مافي الكتاب سماعه من فلان عن فلان ، والغرض إنما هو سماع المخبر الإقرار من المخبر ، فإذا سمعه لم يحتج أن يأذن له في أن يرويه عنه كما لو سمع رجل من رجل حديثا فإن له أن يروي عنه ، أجازه المحدث له أو لم يجز (٦).

⁽۱) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ۲۹۰ .

 ⁽۲) انظر : شرح مختصر الروضة ۲۱۰/۲-۲۱۱ .

⁽٣) الكفاية ص٤٩٣ ، فتح المغيث ١١٠/٢ .

⁽٤) انظر: البحر المحيط ٩٥/٤ ، شرح الكوكب ٥٠٧/٢ ، كشف الأسرار ٣/٢٦ .

⁽ه) انظر : المحصول ٦٤٩/١/٢ ، نهاية السول ١٩٦/٣ .

⁽٦) انظر : المحدث الفاصل ص٤٥١ ، الكفاية ص٤٩٨ ، فتح المغيث ١١٠/٢ .

والجواب: أن هناك فرقا بين السماع من لفظ الشيخ وبين المناولة بدون الإجازة ولامقارنة بينهما ألبتة ، فإن سمع من لفظه الحديث مسندا ، فيرويه عنه بإسناده ، بينما مناولته للكتاب دون الإذن له بالرواية ، يمنع من روايته لجواز أن يكون هناك خلل مانع من الرواية لذا لم يأذن له بالرواية عنه .

٢ ـ مثاله: كرجل يجيء إلى آخر بصك فيه ذكر حق فيقول اله: أتعرف هذا الصك؟ فيقول: نعم هو دين علي لفلان، ثم يسمعه بعد ينكره فإن له أن يشهد عليه بإقراره على نفسه مع كونه لم يأذن له في أدائه (١). وجه الدلالة: أنه إذا جاز في الشهادة بدون إذن المقر ففي الرواية من باب أولى (٢).

والجواب: أن قياس الإذن في الرواية على الأذن في الشهادة غير صحيح ، لأن الشهادة والرواية تفترقان في أكثر الوجوه ويشترط في الشاهد أوصاف لاتشترط في الراوي (٣).

٣ ـ أن مناولته إياه تقوم مقام إرساله إليه بالكتاب من بلد إلى بلد ،
 واكتفوا بمجرد إعلام الشيخ الطالب بأن هذا مرويّه :

قال السخاوي: "ولعل هؤلاء ممن يجيز الرواية لمجرد إعلام الشيخ الطالب، بأن هذا مرويه أو الرواية بمجرد إرساله إليه بالكتاب من بلد إلى بلد، بل هو هنا أولى لترجيحه بزيادة المناولة بالنسبة لمسألة الإعلام والمواجهة بها بالنسبة للإرسال فإن المناولة كما قال ابن الصلاح: لاتخلو من الإشعار بالإذن في الرواية فحصل الإكتفاء في هذه الصورة كلها بالقرينة "(٤).

⁽١) انظر : فتح المغيث ١١٠/٢ ، الكفاية ص٤٩٣ .

 ⁽۲) المرجع السابق.

⁽٣) انظر: الإلماع ص١١١-١١٢.

⁽٤) فتح المغيث ١١٠/٢ ، نزهة النظر ص٦٥ .

الترجيح:

والراجح في هذه الصورة هو القول الأول: وهو أن المناولة المجردة عن الإجازة لاتسوغ للراوي أن يروي بها، بل لابد من أن يأذن له السيخ بذلك ويجيز له مروياته ، فالمناولة بلالرجازة لاقيمة لها ، لأن الشيخ ربما علم في مروياته خللا أو مانعا من الرواية ، فلذلك لم يأذن له بالرواية ، كما أنه لا يجوز للطالب أن يروي هذه الأحاديث عن شيخه ويقول حدثنا أو أخبرنا مناولة أو إجازة ، وهو لم يأذن له بالرواية ولم يجز ذلك، فيكون ذلك من الكذب ، لأن الطالب لم يتحمل هذه الأحاديث بطريق صحيح . والله أعلم .

كيفية العبارة في الرواية بالمناولة :

اختلف العلماء في كيفية العبارة في الرواية بالمناولة ، هل يجوز إطلاق "حدثنا" و"أخبرنا" أو لابد من تقييدها بالإجازة أو المناولة ، على قولين : القول الأول :

المنع من إطلاق "حدثنا" و"أخبرنا" ونحوهما من العبارات ، وينبغي تقييدها بقوله : أخبرنا أو حدثنا فلان مناولة وإجازة أو أخبرنا أذن أو فيما أذن لي فيه ، أو أطلق لي روايته عنه أو ناولني فلان أو غير ذلك من العبارات التي تشعر بالمناولة (١).

وهذا القول هو الذي عليه الجمهور واختاره أهل التحري والورع وهو مذهب علماء المشرق(٢).

وصحمه الخطيب البغدادي ، والحاكم ، وابن الصلاح ، وابن كثير ، والنووي (٣).

وهو قول أبي حنيفة والشافعي وأحمد وأكثر الفقهاء (٤).

واختاره من الأصوليين : الآمدي ، وابن قدامة ، وابن النجار ، والزركشي ، والطوفي ، والقاضي أبو يعلى ، وابن بدران (٥)، والباجي (٦).

⁽۱) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ۲۸٤ .

⁽٢) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٤ ، فتح المغيث ١/٥١٥-١١٦ ، تدريب الراوي ٢/٧٥.

⁽٣) انظر: الكفاية ص٤٧١ ، معرفة علوم الحديث ص٢٦٠ ، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٦٠ ، اختصار علوم الحديث ص١٠٤ ، تدريب الراوي ٣/٢ .

 ⁽٤) انظر : شرح الكوكب ٧/٧٦ ، العدة لأبي يعلى ٩٨١/٣ .

⁽ه) عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن بدران ، الفقيه الأصولي الحنبلي ، كان سلفي المعتقد ، حسن المحاضرة . من مصنفاته :المدخل إلى مذهب أحمد ، وشرح روضة الناظر وتهذيب تاريخ ابن عساكر . مات سنة ١٣٤٦ه . انظر : الأعلام ٣٧/٤ .

⁽٦) انظر : الإحكام ١٠١/٢ ، الروضة ص١٢١ ، شرح الكوكب ٥٠٧/٢ ، البحر المحيط ١٤١٤ ، شرح عتصر الروضة ٢٠٩/٢ ، العدة ٩٨١/٣ ، المدخل إلى مذهب أحمد ص٢١١ ، إحكام الفصول ص٣٨٢ .

قالوا: لأن قوله "حدثني وأخبرني" يشعر بسماعه وهو كذب لأنه لم يسمع منه شيئا فكان من اللائق به أن يذكر جهة تلقيه الإجازة لأن ذلك أدفع للبس وأرفع للريب(١).

واختار ابن دقيق العيد عدم جواز أخبرنا في الإجازة ، لامطلقا ولامقيدا ، لبعد دلالة لفظ الإجازة على الإخبار إذ معناه في الوضع الإذن في الرواية . فلو سمع الإسناد من الشيخ ثم ناوله الكتاب جاز له إطلاق أخبرنا لأنه صدق عليه أنه أخبره الكتاب (٢)، وحكى هذا القول ابن الحاجب (٣).

واصطلح قوم من المتأخرين على إطلاق "أنبأنا في الإجازة" واختاره أبو العباس الوليد بن بكر العمري (٤)، صاحب كتاب "الوجازة".

وكان البيهقى يقول: أنبأني إجارة (٥).

وقال الحاكم: الذي اختاره وعهدت عليه أكثر مشايخي وألمّة عصرى أن يقول فيما عرض على المحدث فأجازه شفاها: أنبأني وفيما كتب إليه: كتب إلى (٦).

وعبَّر قـــوم عــن الإجازة "بأخبرنا فلان أن فلانا حدَّثه أو أخبره" فاستعملوا لفظ "أن" واختاره الخطابي وحكاه ، وهو ضعيف بعيد عن الإشعار بالإجازة (٧).

تنبيه : إن المنع من إطلاق حدثنا وأخبرنا في الإجازة والمناولة ، لا يزول بإباحة المجيز ذلك كما اعتاده بعض المشايخ في إجازاتهم لمن

⁽١) انظر : البحر المحيط ٣٩٥/٤ ، الروضة ص١٢١ ، شرح مختصر الروضة ٢٠٩/٢ .

 ⁽۲) انظر : تدریب الراوي ۳/۲ ، فتح المغیث ۱۱٦/۲ .

⁽٣) انظر : شرح العضد على ابن الحاجب ٦٩/٢ .

⁽٤) أبو العباس الوليد بن بكر بن مخلد العمري الأندلسي أحد الرحالة في الحديث . كان إماما في الحديث والفقه ، عالما باللغة العربية . مات سنة ٣٩٢ه .

انظر : تاريخ بغداد ٤٥٠/١٣ ، تذكرة الحفاظ ١٠٨٠/٣ ، سير أعلام النبلاء ١٥/١٧

 ⁽۵) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٥ ، تدريب الراوي ٢/٣٥-٥٤ .

⁽٦) انظر : معرفة علوم الحديث ص٢٦٠ .

انظر : تدریب الراوي ۲/۵، فتح المغیث ۱۱۸/۲.

يجيزون ، إن شاء قال حدثنا وإن شاء قال أخبرنا ، لأن إباحة الشيخ لايغير بها الممنوع في المصطلح (١).

القول الثاني :

جواز إطلاق "حدثنا وأخبرنا" في الرواية بالمناولة .

وحُكي هذا القول عن قوم من المتقدمين ومن بعدهم ، وهو لائق بمذهب بن جعلوا عرض المناولة المقرونة بالإجازة سماعا . وقيل : إنه مذهب عامة حفاظ الأندلس ومنهم ابن عبد البر (٢).

وممن جوَّزه: ابن جریج ، ومالك ، والحسن ، وابن وهب ، وابن القاسم ، وأشهب بن عبد العزیز(7), والزهري (2).

ومال إليه القاضي عياض حيث قال: "وكل ماتقدم من الاصطلاحات والاختيارات لاتقوم لترجيحها حجة إلا من وجه الاستحسان للفرق لطرق الأخذ والمواضعة ، لتمييز أهل الصنعة أنواع النقل والتمييز إذا أمكن أجمل بالمحدث ، وهو الذي شاهدته من أهل التحري في الرواية ممن أخذنا عنه .

وأمامن جهة التحقيق فلافرق إذا صحت الأصول المتقدمة ، وأنها طرق للنقل صحيحة ، وأن العبارة فيها بحدثنا وأخبرنا وأنبأنا سواء ، لأنه إذا سمعه منك فلاشك في إخباره به ، وكذلك إذا كتبه له أو أذن له فيه ، كله إخبار حقيقة ، فكأنما سمع منه "(٥).

⁽۱) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٦ .

⁽٢) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٤ ، الإلماع ص ١٢٨ ، فتح المغيث ١١٢/١-١١٣٠ .

⁽٣) أبو عمرو أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري المصري ، الشيخ الفقيه الثبت العالم . إنتهت إليه رئاسة مصر بعد موت ابن القاسم . مات سنة ٢٠٤ه . انظر : وفيات الأعيان ٢٣٨/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٠٥ ، شجرة النور الزكية ص٥٠٥ .

⁽٤) انظر: الإلماع ص١٢٨، مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٤، تدريب الـراوي ٢/١٥، الكفاية ص٢٧٦.

⁽٥) انظر الإلماع ص١٣٢.

وذهب إلى جوازه: إمام الحرمين، والحكيم الترمذي (١)، والمزرّباني (٢)، وأبي نعيم الأصفهاني (٣)، وابن عبد الشكور (٤).

وقال أبو حنيفة وأبو يوسف : لاتجوز الرواية بالإجازة والمناولة والمكاتبة ، سواء قال : حدثني به إجازة أو مناولة أو مكاتبة أو لم يقل ذلك(٥).

حجتهم:

(۱) أن مدلول التحديث لغة : القاء المعانى إليك، سواء ألقاها لفظا أو كتابة أو إجازة وقد سمى الله القرآن حديثا حدث به عباده وخاطبهم به ، فكل محدث أحدث اليك شفاها أو بكتاب أو بإجازة فقد حدثك به ، وأنت صادق في قولك حدثنى (٦).

انظر : تذكرة الحفاظ ٢٤٥/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٩٩/١٣ ، طبقات الجفاظ ص ٢٨٦ ، صفوة الصفوة ١٦٧/٤ .

انظر : وفيات الأعيان ٩١/١ ، طبقات الشافعية للسبكي ٧/٣ ، تذكرة الحفاظ

⁽١) أبو عبد الله محمد بن على بن الحسن بن بشر الترمذي الزاهد الإمام الحافظ ، العارف ، الواعظ ، المؤذن ، صاحب التصانيف . من مصنفاته ختم الولاية ، وعلل الشريعة . عاش نحوا من ثانين سنة . انظر : تذكرة الحفاظ ٢٥٥/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٩٩/١٣ ، طبقات الحفاظ

⁽٢) أبو عبيد اللَّه محمد بن عمران بن موسى بن عبيد المرزباني البغدادي الكاتب العلامة المتقن الاخبارى صاحب التصانيف . قال الذهبى : كان راوية جماعة مكثرا صنف أخبار الشعراء ، لكن غالب رواياته إجازة ، فيطلق في ذلك أخبرنا كالمتأخرين من المغاربة . من مؤلفاته : أخبار الشعراء . مات سنة ٣٨٤ه .

انظر : تاريخ بغداد ١٣٥/٣ ، وفيات الأعيان ٢٥٤/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٦٥/٧٤٤ (٣) أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد المهراني الأصبهاني الصوفي . كان من الأعلام المحدثين ، وأكابر الحفاظ الثقات . من كتبه : حلية الأولياء ، وامعرفة الصحابة ، وتاريخ أصبهان . مات سنة ٤٣٠ه .

 ⁽٤) انظر : البرهان ٢/٧١١ ، فتح المغيث ٢/١٦٧ ، فواتح الرحموت ٢/١٦٥ .

⁽٥) انظر : العدة ٣/٩٨٣ .

⁽٦) انظر : فتح المغيث ١١٣/٢ ، توضيح الأفكار ٢/٣٣٧ .

(٢) أن الإجازة كيف ماكانت إخبار وتحديث فيجوز ذلك فيها ، والاتصال السندي واقع به الذكل واحد من نوعي الإجازة والسماع طريق تحمل ، والتعرض لتعيين النوع المتحمل به ليس بلازم ولاالعمل متوقف عليه (١).

ثمرة الخلاف:

و تظهر غرة اختلاف العلماء في التسوية أو التفريق في بعض المسائل الفقهية (٢):

مثاله : فيمن حلف ليخبرن أو ليحدثن بكذا ولانية له ، فأشار أو كتب ، فهل هو حانث على كل حال أو لا يحنث رالاً بالمشافهة .

فمن سوى بين حدثنا وأخبرنا وأجاز اطلاقها في الإجازة والمناولة قال هو حانث على كل حال .

قال القاضى عياض : وهو مقتضى مذهبنا على الجملة .

ومن فرق بينهما ومنع اطلاقهما في الإجازة والمناولة قالوا: إنه لا يحنث إلاً بالمشافهة .

ومثل: إذا حلف الرجل فقال: أي غلام لي أخبرني بكذا وكذا ، وأعلمني بكذا وكذا ، وأعلمني بكذا وكذا فهو حر - ولانية له - فأخبره غلام له بكتاب أوكلام أو برسول فقال: إن فلانا يقول لك كذا وكذا فإن الغلام يعتق لأن هذا خبر وإن كان عني - حين حلف - بالخبر كلام مشافهة - لم يعتق - إلا أن يخبره بكلام يشافهه بذلك الخبر . والله أعلم .

⁽١) انظر : فتح المغيث ١١٣/٢ .

⁽٢) انظر : الإلماع ص١٣٣ ، المحدث الفاصل ص٥٢٠ .

المبحث الرابع : المكاتبة

صورتها: أن يكتب الشيخ إلى الطالب وهو غائب شيئا من حديثه خطه أويكتب له ذلك وهو حاضر أو من بلد لآخر. ويلحق بذلك ماإذا أمر غيره بأن يكتب ذلك عنه إليه (١).

والمكاتب لايخلو من أن يكون على يقين من أن المحدث كتب بها إليه ، أو يكون شاكا فيه لم تجز له روايته عنه (٢)، وإن كان متيقنا له فهو على نوعين :

النوع الأول: المكاتبة المقرونة بالإجازة.

صورتها: أن يكتب إليه ويقول: "أجزت لك ماكتبته لك، أو ماكتبته لك، أو ماكتبت به اليك" أو نحو ذلك من عبارات الإجازة (٣).

وهذه المكاتبة في الصحة والقوة شبيهة بالمناولة المقرونة بالإجازة ، والرواية بها صحيحة بلاخلاف (٤). وهذا الذي مشى عليه البخاري في صحيحه حيث سوى بين المناولة والمكاتبة فإنه قال (٥): باب مايذكر في المناولة وكتاب أهل العلم بالعلم إلى البلدان ، ورأى عبد الله بن عمر ويحيى ابن سعيد ومالكا رأوا ذلك جائزا.

والأصل في المكاتبة ماكان يرسله النبي صلى الله عليه وسلم من كتب إلى الملوك والأمراء ورؤساء القبائل وكان يبلغهم العلم عن طريقها ، فكانت طريقة من طرق الرواية . فكانت كتبه صلى الله عليه وسلم دينا يدان بها

⁽۱) انظر : الإلماع ص ۸۳ ، مقدمة ابن الصلاح ص ۲۸۷ ، قفق الأثر ص ۱۱۰ ، اختصار علوم الحديث ص ۱۰۰ .

⁽٢) انظر : المحدث الفاصل ص٤٥٢ ، الكفاية ص٤٩١ - ٤٩٢

⁽٣) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٧ .

⁽٤) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٨ ، اختصار علوم الحديث ص ١٠٥ ، التبصرة والتذكرة ٢/٤٠٢ .

^{. 47/1 (0)}

والعمل بها لازم للخلق ، وكذلك ماكتب به أبو بكر وعمر وغيرهما من الخلفاء الراشدين فهو معمول به(١).

وكانت هذه الطريقة معمول بها أيضا في عصر التابعين ، ومن خلال تتبع روايات التابعين نجد أن لفظة "كتب إلى فلان" ، و"كتبت إلى فلان" منتشرة مما يدل على استعمالهم للمكاتبة وصحة الرواية بها .

من ذلك (٢): ماذكره الرامهرمزي بسنده إلى قتادة قال : كتبنا إلى الرامهرمزي بسنده إلى قتادة قال : كتبنا إلى الرامهم الرامهم النخعي نسأله عن الرضاع فكتب يذكر أن شريحا حدث أن عليا وابن مسعود كانا يقولان : ... الحديث .

وبسنده إلى أيوب (٣)قال :كتب إلى نافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الحديث .

وذكر أن أبا زرعة قال : سمعت أبا مسهر يقول : كتب إليَّ أحمد بن صالح يسألني أن أكتب إليه بحديث أم حبيبة في مس الفرج فكتب إليه .

قال البيهقي : والآثار في هذه كثيرة عن التابعين والأتباع لمن بعدهم ، وفيها دلالة على أن جميع ذلك واسع عندهم ، وكتب النبي صلى الله عليه وسلم إلى عماله بالأحكام شاهدة لقولهم (٤).

النوع الثاني : المكاتبة المجردة عن الإجازة .

وقد اختلف العلماء في صحة الرواية بها على قولين :

القول الأول : لاتجوز الرواية بها .

وممن ذهب إلى هذا القول:

⁽١) انظر : الكفاية ص٤٩١ .

⁽٢) انظر : المحدث الفاصل ص٤٤٤،٤٤٢،٤٤١ .

⁽٣) أبو بكر أيوب بن أبي قيمة كيسان السختياني البصري . الإمام الحافظ سيد العلماء قال شعبة : كان سيد الفقهاء مارأيت مثله . مات بالبصرة سنة ١٣١ه . انظر : تذكرة الحفاظ ١٣٠١–١٣٢ ، سير أعلام النبلاء ١٥/٦ ، طبقات الحفاظ ص٥٩ .

 ⁽٤) انظر : البحر المحيط ٣٩١/٤ .

الماوردي ، والسروياني (١)، والآمدي ، فإنه قال : ولو اقتصر على المكاتبة دون لفظ الإجازة ، لم تجز له الرواية ، إذ ليس في الكتابة مايدل على تسويغ الرواية عنه ولاعلى صحة الحديث .

وممن نقل عنه إنكار قبولها أبو الحسين الدارقطني (7), وذهب ابن القطان إلى انقطاع الرواية بها(3).

وكذلك أشار الغزالي إلى منع الرواية بها ، حيث قال (٥): لا يجوز أن يروي عنه ، لأن روايته شهادة عليه بأنه قاله والخط لا يعرفه ، فإن قال : هذا خطي قبل قوله ولكن لا يروي عنه مالم يسلطه على الرواية بصريح قوله أو قرائن تفيد ذلك .

واحتجوا: بأنه لم يتحمل منه شيئا لابالسماع ولابالإجازة فكيف يسند اليه (٦).

وأجابوا عن كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم بأنها كانت ترد على يد مرسله ، فيعول على خبرهم(v).

القول الثاني: جواز الرواية بها ، وصحة العمل بمقتضاها ، بعد ثبوت صحتها عند المكتوب إليه بها ووثوقه بأنها عن كاتبها ، ويكتفى في ذلك بمعرفة المكتوب له خط الكاتب وإن لم تقم البينة عليه (٨).

وهذا هو القول الصحيح المشهور بين أهل الحديث ، وقد استمر عمل السلف ممن بعدهم عليه وكثيرا مايوجد في مسانيدهم ومصنفاتهم قولهم :

⁽١) انظر : البحر المحيط ٣٩٢/٤ ، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٧ .

⁽٢) الإحكام ١٠١/٢.

⁽٣) انظر : البحر المحيط ٣٩٢/٤ .

⁽٤) انظر : التبصرة والتذكرة ١٠٥/٢ ، فتح المغيث ١٢٥/٢ .

⁽٥) المستصفى ١٦٦/١ بنفوف يسير،

⁽٦) انظر : كشف الأسرار ٤١/٣ .

⁽v) انظر : البحر المحيط ٢٩٢/٤ .

⁽A) انظر : الإلماع ص١٤ ، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٨ ، التبصرة والتذكرة ٢/١٠٤-١٠٥ ، شرح الكوكب ٥٠٩/٢ ، فواتح الرحموت ١٦٤/٢ .

كتب إليّ فلان قال : حدثنا فلان ، والمراد به هذا وذلك معمول به عندهم معدود في المسند الموصول (١).

وهو قول كثير من المتقدمين والمتأخرين منهم: أيوب السختياني، ومنصور (٢)، والليث بن سعد (٣).

وبه قال حذاق الأصوليين ، واختاره المحاملي (3) من أصحاب الشافعي وأبو حامد الاسفراييني ، والرازي (0). وبالغ أبو المظفر السمعاني فقال : انها أقوى من الإجازة (7). واختاره السيوطي (7). وإليه صار إمام الحرمين (A). ورجعه أحمد شاكر حيث قال (9): "ولايشترط في المكاتبة أن تكون مقرونة بالإجازة ، على الصحيح الراجح المشهور عند أهل الحديث من المتقدمين والمتأخرين ، والمكاتبة مع الإجازة أرجح من المناولة مع الإجازة بل أرى

⁽۱) انظر: الإلماع ص٨٦، مقدمة ابن الصلاح ص٧٨٧، اختصار علوم الحديث ص١٠٤ التبصرة والتذكرة ١٠٤/٢.

⁽٢) أبو عتاب منصور بن المعتمر بن عبد الله بن ربيعة السلمي الكوفي الإمام الحافظ الثبت القدوة ، أحد الأعلام . قال ابن سعد : كان ثقة مأمونا كثير الحديث رفيعا عاليا . وقال ابن مهدي : لم يكن بالكوفة أحفظ منه . مات سنة ١٣٢ه . انظر : طبقات ابن سعد ٢٧٣٦ ، تذكرة الحفاظ ١٤٢/١ ، سير أعلام النبلاء كرده الحفاظ ص٢٦ .

⁽٣) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٧ ، اختصار علوم الحديث ص ١٠٥ ،التبصرة والتذكرة ٢/١٠٤ ، فتح المغيث ١٢٤/٢ ، تدريب الراوي ٥٦/٢ .

⁽٤) أبو الحسين محمد بن أحمد بن القاسم الضي المحاملي البغدادي ، الإمام الفقيه ، من كبار الشافعية. حفظ القرآن والفرائض ، ودرس الفقه على مذهب الشافعي ، وكتب الحديث . مات سنة ٤٠٧ه .

انظر : تاريخ بغداد ٣٣٣/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٥/١٧ .

⁽٥) انظر : الإلماع ص٨٤ ، فتح المغيث ١٢٥/٢ ، المحصول ١٢٥/٢/١ .

⁽٦) انظر : قواطع الأدلة ص٧٠٩ .

⁽٧) انظر : تدریب الراوي ۲/۲۵ .

 ⁽٨) ذكره السخاوي في فتح المغيث ١٢٥/٢ ولم أجده في البرهان ، ولعله في كتاب آخر
 والله أعلم .

⁽٩) الباعث الحثيث ص١٠٥٠

أنها أرجح من السماع وأوثق ، وأن المكاتبة بدون إجازة أرجح من المناولة بالإجازة أو بدونها" .

واختاره ابن الهمام والشيرازي وابن عبد الشكور والبخاري وابن النجار (١).

حجتهم :

- (١) إن فيها إشعار قوي بمعنى الإجازة، فهي وإن لم تقترن بالإجازة لفظا فقد تضمنت الإجازة معنى (٢).
- (٢) كونه كتب إليه قرينة دالة على التسليط على الرواية ، إذ لافائدة في أن يكتب إليه ذلك؛ لأن مجرد الإخبار عن ذلك مما لافائدة له (٣).
- (٣) إن الكتاب أحد اللسانين ، وكان صلى الله عليه وسلم يبلغ بالكتاب الغائب وبالخطاب الحاضر . وأنه لو بعث إليه رسولا وأخبره بالحديث حلت له الرواية ، والكتاب أوثق منه (٤).

اعتراض : واعترض بعض الناس فقال : الخط يشبه الخط ، فلأ يجوز الاعتماد على ذلك (٥).

الجواب : إن هذا غير مرضي لأن ذلك نادرا والظاهر أن خط الإنسان لايشتبه بغيره ولايقع فيه اللبس . وكذا قال ابن أبي الدم (٦): ذهب

⁽۱) انظر: تيسير التحرير ٩٢/٣ ، التبصرة ص٣٤٥ ، فواتح السرحموت ١٦٤/٢ ، كشف الأسرار ٤١/٣ ، شرح الكوكب ٥٠٩/٢ .

⁽٢) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٧ .

⁽٣) انظ : البحر المحيط ٢٩٣/٤ .

^{· (}٤) المرجع السابق ١٩٩٧٠ -

⁽٥) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٨٨٨ ، فتح المغيث ١٢٧/٢ .

⁽٦) أبو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم الهمداني الحموي الشافعي المعروف بابن أبي الدم . من مصنفاته : أدب القضاء ، والتاريخ ، وتدقيق العناية في تحقيق الرواية . مات سنة ٦٤٢ه .

انظر : طبقات الشافعية للسبكي ٥/٧٥ ، سير أعلام النبلاء ١٢٥/٢٣ ، الأعلام ١٩٥/٠ . و ١٩٠١ .

بعض المحدثين وغيرهم إلى أنه لا يجوز الاعتماد على الخط من حيث أن الخط يتشابه ، أخذا من الحاكم في أنه لا يجوز له العمل بما يرد عليه من المكاتبات الحكمية من قاض آخر إذا عرف الخط على الصحيح ، وهذا وإن كان له اتجاه في الحكم فالأصح الذي عليه العمل يعني سلفا وخلفا منا جواز الاعتماد على الخط ، لأنه صلى الله عليه وسلم كان يبعث كتبه إلى عماله فيعملون بها واعتمادهم على معرفتها (١).

كيفية الرواية بالمكاتبة :

اختلف العلماء في كيفية عبارة الراوي بطريق المكاتبة ، هل يجوز اطلاق حدثنا وأخبرنا في الرواية بها ، أم لابد من تقييد ذلك بالكتابة بأن يقول : كتب إليّ فلان ، وأخبرني كتابة ، على قولين :

القول الأول : جواز اطلاق حدثنا دون تقييده بالكتابة .

وذهب إليه الإمام الليث بن سعد ، ومنصور بن المعتمر (٢)، وقد ذكر الخطيب بسنده إلى شعبة قال : قلت لمنصور : إذا كتبت إليَّ أقول حدثني؟ فقال : إذا كتبت إليك أليس قد حدثتك ، وسألت أيوب عن ذلك فقال مثل ذلك (٣).

وذكر بسنده إلى بقية عن شعبة عن أيوب وغيره قال : إذا كتب إليك العالم فقد حدثك (٤).

قال القاضي عياض : "فهؤلاء ثلاثة أمَّة رأوا ذلك، (٥).

وقال الخطيب : وذهب غير واحد من علماء الحديث إلى أن ـ ثنافي الرواية عن المكاتبة جائز (٦).

⁽١) انظر: مقدمة ابن الصلاح ص ٨٨٨، فتح المغيث ٦/٧٧١.

 ⁽۲) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ۲۸۷ ، اختصار علوم الحديث ص ۱۰۵ ، التبصرة والتذكرة ۱۰٦/۲ ، فتح المغيث ۱۲۸/۲ ، البحر المحيط ۳۹۲/٤ .

⁽٣) الكفاية ص٤٩٠ .

⁽٤) المرجعالسابق.

⁽٥) الإلماع ص٥٥.

⁽٦) الكفاية ص٤٨٩.

وقال : وحدَّث الليث عن بكير بن عبد الله الأشج (1)عدة أحاديث ، قال في كل واحد منها : حدثني بكير وذكر أنه لم يسمع منه شيئا وإنحا كتب إليه بتلك الأحاديث (7).

وجوز الإمام الرازي قوله: أخبرني ، مجردا عن قوله "كتابة" لصدق ذلك لغة ، وجرى عليه ابن دقيق العيد ، فقال : وأما تقييده بكتابة فينبغي أن يكون أدبا ، لأن القول إذا كان مطابقا جاز اطلاقه ، ولكن العمل مستمر على ذلك عند الأكثرين فهي بين كونه كتابة وإجازة (٣).

واختار السرخسي أن يقول : أخبرني لاحدثنى؛ لأنه لم يشافهه ولكنه مخبر له بكتابه .

واستدل على ذلك بأن الله أكرمنا بكتابه ورسوله ثم لا يجوز لأحد أن يقول حدثني الله ، و يجوز أن يقول أخبرنا الله بكذا أو أنبأنا ونبأنا (٤).

وهو مذهب الجمهور، وهو الصحيح اللائق بمذاهب أهل التحريّ في الرواية والزاهة والورع(٥).

قال الحاكم : والذي أختاره وعهدت عليه مشايخي وأمَّة عصري ، أن يقول فيما كتب راليه المحدث من حديثه ولم يشافهه بالإجازة : كتب

⁽١) أبو عبد الله بكير بن عبد الله بن الأشج الإمام الثقة الحافظ، أحد الأعلام، معدود في صغار التابعين . وثقه أحمد بن حنبل ويحبي بن معين والنسائي . مات سنة ١٢٧ه .

انظر: الجرح والتعديل ٢/٣٠٢ ، التهذيب ١٩١/١ ، سير أعلام النبلاء ٦/١٧٠ . (٢) الكفاية ص٤٩١ .

⁽٣) انظر : البحر المحيط ٣٩٢/٤ .

 ⁽٤) انظر : أصول السرخسي ٢/١٣٧٦-٣٧٧ .

⁽ه) انظر : الكفاية ص ٤٨٨ ، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٨٧ ، اختصار علوم الحديث ص ١٠٥٠ ، فتح المغيث ١٢٨/٢ .

رالي فلان ^(۱).

وكذا قال الخطيب : كان جماعة من السلف يفعلونه (٢).

قالوا: لأن اطلاقهما يوهم السماع فيكون غير صادق في روايته . فإذا شاء قال : أخبرني كتابة ، أو كتب اليّ ، أو نحو ذلك مما يؤدي معناه تحرزا عن اللبس والإيهام (٣).

الترجيح:

والراجح في ألفاظ الأداء في المكاتبة ، ماذهب إليه الجمهور : وهو أنه لا يجوز اطلاق حدثنا وأخبرنا بل لابد من التقييد بالكتابة ، لأن لأهل الحديث مصطلحات خاصة لكل طريقة من طرق التحمل ، ومن طرق التحمل ماكان أعلى من الآخر مرتبة وحكما ، فإن استعمل ألفاظ أداء طريقة عليا في طريقة دنيا ، ربما أوهم السامع بأنه تحمل هذا الحديث بطريق عالى ، وهو في الحقيقة تحمله بطريق أدنى فيكون بذلك غاشا له ومغررا . لذلك كان لابد على الراوي أن يصرح في روايته طريقة تحمله إجازة أو مناولة أو كتابة أو سماعا ، حتى يكون متحرزا عن اللبس والإيهام . وحتى يكون ثقة صادقا في نقله وأدائه . والله أعلى .

⁽۱) معرفة علوم الحديث ص٢٦٠.

⁽٢) الكفاية ص ٤٨٨.

⁽٣) انظر : الباعث الحثيث ص١٠٥ ، توضيح الأفكار ٣٤١/٢ .

المبحث الخامس : الوجادة والإعلام والوصية

المطلب الأول: الوجادة

الوجادة لغة: وهي مصدر لوجد يجد، وهو مولد غير مسموع من العرب، وكأن المولدين فرعوا قولهم: وجادة فيما أخذ من العلم من صحيفة من غير سماع ولاإجازة ولامناولة، من تفريق العرب بين مصادر "وجد" لقصد التمييز بين المعاني المختلفة، فهم يقولون: وجد ضالته وجدانا ووجد مطلوبه وجودا، وفي الغضب موجدة، وفي الغنى: وجدا، وفي الحب: وجدا(١).

الـوجادة في الاصطلاح: أن يقف الراوي على كتاب شخص فيه أحاديث يرويها بخطه ولم يلقه أو لقيه ولكن لم يسمع ذلك منه ، ولم يكن قد رواها عنه بسماع أو إجازة (٢).

والوجادة ليست من باب الرواية ، وإنما هي حكاية عما وجده في الكتاب ، وذكرها العلماء في هذا الباب الحاقا به ، لبيان حكمها ، ومايتخذه الناقل في سبيلها (٣).

والكلام في الوجادة المجردة عن الإجازة ، هل هـي مستند صحيح في الرواية أو العمل؟

أما الوجادة مع الإجازة فقد استعملها غير واحد من المحدثين فيقال : وجدت بخط فلان وأجازه لي ، سواء صرح بالإجازة أو لم يصرح كقول عبد الله بن أحمد بن حنبل : وجدت بخط أبي حدثنا فلان (٤).

⁽۱) مقدمة ابن الصلاح ص ۲۹۲ .

⁽٢) انظر : الإلماع ص١١٦ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٩٢ .

⁽٣) انظر : اختصار علوم الحديث ص١٠٧ ، الباعث الحثيث ص١٠٩ .

⁽٤) انظر : فتح المغيث ١٣٦/٢ .

قال القاضي عياض : لاأعلم ممن يقتدى به أجاز النقل فيه بحدثنا وأخبرنا ولامن يعد معد المرسل(١).

وقال ابن الصلاح: هو من باب المنقطع والمرسل غير أنه أخذ شوبا من الاتصال بقوله: وجدت بخط فلان (٢).

واختار عدم الرواية بها من الأصوليين : إمام الحرمين ، والآمدي ، والطوفي (٣).

حكم العمل بمقتضاها:

اختلف أئمة الحديث والفقه والأصول في العمل بما وجد من الحديث بالخط المحقق لإمام أو أصل من أصول ثقة (٤)

فمعظم المحدثين والفقهاء من المالكية لايرون العمل بها ، قياسا على المرسل والمنقطع ونحوهما مما لم يتصل (٥).

و حكي عن الامام الشافعي وطائفة من نظار أصحابه جواز العمل بها(7)، وهو الذي نصره الجويني وقطع بوجوب العمل به عند حصول الثقة $_{1}(v)$.

قال ابن الصلاح (^): وماقطع به هو الذي لايتجه غيره في الأعصار المتأخرة ، فانه لو توقف العمل فيها على باب الرواية لانسد باب العمل بالمنقول ، لتعذر شرط الرواية فيها .

⁽١) الإلماع ص١١٧.

⁽٢) مقدمة ابن الصلاح ص٢٩٢ .

 ⁽٣) انظر : البرهان ١/٧٤١ ، الإحكام ١٠١/٢ ، شرح مختصر الروضة ٢١١/٢ .

⁽٤) الإلماع ص١٢٠.

⁽۵) انظر : الإلماع ص١٢٠ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٩٤ ، اختصار علوم الحديث ص١٠٧ ، فتح المغيث ١٣٩/٢ .

⁽٦) المرجعالسابق .

⁽٧) انظر : البرهان ١٨٨١ ٦.

 $^{(\}Lambda)$ مقدمة ابن الصلاح ص (Λ)

وقال النووي : الله الصحيح (1).

وقد قال أبو عمران الجوني (٢): كنّا نسمع بالصحيفة فيها علم فننتابها كما ينتاب الرجل الفقيه حتى قدم علينا ههنا آل الزبير ، ومعهم قوم فقهاء (٣).

وهذا مشعر بعملهم بما فيها كالعمل بقول الفقيه . الألفاظ التي يروي بها من تحمل بطريق الوجادة (٤):

ينبغي لمن تحمل بهذا الطريق أن يقول: وجدت أو قرأت بخط فلان أو في كتابه بخطه ثم يسوق الإسناد والمتن ، هذا راذا وثق بخطه ، فإن لم يثق به بل ظنه خطه قال: ظننت أنه بخط فلان ، أو بلغني عن فلان أو قيل إنه خط فلان ، ونحو ذلك من العبارات المفصحة بالمستند في كونه خطه .

وقد جازف بعض الناس فأطلق فيما تحمله بالوجادة قوله "حدثنا" أو "أخبرنا" وقد انتقد ذلك على فاعله ، وتساهل بعضهم فأتى في الوجادة بقوله "عن فلان". قال ابن الصلاح: "وذلك تدليس قبيح ، إذا كان بحيث يوهم السامع". والله أعلم .

انظر : الإرشاد ۲/۳۲۱ .

⁽٢) أبو عمران عبد الملك بن حبيب البصري ، الإمام الفقيه . وثقه يحيى بن معين وغيره ، وحديثه في الأصول الستة . مات سنة ١٢٣ه . انظر : الجرح والتعديل ٣٤٦/٥ ، تهذيب التهذيب ٣٤٦/٦ ، سير أعلام النبلاء ٥/٥٥٠ .

⁽٣) انظر : المحدث الفاصل ص٥٠٧ .

⁽٤) انظر : فتح المغيث ١٣٦/٢–١٣٨ ، مقدمة ابن الصلاح ص ٢٩٣ .

المطلب الثاني : الإعلام

الإعلام في الاصطلاح:

وهو أن يعلم الشيخ الطالب بأن هذا الحديث أو هذا الكتاب سماعه من فلان أو روايته من غير أن يأذن له في الرواية عنه (١).

حكم الرواية به:

اختلف العلماء في صحة الرواية بالإعلام المجرد عن الإذن ، إلى قولين:

القول الأول: إنه طريق صحيح للنقل، والرواية به جائزة، وإن منع الشيخ الرواية بذلك، بأن قال له: "هذه روايتي ولكن لاتروها عنيّ أو "لاأجيزها لك" جاز له مع ذلك روايتها عنه (٢).

وذهب إلى هذا القول: طائفة من أئمة المحدثين ونظار الفقهاء المحققين والأصوليين. كما قالت به طائفة من أهل الظاهر، وهو الذي نصره واختاره القاضي أبو محمد بن خلاد الرامهرمزي والحافظ الوليد بن بكر المالكي.

ورَوي أيضا عن عبيد الله العمري وأصحابه المدنيين ، وعن أبن جريج ، وهو مذهب عبد الملك بن حبيب (π) من كبراء المالكية ، وبه قطع أبو نصر بن الصباغ من الشافعية ، والرازي وأتباعه (3).

⁽۱) انظر: الإلماع ص١٠٧، مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٩، اختصار علوم الحديث ص١٠٩٠، فتح المغيث ١٢٩/٢.

⁽٢) انظر: الإلماع ص١٠٧، الباعث الحثيث ص١٠٦.

⁽٣) أبو مروان عبد الملك بن حبيب السلمي القرطبي ، الفقيه الكبير ، العالم الجليل ، الإمام في الحديث والفقه واللغة والنحو ، كان رأسا في مذهب مالك . من مصنفاته : الواضحة في الفقه والسنن ، وكتاب في فضل الصحابة ، وغريب الحديث . مات سنة ٢٣٩ه .

انظر : تذكرة الحفاظ ٧/٧٦ ، طبقات الحفاظ ص ٢٣٧ ، شجرة النور الزكية ص ٧٥٠ .

⁽٤) انظر: الإلماع ص١٠٨، مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٩، اختصار علوم الحديث ص١٠٥، فتح المغيث ١٣٠/٢.

وقال القاضي عياض: "وهو صحيح لايقتضي النظر سواه ، لأن منعه ألا يحدث بما حدثه ، لالعلة ولاريبة في الحديث لاتؤثر ، لأنه قد حدثه فهو شيء لايرجع فيه"(١).

حجتهم :

اعتبار ذلك بالقراءة على الشيخ ، فإنه إذا قرأ عليه شيئًا من حديثه وأقر بأنه روايته عن فلان بن فلان جاز له أن يرويه عنه ، وإن لم يسمعه من لفظه ، فهو كتحديثه له بلفظه وقراءته عليه وإن لم يجز له (٢).

القول الثاني: عدم جواز الرواية بذلك ، لأنه لم يأذن له فيها معنى ولابما تتزل منزلته وهو تلفظ القاريء عليه وهو يسمع وإقراره به . وذهب إليه طائفة أخرى من المحدثين وأئمة الأصوليين (٣).

وهو اختيار الغزالى فقد قال : "ولو اقتصر على قوله هذا مسموعي من فلان فلاتجوز الرواية عنه؛ لأنه لم يأذن في الرواية ، فلعله لايجوز الرواية

لخلل يعرفه فيه وإن سمعه "(٤).

واختاره ابن الصلاح والنووي وابن حجر والعراقي (٥)، وهو مقتضى كلام الآمدي (٦): أنه لايروي إلاَّ بتسليط من الشيخ .

حجتهم :

(۱) جواز أن يكون في روايته خلل يعرفه فيه وإن سمعه(V).

⁽١) الإلماع ص١١٠.

⁽٢) انظر : الإلماع ص١٠٨ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٨٩ .

⁽٣) انظر : الإلماع ص١٠٩ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٩٠ ، فتح المغيث ١٢٩/٢ .

⁽٤) المستصفى ١٦٥/١.

⁽۵) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص ۲۹۰ ، الإرشاد ۲۱۰/۱ ، نزهة النظر ص ٦٥ ، التبصرة والتذكرة ۲/۷۰۷ .

⁽٦) انظر : الإحكام ١٠١/٢ .

 ⁽٧) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٢٩٠ ، فتح المغيث ١٣٠/٢ .

(٢) قياسا على الشهادة ، فالشاهد إذا ذكر في غير مجلس الحكم شهادته بشيء ، فليس لمن سمعه أن يشهد على شهادته إذا لم يأذن له ولم يشهده على شهادته (١).

وقد أجاب القاضي عياض عن هذا بقوله (٢): "وقياس من قاس الإذن في الحديث في هذا الوجه وعدمه على الإذن في الشهادة وعدمها غير صحيح بالأن الشهادة على الشهادة لاتصح إلا مع الاشهاد والإذن في كل حال ، إلا إذا سمع أداؤها عند الحاكم ففيه اختلاف ، والحديث عن السماع والقراءة لا يحتاج فيه إلى إذن باتفاق ، وأيضا : فإن الشهادة مفترقة عمن الرواية في أكثر الوجوه ، ويشترط في الشاهد أوصاف لاتشترط في الراوي".

وقد رجح أحمد شاكر ماذهب إليه القاضي عياض وقال: هو الراجح الموافق للنظر الصحيح . ورأى أن الرواية بهذه الصفة أقوى وأرجح عنده من الرواية بالإجازة المجردة عن المناولة ، لأن في هذا شبه مناولة وفيها تعيين للمروي بالإشارة إليه (٣).

حكم العمل بمقتضاها:

والخلاف فيما سبق في باب الرواية بإعلام الشيخ ، أما العمل بما ذكر فيها ، فلاخلاف في وجوب العمل بذلك إذا صح إسناده وإن لم تجز له روايته عنه ولأن ذلك يكفى فيه صحته في نفسه .

وعزا ذلك القاضي عياض إلى محققي أصحاب الأصول بأنهم لايختلفون بوجوب العمل بذلك (٤). والله أعلم .

⁽١) انظر : الإلماع ص١١٠ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٩٠ ، المستصفى ١٦٥/١ .

⁽٢) الإلماع ص١١١-١١٢.

⁽٣) انظر : الباعث الحثيث ص١٠٦.

⁽٤) انظر : الإلماع ص١١٠ ، مقدمة ابن الصلاح ص٢٩٠ ، فتح المغيث ١٣٢/٢ .

المطلب الثالث: الوصية

اصطلاحا : أن يوصي الراوي بكتاب يرويه ، عند موته أو سفره لشخص .

حکمها:

اختلف السلف في جواز الرواية بها على قولين:

القول الأول: جواز الرواية بالوصية ؛ لأن في دفعها نوعا من الإذن وشبها من العرض والمناولة (١).

وممن جوزها : محمد بن سيرين ، وأبو قلابة عبد الله بن زيد الأزدي (Υ) ، فقد روى الرامهرمزي بسنده إلى أيوب قال : قلت لمحمد مو ابن سرين _ أن فلانا أوصى إليَّ بكتبه ، أفأحدث بها عنه ؟ قال : نعم ، ثم قال لي بعد ذلك لاآمرك ولاأنهاك .

وروی بسنده إلى حماد بن زيد(7)قال : أوصىٰ أبو قلابة فقال : ادفعوا كتبي إلى أيوب إن كان حيا ، وإلا فأحرقوها(1).

قال الخطيب بعد ذكر هذه الرواية : "قلت : يقال أن أيوب قد سمع تلك الكتب غير أنه لم يحفظها ، فلذلك استفتى محمد بن سرين عن

⁽١) انظر: الإلماع ص١١٥، مقدمة ابن الصلاح ص٢٩١، فتمح المغيث ١٣٣/٢.

⁽٢) أبو قلابة عبد الله بن زيد بن عمر الجرمي البصري ، الإمام ، شيخ الإسلام ، وأحد الأُمّة الأعلام . قال ابن سعد : كان ثقة كثير الحديث ، وكان ديوانه بالشام . مات بالشام سنة ١٠٥ه .

انظر: تذكرة الحفاظ ٩٤/١ ، سير أعلام النبلاء ٤٦٨/٤ ، طبقات الحفاظ ص٤٣ . أبو اسماعيل حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي البصري العلامة الإمام الحافظ الثبت ، محدث الوقت . قال ابن حبان : كان ضريرا وكان يحفظ حديثه كله . وقال ابن سعد : كان عثمانيا ، كان ثقة ثبتا حجة كثير الحديث . مات سنة ١٧٩ه .

انظر : طبقات ابن سعد ٢٨٦/٧ ، تذكرة الحفاظ ٢٢٨/١ ، طبقات الحفاظ ص١٠٣٠ . (٤) انظر : المحدث الفاصل ص٤٥٩-٤٦٠ ، الإلماع ص١١٥-١١٦ ، فتح المغيث ١٣٣/٢ .

التحديث منها"(١).

وقال ابن أبي الدم: الوصية أرفع رتبة من الوجادة بلاخلاف وهي معمول بها عند الشافعي وغيره (Υ) .

القول الثاني : عدم جواز الرواية بها .

واختاره الخطيب وقال: "وعلى ذلك أدركنا كافة أهل العلم"(٣)، وابن الصلاح فقال (٤)؛ وهذا بعيد جدا ـ أي جوازها ـ وهو إما زلة عالم أو متأول على أنه أراد الرواية على سبيل الوجادة ، وقد احتج بعضهم لذلك فشبهه بقسم الإعلام والمناولة ، ولايصح ذلك، فإن لقول من جوز الرواية عجرد الإعلام والمناولة مستندا لايتقرر مثله هنا .

وقال النووي : "وهو غلط ـ أي جوازها ـ والصواب أنه لايجوز"(٥). واختاره السخاوي (٦).

⁽١) الكفاية ص٤٠٥.

⁽۲) انظر : فتح المغيث ۱۳٤/۲ ، شرح الكوكب ۲/٥٢٥ .

 ⁽٣) الكفاية ص٤٠٥.

⁽٤) مقدمة ابن الصلاح ص٢٩١.

⁽٥) الإرشاد ١/٤١٧.

⁽٦) فتح المغيث ١٣٤/٢.

ثمرة الخلاف في طرق التحمل وصيغ الأداء:

بعد ذكر اصطلاحات المحدثين في طرق التحمل ، وذكر الاختلاف في بعض طرق التحمل وصيخ الأداء . لابد من التنبيه على قضية مهمة تتعلق بهذه الاصطلاحات وهو أن هذه الطرق ليست مجرد ألفاظ ومصطلحات قيدت في كتب المصطلح واحتيج إليها في وقتها ، ثم مضى زمانها فلاقيمة لها . بل إن لهذه الاصطلاحات صلة قوية بالهدف الأساسي لهذا العلم وهو معرفة المقبول والمردود من الأحاديث ، ويتمثل ذلك في أوجه (١):

- (١) أنها تعرّفنا الطريقة التي حمل بها الراوي حديثه الذي نبحثه ، فنعلم هل هي صحيحة أو فاسدة ، فإذا كانت فاسدة فقد اختل أحد شروط القبول في الحديث ، فيرد الحديث بناء على طريقة تحمله ، فإن تحمل عن طريق الوجادة مثلا ، فإن روايته منقطعة ، ففقد هنا شرط الإتصال ، لأن النقل عن طريق الوجادة لا يجوز إلا أن قرنت بالإجازة من صاحب الكتاب الذي وجده ، لذلك ضعف بعض العلماء رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، وقالوا : إن روايته عن أبيه عن جده ، كتاب ووجادة (٢).
- (٢) أن الراوي إذا تحمل الحديث بطريقه أدنى من طرق التحمل ، ثم استعمل فيه عبارة أعلى كأن يستعمل فيما تحمله بالإجازة : حدثنا أو أخبرنا ، وفيما تحمله بالوجادة : عن فلان ، كان مدلسا ، وربما اتهمه بعض العلماء بالكذب بسبب ذلك .

مثاله : أحمد بن محمد بن إبراهيم السمرقندي (٣): اتهم في أحاديثه

⁽١) انظر : منهج النقد في علوم الحديث ص٢٢٦ .

⁽٢) انظر ماحققه عبد الفتاح أبو غدة في رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده و تصحيحه لروايته في : تحقيق قفو الأثر ، وبلغة الأريب ص٢١٠ .

⁽٣) أبو يحيى أحمد بن محمد بن ابراهيم السمرقندي الكرابيسي ، محدث مشهور . قال الإدريسي : أكثر عن محمد بن نصر فاتهم في ذلك ، يعنى أنه دلس عنه الإجازة فإن له منه إجازة صحيحة .

انظر : طبقات المدلسين لابن حجر ص٢٩.

الكثيرة عن محمد بن نصر المروزي ، وإنما هو تدليس ، حصل على إجازة منه وصار يستعمل صيغة حدثنا ونحوها ، وهذا تدليس .

وكذا أسحاق بن راشد الجزري (1)كان يطلق حدثنا في الوجادة ، فسلكوه في عداد المدلسين (7). والله أعلم .

⁽١) أبو سليمان اسحاق بن راشد الجزري الحراني . قال ابن حجر : ثقة في حديثه عن الزهري بعض الوهم . مات في خلافة أبي جعفر .

انظر : تهذيب التهذيب ٢٠١/١ ، التقريب ص١٠٠٠ .

⁽٢) انظر : الإلماع ص١١٩ ، طبقات المدلسين ص٢٩-٣٠ .

الفط الثاني صفة الرواة

وفيه مبحثان :

المبحث الأول: رواية الحديث بالمعنى.

المبحث الثاني: تعريف الصحابي

المبحث الأولى: رواية الحديث بالمعنى

تحرير محل النزاع:

- (١) لاخلاف بين العلماء في أنه لا يجوز للجاهل بمعنى الكلام وموقع الخطاب والمحتمل منه وغير المحتمل أن يروي الحديث بالمعنى ، بل لابد له من اتباع اللفظ (١).
- (٢) كما أنه لا يجوز للمحدث العالم أن يروي على المعنى إذاكان اللفظ غامضا ومحتملا ، لأنه قد يرويه على معنى يستخرجه فيغلط فيه وقد يصيب ، فيجب بذلك روايته على اللفظ (٢).
- (٣) ولاخلاف بين العلماء في أن لايكون الحديث مما تعبد بلفظه ، كلفظ التشهد والأذان ، ولايكون من جوامع الكلم التي اختص بها النبي صلى الله عليه وسلم (٣).

الأقوال في المسألة :

اختلف العلماء في رواية الحديث بالمعنى على ثلاثة أقوال:

القول الأول : جواز رواية الحديث بالمعنى لمن أصاب المعنى ، وكان عالما بلغات العرب ووجوه خطابها عالما بما يحيل المعنى ومالا يحيله .

وإليه ذهب جمهور المحدثين (٤)، والأصوليين (٥)، وصححه

⁽١) انظر: الإلماع ص١٧٤، الكفاية ص٣٠٠-٣٠١، مقدمة ابن الصلاح ص٣٣١.

⁽٢) المراجع السابقة.

⁽٣) انظر : تدريب الراوي ٩٩/٢ ، التبصرة والتذكرة ١٦٨/٢ ، البحر المحيط ٤/٧٥٧

⁽٤) انظر: الإلماع ص١٧٤ ومابعدها ، مقدمة ابن الصلاح ص٣٣١ ، شرح علل الترمذي ١٤٧/١ ، نزهة النظر ص٤٨ .

⁽٥) انظر : البرهان ٢٥٥/٤ ، الإحكام للآمدي ١٠٣/٢ ، نهاية السول ٢١١/٣ ، كشف الأسرار ٥/٨٣ ، بيان المختصر ٧٣٣/١ .

ابن الصلاح والعراقي (1), وهو الصحيح من مذهب مالك (7), وبه قال الشافعي (7), وأحمد (3), وأجازه جمهور الفقهاء (6).

الأدلة:

استدل المجيزون لرواية الحديث بالمعنى بما يلى :

- (١) إن الله تعالى قد قص من أنباء ماقد سبق قصصا ، كرر ذكر بعضها في مواضع بألفاظ مختلفة والمعنى واحد ، ونقلها من ألسنتهم إلى اللسان العربي وهو مخالف لها في التقديم والتأخير والحذف والإلغاء ، والريادة والنقص وغير ذلك . فجاز ذلك في الحديث من باب أولى (٦).
- (۲) الإجماع على جواز شرح الشريعة للعجم بلسانهم للعارف به ، فإذا جاز الإبدال بلغة أخرى فجوازه باللغة العربية أولى (v).
- (٣) إن الذي تشهد به أحوال الصحابة والسلف الأولين ، أنهم كثيرا ماكانوا ينقلون معنى واحد في أمر واحد بألفاظ مختلفة ، وماذلك إلا لأن معولهم كان على المعنى دون اللفظ (٨).
- (٤) واستدل الشافعي بحديث "أُنزِلَ القُرآنُ على سبعة أحرف فاقرؤا ماتيسر

⁽١) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٣٣،٣٣١ ، التبصرة والتذكرة ١٦٨/٢ .

⁽٢) انظر: الإلماع ص١٧٨، إحكام الفصول ص٣٨٤.

⁽۳) انظر : الرسالة ص۳۷۰–۳۷۱ .

 ⁽٤) انظر : العدة ٩٧٨-٩٦٨/٣ ، شرح الكوكب ٢٠/٥٥ و مابعدها .

⁽٥) انظر: الكفاية ص٣٠٠، شرح علل الترمذي ١٤٧/١ ومابعدها، المستصفى ١٦٨/١ كشف الأسرار ٥٥/٣.

⁽٦) المحدث الفاصل ص٥٢٩–٥٣٠ .

⁽٧) انظر : نزهة النظر ص ٤٨ ، المحصول ٦٦٩/١/٢ ، مختصر ابن الحاجب ٧٠/٢ ، كثف الأسرار ٥٥/٣ .

 ⁽۸) انظر : مقدمة ابن الصلاح ص٣٦١ ، البرهان ٢٥٥١-١٥٥ ، المحصول ٢٩٩/١/٢
 کشف الأسرار ٥٥/٣ ، مختصر ابن الحاجب ٢٠٠٧ .

منه"(١)، قال: إذا كان الله برأفته بخلقه أنزل كتابه على سبعة أحرف علمنا منه بأن الكتاب قد نزل لتحل له قراءته، وإن اختلف لفظهم فيه مالم يكن اختلافهم احالة معنى ، كان ماسوى كتاب الله سبحانه أولى ان يجوز فيه اختلاف اللفظ مالم يخل معناه (٢).

- (٥) أن لفظ الحديث ليس بمعجز ولم نتعبد بتلاوته ونشاب عليه ، بخلاف القرآن فانا نتعبد بلفظه ونثاب على تلاوته ، بل المطلوب من الحديث ما يتعلق بمعناه وهو الحكم وحيث حصل التبليغ بالنقل بالمعنى حصل المقصود به (٣).
- (٦) أِنَّا نعلم بالضرورة أن الصحابة رضوان الله عليهم الذين رووا لنا الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ماكانوا يكتبونها في ذلك المجلس ، بل كما سمعوها تركوها ، وماذكروها إلا بعد سنين ، وذلك يوجب القطع بتعذر روايتها على تلك الألفاظ وإنما رووها بالمعنى (٤).
- (٧) أن سفراء رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يبلغون أوامره ونواهيه إلى البلاد بلغتهم ويعلمونهم الشرع بألسنتهم ، وقد كان ذلك حجة بالاتفاق(٥).

القول الثاني : لاتجوز رواية الحديث بالمعنى في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم و يجوز في غيره .

وهو قول طائفة من المحدثين والفقهاء والأصوليين منهم:

⁽١) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن ، باب أنزل القرآن على سبعة أحرف ١٩٠٩/٤ ح ٤٧٠٦ ، ومسلم في كتاب صلاة المسافرين ، باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف وبيان معناه ٢٠/١٥ ح ٢٧١ .

۲۷٤ انظر : الرسالة ص۲۷٤ .

⁽٣) انظر : أصول السرخسي ١/٥٥٥١ .

^(£) المحصول ٢/١/١٧٢.

⁽a) انظر : كشف الأسرار ٣/٥٥ ومابعدها .

ابن عمر ، والقاسم بن محمد (1) ، وابن سيرين ، ورجاء بن حيوة (7) ، وابن عينة (7) ، ونسب إلى الإمام مالك رحمه الله (3) ، واختاره أبو بكر الرازي من الحنفية (6) ، وابن حزم من الظاهرية (7) .

الأدلة:

استدلوا على منع رواية الحديث بالمعنى بما يلي :

(١) قوله صلى الله عليه وسلم : "نضَّر اللَّهُ امرأُ سَمِعَ مِنَّا حَدْيثاً ، فَحَفظهُ حَتى يُبلَغهُ ، فُرُّبَ مُبَلِغٍ أوعى مِنْ سَامِع ، ورُّبَ حَامِلَ فِقْهِ إلى مَنْ هُو أَفْقهُ مِنْهُ ورُّبَ حامِل فقه ليس

وجه الدلالة: أن الرسول صلى الله عليه وسلم حرض وحث على نقل الحديث كما سمعه ، والسبب في ذلك تفاوت الناس في الفقه والفهم ، فأوجب ذلك منع تبديل اللفظ بلفظ آخر ، بل لابد من مراعاة اللفظ

⁽١) أبو عبد الرحمن القاسم بن محمد بن أبي بكر القرشي التيمي المدني ، الإمام الحافظ الحجة الفقيه . تفقه على عمته عائشة رضي الله عنها . مات في آخر سنة ١٠٦ه .

انظر: وفيات الأعيان ٩٩/٤، تذكرة الحفاظ ٩٦/١، سير أعلام النبلاء ٥٣/٥. أبو المقدام ـ وقيل أبو نصر ـ رجاء بن حيوة بن جرول الكندي الشامي الإمام القدوة ، شيخ أهل الشام ، والوزير العادل ، الفقيه . قال مكحول : رجاء سيد أهل الشام في أنفسهم . مات سنة ١١٢ه .

انظر : وفيات الأعيان ٣٠١/٢ ، تذكرة الحفاظ ١١٨/١ ، سير أعلام النبلاء ٤/٧٥٥

⁽٣) انظر : الخلاصة ص١١٣ ، شرح على الترميذي ١٤٧/١ ، فتح المغيث ٢١٥/٢ .

⁽٤) انظر : الإلماع ص١٧٧ ومابعدها ، إحكام الفصول ص١٨٤ ، مختصر ابن الحاجب ٢٠٠٧ .

 ⁽۵) انظر : أصول الجصاص ۲۱۱/۳ ، كشف الأسرار ۳/۵۵ .

⁽٦) انظر : الإحكام لابن حزم ٢٠٥/٢ .

⁽٧) سببق تخريجه ص ١٨

المسموع (١).

الجواب عليه من وجوه:

۱ ـ أن الحديث لبيان الأفضلية ، فهو دعاء لمن اختار الأولى ، فلايستدل به على عدم جوازالنقل بالمعنى (٢).

 Υ _ أن النقل بالمعنى من غير تغيير يعتبر أداء كما سمع وإن بدل لفظه كما في المترجم (Υ) .

٣ ـ أن الحديث حجة عليهم ؛ لأن رواته قد رووه على المعنى ، فقال بعضهم "رحم الله" مكان "نضّر الله"، "ومن سمع" بدل "امرأ سمع" ، و "روى مقالتي" بدل "منا حديثا"، وروى "فرب مبلغ أحفظ من مبلغ" مكان "فرب مبلغ أوعى من سامع "(٤)، وغير ذلك من الألفاظ المتغايرة التي

⁽١) انظر : أصول السرخسي ٣٥٥/١ ، تيسير التحرير ١٠١/٣ ، كشف الأسرار ٣٥٥/٠ .

 ⁽۲) انظر : فصول البدائع ۲٤٣/۲ ، المحصول ۲۷۳/۱/۲ ، تيسير التحرير ۱۰۱/۳ ،
 ختصر ابن الحاجب ۷۰/۷-۷۱ .

⁽٣) المرجعالسابق .

⁽٤) روى لفظة "رحم الله" ابن حبان في صحيحه ٢٧١/١ ح ٦٨ ، بدل لفظ "نضر الله " و كذلك لفظ " من سمع " بدل "امرأ سمع " من طريق سماك بن حرب عن عبد الله بن مسعود عن أبيه .

الرحمن بن عبد الله بن مسعود عن أبيه . وروى الترمذي لفظ "سمع مقالتي" بدل "سمع منا حديثا" ٢٤/٥ ح ٢٦٥٨ ، من طريق عبد الملك بن عمير عن عبد الرحمن بن مسعود عن أبيه . وكذلك أخرج هذه اللفظة : الشافعي في مسنده (١٦/١ ترتيب المسند) ، والحميدي ٢٧/١ ح ١١٨ والحاكم في معرفة علوم الحديث ص ٢٦٠ ، والبغوي في شرح السنة ٢٣٦/١ ح ١١٢ بنفس الإسناد السابق .

وروى البيهقي في معرفة السنن والآثار ١٣٣/١ من طريق سماك بن حرب لفظ "رجلا" بدل "امرأً" و"سمع منا كلمة" بدل "منا حديثا".

وروى أحمد في مسنده ٤٣٧/١ ، وابن ماجه ٨٤/١ ح ٢٣٢ لفظ "فرب مبلغ أحفظ له من سامع" بدل "فرب مبلغ أوعى من سامع" من طريق سماك بن حرب وروى الشافعي والحميدي والحاكم والبغوي وابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله ص٧٢ ، لفظ "عبدا" بدل "امرأ" من طريق عبد الملك بن عمير عن عبد الرحمن عن أبيه .

تضمنها الخير والظاهر يدل أن هذا الخبر نقل بالمعنى ، فلذلك اختلفت ألفاظه وإن كان معناها واحد(١).

(٢) قوله صلى الله عليه وسلم للذى علمه إذا أخذ مضجعه يقول: آمنت بكتابك الذي أنزلت ، ونبيك الذي أرسلت ، فقال الرجل: وبرسولك الذي أرسلت ، فقال له صلى الله عليه وسلم: ونبيك الذي أرسلت (٢).

وجه الدلالة : أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يسوغ لمن علمه الدعاء خالفة لفظه ، فهذا يدل على عدم جواز نقل الحديث بالمعنى (π) . الجواب عليه (ξ) :

ا ـ إن رد النبي صلى الله عليه وسلم على الرجل قوله "برسولك" إلى قوله "ونبيك الذي أرسلت"، لأن لفظ النبي أخص من لفظ الرسول ، فاسم الرسالة يقع على الكافة ، واسم النبي لايستحق إلاً الأنبياء .

٢ ـ إن قوله "وبرسولك الذي أرسلت" غير مستحسن ، لأنه يفهم بالقول الأول أن هذا رسول فلان عن أن يقول الذي أرسله ، فكان قوله "ونبيك الذي أرسلت" يفيد الجمع بين النبوة والرسالة ، وفي الأول تكرار في الكلام لافائدة منه .

(٣) إنه لو جاز النقل بالمعنى لأدى ذلك بالتدريج إلى طمس الحديث ، فإنه لو نقل الأول بالمعنى لتغير الحديث ثم نقل الثاني بالمعنى والثالث وهكذا ، فيؤدي ذلك إلى الإخلال بمقصود الحديث بتكرر النقل (٥).

⁽١) انظر : الكفاية ص٣٠٥ ، المستصفى ١٦٨/١ ، الإحكام للآمدي ١٠٥/٢ ، إحكام الفصول ص٣٨٤ .

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب الوضوء ، باب فضل من بات على الوضوء ٩٧/١ ح ٢٤٤ ، ومسلم في الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار ، باب مايقول عند النوم وأخذ المضجع ٢٠٨١/٤ من حديث البراء بن عازب .

⁽٣) انظر : المحدث الفاصل ص٥٣٢ ، الكفاية ص٣٠٦ .

⁽٤) انظر: المحدث الفاصل ص٥٣٢ ، الكفاية ص٣٠٦ ، العدة ٩٦٨/٣ ومابعدها .

⁽٥) انظر : فواتح الرحموت ١٦٩/٢ ، تيسير التحرير ١٠١/٣ ، مختصر ابن الحاجب ٢١/٢ ، نهاية السول ٢١٣/٣ .

والجواب عليه : أن الجواز إنما هو بشرط عدم التغيير أصلا وحينتُذ لاانطماس ، أما إذا غير المعنى فلا يجوز ولا يقبل (١).

(٤) أن الشرع قد ورد بمعان كثيرة وجب فيها اعتبار اللفظ كالأذان والإقامة والتشهد ، وإذا جاز ذلك جاز أن يكون المطلوب من الحديث لفظه ومعناه (٢).

والجواب: إن هذا غلط ، لأنه لو أخذ علينا في الحديث مراعاة اللفظ، لوجب أن يوقفنا عليه توقيفا يقطع العذر ويثبت الحجة ، أما التشهد والأذان فإنّا متعبدون بلفظه ولهذا نؤمر بحفظه ونثاب عليه ، ولايجوز أن يتعبد بها على غير لغة العرب (٣).

القول الثالث: جواز رواية الحديث بالمعنى إذا كان الراوي فقيها. وإليه ذهب الأحناف (٤)، حيث اشترطوا في رواية الحديث بالمعنى أن يكون الراوي عالما باللغة ، وعالما بفقه الشريعة .

حجتهم :

أن غير الفقيه يجهل الفرق بين الخاص والعام ، والحقيقة والمجاز ، فربحا يحتمل الحديث معنى من الخصوص أو المجاز فينقله إلى معنى آخر لا يحتمله ، ولعل المحتمل هو المراد فلا يصيبه فيفسد المعنى و يتغير الحكم (٥). ومثلوا لذلك بقوله صلى الله عليه وسلم : "من بدل دينه فاقتلوه" (٦)،

⁽١) المرجعالسابق.

⁽٢) انظر : الكفاية ص٣٠٥ ، إحكام الفصول ص٣٨٤-٣٨٥ .

⁽٣) انظر : الكفاية ص٣٠٥ ، إحكام الفصول ص٣٨٤-٣٨٥ ، التمهيد ٢٦٤/٣ ، كشف الأسرار ٣/٥٥ ومابعدها .

⁽٤) انظر : أصول السرخسي ٣٥٥/١ ، فصول البدائع ٢٤٣/٢-٢٤٤ ، كشف الأسرار عموت ١٦٦/٢.

⁽٥) انظر: أصول السرخسي ٥٥/١، تيسير التحرير ١٠١/٣، كشف الأسرار ٥٥/٣.

⁽٦) أخرجه البخاري في كتاب الجهاد ، باب لايعذب بعذاب اللَّـه ١٠٩٨/٣ ح ٢٨٥٤ ، وفي كتــاب استتــابة المرتدين والمعــاندين وقتـالهم ، باب حكــم المرتد والمرتدة واستتابتهم ٢٥٣٦/٦ ح ٢٥٣٤ .

فموجبه العموم يتناول الذكر والأنثى والصغير ، ولكن المراد منه محتمل وهو الخصوص فلايدخل فيه الأنثى والصغير . فلو لم يكن الناقل فقيها ربحا نقله بلفظ لم يبق فيه احتمال الخصوص ، بأن قال "كل من بدل دينه ..." فدخل في هذا المعنى : الذكر والأنثى والصغير والكبير ، فتغير المعنى بذلك (١).

الجواب: إن هذا الشرط - فقه الراوي - إن تحقق في راوي الحديث بالمعنى فبها ونعمت ، وإن لم يتحقق فلاينبغي أن يكون شرطا لازما لمن يروي الحديث بالمعنى ، وفي قوله صلى الله عليه وسلم : "نضّر الله امرأ سمع منا حديثا فأداه كما سمعه ، فرب حامل فقه غير فقيه ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه "رد على من اشترط فقه الراوي ، إذ يصرح النبي صلى الله عليه وسلم بقوله "فرب حامل فقه غير فقيه" فقد يتحمله الفقيه وغيره ولامانع من ذلك ، ولأنا لو اشترطنا فقه الراوي لم نحتج بحديث كثير من عامة حفاظ المحدثين الذين يعلمون دلالات الألفاظ ومواقعها ، فينقلون لنا الأخبار على المعنى بدون إخلال ، ولو رفضنا هذه الأحاديث لتعطلت كثير من السنن .

⁽١) انظر: أصول السرخسي ٢٥٥/١، كشف الأسرار ٣/٥٥، فواتح الرحموت ٢/١٢٦٠.

الترجيح:

بعد ذكر الأقوال في رواية الحديث بالمعنى ، ومناقشة أدلة المانعين ، يترجح لديّ ـ واللّه أعلم ـ أن القول الراجح في المسألة ماذهب إليه الجمهور من محدثين وأصوليين من جواز نقل الحديث بالمعنى بشروط وهي :

- (١) أن يكون الراوي عالما بدلالات الألفاظ واختلاف مواقعها .
 - (٢) أن لا يكون الحديث مما تعبد بلفظه كالأذان والشهادة .
- (٣) أن لايكون من جوامع الكلم ؛ لأن هذا مما اختص به النبي صلى الله عليه وسلم .

وقد ترجح لي مذهب الجمهور لعدة أمور:

أولا: لقوة أدلتهم وسلامتها من الاعتراضات الوجيهة .

ثانيا : لما فيه من الرخصة والتيسير على المسلمين حتى يتناقلوا أحكام دينهم ، ولئن ثبتت الرخصة والتخفيف في القرآن ، لهي في الحديث من باب أولى ، لأن الغرض من الحديث المعنى دون اللفظ .

ثالثا : أننا لو منعنا الرواية بالمعنى لتعطلت كثير من السنن ، وماأكثر الأحاديث التي رويت لنا بالمعنى ، ومن يطالع كتب السنن يجد الحديث الواحد روي بألفاظ مختلفة دون إخلال في المقصود من الكلام ، إذ المعنى واحد .

وقد قال السخاوي: والمعتمد الأول _ وهو جواز الرواية بالمعنى _ وهو الذي استقر عليه العمل والحجة فيه أن في ضبط الألفاظ والجمود عليها مالا يخفى من الحرج والنصب المؤدى إلى تعطيل الانتفاع بكثير مسن الأحاديث (١).

⁽۱) فتح المغيث ۲۱٦/۲ .

أمثلة تطبيقية على رواية الحديث بالمعنى

قضاء المأموم مافاته من صلاته مع الامام .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "إذا سمعتم الإقامة فامشوا إلى الصلاة ، وعليكم بالسكينة والوقار ، ولاتسرعوا فما أدركتم فصلوا ، ومافاتكم فأتموا".

تخريج الحديث:

الحديث أخرجه البخاري (١)، ومسلم (٢)، وأحمد (٣)، والبيهقي (٤)، وعبد الرزاق (٥)، من طريق الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة ، بلفظ "فأتموا".

وكذا الرواة عن الزهري ، أكثرهم رواه بلفظ "فأتموا" ، وهم : يونس والزبيدي (7) ، وابن أبي ذئب ، وابراهيم بن سعد (7) ، ومعمر ، وشعيب بن أبي حمزة (A)(9).

⁽١) في كتاب الصلاة ، باب لايسعى إلى الصلاة وليأت بالسكينة والوقار ٢٥٧/٢ .

⁽٢) في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب استحباب إتيان الصلاة بوقار وسكينة والنهى عن إتيانها سعيا ٢٠/١ ح ٢٠٢ .

⁽٣) في مستده ۲۷۰/۲ .

⁽٤) في معرفة السنن والآثار ٢٠٩/٣ ح٤٢٩٤.

⁽۵) في مصنفه ۲۸۷/۲.

⁽٦) أبو الهذيل محمد بن الوليد بن عامر الزبيدي الحمصي ، الحافظ الحجة عالم أهل الشام وقاضي حمص . قال الأوزاعي : لم يكن في أصحاب الزهري أثبت من الزبيدي . مات سنة ١٤٩ه .

انظر : تُذكرة الحفاظ ١٦٢/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٨١/٦ .

⁽٧) أبو اسحاق ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف القرشي الزهري العوفي ، الإمام الحافظ الكبير . كان ثقة حجة ، صاحب حديث . مات سنة ١٨٤ه . انظر : تذكرة الحفاظ ٢٥٢/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٤/٨ ، التقريب ص٨٩ .

⁽٨) أبو بشر شعيب بن أبي حمزة الأموي مولاهم الحمصي الكاتب ، الامام الثقة الحجة الحافظ . سمع الزهري فأكثر ، قال ابن معين : من أثبت الناس في الزهري مات سنة ١٦٢٨ .

انظر : تذكرة الحفاظ ٢٢١/١ ، سير أعلام النبلاء ١٨٧/٧ ، التقريب ص٢٦٧ .

⁽٩) انظر : سنن أبي داود ٣٨٥/١ .

وكنلك أكثر الرواة عن أبي هريرة ، كأبي سلمة ، والأعرج ، وهمام (1) ، رووه بلفظ "فأتموا" .

وللحديث شواهد من رواية أبي قتادة (7)، وأنس ، وابن مسعود ، بلفظ "فأتموا"(7).

بینما نجد أن الحدیث رُوي من طرق أخرى ، بلفظ "فاقضوا" ، وهو عند مسلم من طریق محمد بن سیرین عن أبي هریرة بلفظ "واقض ماسبقك" $(\frac{1}{2})$.

وعند أحمد من طريق معمر عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة بلفظ "ومافاتكم فاقضوا" (a).

وعند عبد الرزاق من طريق الشوري ، بلفظ "وليقض مافاته أو سبقه" (٦).

ورواه الحميدي من طريق ابن عيينة عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة بلفظ "فاقضوا"(٧).

وكذا في مسند أبي عوانة بلفظ "واقض ماسبقك" من طريق محمد بن سيرين (٨).

⁽١) أبو عقبة همام بن منبه بن كامل الصنعاني ، المحدث المتقن ، صاحب الصحيفة الصحيحة التي كتبها عن أبي هريرة . وثقه يحيى بن معين وابن حجر وغيرهما . مات سنة ١٣٢ه .

انظر : التهذيب ١١/٥٩ ، التقريب ص٧٤٥ ، سير أعلام النبلاء ٣١١/٥ .

⁽٢) أبو قتادة الحارث بن ربعي الأنصاري السلمي ، فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، شهد أحدا ومابعدها ، وله عدة أحاديث . مات سنة ٥٤ه . انظر : أسد الغابة ٧٧٤/٥ ، الإصابة ١٥٨/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٧٤/٠ .

⁽۳) سنن أبي داود ۳۸۵/۱ .

⁽٤) ١/١٢٤ ح٢٠٢/١٥١ .

[.] ۲٧٠/٢ (0)

[·] YAA/Y (1)

^{. £11/4 (}V)

[.] AE/Y (A)

من خلال ماسبق يتضح لنا أن روايات الحديث اختلفت ، فبعضهم رواه بلفظ "فاقضوا". وللترجيح بين الروايات ، نقول : إَن رواية "فأتموا" أرجح وذلك لعدة أمور :

أولا: إن الذين قالوا "فأتموا" أكثر وأحفظ وألزم لأبي هريرة (١). ثانيا: إن عامة أصحاب الزهري رووه بلفظ "فأتموا" ، ولم يتفرد بلفظ "فاقضوا" سوى ابن عيينة ، وقال مسلم : "أخطأ فيها ابن عيينة" (٢).

ثالثا : إن لفظ "فأتموا" رُوي من طريق أربعة من الصحابة : أبو هريرة أنس ، أبو قتادة ، ابن مسعود . وحديث أبي قتادة متفق عليه (\mathbf{r}) .

من خلال تتبع روايات الحديث ، نجد أن رواة الحديث اختلفوا في روايته على لفظين "فأقوا" و"فأقضوا" وكلاهما من باب رواية الحديث بالمعنى ، وبناء على هذا الاختلاف اليسير بين العبارتين ، ترتب عليه اختلاف بين العلماء ذو أهمية من الناحية الفقهية ، فمن رأى أن الكلمتين بنفس المعنى وأنهما رويتا بالمعنى ، لم يجر هذا الخلاف بينهما . ومن رأى أن الكلمتين متغايرتين ، واشترط في السراوي أن يكون فقيها إذا روى بالمعنى أجرى الخلاف في المسألة .

وبيان هذا الخلاف: أن المصلي المسبوق إذا أدرك الركعة الرابعة مع الإمام ، فكيف يصلى الركعات الثلاث التي لم يدركها؟ وهل تعتبر الركعة التي أدركها مع الامام ركعة أولى بالنسبة إليه ، أم ركعة أخيرة ، وبالتالي يترتب على الصورة الأولى أن يقوم إلى صلاته ويتمها فيقرأ الفاتحة وسورة دون قراءة دعاء الاستفتاح ، ويترتب على الصورة الثانية أن يقوم إلى الركعة الأولى فيقرأ دعاء الاستفتاح والفاتحة وسورة .

⁽١) انظر : معرفة السنن والآثار ٢١٠/٣ .

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) المرجع السابق ٢١١/٢ .

فعلى مقتضى الرواية الأولى "فأقوا": يعتبر المصلى الركعة التي أدركها مع الإمام ركعة أولى بالنسبة إليه ، وإن كانت ركعة رابعة بالنسبة إلى الإمام فإذا سلم الإمام قام وأتى بركعة ثانية ، لأنه قام "يتم صلاته" لأن لفظ الإتمام واقع على باق من شيء قد تقدم سائره ، فيقوم إلى الركعة الثانية ، ويقرأ فيها الفاتحة وسورة ولايقرأ فيها دعاء الاستفتاح ، ثم يقعد للتشهد ، ثم يقوم ويصلى الركعتين الباقيتين ، ويقرأ فيهما الفاتحة فقط .

وإلى هذا ذهب الجمهور ، والشافعي ومالك ورواية عن أحمد (١). وقال البيهقي : وروينا عن علي وابن عمر : ماأدركت فهو أول صلاتك . ورويناه عن سعيد بن المسيب وعطاء والحسن وابن سيرين ، وهو قول الأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز (٢)(٣).

وعلى مقتضى الرواية الثانية "فأقضوا": يعتبر المصلي ماأدركه مع الإمام هو آخر صلاته _ أي ركعة رابعة بالنسبة إليه _ فإذا سلم الإمام قام ، وأتى بركعة تعتبر الأولى ، لأنه قام "يقضي مافاته" فيقرأ فيها الاستفتاح والفاتحة وسورة وبعدها يقعد للتشهد ، ثم يقوم فيقرأ الفاتحة وسورة ، ويستحب له الجهر في القراءة ، وفي الركعة الأخيرة يقرأ الفاتحة فقط . وهذا مذهب أبي حنيفة وأحمد في رواية وسفيان ومجاهد وابن سيرين (٤).

⁽۱) انظر: نهاية المحتاج ۲٤١/۲، مغني المحتاج ٢٦٠/١، المدونة الكبرى ٩٧/١، الإنصاف للمرداوي ٢٢٥/٢، شرح النووي على صحيح مسلم ٩٩/٥، معالم السنن للخطابي مع سنن أبي داود ٣٨٥/١، طرح التثريب ٣٦١/٢.

⁽٢) أبو محمد سعيد بن عبد العزيز ابن أبي يحيى التنوخي الدمشقي ، الإمام القدوة ، مفتي دمشق . قال أحمد بن حنبل : ليس بالشام أصح حديثا منه . مات سنة

انظر : تذكرة الحفاظ ٢١٩/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٢/٨ ، طبقات الحفاظ ص٩٩ . (٣) معرفة السنن والآثار ٢١١/٣ .

⁽٤) انظر : عمدة القاري ٢١٩/٤ ، إعلاء السنن ٣٤٥٣-٣٤٥ ، حاشية ابن عابدين ٥٩٦/١ . و ١٢٥/٢ ، الإنصاف للمرداوي ٢٢٥/٢ .

وأجاب الجمهور عن الرواية الأخرى "فاقضوا" بما يلى :

الفظين مغايرة ، وذلك لأن مخرج الحديث واحد واختلف في لفظه فيه بين اللفظين مغايرة ، وذلك لأن مخرج الحديث واحد واختلف في لفظه فيه فيرد الاختلاف إلى معنى واحد ، وذلك لأن القضاء وإن كان يطلق على الفائت غالبا ، لكنه يطلق على الأداء أيضا ويرد بمعنى الفراغ كقوله تعالى : {فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَاةُ فَٱنْتَشَرُوا } (١) فحمل معنى "فاقضوا" على معنى الأداء أو الفراغ ، فلا يغاير قوله "فأتموا")

 Υ - أوضح دليل على أنه أدرك أول صلاته وليست آخرها ، أنه يجب عليه أن يتشهد فى آخر صلاته على كل حال ، فلو كان مايدركه مع الإمام آخر صلاته لما احتاج إلى إعادة التشهد (Υ) .

7 - 1 استدل ابن المنذر لـذلك أيضا على أنهم أجمعوا على أن تكبيرة الافتتاح لاتكون إلا في الركعة الأولى (2).

وقد عمل الجمهور بمقتضى الروايتين فقالوا: إن ماأدرك المأموم هو أول صلاته إلاَّ أنه يقضي مثل الذي فاته من قراءة السورة مع أم القرآن في الرباعية ، لكن لم يستحبوا له إعادة الجهر في الركعتين الباقيتين (٥).

⁽١) سورة الجمعة : آية ١٠

 ⁽۲) انظر : فتح الباري ۱۱۹/۲ ، طرح التثريب ۳٦٢/۲ .

⁽٣)،(٤) المرجع السابق .

⁽٥) المرجع السابق.

الصلاة على الجنازة في المسجد.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "مَنْ صَلَّىٰ عَلَىٰ جَنازة ِ فِي المسجد فلاشيء عليه".

تخريج الحديث:

الحديث رواه أبو داود في سننه $\binom{1}{1}$ ، من طريق ابن أبي ذئب ، عن صالح $\binom{7}{1}$ مولى التوأمة باللفظ السابق "فلاشيء عليه" .

ورواه أحمد (٣)، وابن ماجه (٤)، وعبد الرزاق (٥)، وابن أبي شيبة (٦)، بلفظ "فلاشيء له".

وكلا الروايتين من طريق ابن أبي ذئب عن صالح مولى التوأمة عن أبي هريرة .

ولفظ أبي داود "فلاشيء عليه" وردت في النسخ المشهورة المسموعة من سنن أبي داود ، وقال الخطيب في روايته لكتاب السنن : في الأصل "فلاشيء عليه" وغيره يرويه "فلاشيء له" .

وقد رواه ابن ماجه (v)في سننه ولفظه : "فليس له شيء" ولكن قد ضعف الإمام أحمد وغيره هذا الحديث (Λ) .

⁽١) في كتاب الجنائز ، باب الصلاة على الجنازة في المسجد ٣١٩١٥ ح ٣١٩١ .

⁽٢) أبو محمد صالح بن نبهان المدني ، مولى التوأمة . قال ابن حجر : صدوق اختلط . قال ابن عدّى : لابأس برواية القدماء عنه كابن أبي ذئب وابن جريج . مات سنة ١٢٥ه .

انظر : الجرح والتعديل ٢٦٦/٤ ، التهذيب ٢٥٥/٤ ، التقريب ص٢٧٤ .

⁽٣) في مسنده ١٥٠٥ .

⁽٤) في كتاب الجنائز ، باب ماجاء في الصلاة على الجنائز في المسجد ٤٨٦/١ ح١٥١٧ .

⁽٥) في المصنف ٢/٧٧٥.

⁽٦) في مصنفه ٣٦٥/٣.

⁽٧) أُبُو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني ، الحافظ الكبير المفسر ، صاحب السنن . كان إماما في الحديث عارفا بعلومه وجميع مايتعلق به . من مصنفاته : التفسير والتاريخ . مات سنة ٣٧٣ه .

انظر : وفيات الأعيان ٢٧٩/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٣٦/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٧٧/١٣ .

⁽٨) انظر : زاد المعاد ١/٠٠٠ .

وحديث أبي داود حسَّنه ابن القيم فقال : هذا الحديث حسن ، فإنه من رواية ابن أبي ذئب عنه ـ أي عن صالح ـ وسماعه منه قديم قبل اختلاطه ، فلا يكون اختلاطه موجبا لرد ماحدث به قبله (١).

وقال ابن معين : صالح مولى التوأمة ثقة حجة ، فقيل له : إن مالكا ترك السماع منه . قال : إن مالكا إلما أدركه بعدما كبر وخرف . والثوري إلما أدركه بعدما خرف ، ولكن ابن أبي ذئب سمع منه قبل أن يخرف (٢).

وبناء على هذا الاختلاف في روايات الحديث في لفظ "فلاشيء عليه"، و"فلاشيء له" اختلف العلماء في حكم الصلاة على الجنازة في المسجد: فمن أخذ بالرواية الأولى "فلاشيء عليه": أجاز الصلاة على الجنازة في المسجد من غير كراهة فيها.

وهو مذهب الشافعي وأحمد ، وجمهور العلماء (7).

ومن أخذ بالرواية الثانية "فلاشيء له" كره الصلاة على الجنازة في المسجد .

وهو مذهب أبي حنيفة ومالك (٤)رحمهما الله .

⁽١) المرجعالسابق.

⁽۲) تهذیب التهذیب ۲۵٦/٤ .

⁽٣) انظر : نيل الأوطار ١٨/٤ ، مغني المحتاج ١/١٦٣ ، المغني ١٩٣/٧ ، الأم ١١١/٧ بداية المجتهد ١٨/١ .

⁽٤) انظر : شرح معاني الآثار ٤٩٢/١ ، فتح القدير ١٢٨/٢ ، حاشية ابن عابدين ٢٢٤/٢ ، بداية المجتهد ٣١٨/١ ، المدونة الكبرى ١٧٧/١ .

المبحث الثاني: تعريف الصحابي

الصحابي لغة : صاحب اسم فاعل، من صحب يصحب فهو صاحب ، وجمعه : أصحاب وأصاحيب وصحاب وصحابة .

والصاحب مشتق من الصحبة وهي المعاشرة والملازمة .

وقولهم: استصحبت الكتاب وغيره: أي جعلته لي صاحبا. واستصحب الرجل: دعاه إلى الصحبة، وكل شيء لازم شيئا فقد استصحبه(١).

والأصل في إطلاق الصحبة تكون : لمن حصل له رؤية ومجالسة ، وتطلق مجازا على من تمذهب من مذاهب الأئمة ، فيقال : أصحاب الشافعي وأصحاب أبي حنيفة (٢).

والصحبة تعممُ القليل والكثير ، يقال : صحبته ساعة ويوما وشهرا وعاما . وفي ذلك يقول القاضي أبو بكر الباقلاني : "ولاخلاف بين أهل اللغة أن "الصحابي" مشتق من الصحبة ، وأنه ليس بمشتق من قدر منها مخصوص ، بل هو جار على كل من صحب غيره ، قليلا كان أو كثيرا" إلى أن قال : "وكذلك يقال : صحبت فلانا حولا ودهرا وسنة ، وشهرا ، ويوما ، وساعة ، فيوقع اسم المصاحبة بقليل مايقع منها وكثيره ، وذلك يوجب في حكم اللغة اجراء هذا على من صحب النبي صلى الله عليه وسلم ولو ساعة من نهار ، هذا هو الأصل في اشتقاق الاسم "(٣).

فالصحبة من حيث الوضع اللغوي فتطلق على القليل والكثير ، سواء كان ذلك في رؤية أو مجالسة أو مماشاة ولو كانت يسيرة .

الصحابى في العرف : هومن طالت صحبته ، وكثرت ملازمته .

⁽١) انظر : القاموس المحيط ٩٥/١ ، لسان العرب ٢٤٠٠/٤ .

⁽٢) انظر : المصباح المنير ٣٣٣/١ .

۳) الكفاية ص٩٩ - ١٠٠٠ .

وقد صرح بذلك الاسفراييني حيث قال : أن الصحبة في العرف : عبارة عمن صحب غيره ، فطالت صحبته له ومجالسته معه (١).

والراغب فى المفردات حيث قال : الصاحب لايقال فى العرف الالمن كثرت ملازمته (Υ) , والغزالى فى المستصفى (Υ) , وابن عبد الشكور وابن الهمام حيث ذكرا : أن المتبادر من الصحابى وأصحاب الحديث عرفا ليس الا الملازم (\mathfrak{L}) .

وابن الأثير في جامع الأصول (٥)، والآمدى في الاحكام (٦).

وبذلك يتضح لنا أن اسم الصحبة في العرف لايطلق الاعلى الصحبة الكثيرة والملازمة ، كما أنه لاحد لتلك الكثرة ، كما لم يحد في الوضع اللغوى القلة بل بما يطلق عليه الاسم .

تعريف الصحابى اصطلاحا:

اختلف المحدثون والأصوليون في تعريف الصحابي اصطلاحا ، واختلافهم هذا مبنى على اختلافهم فيما ينبغى أن يراعى في المعنى الاصطلاحي ، المعنى اللغوى أو المعنى العرفي .

وفيما يلى سأعرض تعريف كل فريق وأدلته مع المناقشة والترجيح.

(أ) تعریف الصحابی عند جمهور المحدثین: هـو من لقی النبی صلی الله علیه وسلم مؤمنا به ومات علی ذلك (V). وهـو قـول الامـام أحمـد وأصحـابه والبخـاری (Λ) . وقـاِل به مـن

وهو قول الاهام احمد واصحابه والبحاري ۱۹۰۰ وقال به من الأصوليين: ابن الحاجب وابن السبكى والآمدى والاسنوى (۹). ورجحه القاضى أبو يعلى وابن بدران (۱۰).

⁽۱) انظر : العدة لأبي يعلى ٩٨٨/٣ .

⁽٢) المفردات في غريب القرآن ص٧٧٥ .

^{. 170/1 (4)}

⁽٤) انظر : فواتح الرحموت ١٥٨/٢ ، تيسير التحرير ٦٦/٣ .

^{145/1 (0)}

^{. 94/1 (7)}

⁽٧) نزهة النظر ص٥٥ ، انظر : الكفاية ص٩٩ ، مقدمة ابن الصلاح ص٤٢٢ ، اختصار علوم الحديث ص١٥١ .

⁽٨) انظر : المسودة ص ٢٦٣ ، العدة ٩٨٨/٣ .

⁽٩) انظر : مختصر ابن الحاجب ٢٧/٢ ، جمع الجوامع ٢/٥٦١ ، الاحكام ٩٢/٢ ، نهاية السول ١٦٥/٣ . . .

⁽١٠) انظر : العدة ٩٨٨/٣ ، المدخل الى مذهب أحمد ص ٢٠٩ .

(ب) تعريف الصحابي عند جمهور الأصوليين:

هو من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا به ، وطالت صحبته معه على سبيل التبع له والأخذ عنه ، وإن لم يرو عنه ، ومات مسلما (١).

من خلال النظر إلى التعريفين نجد أن المحدثين عرفوا الصحابي مراعين في ذلك التعريف اللغوي العام ، بينما نجد أن الأصوليين راعوا المعنى العرفي في تعريف الصحابي .

كما نجد أن الفريقين اجتمعا في ثلاثة شروط أصلية في التعريف وهي: اللقاء ، والإيمان به صلى الله عليه وسلم حال حياته ، والموت على الإسلام .

فخرج من هذه الشروط من لقي النبي صلى الله عليه وسلم ولم يؤمن به ، أو لقيه مؤمنا ثم ارتد بعد وفاته صلى الله عليه وسلم .

ودخل في شرط اللقاء من طالت مجالسته للنبي صلى الله عليه وسلم أو قصرت ، أو رآه ولقيه ولم يجالسه ، كما يدخل فيه من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ومن لم يرو عنه شيئا .

وانفرد الأصوليون بشرطين :

الأول: الملازمة وطول الصحبة.

الثاني : الاتباع للنبي صلى الله عليه وسلم والأخذ عنه . وهو شرط زائد في التعريف وقيد معلوم بالضرورة ، لأن من طالت صحبته للنبي صلى الله عليه وسلم لابد أن يكون متابعا له وآخذا عنه ، بل إنه يجب على كل مسلم رأى النبي صلى الله عليه وسلم أو لم يره أن يتبعه ويأخذ عنه ، لقوله تعالى : {وَمَاءَ تَاكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَانَهَاكُمْ عَنْهُ فَانَتَهُوا } (٢)، وقوله تعالى :

⁽۱) انظر : المستصفى ١٦٥/١ ، البحر المحيط ٢٠١/٤ ، قواطع الأدلة ٨٣٨/٢ ، كشف الأسرار ٣٨٤/٢ ، تيسير التحرير ٦٦/٣ ، فواتح الرحموت ١٥٨/٢ ، شرح تنقيح الفصول ص٣٦٠ ، شرح الكوكب ٢٥٥/٢ .

⁽۲) سورة الحشر: آية ٧

[قل أن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم](١).

(ج) أدلة المحدثين :

- (۱) أن الصاحب مشتق من الصحبة ، وهي تعم القليل والكثير ، يقال : صحبته ساعة ويوما وشهرا وعاما ، كما ذكر ذلك الباقلاني وسبق نقله (۲).
- (۲) أنه لو حلف انسان أن لايصحب فلانا ، ثم صحبه لحظة فانه يحنث (۳).
- (٣) أن الصحبة رتبة شريفة ، اختص بها من صحب النبي صلى الله عليه وسلم أو كلمه أو مشى معه أو رآه(2).

(د) أدلة الأصوليين:

(۱) أن اسم الصحابى من حيث اللغة والظاهر يقع على من طالت صحبته مع النبى صلى الله عليه وسلم وكثرت مجالسته له على طريق التبع له والأخذ عنه ، لأن الصحبة شرف عظم ، فلاتنال الا باجتماع طويل يظهر فيه الخلق المطبوع عليه الشخص (٥).

الجواب:

أن هذا الدليل فيه نظر ، اذ قد نقل القاضى أبى بكر الباقلاني اجماع أهل اللغة أن الملغة أن اللغة أن

⁽۱) سورة آل عمران : آية ۳۱

⁽٢) انظر : الكفاية ص٩٩.

⁽٣) فتح المغيث ٨٧/٣.

⁽٤) تحقيق منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة ص٤٦ ٣.

⁽٥) انظر : كشف الأسرار ٣٨٤/٢ ، تيسير التحرير ٣٥١/٣ ، البحر المحيط ٣٠١/٤ ، قواطع الأدلة ٨٣٨/٢ .

الصحابي مشتق من الصحبة ... الخ(١).

(٢) إنه يصح أن يقال : فلان لم يصحب فلانا ، لكنه وفد عليه ، أو رآه أو عامله ، والأصل في النفي أن يكون محمولا على حقيقته ، لأن عادة الأمة جارية باطلاق هذا الاسم على من اختص بالنبي صلى الله عليه وسلم والمنع من اطلاقه على من لم يختص به كمن ورد عليه من الوفود والرسل .

ويبين صحة ذلك : أن العالم إذا كان له أصحاب يصحبونه ويلازمونه كانوا هم أصحابه أما من يلقاه ويستفتيه ، فلا يعد من أصحابه ، كذلك النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه من صحبه دون من لقيه من أب

الجواب:

إن من يرد عليه صلى الله عليه وسلم من الوفود والرسل إن كانوا مؤمنين به أطلق عليهم اسم الصحبة ، وإن كانوا كفارا لم يطلق عليهم ، لأنهم غير تابعين له . وأما من صحب غيره من العلماء على وجه التبع له في العلم ينطلق عليه الاسم وإن قل ، ويقال : فلان صاحب فلان ، وكذلك من صحب فلانا يوما على وجه الخدمة يقال : هذا صاحب فلان (٣).

(٣) ماذكره ابن الصلاح في مقدمته حيث قال : وروينا عن شعبة عن موسى السيلاني ـ وأثنى عليه خيرا ـ قال : أتيت أنس بن مالك فقلت أتيت أنس بن مالك فقلت أتيت أنس بن مالك فقلت : هل بقي من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد غيرك؟ قال : بقي ناس من الأعراب قد رأوه ، فأما من صحبه فلا".

⁽١) انظر : الكفاية ص٩٩-١٠٠ ، التقييد والايضاح ص٢٩٦-٢٩٧ .

⁽٢) انظر : الاحكام ٩٣/٢ ، العدة ٩٨٩/٣ .

⁽٣) العدة ٣/٩٨٩-٩٩٠ .

قال ابن الصلاح : راسناده جيد حدّث به مسلم بحضرة أبي زرعة (١). وجه الدلالة :

إن قول أنس رضي الله عنه يقتضي التفرقة بين من رأى النبي صلى الله عليه وسلم وبين من صحب النبي صلى الله عليه وسلم وبين من صحب مدة معينة . فاعتبر من صحب النبي صلى الله عليه وسلم مدة من الزمن من أصحابه ، أمامن رآه فقط فلا (٢).

الجواب:

إن أنسا رضي الله عنه عرف الصحبة الخاصة التي هي مشل صحبة أنس ، ولايفهم من جوابه أن من رآه لا يعد من الصحابة ، بل أثبت أنه بقي هناك ناس من الأعراب رأوه ، فعدهم من الصحابة .

وقد قال ابن كثير بعد أن أورد حديث أنس: وهذا رانما نفى فيه الصحبة الخاصة ، ولاينفي مااصطلح عليه الجمهور من أن مجرد الرؤية كاف في اطلاق الصحبة ، لشرف رسول الله صلى الله عليه وسلم (٣).

(٤) قول النبي صلى الله عليه وسلم لخالد بن الوليد (٤) في حق عبد الرحمن ابن عوف أو غيره: "لاتسبوا أصحابي" (٥).

⁽۱) مقدمة ابن الصلاح ص٤٢٦.

⁽٢) انظر : تحقيق منيف الرتبة ص٣٩ .

⁽٣) انظر : اختصار علوم الحديث ص١٥١-١٥٣ .

⁽٤) أبو سليمان خالد بن الوليد بن المغيرة القرشي المخزومي . سيف الله وفارس الإسلام . أسلم سنة سبع بعد خيبر وقيل بعدها ، وشهد الفتح وحنين ومؤتة وغيرها توفى سنة ٢١ه .

انظر : أسد الغابة ٩٣/٢ ، الإصابة ١٩٣/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٦٦/١ .

⁽ه) أخرجه البخاري في كتاب فضائل الصحابة ، باب قولُ النبي صلى الله عليه وسلم "لو كنت متخذا خليلا" ١٣٤٣/٣ ح ٣٤٧٠ ، ومسلم في فضائل الصحابة ، باب تحريم سب الصحابة رضي الله عنهم ١٩٦٧/٤ ح ٢٥٤٠ .

ووجه الدلالة:

ان النبى صلى الله عليه وسلم نهى خالدا أن سب أصحابه الذين أسلموا معه قديما مثل عبد الرحمن بن عوف ، فيكون بذلك قد أثبت اسم الصحبة لقدماء الصحابة ، فيفهم منه أن الصحبة خاصة بمن طالت صحبته (١).

الجواب:

ان نهى الصحابى عن سب صحابى آخر ، لايستلزم أن يكون المنهى عن السب غير صحابى ، لأن المعنى : لايسب غير أصحابى أصحابى ، ولايسب بعضهم بعضا (٢).

الترجيح:

بعد عرض أدلة المحدثين والأصوليين ، ومناقشة أدلة الأصوليين والرد عليها ، يتضح لنا أن مذهب جمهور المحدثين هو المذهب الراجح _ والله أعلم _ وذلك لعدة أمور :

- (١) لشرف صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم وجلالة قدره ، وأن من رآه استحق اطلاق الصحبة عليه . فصحبته صلى الله عليه وسلم ليست كصحبة غيره .
- (٢) ان المحدثين حين عرفوا الصحابى ، عرفوه بناء على المعنى اللغوى بمعناه العام الشامل لطول الصحبة وقصرها ، ولم يقصروه على بعض

⁽۱) فتح المغيث ١٠٣/٣ .

⁽٢) المرجع السابق.

أفراده ، بينما الأصوليون قصروا تعريفهم للصحابي على بعض أفراد المعنى اللغوي وهو طول الصحبة ، ولاشك أن مراعاة المعنى اللغوي بجميع أفراده أولى من قصره على بعضها (١).

(٣) أن كثيرا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تطل صحبتهم للنبي صلى الله عليه وسلم ولم يمكثوا معه إلا قليلا ، ومع هذا فقد اتفق أهل الحديث الذين ترجموا للصحابة على عدهم فيهم ، فقد عد الحافظ ابن حجر في الاصابة من حضر معه صلى الله عليه وسلم حجة الوداع من أهل مكة والمدينة والطائف ومابينهما من الأعراب ، وكانوا أربعين ألفا ، لحصول رؤيتهم له صلى الله عليه وسلم وإن لم يرهم هو (٢).

وكذلك ترجموا للوفود والرسل ومن جرى مجراهم ممن لم يجتمع به صلى الله عليه وسلم إلا زمنا يسيرا ، فلو أنا ذهبنا إلى ماذهب إليه الأصوليون في حد الصحابي ، لأخرجنا هذه الكثرة الكاثرة ممن ثبتت صحبتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽١) انظر : صحابة رسول الله في الكتاب والسنة ص٧٧ .

⁽٢) المرجع السابق .

ثمرة الخلاف في الاختلاف في تعريف الصحابي:

بعد عرض تعريف المحدثين والأصوليين للصحابي وأدلة كل فريق ، نخلص إلى أن الخلاف القائم بين المحدثين والأصوليين في مفهوم الصحابي إغاه هو معنوي وليس لفظيا ـ كما قال بعضهم (١) ـ ، لأن لهذا الخلاف ثمرة ، ومن أهم ثماره : أنه ينبني عليه عدالة الصحابة ، وفي ذلك يقول الإمام ابن الهمام : "ولولا اختصاص الصحابي بحكم شرعي وهو عدالته ، لأمكن جعل الخلاف في مجرد الاصطلاح ، أي تسميته صحابيا ، كما ذكره ابن الحاجب ، ولامشاحة فيه ، أي في الاصطلاح المذكور ، يفيد أنه معنوي "(٢).

وبما أن الخلاف معنوي فإنه يترتب عليه مايلي :

(١) يستحق اسم الصحبة كل من رأى النبي صلى الله عليه وسلم وآمن به ومات على ذلك ، سواء طالت صحبته أو لا ، وذلك بناء على تعريف المحدثين . أما لدى الأصوليين فإنه لايستحق الصحبة إلاَّ من طالت صحبته للنبي صلى الله عليه وسلم .

(٢) وينبني على ذلك: العدالة ، فإن من لا يعد الرائي من جملة الصحابة يطلب تعديله بالتنصيص على ذلك كما في سائر الرواة من التابعين فمن بعدهم . ومن يثبت الصحبة بمجرد اللقاء لا يحتاج إلى ذلك (٣).

(٣) ويترتب عليه أيضاً : الحكم على مارواه عن النبي صلى اللَّه عليه وسلم بكونه مرسل صحابي أم لا . فإن الجمهور على قبول مراسيل الصحابة فإذا ثبت بمجرد الرؤية كونه صحابيا التحق مرسله بمشل ماروى ابن عباس والنعمان بن بشير وأمشالهما، وإن لم نعطه اسم الصحابة كان كمرسل التابعين (٤).

⁽١) وممن صرح بذلك ابن الحاجب والآمدي والفناري . انظر : مختصر ابن الحاجب ٢٥٤/٠ . الإحكام ٩٢/١ ، فصول البدائع ٢٥٤/٠ .

⁽٢) تيسير التحرير ٢٧/٣.

⁽٣)،(٤) البحر المحيط ٢٠٣/٤.

(٤) وبناء على ذلك : ينظر إلى الصحابي إن كان مجتهدا ، أو نقلت عنه فتاوى حكمية ، هل يلتحق بذلك بكونه قول صحابي حتى يكون حجة أم لا؟ (١) والله أعلم .

⁽۱) البحر المحيط ٣٠٣/٤.

الذاتمة

الخاتمة

وفيها أسجل بعض النتائج التي توصلت اليها خلال الرسالة والتي تعتبر خلاصة للفصول والمباحث التي تم دراستها وهي كما يلي:

- (۱) أن اهتمام المحدثين بالسنة النبوية ، يتمثل في نقلهم لأقوال النبي ـ صلّى الله عليه وسلم ـ وأفعاله وتقريراته وسيرته وشمائله وأخباره ، حتى يتسنى للناس الاقتداء به _ صلّى الله عليه وسلم ـ لأنه هـ والقدوة الحسنة ، لذلك نجدهم ينقلون لنا جميع مايتصل به _ صلّى الله عليه وسلم _ سواء أثبت ذلك حكما شرعيا أم لا .
- (٢) أن أهتمام الأصوليين والفقهاء بالسنة النبوية ، باعتبارها المصدر الثاني من مصادر التشريع الاسلامي ، فكان اهتمامهم من ناحية استنباط الأحكام منها ، لذلك نجدهم اهتموا بأقواله وأفعاله وتقريراته التي تثبت الأحكام وتقررها ، من ناحية أن الرسول صلى الله عليه وسلم هو المشرع الذي يضع القواعد للمجتهدين من بعده .
- (٣) أن أسباب الاختلاف بين المحدثين والأصوليين في قبول الأحاديث أو ردها ، إنما يرجع إلى عدة أمور وهي :
- (أ) اشتراط بعض الأصوليين للعمل بخبر الواحد ، شروطا لم يشترطها المحدثون في حَدِّ الحديث الصحيح المعمول به .
- (ب)الاختلاف في توفر بعض شروط الصحة ، أو في اشتراط بعضها .
 - (ج) اختلافهم في كيفية ثبوت عدالة الراوي .
 - (c) اختلافهم في الجرح والتعديل ، في كيفية ثبوته وأسبابه .
- (ه) اختلافهم في اثبات لفظ الحديث الشريف ، سواء كان اثبات معنى الحديث أو اثبات ذلك الحديث جملة عن الراوي .

- (و) اختلافهم في الحكم على بعض صيغ أداء الراوي وطرق تحمله قبولا وردا .
- (٤) أن جمهور المحدثين والأصوليين قسموا الخبر إلى : متواتر وآحاد ، وكلاهما حجة ويعمل به ، ويخصص به عام القرآن ويقيد مطلقه وتجوز الزيادة به على النص ، والحنفية قسموا الخبر إلى : متواتر مشهور _ آحاد ، فالمتواتر والمشهور سواء في الحجية ووجوب العمل به ، وكلاهما سواء في التعامل مع القرآن في تخصيص عامه وتقييد مطلقه وغير ذلك ، بخلاف خبر الآحاد فإنه لاتجوز الزيادة به على النص ولايفيد إلا الظن .
- (٥) أن خبر الواحد يفيد العلم النظري عند معظم المحدثين وبعض الأصوليين ، بخلاف خبر الواحد عند جمهور الأصوليين فإنه لايفيد إلا الظن .
- (٦) أن اختلاف العلماء في كون خبر الواحد يفيد الظن أم العلم ، ترتب عليه اختلافهم في الاحتجاج به في العقائد .
- (٧) وجوب العمل بالخبر متى ماصح وتوفرت فيه شروط الصحة الخمسة :
 الاتصال والعدالة والضبط والسلامة من الشذوذ والعلة ، وسلم من معارض .
- وإن كان فيما تعم به البلوى ، أو عمل راويه بخلافه ، أو كان خالفا لعمل أهل المدينة أو خالفا للقياس .
- (A) المرسل لا يحتج به عند المحدثين ، بناء على اشتراطهم الإتصال في الحديث الصحيح المقبول ، وهو حجة عند جمهور الأصوليين ، حيث لم يشترطوا في الحديث سوى عدالة رواته وضبطهم . وترتب على اختلافهم في المرسل عدم الأخذ بالأحاديث المرسلة عند المحدثين ، وعدم العمل بالأحكام الفقهية المستنبطة منها .
- (٩) أن ظاهرة تعارض الوصل والارسال لا يحكم عليها عند محققي المحدثين بحكم كلي مطرد من القبول والرد، بل يرجحون حسب القرائن

والمرجحات . بينما نجد الأصوليين يرجحون الوصل مطلقا ، بناء على قبولهم المرسل ، فلا يعد ذلك قادحا في رواية الوصل .

(١٠) التحقيق في رواية مجهول العين والحال ، أن روايتيهما غير مقبولة عند جمهور المحدثين والأصوليين مطلقا ، لأن شرط قبول الرواية العدالة ولاتتحقق إلا بعرفة باطنة بحال الراوي ، وبمعرفة عينه وسيرته وعند الحنفية يقبل مجهول العين في القرون الثلاثة الأولى فقط بشروط ، ولايقبل مجهول الحال في ظاهر الرواية عنهم .

أما المستور فقد قبله المحدثون واحتجوا بروايته لما في معرفة باطنه من مشقة وتكلف ، أما الأصوليين فالقول المعتبر لديهم هو عدم قبول روايته ، مخلاف الحنفية فإن أصل مذهبهم قبول المستور مطلقا ، وقيده المتأخرون منهم بالقرون الثلاثة الأولى .

- (١١) قول الصحابي يكون له حكم الرفع إذا احتفت به قرائن معنوية أو لفظية تدل على رفعه وذلك في عدة صور وهي :
- (أ) أن يكون مما لامجال للرأي فيه كالمواقيت والمقادير ، والإخبار عما يحصل بفعله ثواب أو عقاب مخصوص .
- (ب) تفسير الصحابى الذي يتعلق بسبب نزول آية من القرآن ، من الصحابي الذي شاهد الوحى والتنزيل .
- (ج) أن يحكم الصحابي على فعل من الأفعال بأنه طاعة للَّه أو لرسوله أو معصية لهما . وكذا حكم ماينسب الصحابي فاعله إلى الكفر .
- (د) الأحاديث التي قيل في أسانيدها عند ذكر الصحابي: يرفع الحديث أو يبلغ به ، أو ينميه ، أو رواية .
- (١٢) أن هناك بعض صيغ أداء الصحابي مختلف فيها بين المحدثين والأصوليين هل لها حكم الرفع أم لا؟ ومنها مايلي :
- (أ) قول الصحابي "أمرنا بكذا أو نهينا عن كذا" يحمل على أمر النبي صلى الله عليه وسلم ونهيه ، عند جمهور المحدثين ، لأن مطلق ذلك ينصرف إلى من له الأمر والنهي وهو الرسول صلى الله عليه وسلم .

وخالف في ذلك بعض الأصوليين فقالوا: إن مطلق ذلك لاينصرف بظاهره إلى أمر الرسول صلى الله عليه وسلم ونهيه ، بل هو متردد بين كونه مضافا إلى أمر النبي صلى الله عليه وسلم أو إلى أمر الكتاب ، أو الأمة ، أو بعض الولاة .

(ب)قول الصحابي "من السنة كذا" محمول على سنته صلى الله عليه وسلم عند جمهور المحدثين والأصوليين ، لأن الظاهر من الصحابي إذا أطلق هذا اللفظ كان المراد به سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقال بعض الأصوليين : إن ذلك لا يحمل على سنته صلى الله عليه وسلم ، بل هو متردد بين سنته وسنة الخلفاء الراشدين .

- (١٣) أن المراد بزيادات الثقات هي : الألفاظ التي يستنبط منها الأحكام الفقهية ، ومازاده أحد الرواة من التابعين فمن بعدهم ، لامازاده الصحابة فزياداتهم مقبولة بلاخلاف .
- (١٤) أن زيادة الثقة عند محققي المحدثين لايحكم عليها بحكم كلي مطرد من القبول والرد ، بل تخضع للقرائن والمرجحات فتقبل في موضع دون موضع .
- (١٥) أن مسألة أخذ الأجرة على التحديث ، عدها بعض المحدثون من خوارم المروءة ، وبعضهم لم ير بها بأسا ، والعبرة بصدق الراوي وثقته ، ولابد من التفريق بين من يمون نفسه وأهله وبين من لايستطيع ذلك بسبب انقطاعه للتحديث .
- (١٦) أن مسألة : التعديل على الإبهام من غير تسمية المعدل ، ورواية العدل عن راو سماه ، لايكفى في التعديل مطلقا ، لأنه قد يكون ثقة عنده وغيره قد اطّلع على جرحه فلابد من تسميته وتعديله .
- (١٧) أن مسألة انكار الأصل رواية الفرع ، لها صورتان : الصورة الأولى : إذا نفى المروي عنه الحديث نفيا جازما ، وصرح برده بأن قال : مارويته أو كذب علي . فإنه يرد ذلك الحديث ويسقط العمل به . وعلى هذا اتفق جمهور المحدثين والأصوليين .

الصورة الثانية : إذا قال المروي عنه : لاأعرفه أو لاأذكره ، ولم يجزم برده بل غايته أنه لايذكره . فالحديث حجة ويجب العمل به عند جمهور المحدثين والأصوليين ، وذلك لأن الراوي عرضة للسهو والنسيان ، فحمله على النسيان أولى من تكذيب الراوي عنه ورد خبره .

(١٨) البدعة هي : كل شيء أحدث على غير مثال ، وتقسم بحسب حكمها إلى : بدعة مكفرة ومفسقة .

فالبدعة المكفرة هي : ماارتكب صاحبها مكفرا من المكفرات التي يراها أهل السنة والجماعة ، والمكفّرين ببدعتهم لاتقبل روايتهم ولايحتج بهم ، عند جمهور المحدثين والأصوليين .

والبدعة المفسقة هي : من لم ينكر أمرا متفقا عليه من قواعد جميع الأئمة مثل : بدع الخوارج والروافض غير الغلاة . وهؤلاء تقبل أخبار غير الدعاة منهم ، فأما الدعاة فلا يحتج بأخبارهم عند أكثر العلماء . والتحقيق في روايات المبتدعة أنه لا يحكم عليهم بالقبول أو الرد مطلقا بل العبرة بصدق الراوي وثقته وأمانته ، وأن لا يروي ما يشيد بدعته ولا يدعو إليها .

(١٩) ثبوت الجرح والتعديل بقول الواحد في الرواية دون الشهادة ، عند أكثر العلماء من محدثين وأصوليين ؛ لأن العدد لم يشترط في قبول الخبر فلم يشترط في جرح راويه وتعديله .

(٢٠) أن التعديل يقبل مبهما بدون بيان السبب ، أما الجرح فلايقبل إلا مفسرا مبينا سببه ، عند حفاظ الحديث ونقاده وبعض الأصوليين ، لأن أسباب التعديل كثيرة يصعب حصرها بينما الجرح يثبت بأمر واحد .

(٢١) إذا اجتمع في الراوي جرح وتعديل ، فالجرح مقدم على التعديل ولو كان المعدلون أكثر ، عند جمهور العلماء من محدثين وأصوليين ، لأن الجارح اطّلع على مالم يطّلع عليه المعدّل .

- (۲۲) صحة التحمل قبل وجود الأهلية ، فتقبل رواية الكافر إذا تحمل قبل الإسلام وروى بعده ، وكذا رواية الفاسق إذا تحمل حال فسقه ثم تاب وأدى بعد ذلك ، وكذا الصبي إذا تحمل قبل البلوغ وروى بعده.
- (٢٣) عدم قبول رواية الصبي وإن كان مميزا متثبتا ، لاشتراط البلوغ في حال أداء الراوي للحديث .
- (٢٤) طرق التحمل ثمانية ، وبعضها أرفع من بعض في الدرجة . فالسماع من لفظ الشيخ أرجح وأرفع من القراءة عليه ، والقراءة على الشيخ أرفع رتبـة من الإجازة والمناولة المقرونة بالإجازة أرفع من الاجازة ، والوصية أرفع رتبة من الوجادة .
- (٢٥) جواز الرواية بالإجازة ووجوب العمل بالمروي بها عند جمهور المحدثين ، وهو الذي استقر عليه العمل .
- (٢٦) المناولة المقرونة بالإجازة ، مناولة صحيحة ويجب العمل بمقتضاها ، والمناولة المجردة عن الإجازة ، مناولة مختلة لاتصح الرواية بها .
- (٢٧) المكاتبة المقرونة بالإجازة ، تصح الرواية بها بلاخلاف ، أما المجردة عن الإجازة فالصحيح جواز الرواية بها وصحة العمل بمقتضاها .
- (٢٨) الوجادة ليست من باب الرواية ، وإنما هي حكاية عما وجده الراوي في الكتاب ، إنما ذكرها العلماء في هذا الباب إلحاقا به ، فإذا كانت مجردة عن الإجازة فلا يجوز النقل بها ولاتصح بها الرواية ، و يجوز العمل بمقتضاها ، لأنه لا يوجد في الأعصار المتأخرة غيرها .
- (٢٩) إعلام الشيخ الطالب بأن هذا مرويّه أو سماعه من فلان ، طريق صحيح للنقل ، والرواية به جائزة وإن لم يأذن الشيخ لتلميذه بالرواية عنه ، ويجب العمل بمقتضى الرواية بها .
- (٣٠) جواز الرواية بالوصية ؛ لأن في رفعها نوعا من الإذن وشبها من العرض والمناولة .
- (٣١) أن غرة الاختلاف في طرق التحمل وصيغ الأداء تتمثل فيما يلى :

- (أ) أنها تعرفنا الطريقة التي حمل بها الراوى حديثه ، هل هي صحيحة أو فاسدة ، فان الحديث يقبل ويرد بناء على صحة طريقة تحمله أو فسادها .
- (ب)أن الراوى اذا تحمل الحديث بطريقة دنيا من طرق التحمل ، ثم استعمل فيه عبارة طريقة أعلى ، كان مدلسا وربما اتهمه بعض العلماء بالكذب بسبب ذلك .
- (٣٢) جواز رواية الحديث بالمعنى ، لمن أصاب المعنى وكان عالما بلغات العرب ووجوه خطابها ، عالما بما يحيل المعنى ومالايحيله .
- (٣٣) الصحابى عند المحدثين : من لقى النبى صلى الله عليه وسلم مؤمنا به ومات على ذلك .

وعند جمهور الأصوليين : من لقى النبى صلى الله عليه وسلم مؤمنا به وطالت صحبته معه على سبيل التبع له والأخذ عنه ومات مسلما .

(٣٤) أن الخلاف بين جمهـور المحـدثين وجمهور الأصـوليين في تعريف الصحابي خلاف معنوى لما ترتب على ذلك من أمـور ، كاثبات اسم الصحبة للصحابي ، واثبات العدالة وغير ذلك .

وفى نهاية هذه الدراسة تبين لى _ والله أعلم _ أن الحلاف بين المحدثين والأصوليين فى القواعد والمسائل خلاف معنوى لما ترتب على ذلك من أثر فى قبول الأحاديث أو ردها .

وخلاصة مسائل الرسالة أنها تدور على ثلاثة أقسام وهي :

(١) مااتفقوا عليه في الجملة مثل:

اتفاقهم على حجية خبر الواحد ووجوب العمل به ، واتفاقهم على ثبوت الجرح والتعديل بقول الواحد ، وتقديم الجرح على التعديل عند تعارضهما .

(۲) مااختلفوا فیه :

وكان بحث المسائل فيه على مذهبين:

- (أ) مذهب المحدثين وأكثر الأصوليين .
 - (ب)مذهب الحنفية.
 - وهذا القسم عمثل أكثر مسائل البحث .
- (٣) ما اختلف فيه المحدثون والأصوليون ، اختلافا يصعب فيه فصل المذهبين كأن يوافق المحدثون في المسألة بعض الأصوليين ، أو يوافق الأصوليون بعض المحدثين .

وفى ختام هذه الرسالة أتوجه الى الله العلى القدير بالحمد والثناء والتمجيد فقد أمدنى بعونه وتأييده، وأسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه جل وعلا ، وأن ينفع به عباده ، وأن يكتب لى الأجر والثواب فيما كتبت ، فان وفقت فيما كتبته ، وماوصلت اليه من نتائج ، فذلك فضل الله تعالى ، من به على وهدانى اليه .

وان تكـن الأخرى ، فانما هـو ضعفـى ، وتقصيرى ، وقلـة زادى ، وأستغفر الله العظيم ، انه نعم المولى ونعم النصير .

وأسأله جلت قدرته ، أن يجعلنى ممن يتشرف بخدمة سنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، وأن يرزقنى العمل بما فيها ، متبعة غير مبتدعة ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن والاه الى يوم الدين.

الفمارس العامة

- * فهرس الآيات .
- * فهرس الأحاديث.
 - * فهرس الأعلام .
 - * فهرس المراجع .
- * فهرس الموضوعات.

فمرس الآيات

| لصفحة | رقمها ا | الآيــة |
|-------|---------|--|
| | | سورة البقرة |
| *** | 154 | [وكذلك جعلناكم أمة وسطا] |
| 120 | 109 | [إن الذين يكتمون ماأنزلنا من البينات} |
| 749 | 777 | [ممن ترضون من الشهداء] |
| | | |
| | | سورة آل عمران |
| 272 | 41 | [قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني] |
| | 1.7 | {ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته} |
| ٣++ | 11+ | {كنتم خير أمة أخرجت للناس} |
| 24 | 140 | [قد خلت من قبلكم سنن فسيروا] |
| | | |
| | | سورة النساء |
| | 1 | [ياأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم} |
| ٧ | 09 | [أطيعوا الله وأطيعوا الرسول] |
| 7. | 971 | [رسلاً مبشرین ومنذرین] |
| | | |
| , | | سورة المائدة |
| ٥٨ | 77 | {ياأيها الرسول بلِّغ ماأنزل اليك} |
| 77 | 94 | [وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول واحذروا] |
| | | |
| | | سورة التوبة |
| 120 | 144 | [وماكان المؤمنون لينفروا كافة] |

| الصفحة | رقمها | الآيسة |
|--------|----------|---|
| ٥٧ | q | سورة الحجر إنا نحن نزلنا الذكر} |
| ٥٧ | ٤٤ | سورة النحل إو أنزلنا اليك الذكر لتبين للناس |
| ٥٨ | ۳٦ | سورة الاسراء [ولاتقف ماليس لك به علم] |
| 144 | ۸۳ | سورة مريم إلى الشياطين} |
| ٤٤ | ٤٤ | سورة المؤمنون {ثم أرسلنا تترا } |
| 17 | Y1 Y• | سورة الأحزاب القد كان لكم فى رسول الله الله كان لكم فى رسول الله إلى الله وقولوا الله والله وا |
| ۲++ | 14 | سورة الفتح إلقد رضي الله عن المؤمنين} |
| 120 | ٦ | سورة الحجرات إياأيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنباً |

| رقمها الصفحة | الآيــة |
|-----------------|--|
| ۵۷ ٤-۳ ۵۸ ۲۸ | سورة النجم [وماينطق عن الهوى إن هو إلا] [إن يتبعون إلا الظن] |
| v v | سورة الحشر {وماآتاكم الرسول فخذوه} |
| | سورة الطلاق |
| ١٠ ١ | [لاتخرجوهن من بيوتهن] |
| 1. 1 TM9 T | [وأشهدوا ذوي عدل منكم] |

فهرس الأحاديث

| الحديث |
|---|
| إذا اختلف المتبايعان |
| إذا استأذن أحدكم ثلاثا |
| إذا التقى الختانان فقد وجب الغسل |
| إذا سمعتم الإقامة فامشوا |
| إذا شرب الكلب في إناء أحدكم |
| إذا مس أحدكم ذكره فليتوضأ |
| أما كان يكفيك ضربتان |
| أمر بلال أن يشفع الأذان |
| أمرنا أن نخرج في العيدين |
| آمنت بكتابك الذي أنزلت |
| أنزل القرآن على سبعة أحرف |
| إن أحق ماأخذتم عليه أجرا |
| إن الإيمان ليأرز إلى المدينة |
| إن رسول اللهِ صلِّئ اللَّهُ عليه وسلم بعث بكتابه الى |
| إن رسول اللَّهِ صِلَّىٰ الله عليه وسَلم فرض زكاة الفطر |
| إن رسول الله صلِّي الله عليه وسلم قضى فيه بغرة |
| إن رسول الله صلَّى الله عليه وسلم لما بعث معاذا على اليمن |
| إن رجلا استأذن على النبي صَلَّىٰ اللَّه عليه وسلم |
| إن زوجها طلقها فلم يجعل لها |
| إن شئت سِبعت لكُ |
| إن عبد الله رجل صالح |
| إن كان من قضاء فصومي مكانه |
| إن المدينة طيبة ، تنفي خبثها |
| |

(111)

| الصفحة | الحديث |
|--------|--|
| 1.7 | أن يورث امرأة أشيم الضبابي |
| 488 | إنحا أحكم بالظاهر |
| 272 | إنحا أنا بشر أنسى كما تنسون |
| 109 | إنحا مثل صوم التطوع مثل الرجل |
| 101 | إنها دخلت على النبي صَلَّى اللَّهُ عليه وسلم وهي صائمة |
| 240 | الأيم أحق بنفسها من وليها |
| 475 | أيما امرأة نكحت بغير اذن وليها |
| 47. | بعث رسول اللهِ صَلَّىٰ اللهُ عليه وسلم عبد الله بن جحش |
| 127 | ُبلِّغوا عني ولو آية |
| 1.4 | بم تحكم؟ قال : بكتاب الله |
| 401 | بينما نحن جلوس في المسجد |
| 121 | تسمعون ويسمع منكم |
| 4.4 | تقاتلون قوما صغار الأعين |
| 11. | توضؤوا مما مسته النار |
| ٨١ | جاء رجل في بصره ضر |
| 140 | خير الناس قرني الذين بعثت فيهم |
| 109 | دخل عَلِّي رسول اللهِ صَلَّىٰ اللَّهُ عليه وسلم يوماً |
| 727 | رفع القلم عن ثلاثة |
| 781 | سمع النبي صَلَّىٰ اللَّهُ عليه وسلم يقرأ |
| 104 | الضحك في الصلاة ينقض الصلاة |
| 9 8 | طهور إناء أحدكم إذا ولغ |
| 454 | عقلت من النبي صَلَّىٰ اللَّهُ عليه وسلم مجة مجها |
| *1* | عليكم بسنتي وسنة الخلفاء |
| ۱۰۸ | في كل أصبع مما هنالك |
| 177 | قضى باليمين مع الشاهد |

| الصفحة | الحديث ت ت |
|--------|---|
| 111 | قضىٰ لها رسولُ اللهِ صَلَّىٰ اللَّه عليه وسلم بمثل |
| 108 | كنتُ أنا وحفصة صائمتين |
| 127 | ِليُبَلِّغُ الشاهد الغائب |
| 277 | لاتسبوا أصحابي |
| 117 | لاتَصُّرُوا الإبل والغنم |
| AFF | لانكاح إلا بولي |
| 1.4 | المتبايعان كل واحد منهما بالخيار |
| | مَرَّ رجلُ على رسولِ اللَّهِ صَلَّىٰ اللَّهُ عليه وسلم فقال : |
| 4.1 | ماتقولون في هذا؟ |
| 4-7 | من أتيٰ عَرَّافًا أو كاهنا أو ساحرا |
| ٨١ | من أصابه قيء أو رعاف أو قلس |
| ٤١١ | من بدل دينه فاقتلوه |
| 4-4 | من ترك الدعوة فقد عصى |
| W • W | من حدث عني بحديث |
| 11+ | من حمل جنازة فليتوضأ |
| ۲۱. | من السنة إذا تزوج الرجل |
| 24 | من سَنَ في الاسلام |
| ٨ | من سُئِل عن علم فكتمه |
| 7.7 | من صام يوم الشك |
| 119 | من صلَّىٰ علىٰ جنازة في المسجد |
| 4+4 | من كذب على متعمدا |
| Y•V | الناس تبع لقريش |
| AY | ُنضَّرُ اللَّهُ امرأ سمع منا |
| ٨٧ | هل هو إلا بضعة منك |

فمرس الأعلام

| الصفحة | الاسم |
|------------|---------------------------------------|
| | (1) |
| 04 | الآمدي : محمد بن سالم |
| 707 | أبان بن يزيد البصري |
| 411 | إبراهيم بن اسحاق بن ابراهيم الحربي |
| ٤١٤ | إبراهيم بن سعد الزهري |
| ٨٦ | إبراهيم بن يزيد بن قيس النخعي |
| 797 | إبراهيم بن طهمان |
| ٥٤ | أحمد بن حنبل الشيباني |
| 707 | أحمد بن صالح المصري |
| ٤٠٢ | أحمد بن محمد بن ابراهيم السمرقندي |
| 50 | أحمد بن محمد بن شاكر |
| ٤٠٣ | اسحاق بن راشد الجزري |
| 77 | اسحاق بن راهويه التميمي |
| 140 | أبو اسحاق السبيعي : عمرو بن عبد الله |
| 145 | اسرائيل بن يونس السبيعي |
| 01 | الاسفرائيني : ابراهيم بن محمد |
| 144 | الإسماعيلى : محمد بن اسماعيل بن مهران |
| 441 | إسماعيل بن أبى أويس الأصبحي |
| 171 | إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري |
| 14+ | الاسنوى : محمد بن الحسن بن على |
| 199 | الأسود بن يزيد النخعي |
| ٣٨٣ | أشهب بن عبد العزيز بن داود العامري |
| V Y | الأصم : محمد بن يعقوب بن يوسف الأموي |
| | |

(££V)

| الصفحة | الاسم |
|-----------|--|
| Y+Y | الأعرج: عبد الرحمن بن هرمز |
| ** | أمير بادشاه : محمد أمين بن محمود |
| 144 | ابن أمير الحاج : محمد بن محمد بن الحسن |
| 110 | أنس بن مالك بن النضر الأنصاري |
| ٨٤ | الأوزاعي : عبد الرحمن بن عمرو بن محمد |
| ** | أيوب بن أبي تميمة السختياني |
| | (ب) |
| 104 | الباجي : سليمان بن خلف بن سعد |
| 18. | الباقلاني : محمد بن الطيب بن محمد |
| 117 | البخاري : عبد العزيز بن أحمد |
| 79 | البخاري : محمد بن اسماعيل بن المغيرة |
| 441 | ابن بدران : عبد القادر بن أحمد بن مصطفى |
| 111 | بروع بنت واشق الرواسية |
| 11 | ابن برهان : أحمد بن علي |
| 711 | البزدوي : علي بن محمد بن الحسن |
| ۸۳ | بسرة بنت صفوان القرشية |
| 457 | البغوي : الحسين بن مسعود بن الفراء |
| 177 | البقاعي : ابراهيم بن عمر بن حسن |
| YY | أبو بكر الصديق : عبد الله بن عثمان التميمي |
| 497 | بكير بن عبد الله بن الأشج |
| 447 | بلال بن رباح الحبشي |
| *** | البويطي : يوسف بن يحيى |
| 12+ | البيضاوي : عبد الله بن عمر بن محمد |
| . ^^ | البيهقي : أحمد بن الحسين بن علي |

(££A) .

| الصفحة | الاســـم |
|--------|--|
| | (ت) |
| 144 | ابن التركماني : علي بن عثمان المارديني |
| ۸۸ | الترمذي : محمد بن عيسى بن سورة |
| 44 | التلمساني : محمد بن أحمد بن علي |
| 774 | التهانوي : ظفر أحمد بن لطيف |
| 10. | ابن تيمية : أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام |
| | (ث) |
| 771 | ثابت بن الوليد بن عبد الله |
| 498 | ثور بن یزید الکلاعی |
| 104 | أبو ثور : ابراهيم بن خالد الكلبي |
| · | (で) |
| ٨٤ | جابر بن عبد الله بن عمرو الأنصاري |
| 777 | جابر بن يزيد الجعفي |
| ٧١ | الجبائي : محمد بن عبد الوهاب |
| 781 | جبیر بن مطعم بن عدی القرشی |
| 100 | ابن جريج : عبد الملك بن عبد العزيز |
| 711 | الجصاص : أحمد بن على الرازي |
| 144 | جعفر بن محمد بن علي بن الحسين |
| 171 | ابن جماعة : محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز |
| ٥٢ | الجويني : عبد الملك بن عبد الله |

| الصفحة | الاســـم |
|--------|--|
| | (ح) |
| ١٢٨ | أبو حاتم : محمد بن ادريس الرازي |
| ٥٣ | ابن الحاجب : عثمان بن عمر بن أبي بكر |
| 727 | الحارث بن محمد بن أبي أسامة |
| 171 | الحاكم : محمد بن عبد الله النيسابوري |
| 77 | ابن حامد الحنبلي : الحسن بن حامد بن علي البغدادي |
| 17. | ابن حبان : محمد بن حبان التميمي |
| ٨٤ | أم حبيبة : رملة بنت أبي سفيان |
| 714 | الحجاج بن يوسف الثقفي |
| 94 | ابن حجر : أحمد بن علي بن محمد العسقلاني |
| ٨٥ | حذيفة بن اليمان العبسي |
| 0 £ | ابن حزم : علي بن أحمد بن سعيد |
| 444 | أبو حسان الأعرج: مسلم بن عبد الله الأعرج |
| 101 | الحسن بن أبي الحسن يسار البصري |
| 77 | أبو الحسن الأشعري : علي بن اسماعيل |
| 75. | الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب |
| 177 | أبو الحسين البصري : محمد بن علي بن الطيب |
| 171 | أبو الحسن بن القطان : علي بن محمد |
| 727 | أبو الحسين بن النقور: أحمد بن محمد |
| 444 | الحكم بن عتيبة الكندي |
| 474 | الحكيم الترمذي : محمد بن علي بن الحسن |
| ٤٠٠ | حماد بن زيد بن درهم الأزدي |
| 171 | حماد بن سلمة الربعي |
| 1+9 | حمل بن مالك بن النابغة الهذلي |
| ٢٨٦ | الحميدي : محمد بن أبي نصر |
| | |

| الصفحة | الاسها |
|--------|--|
| 194 | ابن الحنبلي : محمد بن إبراهيم بن يوسف |
| ٥٥ | أبو حنيفة : النعمان بن ثابت بن زوطي |
| 441 | حيوة بن شريح بن صفوان التجيبي |
| | |
| | (* (* *) |
| 273 | خالد بن الوليد بن المغيرة القرشي |
| ** | الخرباق السلمي |
| 147 | ابن خزیمة : محمد بن اسحاق |
| 04 | أبو الخطاب : محفوظ بن أحمد الكلوذاني |
| 107 | الخطابي : حمد بن محمد بن إبراهيم |
| 149 | الخطيب البغدادي : أحمد بن علي بن ثابت |
| 101 | الخلال : أحمد بن محمد بن هارون |
| 00 | ابن خويزمنداد : محمد بن أحمد بن عبد الله |
| | |
| | (2) |
| 9 £ | الدارقطني : علي بن عمر بن أحمد |
| 07 | داود بن علي بن خلف الظاهري |
| ٧١ | ابن داود : محمد بن داود بن علي الظاهري |
| 101 | أبو داود : سليمان بن الأشعث السجستاني |
| *11 | الدبوسي : عبد الله بن عمر |
| ** | الدراوردي : عبد العزيز بن محمد |
| 172 | ابن دقيق العيد : محمد بن على القشيري |
| 44. | ابن أبي الدم : إبراهيم بن عبد الله الهمداني |
| | ** |

(601)

| الصفحة | الاســم |
|------------|--|
| | (3) |
| 1+ £ | ابن أبي ذئب : محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة |
| 107 | الذهبي : محمد بن أحمد بن عثمان التركماني |
| | |
| | (ح) |
| ٥٣ | الرازي : محمد بن عمر بن الحسين |
| 457 | الرافعي : عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم |
| 404 | الرامهرمزي : الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد |
| 404 | الربيع بن سليمان بن عبد الجبار المرادي |
| ٨٦ | ربيعة بن أبي عبد الرحمن فروخ التيمي |
| ٤٠٨ | رجاء بن حيوة بن جرول الكندي |
| *** | ابن رجب : عبد الرحمن بن أحمد |
| 707 | الروياني : محمد بن هارون |
| | |
| · | (ذ) |
| ٤١٤ | الزبيدي : محمد بن الوليد بن عامر |
| ٧ 9 | الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي |
| 147 | أبو زرعة الرازى : عبيد الله بن عبد الكريم القرشي |
| ٥٣ | الزركشي : محمد بن عبد الله بن بهادر |
| 475 | الزعفراني : الحسن بن محمد بن الصباح |
| 199 | زفر بن الهذيل العنبري |
| 171 | زكريا بن محمد الأنصاري |
| ** | الزنجاني : محمود بن أحمد بن محمود |
| Y+V | أبو الزناد : عبد الله بن ذكوان |
| 97 | الزهري : محمد بن مسلم بن شهاب |

(£07)

| الصفحة | الاسم |
|--------|---|
| 100 | زياد بن سعد بن عبد الرحمن الخراساني |
| 4+4 | زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري |
| ٨٧ | زيد بن خالد الجهني |
| 711 | أبو زيد الدبوسي : عبد الله بن عمر |
| 444 | الزيلعي : عبد الله بن يوسف |
| | |
| | (س) |
| 404 | الساجي : زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن |
| 44 | ابن الساعاتي : أحمد بن علي بن ثعلب |
| 414 | سالم بن عبد الله بن عمر |
| 12. | ابن السبكي : عبد الوهاب بن علي |
| 112 | السخاوي : محمد بن عبد الرحمن بن محمد |
| 377 | سراج الدين الهندي : عمر بن اسحاق الهندي |
| ٤٦ | السرخسي : محمد بن أحمد بن سهل |
| ٨٤ | سعد بن أبى وقاص الزهري |
| 410 | سعد القرظ: سعد بن عائذ |
| ۲۸ | سعید بن جبیر بن هشام الأسدی |
| 444 | سعيد بن عبد الرحمن المخزومي |
| 114 | سعيد بن عبد العزيز بن أبي يحيى التنوخي |
| 1+2 | سعيد بن المسيب المخزومي |
| 102 | سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني |
| ۲۸ | سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري |
| 101 | سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي |
| ۸۸ | أم سلمة : هند بنت أبي أمية بن المغيرة |
| AFI | ابن أبي سلمة : عبد العزيز بن عبد الله |

(204)

| الصفحة | الاســـا |
|--------|--|
| 727 | سليمان بن حرب الأزدي |
| 107 | سليمان بن عبد الملك بن مروان الأموي |
| 07 | ابن السمعاني : منصور بن محمد بن عبد الجبار |
| 4.1 | سهل بن سعد بن مالك الساعدي |
| 479 | سهيل بن أبي صالح المدني |
| 414 | سويد بن سعيد بن سهل الهروي |
| 90 | ابن سيرين : محمد بن سيرين الأنصاري |
| 14. | السيوطي : عبد الرحمن بن أبى بكر |
| | |
| | (m) |
| 19 | الشاشى : إسحاق بن ابراهيم |
| 00 | الشافعي : محمد بن ادريس بن العباس |
| 444 | شبابة بن سوار الفزاري |
| 444 | شجاع بن الوليد بن قيس السكوني |
| 1+£ | شريح بن الحارث بن قيس الكندي |
| 145 | شريك بن عبد الله النخعي |
| 449 | ابن شعبان : محمد بن القاسم بن شعبان المصري |
| 140 | شعبة بن الحجاج بن الورد الأزدي |
| 1+ £ | الشعبي : عامر بن شراحيل الكوفي |
| ٤١٤ | شعيب بن أبي حمزة الأموي |
| ٧٠ | الشنقيطي : محمد الأمين بن محمد المختار |
| ٧٣ | الشوكاني : محمد بن على بن عبد الله الصنعاني |
| 471 | أبو الشيخ الأصبهاني : عبد الله بن محمد بن جعفر |
| 01 | الشيرازى : إبراهيم بن علي |
| 144 | ابن أبي شيبة : عبد الله بن محمد |

(٤٥٤)

| الصفيحة | الاستسم |
|-----------|--|
| | (ω) |
| 301 | صالح بن أبي الأخضر اليمامي |
| 727 | صالح جزرة : صالح بن محمد بن عمرو الأسدي |
| 444 | الصالح المري : صالح بن بشير القاريء |
| 19 | صالح مولى التوأمة : صالح بن نبهان المدني |
| 44 | صدر الشريعة : عبد الله بن مسعود |
| 7 £ | صدیق حسن خان : محمد بن علی بن حسن |
| 140 | ابن الصلاح : عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري |
| 400 | الصنعاني : محمد بن اسماعيل الحسيني |
| 707 | الصيرفي : محمد بن عبد الله البغدادي |
| | |
| | (ض) |
| 1.4 | الضحاك بن سفيان بن عوف الكلابي |
| 741 | الضحاك بن عثمان بن عبد الله الأسدي |
| 401 | ضمام بن ثعلبة السعدي |
| | |
| | (ط) |
| 777 | أبو طاهر الدباس : محمد بن محمد بن سفيان |
| *** | ابن طاهر : محمد بن طاهر المقدسي |
| 90 | طاووس بن كيسان اليماني |
| 124 | الطبري : محمد بن جرير بن يزيد |
| 9 & | الطحاوي : أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي |
| 717 | طلحة بن عبد الله بن عوف |
| V9 | طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي |
| 77 | طلق بن علي بن عمرو الربعي |

| الصفحة | الاســم |
|-------------|--|
| *** | الطوفي : سليمان بن عبد القوى بن عبد الكريم |
| 701 | الطيبي : الحسين بن محمد بن عبد الله |
| | - |
| | (3) |
| ۸• | عائشة بنت أبي بكر بن عثمان القرشية |
| 104 | عاصم الأحول: عاصم بن سليمان الأحول |
| 40+ | أبو عاصم النبيل : الضحاك بن مخلد الشيباني |
| ۸١ | أبو العالية الرياحي : رفيع بن مهران الرياحي |
| 471 | عامر بن صالح بن عبد الله |
| 454 | عباد بن بشر بن قيظى الأنصاري |
| 77 | ابن عبد البر : يوسف بن عبد الله بن محمد النمري |
| 177 | عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار |
| 444 | عبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني |
| V9 | عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف الزهري |
| 178 | عبد الرحمن بن مهدى البصري |
| 4+0 | عبد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني |
| 411 | ابن عبد الشكور : محب الله بن عبد الشكور الهندي |
| ۲7 + | عبد الكريم بن أبي المخارق البصري |
| 179 | عبد الله بن أبي بكر بن الحارث |
| ۲۳٦٠ | عبد الله بن جحش بن رباب الأسدي |
| 419 | عبد الله بن حدافة بن قيس السهمي |
| 79 | عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي |
| ٨٣ | عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي |
| ۸٧ | عبد الله بن عمرو بن العاص القرشي |
| 197 | عبد الله بن عوف البصري |

(203)

| الصفحة | الاسم |
|-----------|---|
| 710 | عبد الله بن المبارك الحنظلي |
| 45. | عبد الله بن محمد بن على بن أبي طالب |
| 727 | عبد الله بن محمد الفرهياني |
| ٨٥ | عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي |
| 401 | عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري |
| 100 | عبيد الله بن عمر بن حفص العدوي |
| 179 | عبد الملك بن أبي بكر بن محمد بن حزم |
| 441 | عبد الملك بن حبيب السلمي |
| 9.8 | عبد الملك بن أبي سليمان العرزمي |
| ۱۷۸ | عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت |
| 01 | عبد الوهاب بن على البغدادي |
| V9 | عثمان بن عفان بن أبي العاص القرشي |
| 17.6 | ابن عجلان : محمد بن عجلان القرشي |
| 490 | العجلي : أحمد بن عبد الله |
| 107 | ابن عدي : عبد الله بن محمد بن عدى الجرجاني |
| 140 | العراقي : عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحيم |
| ٨٤ | عروة بن الزبير بن العوام الأسدي |
| 71 | العز بن عبد السلام: عبد العزيز بن عبد السلام السلمي |
| 417 | ابن عساكر : علي بن أبي محمد الحسن |
| 97 | عطاء بن أبي رباح القرشي |
| 4.4 | أم عطية : نسيبة بنت الحارث |
| 191 | عقبة بن عمرو بن ثعلبة الأنصاري |
| V9 | علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي |
| ۲۸۲ | علي بن حرب بن محمد الطائي |
| 727 | علي بن عبد العزيز المكي |

(£0Y)

| الصفحة | الاسمم |
|------------|---|
| 194 | علي القاري : على بن سلطان الهروي |
| 771 | علي بن مجاهد الكابلي |
| 170 | العلائي : خليل بن كيكلدي |
| Y Y | ابن علية : إبراهيم بن اسماعيل |
| 199 | علقمة بن قيس النععي |
| ٨٥ | عمار بن ياسر بن عامر العنسي |
| ٨٦ | عمران بن حصين بن عبيد الخزاعي |
| 444 | عمران بن حطان السدوسي |
| 447 | أبو عمران الجوني : عبد الملك بن حبيب البصري |
| YA | عمر بن الخطاب بن نفيل العدوي |
| 741 | عمر بن نافع العدوي |
| 90 | عمرو بن دينار المكى الجمحي |
| 140 | أبو عوانة : الوضاح بن خالد اليشكري |
| 455 | عياض بن موسى اليحصبي |
| 40 | عیسی بن أبان بن صدقة |
| 490 | عيسى بن يونس السبيعي |
| 454 | العيني : محمد بن أحمد بن موسى |
| ١٣٨ | (غ) الغزالي : محمد بن محمد بن أحمد |
| | (ف |
| 111 | فاطمة بنت قيس بن خالد القرشية |
| 771 | أبو الفرج : عمرو بن محمد الليثي |
| 727 | الفضل بن دكين بن حماد الطلحي القرشي |

(FOY)

| الصفحة | الاسم |
|-----------|---|
| 711 | الفناري : محمد بن حمزة بن محمد |
| 04 | ابن فورك : محمد بن الحسن |
| | |
| | (ق) |
| ٤٠٨ | القاسم بن محمد بن أبي بكر التيمي |
| 475 | ابن القاسم : عبد الرحمن بن القاسم المصري |
| V1 | القاشاني : محمد بن اسحاق |
| 441 | قتادة بن دعامة بن قتادة السدوسي |
| 210 | أبو قتادة : الحارث بن ربعي السلمي |
| 1.0 | ابن قدامة : عبد الله بن أحمد بن محمد |
| 14. | القرافي : أحمد بن ادريس بن عبد الرحمن |
| ** | ابن القشيري : عبد الرحيم بن عبد الكريم |
| 707 | القفال الشاشي : محمد بن علي بن اسماعيل |
| ٤٠٠ | أبو قلابة : عبد الله بن زيد الأزدي |
| 475 | قوام الدين الكاكي : محمد بن محمد بن أحمد السنجاري |
| ٥٥ | ابن القيم : محمد بن أبى أيوب بن سعد |
| | (3) |
| 1.41 | ابن كثير: اسماعيل بن عمر بن ضوء البصري |
| 0 2 | الكرابيسي : الحسين بن على بن يزيد |
| V7 | الكرخي : عبيد الله بن الحسن بن دلال |
| 749 | كريب بن أبي مسلم الهاشمي |

(604)

| الصفحة | الاســـا |
|------------|--|
| | (J) |
| 117 | ابن أبي ليلى : عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري |
| 97 | الليث بن سعد بن عبد الرحمن |
| | |
| | (م) |
| 19 | الماتريدي : محمد بن محمو د |
| 219 | ابن ماجه : محمد بن يزيد القزويني |
| 410 | المازري : محمد بن على بن عمر |
| 00 | مالك بن أنس بن أبي عامر الأصبحي |
| V Y | الماوردي : علي بن محمد بن حبيب |
| ٥٤ | المحاسبي : الحارث بن أسد |
| 474 | المحاملي : محمد بن أحمد بن القاسم |
| 770 | المحلي : محمد بن أحمد بن محمد |
| 179 | محمد بن أبي بكر بن حزم |
| 100 | محمد بن أبى حفصة ميسرة البصري |
| 117 | محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني |
| 40+ | محمد بن سلام بن عبيد الله السلمي |
| VV | محمد بن مسلمة بن خالد الأوسي |
| 454 | محمود بن الربيع بن سراقة الأنصاري |
| 147 | ابن المديني : علي بن عبد الله بن جعفر السعدي |
| ٨٤ | المرزباني : محمد بن عمران بن موسى |
| 19 | المروزي : إبراهيم بن أحمد بن اسحاق |
| TV1 | المروزي : محمد بن نصر |
| 474 | المروروذي : حسين بن محمد بن أحمد |
| *** | المزني: إسماعيل بن يحيى بن اسماعيل |

| الصفحة | الاســا |
|--------|--|
| 454 | المزي : يوسف بن عبد الرحمن القضاعي |
| 444 | مسلم بن ابرهيم الأزدي |
| 177 | مسلم بن الحجاج القشيري |
| 40. | أبو مسهر : عبد الأعلى بن مسهر الغساني |
| 1.4 | معاذ بن جبل بن عمرو الأنصاري |
| 100 | معمر بن راشد الأزدي |
| 777 | مغلطاي بن قليج بن عبد الله |
| ٧٨ | المغيرة بن شعبة بن أبى عامر الثقفي |
| 400 | ابن مفلح : محمد بن مفلح المقدسي |
| 715 | مكحول بن أبي مسلم الهذلي |
| ۸٠ | ابن أبي مليكة : عبد الله بن عبيد الله |
| ** | ابن ملك : عبد اللطيف بن عبد العزيز |
| 701 | ابن الملقن : عمر بن علي بن أحمد |
| 177 | المنبجى : علي بن أبي يحيى زكريا الأنصاري |
| 199 | ابن المنذر : محمد بن إبراهيم |
| 4.4 | المنذري : عبد العظيم بن عبد القوي |
| 474 | منصور بن المعتمر بن عبد الله السلمي |
| YAY | أبو منصور : عبد القاهر بن طاهر |
| 471 | المنهال بن عمرو الأسدي |
| 4.4 | أبو موسى الأشعري : عبد الله بن قيس الأشعري |
| 12 | الميانجي : يوسف بن القاسم |
| ١٨٣ | ابن المواق : محمد بن يوسف العبدوسي |

| الصفحة | الاسسم |
|--------|--|
| | (ن) |
| 1.4 | نافع مولی ابن عمر |
| 400 | ابن النجار : محمد بن أحمد بن عبد العزيز |
| 109 | النسائي : أحمد بن شعيب بن على |
| 140 | النسفي : عبد الله بن أحمد بن محمود |
| 04 | النظام : إبراهيم بن سيار بن هانيء |
| 727 | النعمان بن بشير |
| 475 | أبو نعيم الأصفهاني: أحمد بن عبد الله بن أحمد |
| ١٣٨ | أبو نصر بن الصباغ : عبد السيد بن محمد |
| VY | النهراوني : الحسن بن عبيد الظاهري |
| 71 | النووي : يحيى بن شرف بن مري |
| | (a) |
| 101 | أم هانيء : فاختة بنت أبي طالب |
| ٨٤ | أبو هريرة : عبد الرحمن بن صخر الدوسي |
| 45. | هشام بن عروة بن الزبير |
| Y & Y. | هشام بن عمار السلمي |
| 210 | همام بن منبه بن كامل الصنعاني |
| 188 | ابن الهمام : محمد بن عبد الواحد السيواسي |
| 171 | الهيثمي : علي بن أبى بكر بن سليمان |
| | (e) |
| 777 | الواقدي : محمد بن عمر بن واقد |
| 148 | ابن الوزير : محمد بن ابراهيم الحسني |
| 40+ | وكيع بن الجراح بن مليح الرواسي |
| 474 | الوليد بن بكر بن مخلد العمري |

| الصفحة | الاسم |
|--------|--------------------------------------|
| | (ي) |
| 170 | يحيى بن سعيد القطان |
| 170 | يحيى بن معين المدني |
| 400 | يحيى بن يحيى بن بكر التميمي |
| 797 | ابن يزيد المقريء: عبد الله |
| 4+8 | يزيد بن هارون بن زاذان السلمي |
| 727 | يعقوب بن ابراهيم |
| 01 | أبو يعلى : أحمد بن علي بن المثني |
| 14.5 | أبو يوسف : يعقوب بن إبراهيم الأنصاري |
| 145 | يونس بن أبي اسحاق الهمداني السبيعي |

فغرس المراجع

- * القرآن الكريم .
- * الابتهاج بتخريج أحاديث المنهاج : عبد الله بن محمد بن الصديق الغماري ، عالم الكتب ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٥ه .
- * الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة : محمد عبد الحي اللكنوي تعليق : عبد الفتاح أبو غدة ، مكتب المطبوعات الاسلامية ، حلب ، ط/الثانية ، القاهرة ١٤٠٤ه.
- * الاحسان في تقريب صحيح ابن حبان : علي بن بلبان الفارسي ، تحقيق : شعيب الأرنؤوط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٨ه .
- * الاحكام في أصول الأحكام: على بن محمد الآمدي ، تعليق: عبد الرزاق عفيفي ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٢ه.
- * الاحكام في أصول الأحكام: على بن حزم الأندلسي ، تحقيق: أحمد شاكر ، مطبعة العاصمة ، القاهرة ، الناشر: زكريا على يوسف.
- * الاستـذكار : يوسف بن عبـد الله بن عبد البر ، تحقيـق : علي النجدي ناصف ، لجنة احياء التراث الاسلامي ، القاهرة ١٣٩١ه .
- * الاصابة في تمييز الصحابة : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، دار العلوم الحديثة ، ط/الأولى ١٣٢٨ه ، وبهامشه كتاب الاستيعاب .
- * الأعلام : خير الـــدين الـــزركلي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط/السابعة ١٩٨٦م .
- * الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار : محمد بن موسي الحازمي ، تحقيق : د. عبد المعطى أمين قلعجي ، دار الوعي، حلب ، ط/الأولى ١٤٠٣هـ.
- * الاقتراح في بيان الاصطلاح : تقي الدين ابن دقيق العيد ، تحقيق : قحطان الدوري ، مطبعة الارشاد ، بغداد ، ط/١٤٠٢ه .

- * الأقوال الأصولية للامام أبي الحسن الكرخي : د. حسين خلف الجبوري ، مطابع الصفا ، مكة ، ط/الأولى ١٤٠٩ه .
- * الالماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع : عياض بن موسى اليحصبي ، تحقيق : أحمد صقر ، دار التراث ، القاهرة ، ط/الثانية ١٣٩٨ه .
- * الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين : د. نور الدين عتر ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٨ه .
- * الأم : محمد بن ادريس الشافعي ، تحقيق : محمد زهري النجار ، دار المعرفة ، بيروت .
- * الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف : على بن سليمان المرداوي، تحقيق : محمد حامد الفقي ، مطبعة السنة المحمدية ، القاهرة ، ط/أولى ١٣٧٦ه .
- * أبو حنيفة حياته وعصره _ آراؤه وفقهه : محمد أبو زهرة ، دار الفكر العربي ، ط/الثانية ١٣٦٩ه .
- * أثر الأدلة المختلفة فيها في الفقه الاسلامى : د. مصطفى البغا ، دار الامام البخاري ، دمشق .
- * إجابة السائل شرح بغية الآمل : محمد بن إسماعيل الصنعاني ، تحقيق : حسين السياغي ، د. حسن الأهدل ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٨ه .
- * إجمال الاصابة في أقوال الصحابة : خليل بن كيكلدي العلائي ، تحقيق : محمد سليمان الأشقر ، جمعية احياء التراث الاسلامي ، الكويت ، ط/الأولى ١٤٠٧ه .
- * إحكام الفصول في أحكام الأصول : أبو الوليد الباجي ، تحقيق : عبد المجيد تركبي ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٧ه .
- * أخبار أبي حنيفة وأصحابه : حسين علي الصيمرى ، ادارة ترجمان السنة ، باكستان ، ط/الثالثة ١٤٠٢ه .

- * اختصار علوم الحديث : اسماعيل بن عمر بن كثير ، المطبوع مع الباعث الحثيث .
- * ارشاد طلاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق : يحيى بن شرف النووي ، تحقيق : عبد الباري السلفي ، دار البشائر الاسلامية ، ط/الأولى ١٤٠٨ه .
- * ارشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول : محمد بن علي الشوكاني ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ط/الأولى ١٣٥٦ه .
- * إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل : محمد ناصر الألباني ، باشراف محمد زهير الشاويش ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ط/الأولى ١٣٩٩ه .
- * أسباب اختلاف المحدثين : خلدون الأحدب ، الدار السعودية للنشر والتوزيع ، ط/الثانية ١٤٠٧ه .
- * أسد الغابة في معرفة الصحابة : على بن محمد بن الأثير ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، توزيع دار الباز .
- * أصول الحديث علومه ومصطلحه : د. محمد عجاج الخطيب ، دار الفكر ، بيروت، ط/الرابعة ١٤٠١ه .
- * أصول السرخسي : محمد بن أحمد السرخسي ، تحقيق : أبو الوفا الأفغاني ، دار المعرفة ، بيروت .
- * أصول الفقه الاسلامى : د. وهبة الزحيلي ، دار الفكر ، دمشق ط/الأولى ١٤٠٦ه .
 - * أصول الفقه : محمد أبو زهرة ، دار الفكر العربي .
- * أصول الفقه وابن تيمية : د. صالح بن عبد العزيز آل منصور ، دار النصر للطباعة الاسلامية ، مصر ، ط/الثانية ١٤٠٥ه .
- * إعلاء السنن : ظفر أحمد التهانوي ، تحقيق : محمد تقي عثمان ، ادارة القرآن والعلوم الاسلامية ، باكستان .

- * إعلام الموقعين عن رب العالمين : محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية ، تعليق : طه عبد الرؤوف سعيد ، دار الجيل ، بيروت .
- * الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث : أحمد محمد شاكر ، دار التراث ، القاهرة ، ط/الثالثة ١٣٩٩ه .
- * البحر المحيط في أصول الفقه : محمد بن بهادر الركشي ، تحرير : د. عمر الأشقر ، وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية ، الكويت ، ط/الأولى . ١٤٠٩ه .
- * بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع : أبو بكر بن مسعود الكاساني ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٢ه .
- * بداية المجتهد ونهاية المقتصد : محمد بن أحمد بن رشد القرطبي ، تحمد سالم وشعبان محمد ، مكتبة الفجالة ، القاهرة ، ط/١٣٩٤ه . * البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع : محمد بن علي الشوكاني مكتبة ابن تيمية ، القاهرة .
- * البدعة وأثرها في الدراية والرواية : عائض بن عبد الله القرني ، جمع وترتيب : خالد بن محمد الأنصاري ، دار الطرفين ، الطائف .
- * البرهان في أصول الفقه : عبد الملك بن عبد الله الجويني ، تحقيق : د. عبد العظيم الديب ، دار الأنصار ، القاهرة ، ط/الثانية ١٤٠٠ه .
- * بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب : محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني ، تحقيق : د. محمد مظهر بقا ، دار المدني ، جدة ، ط/الأولى ١٤٠٦ه .
- * التاريخ الكبير : محمد بن اسماعيل البخاري ، دار الباز للنشر والتوزيع .
- * تاريخ بغداد: أحمد بن على البغدادي ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- * التبصرة في أصول الفقه : ابراهيم بن على الشيرازي ، تحقيق : د. محمد حسن هيتو، دار الفكر ، دمشق ، ط/الثانية ١٤٠٣ه .

- * التبصرة والتذكرة : عبد الرحيم بن الحسين العراقي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، توزيع دار الباز .
- * تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق : عثمان بن على الـزيلعي ، توزيع المكتبة الامدادية ، باكستان .
- * تحقيق منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة : خليل بن كيكلدي العلائي ، تحقيق : د. عبد الرحيم القشقري ، دار العاصمة ، الرياض ، ط/الأولى ١٤١٠ه .
- * تخريج الفروع على الأصول : محمود بن أحمد الزنجاني ، تحقيق : د. محمد أديب صالح ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/الرابعة ١٤٠٧ه .
- * تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، تحقيق : عبد الوهاب عبد اللطيف ، دار الفكر ، بيروت، ط/١٣٨٥ه.
- * تذكرة الحفاظ : محمد بن أحمد الذهبي ، دار إحياء التراث العربي .

 * ترتيب مسند الشافعي : محمد عابد السندي ، تصحيح : يوسف الزواوي ، عزت العطار ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/١٣٧٠ه .
- * ترجمة الشيخ محمد الأمين الشنقيطي : عبد الرحمن بن عبد العزيز السديس ، دار الهجرة للنشر والتوزيع ، الرياض ، ط/الشانية ١٤١٢ه .
- * تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق : عبد الله هاشم المدني ، دار المحاسن للطباعة ، ط/١٣٨٦ه.
- * تقريب التهذيب : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق : محمد عوامة ، دار الرشيد ، حلب ، ط/الأولى ١٤٠٦ه .
- * تقريب النواوي المطبوع مع تدريب الراوي : يحيى بن شرف النووي .
- * التقرير والتحبير شرح التحرير : ابن أمير الحاج ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٣ه .

- * التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح : عبد الرحيم بن الحسين العراقي ، تحقيق : عبد الرحمن عثمان ، دار الفكر ، بيروت .
- * التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير : أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، تحقيق : عبد الله هاشم المدني ، المطبعة العربية ، باكستان .
- * التمهيد في أصول الفقه : أبو الخطاب محفوظ بن أحمد الكلوذاني ، تحقيق : د. محمد بن علي بن ابراهيم ، دار المدني ، جدة ، ط/الأولى ١٤٠٦ه .
- * التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد : يوسف بن عبد الله بن عبد الله بن عبد البر ، تحقيق : مصطفى العلوي ، محمد البكري ، المركز الاسلامي للطباعة ، ط/١٣٨٧ه .
- * تنقيح الأنظار المطبوع مع توضيح الأفكار : محمد بن ابراهيم بن الوزير الصنعاني .
- * تهذيب سنن أبي داود المطبوع مع مختصر السنن للمنذري : ابن قيم الجوزية ، تحقيق : أحمد شاكر ، محمد الفقى ، دار المعرفة ، بيروت .
- * تهذیب التهذیب : أحمد بن علي بن حجر العسقلانی ، دار الفكر ، بیروت ، ط/الأولی ۱٤٠٤ه .
- * توجيه النظر إلى أصول الأثر : طاهر الجزائري الدمشقي ، دار المعرفة ، بيروت .
- * توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار : محمد بن اسماعيل الصنعاني ، تخقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، ط/الأولى ١٣٦٦ه .
- * تيسير التحرير : أمير بادشاه ، مطبعة مصطفي البابي الحلبي ، مصر ، ط/١٣٥١ه .
- * الثقات : محمد بن حبان البسي ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، الهند ، ط/الأولى ١٣٩٣ه .

- * جامع الأصول في أحاديث الرسول : المبارك بن محمد بن الأثير ، تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، ط/١٣٨٩ه .
- * جامع بيان العلم وفضله: يوسف بن عبد البر القرطبي ، دار الكتب الاسلامية ، القاهرة ، ط/الثانية ١٤٠٢ه.
- * جامع التحصيل في أحكام المراسيل : خليل بن كيكلـدي العلائي ، تحقيق : حمدي السلفي ، عالم الكتب ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٧ه .
- * الجرح والتعديل : عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازي ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، الهند ، ط/الأولى ١٣٧١ه .
- * الجرح والتعديل : أبو لبابة حسين ، دار اللواء ، الرياض ، ط/الثانية ١٤٠٣ه .
- * جمع الجوامع : عبد الوهاب بن السبكي ، المطبوع مع شرح المحلي وحاشيته البناني ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ط/الثانية ١٣٥٦ه .
- * جواب الحافظ المنذري عن أسئلة في الجرح والتعديل : محمد عبد العظيم المنذري ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، مكتب المطبوعات الاسلامية حلب ، ط/الأولى ١٤١١ه .
- * الجوهر النقي : علي بن عثمان بن التركماني المطبوع بذيل السنن الكبرى للبيهقى .
- * الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر : محمد بن عبد الرحمن السخاوي ، تحقيق : د. حامد عبد المجيد ، د. طه الزيني ، وزارة الأوقاف ، القاهرة ١٤٠٦ه .
- * حاشية لقط الدرر بشرح متن نخبة الفكر : عبد الله بن حسين العدوي ، مطبعة البابي الحلبي ، مصر ، ط/الأولى ١٣٥٦ه .
- * حاشية ابن عابدين المسماة رد المحتار على الدر المختار : محمد أمين ابن عابدين ، مطبعة البابي الحلبي ، ط/الثانية ١٣٨٦ه .
- * حاشية التفتازاني على تختصر المنتهى لابن الحاجب: سعد الدين التفتازاني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٣ه.

- * حاشية الدسوق على الشرح الكبير : محمد عرفة الدسوقي ، دار احياء الكتب العربية .
- * الحديث المرسل حجيته وأثره في الفقه الاسلاميي : د. محمد حسن هيتو ، دار البشائر الاسلامية ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٩ه .
- * الحطة في ذكر الصحاح الستة : صديق حسن خان ، تحقيق : علي حسن الحلبي ، دار الجيل ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٨ه .
- * خبر الواحد وحجيته : أحمد محمود عبد الوهاب الشنقيطي ، رسالة ماجستير بجامعة أم القرى ، كلية الشريعة عام ١٣٩٧ه .
- * الخلاصة في أصول الحديث : الحسين بن عبد الله الطيبي ، تحقيق : صبحى السامرائي ، عالم الكتب ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٥ه .
- * دراسات في الحديث النبوي : د. محمد مصطفى الأعظمي ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ط/١٤٠٥ه .
- * ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق : محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، دار البشائر الاسلامية ، بيروت ، ط/الثالثة . ١٤٠٧ه .
- * ذيل تذكرة الحفاظ : أبو المحاسن الحسيني الدمشقي ، دار احياء التراث العربي .
- * الذيل على طبقات الحنابلة : عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي ، دار المعرفة ، بيروت ، توزيع دار الباز .
- * الرسالة : محمد بن ادريس الشافعي ، تحقيق : أحمد شاكر ، دار التراث ، القاهرة ، ط/الثانية ١٣٩٩ه .
- * الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة : محمد بن جعفر الكتانى ، دار البشائر الاسلامية ، بيروت ، ط/الخامسة ١٤٠٦ه .
- * رسالة في أصول الحديث : علي بن محمد الجرجاني ، تحقيق : د. علي زوين ، دار الرشد ، الرياض ، ط/الأولى ١٤٠٧ه .

- * الرفع والتكميل في الجرح والتعديل : محمد عبد الحبي اللكنوي ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، دار البشائر الاسلامية ، بيروت ، ط/الثالثة ٧٤٠٧ه .
- * روضة الناظر وجنة المناظر : عبد الله بن أحمد بن قدامة ، تحقيق : د. عبد العزيز السعيد ، مطابع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ط/الثالثة ١٤٠٣ه .
- * زاد المعاد في هدي خير العباد : ابن القيم الجوزية ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/السابعة ١٤٠٥ه .
- * السنن : أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني ، تحقيق : عزت الدعاس وعادل السيد ، دار الحديث ، بيروت، ط/الأولى ١٣٨٨ه .
- * السنن : على بن عمر الدارقطني ، تحقيق : عبد الله هاشم المدني ، دار المحاسن للطباعة ، مصر .
- * السنن : محمد بن سورة الترمذي ، تحقيق : أحمد شاكر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ط/الثانية ١٣٩٧ه .
- * السنن : أحمد بن شعيب النسائي ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، دار البشائر الاسلامية ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٦ه .
- * السنن : محمد بن يزيد بن ماجه ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار الفكر ، بيروت .
- * السنن : عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ، تحقيق : عبد الله هاشم المدنى ، الناشر : حديث أكادمي ، باكستان ، ط/١٤٠٤ه .
- * السنن الكبرى : أحمد بن الحسين البيهقي ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، الهند ، ط/الأولى ١٣٥٤ه .
- * السنة حجيتها ومكانتها في الاسلام : د. محمد لقمان السلفي ، دار البشائر الاسلامية ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٩ه .
- * السنة قبل التدوين : د. محمد عجاج الخطيب ، دار الفكر ، بيروت ط/الخامسة ١٤٠١ه.

- * السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي : د. مصطفى السباعي ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ط/الرابعة ١٤٠٥ه .
- * سير أعلام النبلاء : محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/السابعة ١٤١٠ه .
- * شجرة النور الزكية في طبقات المالكية : محمد مخلوف ، دار الفكر ، دمشق .
- * شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول : أحمد بن ادريس القرافي ، دار الفكر ، القاهرة ، ط/الأولى ١٩٧٣م .
- * شرح الزرقاني على موطأ مالك : سيدي محمد الزرقاني ، دار الفكر ، بيروت ، ط/١٤٠١ه .
- * شرح علل الترمذي : عبد الرحمن بن رجب الحنبلي ، تحقيق : نور الدين عتر ، دار الملاح للطباعة والنشر ، ط/الأولى ١٣٩٨هـ .
- * شرح عضد الملة على مختصر ابن الحاجب : عضد الملة والدين ، المطبوع مع حاشية التفتازاني والجرجاني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٣ه .
- * شرح فتح القدير على الهداية : محمد بن عبد الواحد بن الهمام الحنفي ، مطبعة مصطفى البابي الحلبى ، ط/الأولى ١٣٨٩ه .
- * شرح الكوكب المنير في أصول الفقه : محمد بن أحمد بن النجار ، تحقيق : د. محمد الزحيلي ، د. نزيه حماد ، دار الفكر ، دمشق ، ط/١٤٠٠ه .
- * شرح المحلي على جمع الجوامع : محمد بن أحمد المحلي ، المطبوع مع حاشية البناني ، مطبعة البابي الحلبي ، ط/الثانية ١٣٥٦ه .
- * شرح معاني الآثار: أحمد بن محمد الطحاوي ، تحقيق : محمد زهري النجار ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى ١٤٠٧ه .
- * شرح المنار : عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك ، دار سعادات ، المطبعة العثمانية ، ط/١٣١٥ه .

- * شرح المنهاج للبيضاوى في علم الأصول : محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني ، تحقيق : د. عبد الكريم النملة ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط/١٤١٠ه .
- * شرح مختصر الروضة : سليمان بن عبد القوى الطوفي ، تحقيق : د. عبد الله التركى ، مؤسسة الرسالة، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٨ه .
- * شرح النووى على صحيح مسلم : يحيى بن شرف النووي ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، ط/الثالثة .
- * شرح السنة : الحسين بن مسعود البغوي ، تحقيق : زهير الشاويش ، شعيب الأرناؤوط ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٣ه .
- * شروط الأمَّة الخمسة : محمد بن موسى الحازمي ، المطبوع مع شروط الأمَّة الستة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٥ه .
- * صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم في الكتاب والسنة : عيادة الكبيسي ، دار القلم ، دمشق ، ط/الأولى ١٤٠٧هـ .
- * صحيح البخاري : محمد بن اسماعيل البخاري ، تحقيق : د. مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير ، بيروت ، ط/الثالثة ١٤٠٧ه .
- * صحيح مسلم : مسلم بن الحجاج النيسابوري ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار احياء التراث العربي .
- * صفوة الصفوة : عبد الرحمن بن علي بن الجوزى ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الدكن ، الهند ، ط/١٣٨٩ه .
- * طبقات الحنابلة : محمد بن الحسين بن الفراء الحنبلي ، دار المعرفة ، بيروت .
- * طبقات الحفاظ : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٣ه .
- * طبقات الشافعية الكبرى : عبد الوهاب بن تقي الدين السبكى ، دار المعرفة ، بيروت ، ط/الثانية .

- * طبقات الفقهاء: إبراهيم بن علي الشيرازي ، تحقيق: د. احسان عباس ، دار الرائد العربي ، بيروت ، ط/١٩٧٠م .
- * الطبقات الكبرى : محمد بن سعد الواقدي ، دار صادر ، بيروت ، ط/١٤٠٥ه .
- * طبقات المدلسين : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق : د. محمد زينهم محمد عزب ، دار الصحوة ، القاهرة ، ط/الأولى ١٤٠٧ه .
 - * طرح التثريب في شرح التقريب : عبد الرحيم بن الحسين العراقي ، دار المعارف ، حلب .
 - * العدة في أصول الفقه : أبو يعلي محمد بن الحسين الحنبلي ، تحقيق : د. أحمد بن على سير المباركي ، ط/الثانية ١٤١٠هـ .
 - * على الحديث : عبد الرحمين بن أبي حاتم الرازي ، دار المعرفة ، بيروت ، ط/١٤٠٥ه .
 - * علم الجرح والتعديل دراسة وتطبيق : د. عبد الموجود محمد عبد اللطيف ، الدار السلفية ، الكويت ، ط/الأولى ١٤٠٨ه .
 - * عمدة القاريء شرح صحيح البخاري : محمود بن أحمد العيني ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ط/الأولى ١٣٩٢ه .
 - * غاية النهاية في طبقات القراء : محمد بن أحمد بن الجزري ، تحقيق ج.برجستراسر ، دار الكتب العلمية ، بيروت، ط/الثانية ١٤٠٠ه .
 - * فتاوىٰ شيخ الاسلام ابن تيمية : جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد النجدي ، إدارة المساجد العسكرية ، القاهرة ، ط/١٤٠٤ه .
 - * فتح الباري بشرح صحيح البخاري : أحمد بن على بن حجر العسقلاني ، الدار السلفية، مصر .
 - * فتح الباقي على ألفية العراقي : زكريا الأنصاري ، المطبوع مع التبصرة والتذكرة .
 - * فتح الغفار بشرح المنار : ابن نجيم الحنفي ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ط/الأولى ١٣٥٥ه .

- * الفتح المبين في طبقات الأصوليين : عبد الله مصطفى المراغي ، نشر عبد الحميد حنفى ، ط/الثانية .
- * فتح المغيث شرح ألفية الحديث : محمد بن عبد الرحمن السخاوي ، تحقيق : عبد الرحمن محمد عثمان ، المكتبة السلفية ، المدينة ، ط/الثانية . ١٣٨٨ه .
- * فصول البدائع في أصول الشرائع : محمد بن حمزة الفناري ، ط/شيخ يحيى أفندى ، تركيا ١٢٨٩ه .
- * الفصول في الأصول : أحمد بن علي الجصاص ، تحقيق : د. عجيل النشمي ، وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية ، الكويت ، ط/الأولى ١٤٠٨هـ
- * الفقـه الاسلامي وأدلته : د. وهبـة الزحيلي ، دار الفكـر ، دمشق ،
 ط/الثانية ١٤٠٥ه .
- * فقه السيرة : محمد الغزالي ، تخريج محمد ناصر الدين الألباني ، مؤسسة عالم المعرفة ، بيروت ، ط/السابعة ١٩٧٦م .
- * فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت : محب الله بن عبد الشكور ، المطبوع مع المستصفى للغزالي .
- * الفهرست : محمد بن إسحاق بن النديم ، دار المعرفة ، بيروت ، ط/١٣٩٨ .
- * قاعدة في الجرح والتعديل : عبد الوهاب بن السبكي ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، دار القرآن الكريم ، بيروت ، ط/الثالثة ١٤٠٠ه .
- * القاموس المحيط : محمد بن يعقوب الفيروز آبادي ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ط/الثانية ١٣٧١ه .
- * ابن قدامة وآثاره الأصولية : د. عبد العزيز بن عبد الرحمن السعيد ، مطابع جامعة الامام محمد بن سعود ، الرياض ، ط/الثالثة ١٤٠٣ه .
- * قفو الأثر في صفو علوم الأثر : محمد بن ابراهيم بن الحنبلي الحنفي تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، دار البشائر الاسلامية ، ط/الثانية ١٤٠٨ه .

- * قواعد في علوم الحديث : ظفر التهانوي ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، ط/الرياض الخامسة ١٤٠٤ه .
- * قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث : محمد جمال الدين القاسمي ، تحقيق : محمد بهجة البيطار ، دار احياء الكتب العربية .
- * قواطع الأدلة في أصول الفقه : منصور بن محمد بن السمعاني ، تحقيق : عبد الله بن حافظ الحكمي ، رسالة دكتوراه من جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية ، الرياض ، عام ١٤٠٩ه .
- * الكامل في ضعفاء الرجال : عبد الله بن محمد بن عـدى الجرجاني ، دار الفكر ، بيروت ، ط/الثالثة ١٤٠٩ه .
- * كشاف القناع على متن الاقناع :منصور بن يونس البهوتي ، تعليق : هلال مصطفى هلال ، دار الفكر ، بيروت ، ط/١٤٠٢ه .
- * كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة : على بن أبى بكر الهيثمي ، تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/الثالثة ١٤٠٤ه .
- * كشف الأسرار على أصول فخر الاسلام البزدوي : عبد العزيز البخاري ، مطبعة الشركة العمانية العثمانية ، باكستان .
- * كشف الخفاء ومزيل الالباس :إسماعيل بن محمد العجلوني ، تحقيق : أحمد القلاش ، دار التراث الاسلامي ، القاهرة .
- * كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : مصطفى بن عبد الله حاجى خليفة ، ط/١٩٤١م استانبول .
- * الكفاية في علم الرواية : أحمد بن علي الخطيب البغدادى ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ط/الأولى .
- * لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ : ابن فهد المكي ، دار احياء التراث العربي .
- * لسان العرب : محمد بن مكرم بن علي بن منظور ، دار المعارف ، بيروت .

- * لسان الميزان : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات ، بيروت ، ط/الثالثة ١٤٠٦ه .
- * اللباب في الجمع بين السنة والكتاب : علي بن أبي يحيى المنبجي ، تحقيق : د. محمد فضل المراد ، دار الشروق ، جدة ، ط/الأولى ١٤٠٣ه .
- * لمحات في أصول الحديث : د. محمد أديب صالح ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ط/الرابعة ١٤٠٥ه .
- * لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث : عبد الفتاح أبو غدة ، مكتب المطبوعات الاسلامية ، ط/الأولى ١٤٠٤ه .
- * مباحث في أصول الفقه الاسلامي : د. العيد خليل أبو عيد ، دار الفرقان ، ط/الثانية ١٤٠٧ه .
- * مجلة البحث العلمي والتراث الاسلامي : اصدار جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، العدد الخامس ، عام ١٤٠٢ه .
- * بجلة البحوث الاسلامية : اصدار الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ، الرياض ، العدد ٢٠ .
- * محمع الزوائد ومنبع الفوائد : علي بن أبى بكر الهيثمي ، مكتبة القدسى ، القاهرة .
- * المجموع شرح المهذب : يحيى بن شرف النووي ، تحقيق : محمد نجيب المطيعي ، مكتبة الارشاد ، جدة.
- * المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين : محمد بن حبان البسى ، تحقيق : محمود ابراهيم زايد ، دار الوعسى ، حلب ، ط/الأولى ١٣٩٦ه .
- * محاسن الاصطلاح: سراج الدين البلقيني ، المطبوع مع مقدمة ابن الصلاح .
- * المحدث الفاصل بين الراوي والواعي : الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمزي ، تحقق : د. محمد عجاج الخطيب ، دار الفكر ، ط/الثالثة

- * المحصول في علم أصول الفقه : محمد بن عمر الرازي ، تحقيق : د. طه جابر العلواني ، جامعة الامام محمد بن سعود ، الرياض ، ط/الأولى ١٣٩٩ه .
- * المحلى : على بن أحمد بن حزم ، تحقيق : لجنة احياء التراث العربى دار الآفاق الجديدة ، بيروت .
- * مختار الصحاح : محمد بن أبي بكر الرازي ، تحقيق : سميرة الموالي ، المركز العربي للثقافة والعلوم ، بيروت .
- * مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة لابن القيم : محمد بن الموصلي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٥ه .
- * المختصر في علم الأثر : محمد بن سليمان الكافيجي ، تحقيق :د. على زوين ، دار الرشد ، الرياض ، ط/الأولى ١٤٠٧هـ .
- * محتصر المنتهى الأصولي : عثمان بن عمر بن الحاجب ، المطبوع مع شرح العضد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٣ه .
- * مدخل إلى أصول الفقه وتاريخ التشريع الاسلامي : موسى ابراهيم الإبراهيم ، دار عمار ، الأردن ، ط/الأولى ١٤٠٩ه .
- * مدخل إلى كتاب الاكليل : محمد بن عبد الله الحاكم ، تحقيق : د. فؤاد عبد المنعم أحمد ، دار الدعوة .
- * المدخل رالى مذهب أحمد : عبد القادر بن أحمد بن بدران ، تحقيق د. عبد الله التركى ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/١٤٠٥ه .
- * المدخل في أصول الحديث : محمد بن عبد الله الحاكم ، المطبوع مع المنار المنيف في الصحيح والضعيف ، دار الكتب العلمية ، بيروت، ط/١٤٠٨ه .
 - * المدونة الكبرى : مالك بن أنس ، دار احياء التراث العربي -
- * مذكرة أصول الفقه : محمد الأمين الشنقيطي ، المكتبة السلفية ، المدينة المنورة .

- * المراسيل : أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني ، تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٨ه .
- * المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين :د. محمد العروسي عبد القادر ، دار حافظ للنشر والتوزيع، جدة ، ط/الأولى ١٤١٠ه.
- * المستدرك على الصحيحين : محمد بن عبد الله الحاكم ، دار المعرفة ، بيروت .
- * المستصفى من علم الأصول : محمد بن محمد الغزالي ، دار صادر ، ط/الأولى ١٣٢٢ه.
- * المسند : أحمد بن حنبل الشيباني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الثانية ١٣٩٨ه .
- * المسند : عبد الله بن الزبير الحميدي ، تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمى ، عالم الكتب ، بيروت .
- * المسند : أبو عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائيني ، دار المعرفة ، بيروت .
 - * المسودة في أصول الفقه : آل تيمية ، مطبعة المدني ، مصر .
- * مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه : أحمد بن أبى بكر البوصيري دراسة : كمال يوسف الحوت ، دار الحنان ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٦ه .
- * المصباح المنير في غريب الشرح الكبير : أحمد بن محمد الفيومي ، المكتبة العلمية ، بيروت .
- * المصنف : عبد الرزاق الصنعاني ، تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي المكتب الاسلامي ، بيروت ، ط/الثانية ١٤٠٣هـ .
- * المصنف في الأحاديث والآثار: عبد الله بن محمد بن أبي شيبة، تحقيق: عبد الخلاق الأفغاني، الدار السلفية، الهند.
- * معالم السنن : حمد بن محمد الخطابي ، المطبوع مع سنن أبي داود .
- * المعتمد في أصول الفقه : أبو الحسين محمد بن على البصري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/١٤٠٣ه .

- * معجم الطبراني الكبير: سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: حمدى عبد المجيد السلفى، ط/الثانية.
- * معرفة الثقات : أحمد بن عبد الله العجلي ، بترتيب : الهيثمي والسبكي ، تحقيق : عبد العليم البستوي ، دار المدني ، القاهرة ، ط/الأولى ١٣٨٨ه .
- * معرفة السنن والآثار : أحمد بن الحسين البيهقي ، تحقيق : د. عبد المعطى قلعجي ، جامعة الدراسات الاسلامية ، كراتشى ، ط/الأولى ١٤١١ه .
- * معرفة علوم الحديث : محمد بن عبد الله الحاكم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الثانية ١٣٩٧ه .
- * المغني : عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ، عالم الكتب ، بيروت .
- * المغني في أصول الفقه : عمر بن محمد الخبازي ، تحقيق : د. محمد مظهر بقا ، مركز البحث العلمي ، ط/الأولى ١٤٠٣هـ .
- * مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج : محمد الشربيني الخطيب ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ط/١٣٧٧ه .
- * مفتاح الأصول إلى بناء الفروع على الأصول : محمد بن أحمد المالكي التلمساني ، تحقيق : عبد الوهاب عبد اللطيف ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/١٤٠٣ه .
- * المفردات في غريب القرآن : الحسين بن محمد الأصفهاني ، تحقيق : محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت .
- * المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة : محمد بن عبد الرحمن السخاوي ، تصحيح : عبد الله محمد الصديق ، دار الأدب العربي ، القاهرة ، ط/١٣٧٥ه .
- * مقاييس نقد متون السنة : د. مسفر غرم الله الـدميني ، ط/الأولى .

- * مقدمة ابن الصلاح : عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح ، تحقيق : د. عائشة عبد الرحمن ، دار الكتب ، ط/١٩٧٤م .
- * المقنع في علوم الحديث : عمر بن على بن الملقن ، تحقيق : جاويد أعظم عبد العظيم ، رسالة ماجستير بجامعة أم القرى ، كلية الدعوة عام ١٤٠٣ه .
- * المنتقى شرح موطأ الامام مالك : سليمان بن خلف الباجي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط/الأولى ١٣٢٠ه .
- * المنخول من تعليقات الأصول : محمد بن محمد الغزالي ، تحقيق : د. محمد حسن هيتو ، دار الفكر ، دمشق ، ط/الثانية ١٤٠٠ه .
- * منهاج السنة النبوية : أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، تحقيق : حمد رشاد سالم ، مطابع جامعة الامام محمد بن سعود ، الرياض ، ط/الأولى . ١٤٠٦ه .
- * المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الامام أحمد : عبد الرحمن بن محمد العلمي ، تحقيق : محمد محبى الدين عبد الحميد ، مطبعة المدني ، مصر ، ط/الأولى ١٣٨٣هـ
- * المنهج الاسلامي في الجرح والتعديل : د. فاروق حمادة ، دار نشر المعرفة ، الرباط ، ط/الثانية ١٤٠٩ه .
- * منهج النقد في علوم الحديث : د. نور الدين عتر ، دار الفكر ، دمشق ، ط/الثالثة ١٤٠١ه .
- * المنهل الروى في مختصر علوم الحديث : محمد بن ابراهيم بن جماعة تحقيق : كمال يوسف الحوت ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الأولى ١٤١٠ه .
- * الموطأ : مالك بن أنس ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار احياء الكتب العربية ، مصر .
- * ميزان الاعتدال في نقد الرجال : محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق : على محمد البجاوي ، دار المعرفة ، بيروت .

- * ميزان الأصول في نتائج العقول : محمد بن أحمد السمرقندي ، تحمد زكي عبد البر ، مطابع الدوحة الحديثة ، ط/الأولى ١٤٠٤ه .
- * نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، مكتبة طيبة ، المدينة ، ط/١٤٠٤ه .
- * نشر البنود على مراقى السعود: عبد الله بن ابراهيم الشنقيطي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/الأولى ١٤٠٩ه.
- * نصب الراية لأحاديث الهداية : عبد الله بن يوسف الزيلعي ، دار الحديث ، مصر .
- * النقد عبد المحدثين ولمحات من نشأته ومنهجه : عبد الله علي حافظ ، رسالة ماجستير من جامعة الملك عبد العزيز ، كلية الشريعة عام ١٣٩١ه.
- * النكت على ابن الصلاح : أحمد بن على بن حجر العسقلاني ، تحقيق : د. ربيع بن هادي عمير ، دار الراية ، الرياض ، ط/الثانية ١٤٠٨ه .
- * النكت على ابن الصلاح : محمد بن بهادر الزركشي ، تحقيق : زين العابدين بلافريج ، رسالة دكتوراه بالجامعة الاسلامية ١٤١٠ه .
- * نهاية السول في شرح منهاج الأصول : عبد الرحيم بن الحسن الآسنوى ، عالم الكتب ، بيروت ، ط/١٩٨٢م .
- * نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج : محمد بن أحمد الرملي المنوفي ، مطبعة مصطفى البابي اللحبي ، مصر ، ط/١٣٨٦ه .
- * النهاية في غريب الأثر والحديث : المبارك بن محمد بن الأثير ، تحقيق : طاهر الزاوي ومحمود الطناحي ، دار الفكر ، بيروت .
- * نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار : محمد ابن على الشوكاني ، دار القلم ، بيروت .
- * هـدي الساري مقدمة بفتح الباري : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، الدار السلفية ، مصر .

(٤٨٣)

- * هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين : اسماعيل باشا البغدادي ، ط/١٩٥١م ، استانبول .
 - * الوجيز في أصول التشريع :
- * الوصول إلى الأصول: أحمد بن علي بن برهان البغدادى ، تحقيق د. عبد الحميد أبو زنيد ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ط/الأولى ١٤٠٤ه.
- * وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان : أحمد بن محمد بن خلكان ، تحقيق : د. إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت .

فمرس الموضوعات

| البينين | |
|---------|---|
| Í | القدمة |
| 1 | جهود المحدثين والأصوليين في خدمة السنة النبوية |
| ٨ | نشأة علم المصطلح |
| 10 | أهميته |
| 17 | نشأة علم أصول الفقه |
| 40 | · خالفة متأخري الأصوليين للمتقدمن في التأليف |
| YA | أهمية علم أصول الفقه |
| 49 | أسباب الاختلاف بين المحدثين والأصوليين |
| | 2 ti |
| | الباب الأول : الخبر |
| | |
| | الفصل الأول : الخبر باعتبار وصوله الينا |
| 44 | المبحث الأول: تقسيم الخبر عند المحدثين والأصوليين |
| 49 | خبر الواحد بين المحدّثين والأصوليين |
| ٤١ | تعريف الخبر لغة واصطلاحا |
| 24 | تعريف السنة لغة واصطلاحا |
| ٤٤ | تقسيم الخبر باعتبار وصوله الينا |
| ٤٤ | تعريفُ المتواتر لغة واصطلاحا |
| ٤٦ | خبر الآحاد لغة واصطلاحا |
| ٤٨ | موازنة بين التقسيمين |
| 01 | المبحث الثاني : مايفيده خبر الواحد |
| ۸۶ | 4 30 1-11 5181 - 151 + 1 11 + |

(٤٨٥)

| الصفحة | |
|------------|--|
| 04 | لأدلة والمناقشة |
| 71 | خبر الواحد العدل يفيد الظن فقط |
| 77 | لأدلة والمناقشة |
| 78 | الترجيح |
| 77 | ئرة الخلاف |
| ٧١ | المبحث الثالث: العمل بخبر الواحد |
| Y 0 | شروط العمل بخبر الواحد |
| 77 | أولا: أن يكون خبر الواحد مماتعم به البلوى |
| ۸۳ | مسألة تطبيقية لخبر الواحد فيما تعم به البلوى |
| 9. | ثانيا : خبر الواحد إذا عمل راويه بخلافه |
| 9 £ | مسألة تطبيقية |
| 99 | ثالثا : خبر الواحد إذا عمل أهل المدينة بخلافه |
| 1.4 | مسألة تطبيقية |
| 1.4 | رابعاً : خبر الواحد إذا خالف القياس |
| 110 | مسألة تطبيقية |
| 114 | نتائج الفصلنتائج الفصل |
| 14. | الفصل الثانى : الحبر المقبول والخبر المردود |
| 144 | المبحث الأول: الحديث الصحيح |
| 144 | شروط الحديث الصحيح |
| 14. | بعض شروط الصحيح المختلف فيها بين المحدثين والأصوليين . |
| 14. | (١) اشتراط فقه الراوي |
| 141 | (۲) ضبط الراوى |
| 144 | (i) متى يستحق الراوى ترك حديثه؟ |
| 144 | (ب) مدى تحقق ضبط الراوي |
| 145 | (ج) التحديث من الكتاب |

(٤٨٦)

| الصفحة | |
|--------|--|
| 140 | سبب الاختلاف بين المحدثين والأصوليين |
| 140 | المبحث الثاني : الحديث المرسل |
| 140 | المرسل لغة واصطلاحا |
| 12+ | حكم المرسل |
| 12. | أولاً: مذهب المحدثين |
| 121 | الأدلة |
| 122 | ثانيا : مذهب جمهور الأصوليين |
| 122 | الأدلة |
| 157 | ثالثا : مذهب الشافعي |
| 10. | الترجيح |
| 101 | مسائل تطبيقية في أثر الخلاف في المرسل |
| 17. | المبحث الثالث: تعارض الوصل والارسال |
| 17. | القول الأول: ترجيح الاتصال على الارسال مطلقا |
| 174 | וול כנד |
| 175 | القول الثاني : الترجيح بحسب المرجحات |
| 141 | المناقشة والترجيح |
| ١٧٣ | ثمرة الحلاف في تعارض الوصل والارسال |
| 171 | المبحث الرابع: المجهول |
| 141 | القسم الأول: مجهول العين |
| ١٨١ | حكمه |
| ١٨٢ | الأدلة |
| ١٨٣ | المجهول عند الحنفية |
| 140 | تحقيق مذهب الحنفية في مجهول العين |
| 7.71 | القسم الثاني: مجهول الحال |
| ۲۸۱ | حكم روايته |

(£AY)

| الصفحة | |
|-------------|--|
| ١٨٧ | الأدلة |
| ١٨٧ | مجهول الحال عند الحنفية |
| 119 | القسم الثالث: المستور |
| 119 | حكمهحكمه |
| 198 | خلاصة القول في المجهول |
| 194 | أمثلة تطبقة |
| 4+1 | نتائج الفصل |
| 4.4 | الفصل الثالث: الخبر المشترك بين المقبول والمردود |
| 4.0 | المبحث الأول: الموقوف |
| Y+0 | قول الصحابي فيما له حكم الرفع |
| | بعض الصيغ المختلف فيها بين المحدثين والأصوليين |
| Y•A | هل لها حكم الرفع أم لا؟ |
| 715 | أمثلة تطبيقية على قول الصحابي : أمرنا بكذا ، ومن السنة كذا |
| Y1 A | المبحث الثاني : زيادة الثقة |
| ** | الأقوال في المالة |
| *** | القول الأول: إن زيادة الثقة مقبولة مطلقا |
| 771 | וצרנה |
| 274 | القول الثاني : لاتقبل الزيادة من الثقة إذا انفرد بها مطلقا |
| 277 | ולל כנד |
| | القول الثالث: لا يحكم على الزيادة بحكم مطرد بل يرجح فيها |
| 777 | بحسب المرجحات |
| 777 | القول الرابع : الزيادة اذا كانت في مجلسين مختلفين فهي مقبولة |
| YYY | المناقشة والترجيح |
| 741 | مسألة تطبقية على زيادة الثقة |

الصفحة

الباب الثانى صفة من تقبل روايته ومن ترد ومايتعلق بذلك من الجرح والتعديل

| 170 | الفصل الأول : عدالة الراوي وكيفية تبوتها |
|-------------|--|
| 747 | المبحث الأول: العدالة |
| 747 | تعريف العدالة لغة واصطلاحا |
| 721 | شروط العدالة |
| 720 | من خوارم المروءة : أخذ الأجرة على التحديث |
| Y0+ | المبحث الثاني : التعديل على الإبهام |
| 701 | المسألة الأولى : التعديل على الإبهام من غير تسمية المعدل |
| 700 | المسألة الثانية : رواية الثقة عن راو سماه هل تعتبر تعديلا له |
| 774 | المبحث الثالث: إنكار الأصل رواية الفرع |
| 774 | الصورة الأولى : إذا نفي المروى عنه الحديث نفيا جازما |
| 777 | الصورة الثانية : اذا قال الراوي لاأعرفه أو لاأذكره |
| 777 | القول الأول: الحديث حجة ويجب العمل به |
| 777 | الأدلة |
| 779 | القول الثانى : رد الرواية ولايعمل بها |
| TV • | الأدلة |
| ٧٣ | الترجيح |
| 175 | غرة الخلاف في مسألة انكار الأصل رواية الفرع |
| 149 | المحث الرابع: رواية المتدع |
| 149 | البدعة لغة واصطلاحا |
| 179 | اقسام البدعة |
| ۲۸۰ | أولا: البدعة المكفرة |

(£A4)

| الصفحة | |
|-------------|--|
| 441 | الأدلة |
| ۲۸۳ | التحقيق في مسألة المبتدع المكفر ببدعته |
| 274 | ثانيا: البدعة المفسقة |
| | القول الأول : قبول روايتهم إذا لم يعرف منهم استحلال |
| 444 | |
| 31.7 | الكذب لنصرة مذهبهمالأدلة |
| 777 | القول الثاني : رد رواية المبتدع مطلقا |
| 444 | الأدلة |
| ۲ ۸۸ | القول الثالث: تقبل أخبار غير الدعاة منهم |
| 49. | المناقشة والترجيح |
| 498 | غُرة الخلاف المترتبة على الخلاف في رواية المبتدع |
| | الفصل الثاني : الجرح والتعديل |
| 499 | المبحث الأول : تعريف علم الجرح والتعديل ونشأته وأسبابه . |
| 499 | الجرح لغة واصطلاحا |
| 499 | العدالة لغة واصطلاحا |
| ۳ | نشأة علم الجرح والتعديل |
| 4.0 | شروط الجارح والمعدل |
| ٣٠٧ | أسباب الجرح |
| ٣٠٨ | أولا: الأمور المتعلقة بالعدالة |
| 4.4 | ثانيا: الأمور المتعلقة بالضبط |
| 411 | المبحث الثاني : اشتراط العدد في الجرح والتعديل |
| | القول الأول: يكتفي بالواحد في الرواية جرحا وتعديلا |
| 411 | بخلاف الشهادة |
| 414 | القول الثاني: لايقبل في التزكية إلا قول رجلين |
| 314 | القول الثالث : يكتفي بالواحد في الرواية والشهادة |

| الصفحة | |
|--------|--|
| 410 | الترجيح |
| 414 | المبحث الثالث : الجرح والتعديل على الابهام بدون ذكر سببهما |
| | القول الأول : ان التعديل يقبل مبهما بدون بيان السبب |
| 414 | بخلاف الجرح فلايقبل الا مفسرا |
| 419 | القول الثاني : لايجب ذكر سبب التعديل والتجريح |
| 411 | المناقشة والترجيح |
| 440 | المبحث الرابع : تعارض الجرح والتعديل |
| 417 | القول الأول : الجرح مقدم على التعديل |
| ٣٢٨ | וערנה |
| 447 | القول الثاني : التعديل مقدم على الجرح |
| | القول الثالث : يتعارض الجرح والتعديل ولايرجح أحدهما |
| 479 | الا بمرجح |
| 479 | القول الرابع: يرجح بالأحفظ |
| ** | الترجيح |
| ٣٣٢ | مثال تطبيقي لتعارض الجرح والتعديل |
| | الباب الثالث |
| | |
| | الرواية وصفتها ومعرفة الرواة |
| 451 | الفصل الأول : طرق التحمل وصيغ الأداء |
| 451 | التحمل قبل وجود الأهلية |
| ٣٤٣ | السن الذي يصح فيه سماع الصغير |
| 450 | رواية الصبي |
| 459 | المبحث الأول: القراءة على الشيخ |
| 459 | الما يت الأمل والما عمد الفظ الشيخ والمالية |

| لصفحة | T Comments |
|------------|--|
| 454 | لطريق الثاني : القراءة على الشيخ (العرض) |
| 40. | حكمها |
| 201 | اليل العرض |
| 404 | سألة : هل القراءة على الشيخ مساوية للسماع من الشيخ أم لا؟ |
| 404 | لقول الأول : العرض مساو للسماع في المرتبة |
| | لقول الثاني : ترجيح القراءة على الشيخ على السماع من لفظه ٣٥٤ |
| 405 | القول الثالث: ترجيح السماع من لفظ الشيخ على العرض |
| 200 | الترجيحا |
| | مسألة : هل يجوز اطلاق لفظ (حدثني) أو (أخبرني) عند |
| 207 | الرواية بها ، بدون تقييد ذلك بالقراءة؟ |
| 404 | المبحث الثاني : الاجازة |
| 404 | مذاهب العلماء في الرواية بالاجازة |
| 409 | القول الأول : جواز الرواية بالاجازة |
| | |
| 47. | الأدلة |
| 771 | القول الثاني : عدم جواز الرواية بالاجازة |
| 414 | الأدلة |
| 475 | تحقيق مذهب مالك والشافعي في الاجازة |
| ٣٦٦ | الترجيح |
| *77 | المبحث الثالث: المناولة |
| 414 | المناولة لغة واصطلاحا |
| 77 | أنواع المناولة : |
| 414 | النوع الأول: المناولة المقرونة بالاجازة |
| ٣٧٠ | مسألة : هل المناولة حال محل السماع أم لا؟ |
| 477 | النوع الثاني : المناولة المجردة عن الاجازة |

(£9Y)

| الصفحة | |
|--------|--|
| 471 | كيفية العبارة في الرواية بالمناولة |
| 440 | غرة الخلاف |
| ۲۸۶ | المبحث الرابع: المكاتبة |
| ۲۸٦ | النوع الأول : المكاتبة المقرونة بالإجازة |
| 444 | النوع الثاني : المكاتبة المجردة عن الإجازة |
| 491 | كيفية الرواية بالمكاتبة |
| 498 | المبحث الخامس : الوجادة والاعلام والوصية |
| 498 | المطلب الأول: الوجادة |
| 498 | الوجادة لغة واصطلاحا |
| 490 | حكم العمل بمقتضاها |
| 447 | الأُلفاظ التي يروي بها من تحمل بالوجادة |
| 444 | المطلب الثاني : الأعلام |
| 447 | حكم الرواية به |
| 499 | حكم العمل بمقتضاها |
| ٤٠٠ | المطلب الثالث: الوصية |
| ٤٠٠ | حكمها |
| ٤٠٢ | ثمرة الخلاف في طرق التحمل وصيغ الأداء |
| | الفصل الثاني : صفة الرواية ومعرفة الرواة |
| ٤٠٥ | المبحث الأول : رواية الحديث بالمعنى |
| ٤+٥ | الأقوال في المسألة |
| ٤٠٥ | القول الأول : جواز رواية الحديث بالمعنى |
| ٤٠٦ | الأدلة |
| | القول الثاني : عدم جواز رواية الحديث بالمعنى في حديث |
| ٤٠٧ | رسول اللُّهِ ويجوز في غيره |
| ٤٠٨ | וולנד |
| | |

(٤٩٣)

| الصفحة | |
|--------|--|
| | القول الثالث : جواز رواية الحديث بالمعنى إذا كان |
| ٤١١ | الراوي فقيها |
| 214 | الترجيح |
| 113 | أمثلة تطبيقية على رواية الحديث بالمعنى |
| 173 | المبحث الثاني : تعريف الصحابي |
| 271 | الصحابي لغةً وفي العرف واصطلاحا |
| 277 | تعريف الصحابي عند المحدثين والأصوليين |
| 575 | الأدلة |
| 277 | الترجيح |
| 279 | غُرة الخلاف في الاختلاف في تعريف الصحابي |
| 244 | الخاتمة |
| | الفهارس العامة : |
| ٤٤٠ | (١) فهرس الآيات |
| 254 | (٢) فهرس الأحاديث |
| 227 | (٣) فهرس الأعلام |
| 274 | (٤) فهرس المراجع |
| ٤٨٤ | (٥) فهرس الموضوعات |